

جَمِيْعاً لِحِقُولَ مَجْفُوظَة لِدَارِلِمُصْطَفَى لِدَارِلِمُصْطَفَى

يُمنع لَكُونسَره وَلَاكِتَاب لَ وَلَي جزءمنه بأي شكل مدوّلاهُ شكال ولأي جزءمنه بأي شكل مدوّلاهُ شكال ولأوجه على المؤلكة بن المؤلكة والمؤلكة والمؤلكة والمؤلكة والمؤلكة والمؤلكة المؤلكة المؤل



المطباعة والنشروالتوزيع دمشق- حلبولي

ص.ب ۱۱۳۹۲ – تلفاکس ۲٤٥٨٥٣٢ E-mail: bugha@aya.sy مَنْ مِنْ الْمِنْ الْم النيز، المُنْ الْمِنْ الْمِنْ

نتشرف بخدمة العلم وأهله ...

اَلطَبِحَة الثَّالِثَة ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

براسدالرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد: فلما كنت قد قمت بخدمة كتاب (عمدة السالك وعدة الناسك) ووشحته بالأدلة وبعض الشروح، رأيت أن أجعل هذا الكتاب في متناول فريقين من طلبة العلم:

الفريق الأول هم المتقدمون والباحثون والمعلمون ، فهم تحوجهم الأدلة ووجوه دلالتها على الأحكام ، وإليهم قدمت ذلك العمل الذي أسميت (تنوير المسالك بشرح وأدلة عمدة السالك) .

والفريق الثاني هم الطلبة المبتدئون، وهم الذين تحوجهم معرفة الأحكام موجزة ليحفظوها ، فرأيت أن أضع الكتاب بين أيديهم دون توشيحه بالأدلة ، بالإضافة إلى تهذيبه من ذكر مسائل العبيد وما يتعلق بها وضرب الأمثلة بها ، وربما أستبدل أيضاً بعض الأمثلة التي يُذكر فيها الدواب بذكر السيارات وهكذا ، مع ذكر بعض الشروح التي توضح بعض عباراته ، وسميت عملي هذا (تسهيل المسالك بشرح وتهذيب عمدة السالك) .

والله تعالى أسأل حُسن القبول وتمام النفع ، وأن يكون ذلك في صحيفة أعمالي وأعمال والدَيَّ ومَن له حق عليَّ ، إنه أكرم مسؤول .

ترجمة صاحب العمدة:

هو شهاب الدين أبو العباس أحمد بن لؤلؤ بن عبد الله المصري ، الشافعي ، المصري ، المشهور بابن النقيب .

فقيه ، أديب ، مشارك في القراءات والتفسير والأصول والنحو .

كان أبوه رومياً من نصارى أنطاكية ، رباه أحد الأمراء وأعتقه ، وجعله نقيباً .

نشأ ابنه في القاهرة ، وكان أولاً بزي الجند ، ثم حفظ القرآن وتفقه وتأدب ، وجاور في مكة والمدينة مرات ، كان متشدداً في العبادة ، حلو النادرة كثير الانبساط والدعابة .

له مؤلفات لم يطبع منها غير (عمدة السالك..) وهو الذي هذبته وعلقت عليه وأقدم له ، كما ذكر صاحب كتاب (الأعلام) .

من هذه المؤلفات المخطوطة: (تسهيل الهداية وتحصيل الكفاية) اختصر به كتاب (الكفاية في فروع الشافعية) للجاجرمي، ونسبه صاحب معجم المؤلفين للسهيلي. (السراج في نكت المنهاج) للنووي. (الترشيح المذهب في تصحيح المهذب) للشيرازي. (تهذيب التنبيه) للشيرازي.

ولد سنة (٧٠٢) وتوفي (١٤) رمضان سنة (٧٦٩) هجرية في القاهرة متأثراً بمرض الطاعون ، رحمه الله تعالى .

كتبت هذه المقدمة صباح يوم الإثنين:

الرابع من رجب سنة (١٤٢١) هـ .

الموافق للثاني من تشرين الأول سنة (٢٠٠٠)م .

أبو الحسن

مصطفى ديب البغا

بسانيدالرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

هذا مختصر على مذهب الإمام الشافعي _ رحمة الله تعالى عليه ورضوانه _ اقتصرت فيه على ذكر الصحيح من المذهب عند الرافعي والنووي أو أحدهما (١) ، وقد أذكر فيه خلافاً في بعض الصور ، وذلك إذ اختلف تصحيحهما ، مقدماً لتصحيح

(١) أي قد يتفقان على تصحيح المسألة، وقد يصححها أحدهما، ولا يتعرض الآخر إلى تصحيحها، فيذكر ما صححاه معاً، أو ما صححه أحدهما دون الآخر.

والرافعي: هو عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، كنيته أبو القاسم، ونسبته إلى رافع بن خديج الصحابي رضي الله عنه، قال الإسنوي في الطبقات: وكان إماماً في الفقه والتفسير والحديث والأصول وغيرها، طاهر اللسان في تصنيفه، كثير الأدب، شديد الاحتراز في المنقولات..، شديد الاحتراز أيضاً في مراتب الترجيح. وقال: قال النووي رحمه الله تعالى: إنه كان من الصالحين المتمكنين، وكانت له كرامات ظاهرة. توفي سنة ثلاث _أو: أوائل سنة أربع _وعشرين وستمائة هجرية، ودفن في قزوين، رحمه الله تعالى.

وأما النووي: فهو يحيى بن شرف، كنيته أبو زكريا، ولقبه محي الدين، وهو رحمه الله تعالى أشهر من أن يعرف في سطور. وقد كتبت في ترجمته كتب، منها كتاب (حياة الإمام النووي للسخاوي) الذي نشرته (دار العلوم الإنسانية) في دمشق، بتحقيق مني وتعليق.

النووي جازماً به (۱) ، فيكون مقابله تصحيح الرافعيي (۲) . وسميته : (عُمْدَةَ السَّالك وَعُدَّةَ النَّاسك) .

والله أسأل أن ينفع به ، وهو حسبي ونعم الوكيل .

(١) لأنه العمدة في المذهب.

⁽٢) أي فإما أن يعبر عنه بقيل، وإما أن لا يذكر، فيعلم من ذكر المصحح الذي يقابله.

كتاب الطمارة"

[باب: في المياه]

المياه أقسام: طَهُور، وطاهر، ونجس.

فالطُّهُور : هو الطاهر في نفسه المطهر لغيره .

والطاهر: هو الطاهر في نفسه.

والنجس: غيرهما.

فلا يجوز رفع حدث (٢) ولا إزالة نجس إلا بالماء المطلق (٦) ، وهو الطَّهور ، على أي صفة كان من أصل الخلقة (٤) .

ويكره المشمس (٥) في البلاد الحارة في الأواني المنطبعة ، وهي مايطر ق بالمطارق ، إلا

(١) تمهيد: في الطهارة ومكانتها في الإسلام.

معنى الطهارة:

الطهارة لغة: النظافة والتخلص من الأدناس، حسيَّة كانت كالنجس، أو معنوية كالعيوب. يقال: تطهَّر بالماء: أي تنظف من الدنس، وتطهر من الحسد: أي تخلص منه.

والطهارة شرعاً: فعل ما تستباح به الصلاة أو ما في حكمها، كالوضوء لمن كان غير متوضىء، والغسل لمن وجب عليه الغسل، وإزالة النجاسة عن الثوب والبدن والمكان.

- (٢) الحدث: هو ما يوجب الوضوء أو الغسل، مما سيأتي بيانه في باب كل منهما.
- (٣) (المطلق) أي الذي لا يقيد بوصف عند ذكره، فلا يقال: ماء ورد، ولا ماء زهر، ونحو ذلك.
- (٤) أي أصل وجوده دون أن يخالطه شيء، سواء نزل من السماء أم نبع من الأرض، وسواء ماء البحر وغيره.
- (٥) المسخن في إناء من معدن بحر الشمس، فيكره رفع الحدث به أو إزالة النجس، وكراهته لما قيل: من أنه يسبب مرض البرص أو يزيده.

ولا يكون مكروهاً إلا إذا استعمل في البدن وكان في قطر حارٌّ كالحجاز.

الذهب والفضة ، وتزول بالتبريد .

وإذا تغير الماء تغيراً كثيراً بحيث يُسْلَبُ عنه اسم الماء - بمخالطة شيء طاهر يمكن الصون عنه (١) كدقيق وزعفران ـ أو استعمل دون القُلَّتيْن في فرض طهارة الحدث - ولو لصبي ـ أو لنجس (٢) ـ ولو لم يتغير ـ لم تجز الطهارة به (٣) .

فإن تغير بالزعفران ونحوه يسيراً ، أو بمجاورة (١٠) : كعود ودهن مطيبين ، أو بما لا يمكن الصون عنه : كطُحْلُب (٥) وورق شجر تناثر فيه وبتراب وطول مكث ، أو استعمل في النفل : كمضمضة وتجديد وضوء وغسل مسنون ، أو جُمِعَ المستعمل فبلغ قلتين ، جازت الطهارة به (٢) .

ولو أدخل متوضىء يده بعد غسل وجهه مرة $(^{(\vee)})$ ، أو جنب بعد النية ، في دون القلتين ، فاغترف ونوى الاغتراف ، لم يضره ، وإلا صار الباقي مستعملاً $(^{(\wedge)})$.

ولو انغمس جنبان فأكثر دفعة ، أو واحداً بعد واحد ، في قلتين ، ارتفعت جنابتهم ، ولا يصير مستعملاً (٩) .

⁽١) أي حفظ الماء من أن يكون فيه.

⁽٢) أي أو استعمل الماء القليل لإزالة نجس. وسيأتي بيان القلتين بعد قليل.

⁽٣) والماء المتغير بطاهر والمستعمل هو الماء الطاهر غير المطهر.

⁽٤) (بمجاورة) أي بحيث لا تختلط أجزاؤه بالماء، ويمكن فصله عنه.

⁽٥) هو شيء أخضر يحصل في الماء ويعلوه، فإذا طال وجوده فيه ولو لمدة قصيرة يحصل للماء منه تغير، فلا يضر، لأنه يصعب صون الماء منه.

⁽٦) وذلك لقوة الماء الكثير الذي بلغ هذا المقدار على تلاشي ما يعرض له، كما سيأتى.

⁽٧) هذا إذا قصد الاقتصار على غسلة واحدة، فإذا لم يقصد ذلك فنية الاغتراف تكون بعد الغسلات الثلاث.

⁽٨) لأنه في حال الوضوء يزول الحدث عن الجزء الذي لامس الماء من يده بمجرد ملاقاتها للماء، وكذلك في حال الجنابة، فيصبح الماء مستعملاً إن لم ينو الاغتراف قبل ذلك.

⁽٩) لقوته حال كثرته ، كما سبق في الحاشية [٨].

والقلتان خمسمائة رطل بغدادية تقريباً ، ومساحتها ذراع وربع طولا وعرضاً وعمقاً (١) . فالقلتان لا تنجس بمجرد ملاقاة النجاسة ، بل بالتغير بها ولو يسيراً (٢) .

ثم إن زال التغير بنفسه أو بماء طَهُر (٢) ، أو بنحو مسك أو بخل أو بتراب فلا (٤) . ودونهما ينجس بمجرد ملاقاة النجاسة وإن لم يتغير ، إلا أن يقع فيه نجس لا يراه البصر (٥) ، أو ميتة لا دم لها سائل : كذباب ونحوه ، فلا يضر . وسواء الجاري والراكد (٦) .

فإن كوثر القليل النَّجسُ فبلغ قلتين ، ولا تغير ، طَهُرَ .

والمراد بالتغير بالطاهر أو بالنجس: إما اللون أو الطعم أو الريح $^{(v)}$.

ويندب تغطية الإناء ، فلو وقع في أحد الإناءين نجس توضأ من أحدهما باجتهاد وظهور علامة (^) ، وسواء قدر على طاهر بيقين أم لا .

فإن تحير أراقهما (٩) ، ويتيمم بلا إعادة .

(١) أي ما يساوي سعة مكعب طول حرفه (٥٨) سم، ويساوي مائة وتسعين ليتراً تقريباً.

(٢) أي ولو كان التغير قليلاً.

(٣) لزوال علة التنجيس، فزوال التغير دليل أن النجاسة قد تلاشت.

(٤) لأن الظاهر أن التغير لم يزل، وإنما استتر بما أضيف إليه.

(٥) لصعوبة الاحتراز منه.

(٦) أي لا فرق في تأثر الماء القليل وعدم تأثر الماء الكثير بين الماء الراكد والماء الجاري.

والعبرة في الجاري: أن تكون الجرية تساوي قلتين، والجرية: هي الدفعة ما بـين حـافتي النهـر في العرض.

- (٧) فالمتغير بالطاهر: طاهر بنفسه غير مطهر لغيره، فيستعمل بالشرب ونحوه. والمتغير بالنجس: لا يصح الانتفاع به بأي وجه من وجوه الانتفاع، لنجاسته.
 - (٨) أي يبذل وسعه من أجل أن يميز المتنجس من غيره بعلامة تدل على ذلك.

وهذا الاجتهاد مندوب إن وجد ماءاً طاهراً بيقين، وواجب إن لم يقدر على ذلك وضاق الوقت.

(٩) في الحالين، حتى لا يكون تيممه مع وجود ماء طهور من حيث الحقيقة، فبالإراقة يصبح فاقداً للماء فيتيمم.

والأعمى يجتهد ، فإن تحير قلد بصيراً .

ولو اشتبه طَهُور بماء وَرْدٍ توضأ بكل واحد مرة ، أو ببول أراقهما وتيمم .

فصل [في الأواني]

تَحِلُّ الطهارة من كل إناء طاهر ، إلا الذهب والفضة والمطلي بأحدهما بحيث يتحصل منه شيء بالنار^(۱): فيحرم استعماله على الرجال والنساء ، في الطهارة والأكل والشرب وغير ذلك . وكذا اقتناؤه بلا استعمال ، حتى الميل من الفضة (۲) .

والمُضَبَّبُ بالذهب حرام مطلقاً ، وقيل: كالفضة. وبالفضة: إن كانت الضبة كبيرة للزينة فهي حرام ، أو صغيرة للحاجة حل ، أو صغيرة للزينة ـ أو كبيرة للحاجة _ كُرِهَ ولم يحرم .

ومعنى التضبيب: أن ينكسر موضع من الإناء فيجعل موضع الكسر فضة تمسكه بها .

وتكره أواني الكفار وثيابهم^(٢). ويباح الإناء من كل جوهر نفيس: كياقوت وزُمُرُّد (٤).

⁽١) أي إذا عرض على النار تجمع منه شيء ظاهر، فيدل على أن الطلاء كثير، ونسبة الذهب كبيرة.

⁽٢) (غير ذلك) من وجوه الاستعمال. (الميل) ما يستعمل للاكتحال به، ومثل ذلك القلم والساعة إن استخدمت لمعرفة الوقت لا للزينة، لأن ذلك استعمال.

⁽٣) أي يكره لنا استعمالها، لأنها قد تكون متنجسة، فهم لا يحافظون على الطهارة كالمسلمين، ولو تحققنا نجاستها ـ كما لو رأيناها تتلوث بخمر أو نحوه ـ يحرم علينا استعمالها.

⁽٤) فيباح استعمالها واقتناؤها في الأظهر، لعدم ورود نهي فيه، والأصل في الأشياء الطاهرة الإباحة ما لم يرد دليل التحريم، ولأنه لا يظهر فيها معنى السرف والخيلاء.

ومقابل الأظهر: يحرم ذلك، لأنها قد تكون سبب الخيلاء، ومن حيث السرف: فربما كانت أثمانها أكثر من الذهب والفضة بكثير. ولعل العمل بهذا القول أرجح في هذه الأيام، لما يشاهد من مبالغة الأثرياء في هذا الباب.

فصل [في السواك]^(١)

يُنْدَبُ السواك في كل وقت ، إلا لصائم بعد الزوال فيكره (٢). ويتأكد استحبابه : لكل صلاة ، وقراءة ، ووضوء ، وصفرة أسنان ، واستيقاظ من النوم ، ودخول بيته ، وتغير الفم من أكل كل كريه الربح ، وترك أكل (٢) .

ويجزىء بكل خشن ، إلا أصبعه الخشنة (٤) . والأفضل بأراك يابس نُدِّي بالماء ، وأن يستاك عرضاً ، ويبدأ بجانبه الأين (٥) ، ويتعهد كراسي أضراسه (٦) ، وينوي به السُنَّة (٧) .

[فصل : في خصال الفطرة]

ويسن قَلْمُ ظُفُر ، وقص شارب ، ونتف إبط وأنف لمن اعتاده ، وحلق عانة ، والاكتحال وتُراً ثلاثاً في كل عين ، وغسل الْبَرَاجِمِ وهي عقد ظهور الأصابع ، فإن شِقَّ نتف الإبط حلقه (^) .

⁽١) السواك: الآلة التي تدلك بها الأسنان، ويطلق على الفعل، وتحصل السنة باستعمال كل خشن يزيل الوسخ، وعود الأراك المعروف بالسواك أفضل.

⁽٢) حتى لا يزيل الرائحة التي يخلفها الصوم في فمه، والتي وصفها النبي رَسِي الله بانها أطيب عند الله تعالى من رائحة المسك.

⁽٣) لأن ترك الأكل أو الشرب أو الكلام مما يورث رائحة كريهة في الفم، وكذلك الكلام الكثير.

⁽٤) لأن جزء الإنسان لا يسمى سواكاً له.

⁽٥) الاستياك عرضاً كي لا يجرح اللثة ويسيل الدم، والبدء من الجانب الأيمن لأنه تنظيف وهو من المكرمات، ومن السنن، وهذه يبدأ فيها باليمين.

⁽٦) أي يحتاط ويبالغ في تنظيفها، لما قد يكون عالقاً في تجاويفها من فضلات الطعام، على أن لا يخدش اللثة ويسيل الدم.

⁽٧) إذا كان يستعمله مستقلاً كما مر في الأحوال السابقة ، كي يحصل له الثواب ، فينتقل من كونه عادة في التنظيف إلى كونه عبادة . إلا إذا كان يستعمله ضمن عبادة ، كوضوء أو عند الصلاة ونحو ذلك ، فلا يحتاج إلى نية مستقلة ، بل يندرج ضمن ما يقوم به من عبادة .

⁽٨) الفطرة: السنة القديمة التي اختارها الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، واتفقت عليها الشرائع،

ويكره القَزَعُ ، وهو حلق بعض الرأس وترك بعضه (١) ، ولا بأس بحلق كله . ويجب الختان (٢) .

ويحرم خَضْبُ شعر الرجل والمرأة بسواد إلا لغرض الجهاد، ويسن بصفرة أوحمرة وخضب يدي مزوجة ورجليها تعميماً بحِنَّاء ، ويحرم على الرجال إلا لحاجة (٣).

ويكره نتف الشيب.

فكأنها الحال التي خلق عليها الناس. القلَّم: هو القطع والقص. وقص الشارب: إما حلقه، وإما تقصيره بحيث لا يستطيل على الشفتين، ولا يسد منفذ الأنف، فيكون عرضة للأوساخ. الإبط: ما تحت مفصل العضد مع الكتف، والمراد نتف ما عليه من الشعر أو حلقه. العائمة: وهي الشعر الذي يكون حول الفرج أو الذكر. البراجم: جمع بُرْجُمة، وهي تجاعيد عقد الأصابع وغيرها من تجاعيد البدن التي يجتمع فيها الوسخ.

والسنة في قلم الظفر وقص الشارب ونتف الإبط وحلق العانة أن تفعل كلما استطالت ودعت الحاجة إلى ذلك، والأفضل أن لا تترك أكثر من أربعين يوماً.

والمختار في قص الشارب أن يقصه بحيث يبدو طرف الشفة.

ويستحب أيضاً أن يهذب لحيته، فيقص ما طاش منها واستطال.

(١) قال النووي رحمه الله تعالى في شرح صحيح مسلم: ومذهبنا كراهته مطلقاً للرجل والمرأة ، . .
 والحكمة في كراهته أنه تشويه للخلق ، وقيل : الأنه زي اليهود ، والله أعلم .

(٢) الختان: قطع قلفة الذكر، وهي الجلدة التي تكون على رأس الذكر عند الولادة. ويستحب أن يكون يوم السابع من الولادة، ولا يجب قبل البلوغ على الصحيح.

(٣) وغير المزوجة يكره لها ذلك، وإذا خشيت الفتنة حرم عليها.

وحرم على الرجال ذلك لما فيه من التشبه بالنساء.

(خضب) أي صبغ. (تعميماً) أي تعم بالخضب كل اليد أو الرجل، ولا تخضب أطرافها وحدها.

باب: الوضوء(١)

فروضه ستة (۱): النية عند غسل الوجه (۱)، وغسل الوجه، وغسل اليدين إلى المرفقين، ومسح القليل من الرأس، وغسل الرجلين إلى الكعبين، والترتيب على ما ذكرناه.

وسننه: ما عدا ذلك.

(١) الوُضوء ـ في اللغة ـ مأخوذ من الوَضاءة ، وهي الحسن والبهجة .

وشرعاً : هو استعمال الماء في أعضاء معينة ، على كيفية مخصوصة ، بنية .

وسمي بذلك لما يضفي على الأعضاء من وَضاءة بغسلها وتنظيفها .

والوَضوء ـ بفتح الواو ـ اسم للماء الذي يُتُوَضَّأ به .

(٢) للوضوء فرائض وسنن وآداب.

والفرائض: جمع فريضة، وهي ما طلب الشارع فعله على سبيل الحتم والإلزام، ووعد بالثواب على فعله والعقاب على تركه.

وهو جزء من العمل المطلوب شرعاً، فإذا اختل أو نقص لم تصح العبادة المطلوبة.

والفريضة والفرض والواجب معان مترادفة، مضمونها واحد.

والسنن: جمع سنة، وهي ما طلب الشارع فعله لا على سبيل الحتم والإلزام، ولكنه أكد على طلبه، أو واظب النبي والله على فعله، ووعد الشارع بالثواب على فعله، ولا يعاقب على تركه. وإذا لم يفعله المكلف كان عمله صحيحاً، وربما أطلق على السنة نافلة، أي زائدة على الفرائض.

والآداب: جمع أدب، ويطلق عليه أيضاً: مندوب، وفضيلة. وهو بمعنى السنة، وإن كان طلب الشارع لفعله أقل تأكيداً من السنة، ومواظبته عليه أقل من مواظبته على السنة. ولذا فهو أقل أجراً منها، ومتأخر بالرتبة عنها.

وسيأتي بيان فرائض الوضوء وسننه وآدابه خلال الباب.

(٣) النية: ومعناها ـ في اللغة ـ القصد، وشرعاً: قصد الشيء مقروناً بفعله.

وهي فريضة في كل عبادة، فلا يصح الوضوء ولا يعتد به شرعاً إلا بالنية.

[بيان الفرض الأول وهو : النية]

فينوي المتوضىء رفع الحدث ، أو الطهارة للصلاة ، أو لأمر لايستباح إلا بالطهارة كمس المصحف أو غيره (١) ، إلا المستحاضة (٢) ومن به سلس البول (٣) ومتيمماً : فينوي استباحة فرض الصلاة (٤) .

 $e^{(7)}$ النية بالقلب ، وأن تقترن بغسل أول جزء من الوجه $e^{(7)}$.

ويندب أن يتلفظ بها (٧) ، وأن تكون من أول الوضوء ، ويجب استصحابها إلى غسل أول الوجه ، فإن اقتصر على النية عند غسل الوجه كفى ، لكن لا يثاب على ماقبله من مضمضة واستنشاق وغسل كف .

ويندب أن يسمي الله تعالى ، وأن يغسل كفيه ثلاثاً (^) ، فإن ترك التسمية عمداً أو

⁽١) كسجدة التلاوة أو الشكر، وخطبة الجمعة، والطواف بالكعبة.

⁽٢) وهي التي لا ينقطع خروج الدم من رحمها ، كما سيأتي بيانه في موضعه .

⁽٣) أي الذي يستمر خروج البول منه ولا ينقطع ، ومثله كل صاحب عذر ممن يستمر حدثه .

⁽٤) أو غيره من العبادات التي تحتاج إلى طهارة كما سبق. ولا ينوي رفع الحدث، لأن حدثه دائم لا يرتفع.

⁽٥) أي الوضوء، ولو قال: وشرطها، لكان أولى. والمراد أن محل النية القلب، فلو تلفظ بلسانه ولم يستحضر في قلبه لم تصح العبادة.

⁽٦) لأن وقت النية أول العبادة، وغسل الوجه أول فرائض الوضوء.

⁽٧) ليساعد اللسانُ القلب، وهذا إذا لم يكن حاضر القلب كما ينبغي.

⁽٨) ويكون غسلهما قبل إدخالهما الإناء، ولو كانتا نظيفتين. وذلك إذا كان الماء راكداً، وكان قــدر آنية غُسْل أو وضوء، وأمكن الإفراغ عليهما من الإناء.

والأفضل أن يفرغ من الإناء عليهما، وفي حال عدم إمكان الإفراغ من الإناء يدخلهما فيه إذا كانتا طاهرتين، فإذا كانتا متنجستين فلا يدخلهما في الإناء إلا إذا كان الماء كثيراً، وما عليهما من النجاسة لا يغيره، ويحتال عندها لغسلهما خارجه بوسيلة أخرى.

سهواً أتى بها في أثنائه .

فإن شك في نجاسة يده كره غمسها في دون القلتين قبل غسلها ثلاثاً (١).

ثم يستاك ، ويتمضمض ويستنشق ثلاثاً بثلاث غرفات : فيتمضمض من غرفة ثم يستنشق ، ثم يتمضمض من الثالثة ثم يستنشق ، ثم يتمضمض من الثالثة ثم يستنشق . ويبالغ فيهما إلا أن يكون صائماً فيرفق (٢) .

[الفرض الثاني: غسل الوجه]

ثم يغسل وجهه ثلاثا ، وهو: ما بين منابت شعر الرأس في العادة إلى الذقن طولاً ، ومن الأذن إلى الأذن عرضاً . فمنه موضع الغمم ، وهو ما تحت الشعر الذي عم الجبهة أو بعضها .

ويجب غسل شعور الوجه كلها ظاهرها وباطنها ، والبشرة تحتها ، خفيفة كانت أو كثيفة : كالحاجب والشارب والعنفقة والعذار والهد ب وشعر الخد (٢) ، إلا اللحية والعارضين (٤) : فإنه يجب غسل ظاهرهما وباطنهما والبشرة تحتهما عند الخفة ، فظاهرهما عند الكثافة ، لكن يندب التخليل حينئذ .

وكذلك يجب تعهد أسارير الجبهة وهي تجاعيدها، وما غار من أثر جرح ونحوه، وكذلك ما غار من جفنيه، بأن يغمض عينيه عند الغسل ليصل الماء إليهما، وغسل ظاهر شفتيه وهو ما يظهر منهما عند انطباقهما انطباقاً طبيعياً، لأن ذلك كله مما تحصل به المواجهة، فيعتبر من أجزاء الوجه.

⁽١) وكذلك إذا كان الوضوء بعد الاستيقاظ من النوم، وذلك لاحتمال النجاسة، فيتنجس الماء.

⁽٢) أي فلا يبالغ، بل يأخذ ماءاً قليلاً ولا يجره إلى أعلى الأنف أو الحلق.

⁽٣) (العنفقة) هي الشعر النابت والمجتمع تحت الشفة السفلى. (العذار) الشعر المحاذي للأذن.

⁽الهدب) وهو الشعر النابت على أجفان العينين.

⁽٤) (العارضين) مثنى عارض وهو الشعر النابت على صفحة الوجه بجوار الخد.

⁽٥) أي فوجوب غسل ظاهرهما يكون فقط عند الكثافة، وتكون الكثافة حيث لا تسرى البشرة من تحت الشعر عند المواجهة حيئذ.

ويجب إفاضة الماء على ظاهر النازل من اللحية عن الذقن ، ويجب غسل جزء من الرأس وسائر ما يحيط بالوجه ليتحقق كماله .

وسن أن يخلل اللحية من أسفلها بماء جديد .

[الفرض الثالث: غسل اليدين]

ثم يغسل يديه مع المرْفَقَيْنِ ثلاثاً ، فإن قطعت من الساعد وجب غسل الباقي (١) ، أو من مَفْصِل المرفق لزمه غسل رأس العضد (٢) ، أو من العضد ندب غسل باقيه (٣) .

[الفرض الرابع: مسح بعض الرأس]

ثم يمسح رأسه: فيبدأ بِمُقَدَّمِ رأسه فيذهب بيديه إلى قفاه ، ثم يردهما إلى المكان الذي بدأ منه ، يفعل ذلك ثلاثاً . فإن كان أقرع أو ما نبت شعره أو كان طويلاً أو مضفوراً لم يندب الرد .

فلو وضع يده بلا مد بحيث بَلَّ ما ينطلق عليه الاسم ، وهو بعض شعرة لم تخرج بالمد عن حد الرأس ، أو قَطَّر ولم يُسل ، أو غسله ، كفى (٤) . فإن شق نزع عمامته كمل عليها بعد مسح ما يجب . ثم يسح أُذنيه ظاهراً وباطناً بماء جديد (٥) ثلاثاً ، ثم صِمَاخيْه بماء جديد ثلاثاً فيدخل خنصريه فيهما (٢) .

⁽١) لأنه هو الميسور غسله من العضو ، والميسور لا يسقط بالمعسور .

⁽٢) لأنه من المرفق، إذ المرفق مجموع رأس الساعد مع رأس العضد، فإذا ذهب أحدهما بقي الآخر ووجب غسله.

⁽٣) لئلا يخلو العضو بالكلية عن الطهارة ، ولتحصيل التحجيل الذي سيأتي ذكره .

⁽٤) لأنه ينطبق عليه أنه مسح بعض رأسه.

⁽٥) بأن يأخذ ماء جديداً لمسحهما غير البلل الذي مسح به رأسه.

⁽٦) صماحية: مثنى صماخ، وهو خرق الأذن الذي تدخل فيه رأس الإصبع، ويرى من خارجها. قال الشيخ عمر بركات في شرحه [فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك وعدة

[الفرض الخامس: غسل الرجلين]:

ثم يغسل رجليه مع كعبيه ثلاثاً (١).

فلو شك في تثليث عضو أخذ بالأقل ، فيكمل ثلاثاً يقيناً .

ويقدم اليمنى من يد ورجل ، لا كف و خد وأذن فيطهرهما دفعة $^{(7)}$.

ويطيل الغُرة _ بأن يغسل مع وجهه من رأسه وعنقه زائداً عن الفرض _ والتحجيل : بأن يغسل فوق مرفقيه وكعبيه ، وغايتُه استيعاب العضد .والساق (٣) .

و يوالي الأعضاء (١) ، فإن فرق ولو طويلاً صح بغير تجديد نية .

و يقول بعد فراغه: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله . اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين ، واجعلني من عبادك الصالحين . سبحانك اللهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا أنت ، أستغفرك وأتوب إليك .

الناسك]: وهذه السنة ـ أي إدخال الخنصرين في الصماخين ـ سنة مستقلة غير سنية مسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما، بدليل العطف بشم، وهي غير مذكورة في الكتب المشهورة استقلالاً، وقد جمعوا في عباراتهم بين السنتين وجعلوا مسح الأذنين شاملاً لهما، أي لمسح الصماخين، وقالوا: السنة في مسحهما ـ أي الأذنين ـ أن يدخل المتوضىء مسبحتيه في صماخيه ويديرهما على المعاطف، أي ليات الأذن، ويمر إبهاميه على ظهرهما، شم يلصق كفيه وهما مبلولتان بالأذنين. فقد دخل مستقل، مسح الصماخين في كيفية مسح الأذنين ، فلا حاجة إلى إفرادهما عن مسح الأذنين بكلام مستقل، لأن الاختصار مع إفادة المعنى أولى من التطويل المستغنى عنه.

- (١) الكعبان هما العظمان الناتئان على جانبي أسفل الساق، عند مفصله مع القدم. ويجب تعميم الرجلين بالغسل بحيث لا يبقى منهما موضع إلا وأصابه الماء مهما قل.
- (٢) لسهولة غسلها معاً، وللمشقة في تقديم الأيمن في بعض هذه الأعضاء كالكفين والخدين.
 - (٣) أي نهاية ما تكون الغرة والتحجيل أن يغسل كامل العضد وكامل الساق، ولا يزيد.
- (٤) بأن يغسل الأعضاء أو يمسحها متابعاً بينها من غير انقطاع، وبحيث يغسل العضو الثاني قبل أن يجف الأول، حال اعتدال الزمن بين الحر والبرد، وسكون الريح، والبدن صحيح معتدل.

وللأعضاء أدعية تقال عندها \mathbf{Y} أصل لها $^{(1)}$.

[آداب الوضوء]:

وآدابه استقبال القبلة (7) ، ولا يتكلم لغير حاجة (7) .

ويبدأ بأعلى وجهه ولا يلطمه بالماء (٤) .

فإن صب عليه غيره بدأ بمرفقيه وكعبيه ، وإن صب على نفسه بدأ بأصابعه $^{(0)}$. ويتعهد آماق عينيه وعقبيه ونحوهما بما يخاف إغفاله سيَّما في الشتاء $^{(7)}$.

(۱) كأن يقول عند عسل الوجه: اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه، وعند غسل اليد اليسرى: اللهم اليد اليسرى: اللهم لا تعطني كتابي بيميني وحاسبني حساباً يسيراً، وعند غسل اليد اليسرى: اللهم لا تعطني كتابي بشمالي ولا من وراء ظهري، أو عند مسح الرأس: اللهم حرم شعري وبشري على النار، وعند غسل الرجلين: اللهم ثبت قدمي على الصراط المستقيم.

وإنما كانت هذه السنن لا أصل لها لأنه لم يجيء في ذلك شيء عن النبي ﷺ ، كما قال النووي في [الأذكار] و [التنقيح] (التنقيح: شرح فيه الوسيط للغزالي، ولم يصل إلينا).

وأما الرافعي فقال: إنها تسن، لأنه ورد بها الأثر عن السكف الصالح.

قال المحلي في شرحه على [المنهاج]: وفاتهما أنه روي عن النبي ﷺ من طرق في تاريخ ابن حبان وغيره، وإن كانت ضعيفة، للعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال.

[فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك وعدة الناسك].

(٢) حالة الوضوء، لأنها أشرف الجهات، خصوصاً حالة العبادة التي لا تتوقف على الاستقال، كما هنا.

- (٣) لأن الوضوء عبادة، فلا ينبغي التكلم فيه بغير الذكر، كي يبقى حاضر القلب.
- (٤) يبدأ بأعلى الوجه لأنه أشرف الأعضاء وموضع السجود، ولا يلطمه بالماء خشية إلحاق الضرربه.
- (٥) المعتمد البداءة برؤوس الأصابع مطلقاً وإن صب عليه غيره، واختاره النووي رحمـه الله تعـالى في المجموع.
- (٦) (يتعهد. .) أي يبالغ في إيصال الماء إليها ، والآماق ـ وفي نسخة : مآقي ـ جمع مُوق وماق ، وهو

ويحرك خاتماً ليدخل الماء تحته .

ويخلل أصابع رجليه بخنصريده اليسرى: يبدأ بخنصر رجله اليمنى من أسفل ويختم بخنصر اليسرى(١).

ويُكره أن يغسل غيره أعضاءه إلا لعـذر^(۲)، وتقديم يساره ^(۳)، والإسراف في الماء (٤).

ويندب أن لاينقص ماء الوضوء عن مُدً ، وهو رطل وثلث بغدادي ، ولا يَنْقُب ماء الغسل عن صاع(0) ، والصاع خمسة أرطال وثلث رطْل بالعراقي(0) .

ولا ينشف أعضاءه ولا ينفض يديه (٧) ، ولا يستعين بأحد يصب عليه (٨) ، ولا يسح

طرف العين مما يلي الأنف، ومثلها كل تجاعيد الوجه ونحوه، لأنها ربما تجمع فيها الوسخ فلا يصل الماء إلى البشرة، ولاسيما في الشتاء لشدة جفاف البشرة، فلا تتبلغ بمجرد مرور الماء عليها.

(١) ويخللها من أسفلها، لأنه أمكن في التخليل.

وهذا إذا كان الماء يصل إليها بلا تخليل، فإذا كان لا يصل إليها إلا به كان واجباً ليتم غسل العضو.

- (٢) كمرض ونحوه، لأنه عبادة، وشأنها الخضوع والتذلل، وغسل غيره له هيئة المترفين والمتكبرين، فلا يليق بالمتعبدين.
 - (٣) لأنه خلاف السنة.
 - (٤) والإسراف هو التجاوز عن الاعتدال المعروف والمألوف.
- (٥) ولابد في غسل الأعضاء من أن يجري الماء على العضو ولو لم يتقاطر، فإذا كان الماء قليلاً بحيث لم يجر على العضو لم يجزىء، لأنه يكون حينئذ مسحاً لا غسلاً.
 - (٦) والصاع: أربعة أمداد، والمديساوي مكعباً طول حرفه (٢, ٩) سنتمتر.
- (٧) ويُكره نفض الماء لأنه كالتبري من العبادة، ورجح النووي رحمه الله تعالى في الروضة والمجموع أنه مباح، تركه وفعله سواء.
- (٨) لأن ذلك ترفه لا يليق بالتعبد، وهو خلاف الأولى وليس بمكروه، كما صحح النووي رحمه الله تعالى، لأنه لم يثبت فيه نهي.

الرقبة ^(١) .

ولو كان تحت أظفاره وسخ يمنع وصول الماء $^{(7)}$ لم يصح الوضوء .

ولو شك في أثناء الوضوء في غسل عضو لزمه مع ما بعده $^{(7)}$ ، أو بعد فراغه لم يلزمه شيء $^{(1)}$.

[ما يندب له الوضوء]:

ويندب تجديد الوضوء لمن صلى به فرضاً أو نفلاً (٥) .

ويندب الوضوء لجنب يريد أكلاً أو شرباً أو نوماً أو جماعاً آخَرَ (٦) ، والله أعلم .

- (٣) لأن الحدث كان متيقناً، فلا يرتفع بالشك.
- (٤) لأن الشك بعد الفراغ من العبادة لا يؤثر فيها، إلا إذا كان في النية.
- (٥) فإذا لم يصل به، أو لم يفعل شيئاً مما ذكر، كره له تجديده على المعتمد.
- (٦) والحائض والنفساء كالجنب بعد انقطاع الدم، أما قبله فلا يندب لها ذلك، لأن حدثهما مستمر.

ويندب الوضوء أيضاً:

- ١ ـ لقراءة القرآن والحديث والعلم الشرعي ولذكر الله تعالى مطلقاً.
 - ٢ ـ لمن أراد النوم ولو كان غير جنب.
 - ٣ ـ ويندب أن يكون متوضئاً دائماً .

ويستحب لمن توضأ أن يصلي ركعتين سنة الوضوء، سواء أكان يريد أن يصلي فريضة أم نافلة مؤكدة أم لا.

⁽١) وهو خلاف الأولى، كما صوبه النووي رحمه الله تعالى في [روضة الطالبين].

⁽٢) إلى ما تحت الظفر من البشرة لكثرته، لأن ما تحته جزء من العضو المطلوب غسله. ونقل الشيخ عمر بركات عن الغزالي رحمه الله تعالى القول بصحة الوضوء، وأنه يعفى عنه للحاجة. وفي هذا القول تيسير، ولاسيما على ذوي المهن، الذين يغلب أن تترسب أوساخ تحت أظفارهم، ويشُق عليهم إزالتها.

باب: المسح على الخفين''

يجوز المسح على الخفين في الوضوء للمسافر سفراً مباحاً (٢) تقصر فيه الصلاة: ثلاثة أيام ولياليهن ، وللمقيم يوماً وليلة .

وابتداء المدة من الحدث بعد اللبس (^{۳)} .

فإن مسحهما أو أحدهما حضراً ثم سافر ، أو سفراً ثم أقام ، أو شك : هل ابتدأ المسح سفراً أو حضراً ، أتم مسح مقيم فقط (٤) .

ولو أحدث حضراً ومسح سفراً أتم مدة مسافر، سواء مضى عليه وقت الصلاة بكماله في الحضراً م لا (٥).

(١) الخفان: تثنية خف، وهما الحذاءان الساتران للكعبين، المصنوعان من جلد.

والكعبان: هما العظمان الناتئان عند مفصل الساق.

حكم المسح عليهما:

والمسح عليهما رخصة ـ أي تسهيل من الشارع ـ جائزة للرجال والنساء في كل حال، في الصيف والشتاء، في السفر والحضر، في الصحة والمرض، وذلك بدل غسل الرجلين في الوضوء، والغسل هو الأفضل، لأنه الأصل، مع اعتقاد مشروعية المسح.

- (٢) لأن المسح رخصة ، والرخص لا تناط أي لا تتعلق بالمعصية . ولذلك لا يمسح أيضاً إذا كان عاصياً بلبسهما ، فلا يمسح المحرم بحج أو عمرة إن كان ذكراً ، لأنه عاص بلبس الخفين ، ما لم يكن مضطراً ، وجاز ذلك للمرأة ، لأنه لا يحرم عليها لبسهما حال الإحرام .
- (٣) وتعتبر المدة من آخر الحدث، لأن المسح يكون بعده، فاعتبرت المدة منه. ولأنها عبادة مؤقتة، فاعتبر ابتداء وقتها من حين جواز فعلها.
- (٤) تغليباً لجانب الحضر في الصورة الأولى، ولجانب الإقامة في الصورة الثانية، وفي صورتي الشك رجح جانب اليقين، لأنه رخصة ولا يصار إليها إلا بيقين.
- (٥) لأن أول العبادة هو أول المسح، وقد بدأه بالسفر، ولكن تحسب المدة من آخر الحدث، كما سبق.

فإن شك في انقضاء المدة لم يمسح في مدة الشك ، لأن المسح رخصة (١).

فإن شك هل أحدث وقت الظهر أو العصر بنى أمره على أنه الظهر.

ولو أجنب في المدة وجب النزّع للغسل $^{(7)}$.

وشرطه :

- أن يلبسه على وضوء كامل (٣).
 - ٢) وأن يكون طاهراً .
 - ٣) وساتراً لجميع محل الفرض.
 - ٤) ومانعاً لنفوذ الماء .
- ٥) ويمكن متابعة المشي عليهما لتردد مسافر لحاجاته .

سواء كان من جلد ، أو لِبْد ، أو خِرَق مطبقة ، أو خشب ، أو غير ذلك ، أو مشقوقاً شد بشَرَج (١٤) .

ولو لبس خفاً في رجل ليمسحه ويغسل الأخرى ، أو ظهر من الرجل شيء _ وإن قَلَّ _ من خرق في الخف لم يجز .

والجُرْمُوقُ: هو خف فوق خف ، فإن كان الأعلى قوياً والأسفل مخرقاً فله مسح

⁽١) وقد علمت أن الرخصة لا يصار إليها إلا بيقين.

⁽٢) لأن المسح عليهما بدل غسل الرجلين في الوضوء لا في الغسل، ولأن الغسل لا يتكرر كثيراً، فلا مشقة فيه بغسل الرجلين.

⁽٣) فلو غسل المتوضىء إحدى رجليه ولبس الخف، ثم غسل الرجل الأخرى ولبس الخف الآخر، فليس له أن يمسح عليهما. فإذا نزع الأولى بعد كمال طهارته، ثم لبسها قبل بطلانها، جاز له المسح.

ومثل المتوضى، المغتسل إذا غسل رجليه أولاً، ولبس الخف فيهما، ثم غسل باقي بدنه، لا يجزئه المسح عليهما. فإذا نزعهما بعد تمام الغسل وقبل أن يحدث، ثم لبسهما، جاز له المسح عليهما.

⁽٤) (لَبْد) صوف متلبد. (بشرج) بعُرَى، وهي ما تدخل فيها الأزرار.

الأعلى (۱) ، وإن كانا قويين أو القوي الأسفل لم يكف مسح الأعلى ، فإن وصل البلل منه إلى الأسفل كفى ، سواء قصد مسحهما أو الأسفل فقط أو أطلق ، لا إن قصد الأعلى فقط (۲) .

ويسن مسح أعلى الخف وأسفله وعقبيه خطوطاً ، بلا استيعاب^(٣) ولا تكرار: فيضع يده اليسرى تحت عقبه ، ويمناه عند أصابعه ، ويُمِرُّ اليمنى إلى الساق واليسرى إلى الأصابع .

فإن اقتصر على مسح أقل جـزء من ظاهر أعلاه محاذياً لحل الفرض كفى ، وإن اقتصر على الأسفل أو العقب أو الحرف أو الباطن عما يلي البشرة فلا(٤).

ومتى ظهرت الرجل بنزع أو بخرق _ وهو بوضوء المسح ($^{(0)}$ _ كفاه غسل القدمين فقط $^{(7)}$.

فائدة:

يستحب لمن أراد أن يلبس خفه أو حذاءه أن ينفُضه، لأنه قد يكون فيه ما يؤذيه من حشرة أو شوكة.

روى أبو أمامة رضي الله عنه: أن النبي عَلَيْ قال: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى ينفُضَهما». [أخرجه الطبراني في الكبير: ٨/ ١٦٢].

⁽١) لأنه هو الخف، والأسفل كاللفافة.

⁽٢) لأن المسح على الخف للحاجة تخفيفاً، ولا حاجة للثاني في الغالب، طالما أن الأسفل قوي.

⁽٣) أي مسح جميعه ، لأن ذلك يتلفه ، وكذلك التكرار ، لأنه خلاف السنة .

⁽٤) الفرض : مسح شيء من أعلى الخفين في موضع فرض الغسل، وهو من الكعبين فما دون،

فلا يكفي المسح على أسفله أو جانبه. ويستحب مسح أسفله على الوجه الذي ذكره المصنف.

⁽٥) أي وهو متوضئ، لكنه ماسح على الخفين في هذا الوضوء.

⁽٦) لبطلان طهرهما بذلك، لأن الأصل غسلهما والمسح بدل، وقد زال حكم البدل فيرجع إلى الأصل، وباقى الأعضاء على الأصل فلا يجب استئناف الوضوء.

[باب أسباب الحدث](۱)

وهيأربعة:

أحدها: الخارج من قبل أو دبر ، أو ثُقْبَة تحت السُّرَّة مع انسداد المخرج المعتاد ، عيناً أو ريحاً ، معتاداً أو نادراً كدودة وحصاة (٢) .

إلا المني فإنه يوجب الغسل ولاينقض الوضوء ، وصورة ذلك : أن ينام ممكّناً مقعده فيحتلم ، أو ينظر بشهوة فينزل . وإلا فلو جامع أو نام مضطجعاً فأنزل انتقض باللمس وبالنوم .

الثاني: زوال عقله (") ، إلا النوم قاعداً ممكناً مقعده من الأرض ، سواء الراكب والمستند ولو لشيء لو أزيل لسقط وغيرهما (أ) . فلو نام ممكناً فزالت أليتاه قبل انتباهه انتقض ، أو بعده أو معه أو شك ، أو سقطت يده على الأرض وهو نائم ممكن مقعده ، أو نعس وهو غير ممكن وهو يسمع ولا يفهم ، أو شك هل نام أو نعس ، أو هل نام ممكناً أو غير ممكن ، فلا ينقض .

الثالث: التقاء شيء وإن قلُّ من بشرتي رجل وامرأة أجنبيين (٥) ، ولو بغير شهوة

(المذي) وهو مادة بيضاء رقيقة لزجة تخرج من القبل عند اللذة أو عقب انكسار الشهوة، وخروجه ناقض للوضوء. (والودي) وهو مادة بيضاء لزجة تخرج عقب البول غالباً.

(٣) بنوم أو غيره، فالنوم مظنة الحدث، إذ يتوقف فيه الإدراك، فلا يشعر الإنسان بما خرج منه.

وقيس زوال العقل بالجنون والإغماء والسكر ـ سواء أكان هذا الزوال قليلاً أو كثيراً على النوم، لأنه أبلغ منه في معناه، إذ إن النائم ـ مهما كان نومه ثقيلاً ـ ينتبه بأقل تنبيه، وأما المجنون أو المغمى عليه أو السكران فإنه لا ينتبه مهما نبه حتى يزول عنه ما هو فيه، فلذا كان أولى بالنقض .

- (٤) فلا ينتقض وضوء المتمكن، لأنه لو خرج منه شي لأحسّ به.
- (٥) وهما اللذان يحل لهما أن يتزوجا حالاً أو مآلاً، ويدخل في ذلك المتزوجان، ويخرج كل من يحرم التزاوج بينهما على التأبيد، وسيأتي بيانهن في موضعه من كتاب النكاح.

⁽١) أي الأصغر، الذي يحتاج رفعه إلى وضوء. وقد يعبر عن هذه الأسباب بنواقض الوضوء.

⁽٢) ومما يخرج من القبل:

وقصد ، حتى اللسان والأشل والزائد ، إلا سناً وظفراً وشعراً وعضواً مقطوعاً (۱) . وينقض هِرم وميت (۲) ، لامحرم وطفل لايشتهى في العادة (۲) .

فلو شك : هل لمس امرأة ، أم رجلاً ، أو شعراً ، أو بشرة ، أو أجنبية ، أو محرماً ، لم ينقض (٤) .

الرابع: مس فرج الآدمي بباطن الكف والأصابع خاصة ، ولو سهواً أو بلا شهوة ، قبلاً أو دبراً ، ذكراً أو أنثى ، من نفسه أو من غيره ، ولو من ميت وطفل ومحل جب (°) وإن اكتسى جلداً ، أو أشل ، ولو مقطوعاً وبيد شلاء لا فرج بهيمة (¹⁾ ، ولابرؤوس الأصابع وما بينها وحرف الكف(^{٧)} .

ولا ينقض قيء $^{(\wedge)}$ ، وفصد ، ورُعاف $^{(9)}$ ، وقهقهة مُصَلِ $^{(1)}$ ، وأكل لحم جزور $^{(11)}$ ،

- (١) لأن علة النقض مظنة الشهوة واللذة، وما ذكر ليس مظنة لذلك.
- (٢) فينتقض وضوء الحي الذي لمسه، أما الميت فلا ينتقض وضوؤه لأنه لا شهوة له.
 - (٣) لأنه ليس مظنة الشهوة والحدث.
 - (٤) لأن الطهارة ثابتة بيقين، فلا تسلب بالشك.
- (٥) محل قطع الذكر، وإن اكتسى محله جلداً، لأنه لا يخرج بذلك عن كونه أصل الذكر.
- (٦) لأنها لا حرمة لها في وجوب الستر وتحريم النظر وغير ذلك، وهي أيضاً ليست مظنة للشهوة.
 - (٧) لأن النقض مختص بمس الكف وهو الراحة مع بطون الأصابع، إذ التلذذ يكون بها.
 - (٨) وهو ما يخرج من المعدة عن طريق الفم، لأنه ليس بحدث ولا هو مظنة الحدث.
- (٩) الفصد: خروج الدم من العرق، والرعاف: خروج الدم من الأنف. والمراد خروج الدم مطلقاً من أي موضع من مواضع البدن ما عدا القبل والدبر، وبأي سبب كان.
- (١٠) أي القهقهة حال الصلاة، والقهقهة ضحك مع صوت، فلا تنقض الوضوء، لأنها ليست بحدث ولا مظنة حدث ولا تفضي إليه. وكذلك كل مالا ينقض خارج الصلاة لا ينقض فيها كالطعام والكلام.
 - (١١) لأن ذلك ليس بحدث ولا سبباً له ولا مظنة لحدوثه. والجزور: هو واحد الإبل إذا ذبح. ويستحب الوضوء من أكله خروجاً من خلاف من أوجب ذلك وهم الحنابلة رحمهم الله تعالى.

وغير ذلك^(١).

[الشك في الحدث أو الوضوء] :

من تيقن حدثاً وشك في ارتفاعه فهو محدث ، ومن تيقن طهراً وشك في ارتفاعه فهو متطهر (٢) .

وإن تيقنهما^(۱) وشك في السابق منهما: فإن لم يعرف ماكان قبلهما^(۱)، أو عرفه وكان طهراً، وكان عادته تجديد الوضوء، لزمه الوضوء^(۱). فإن لم يكن عادته تجديد الوضوء^(۱)، أو كان حدثاً^(۱)، فهو الآن متطهر ^(۱).

[مايحرم على المحدث] :

(١) كأكل ما مسته النار.

- (٢) لأنه في الحالين تيقن أمراً، وشك فيما ينافيه، واليقين لا يزول بالشك.
 - (٣) بأن وجدا منه مثلاً قبل الفجر.
- (٤) لزمه الوضوء، للاحتمالين، وعدم ترجيح أحدهما، ولا تصح الصلاة مع التردد في الطهارة.
 - (٥) لأن الظاهر الحدث بعد الطهر، لتيقن الحدث والشك في الطهارة.
- (٦) لم يلزمه الوضوء، لأن الظاهر تأخر طهره عن الحدث، لأن العادة أن الحدث يكون بعد الطهر.
 - (٧) أيضاً: لم يلزمه الوضوء، لأن الحدث عادة يقع بعد الطهر، فهو متطهر.
- (٨) وصحح النووي رحمه الله تعالى في [المجموع] في صورة تيقنهما والشك فيما سبق: لـزوم الوضوء بكل حال. وقال في [الروضة]: هو الصحيح عند جماعات من محققي أصحابنا.

[روضة الطالبين: الطهارة، باب: الأحداث، فرع: من القواعد التي يبنى عليها كثير من الأحكام (استصحاب حكم اليقين) ١/٧٧].

(٩) فرضاً كانت أم سنة أم نفلاً، ومن الصلاة صلاة الجنازة، وكذلك ما كان جزءاً منها كسجدة التلاوة والشكر. ... وسجود التلاوة والشكر ، والطواف^(۱) ، وحمل المصحف ولو بعلاً قته أو في صندوقه ، ومسه: سواء المكتوب وبين الأسطر والحواشي ، وجلده وعلاقته وخريطته (۲) وصندوقه وهو فيهما . وكذا يحرم مس وحمل ماكتب لدراسة _ ولو آيةً _ كاللوح وغيره (۳) ، ويحل حمل مصحف في أمتعة (٤) .

وحل حمل دراهم ودنانير وخاتم وثوب كتب عليهن قرآن ، وكتب فقه وحديث وتفسير فيها قرآن ، بشرط أن يكون غير القرآن أكثر (٥) .

ويَكُن الصبي المحدث من حمله ومسه (٦) .

ولو كتب محدث أو جنب قرآناً ولم يسه ولم يحمله جاز (٧) .

ولو خاف على المصحف من حرق أو غرق أو يد كافر أو نجاسة وجب أخذه مع الحدث والجنابة ، إن لم يجد مستودعاً له (^) ، لكن يتيمم إن قدر .

ويحرم توسده وغيره من كتب العلم (١).

⁽١) لأن الطواف كالصلاة، فتجب فيه الطهارة.

⁽٢) وعاء من جلد أو غيره، كالمحفظة في هذه الأيام، يوضع فيها المصحف وغيره.

⁽٣) ما ذكر من أحوال فيها معنى المس ولذلك أخذت حكمه.

⁽٤) إذا لم يقصد حمل المصحف، ولو تبعاً للأمتعة.

⁽٥) لأنه لا يعد عرفاً حاملاً للقرآن، ولأن غير القرآن هو المقصود.

⁽٦) إذا كان ذلك لدراسة ، فإنه في حاجة إلى تعلمه ، ويَشُق عليه استمراره على الوضوء. فإن كان لغير دراسة فلا يجوز للولى أن يمكنه منه ، خشية هتكه له .

⁽٧) لخلو ذلك عن الحمل والمس الممنوعين.

⁽٨) أي مسلماً يحفظه يستودعه إياه، وذلك صيانة له عن الامتهان بمثل هذه الأمور.

⁽٩) لما في ذلك من امتهان وعدم تعظيم، وكتب العلم إنما هي كتب الدين، فامتهانها امتهان للدين.

باب: قضاء الحاجة

يندب لمريد الخلاء أن ينتعل إلا لعذر ، ويستر رأسه ، وينَحِّي مافيه ذكر الله ورسوله وكل اسم معظم ، فإن دخل بالخاتم ضم كفه عليه (١) . ويهيىء أحجار الاستنجاء (٢) .

ويقول عند الدخول: «بسم الله ، اللهم إني أعوذ بك من الخبُّث والخبائث». وعند الخروج: «غفرانك ، الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني» (٦) .

ويقدم داخلاً يساره وخارجاً يمينه (١) .

ولا يختص - ذكر الدخول للخلاء والخروج ، وتقديم اليسرى واليمنى ، وتنحية ذكر الله تعالى ورسوله - بالبنيان ، بل يشرع بالصحراء أيضاً .

⁽١) (ينحي) يبعد، ولا يدخله معه. (اسم معظم) كاسم مَلَكِ أو نبي. (فإن دخل . . .) أي ولم يتمكن من عدم إدخاله.

⁽٢) معناه: إزالة النجاسة أو تخفيفها عن مخرج البول أو الغائط. مأخوذ من النَّجاء وهو الخلاص من الأذى، أو النَّجْوَة: وهي المرتفع من الأرض، أو النَّجْو: وهو الخُرْء، أي ما يخرج من الدبر. سمي بذلك شرعاً، لأن المستنجي يطلب الخلاص من الأذى ويعمل على إزالته عنه، وغالباً ما يستتر وراء مرتفع من الأرض، أو نحوها، ليقوم بذلك وهو واجب.

⁽٣) دعاء الدخول: أخرجه البخاري في الوضوء، باب: ما يقول عند الخلاء، رقم: ١٤٢. مسلم: الحيض، باب: ما يقول إذا أراد دخول الخلاء، رقم: ٣٧٥.

وأخرج دعاء الخروج: أبو داود في الطهارة، باب: ما يقول الرجل إذا خرج من الخلاء، رقم: ٣٠. وابن ماجه: رقم: ٣٠. وابن ماجه: الطهارة، باب: ما يقول إذا خرج من الخلاء، رقم: ٣٠٠.

ويزيده: «الحمد لله الذي أذاقني لذته، وأبقى في قوته، ودفع عني أذاه». أخرجه ابن السني والطبراني، كما قال النووي في أذكاره: باب: ما يقَول إذا خرج من الخلاء.

⁽٤) يستحب لقاضي الحاجة: أن يقدم رجله اليسرى عند الدخول، لأنه الأليق بأماكن القذر والنجس. ويقدم رجله اليمني عند الخروج، لأنه الأليق - أيضاً - بالخروج منها.

ولا يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض ، ويرخيه قبل انتصابه (١).

و يعتمد في الجلوس على يساره $^{(7)}$ ، ولا يطيل $^{(7)}$ ، ولا يتكلم $^{(4)}$.

فإذا انقطع البول مسح بيساره من دبره إلى رأس ذكره ، وينتر بلطف ثلاثاً (٥٠).

ولا يبول قائماً بلا عذر (١) ، ولا يستنجي بالماء في موضعه إن خاف ترششاً ، ولا ينتقل في المراحيض (٧) .

ويبعد في الصحراء ويستتر (^).

ولا يبول في جُحر (٩) ، وموضع صَلْب ، ومهب ريح (١٠) ، ومورد (١١) ، ومتحدث

⁽١) محافظة على السترما أمكن.

⁽٢) لأنه أسهل لخروج ما يخرج منه.

⁽٣) الجلوس في مكان قضاء الحاجة، لما قيل: إنه يورث الباسور، وهو دُمَّلُ يحصل في الدبر.

⁽٤) يكره لقاضي الحاجة الكلام وغيره أثناء قضائها.

⁽٥) وهذا الفعل يسمى الاستبراء، ويجب قبل الاستنجاء، ليستفرغ ما في المجرى.

⁽٦) من مرض أو غيره، كأن يكون المكان رخواً يخشى أن يعود البول عليه.

⁽٧) جمع مرحاض، وهو المكان المعد لقضاء الحاجة، فلا ينتقل من مكانه للاستنجاء بالماء، لأنه يأمن فيها من الرشاش.

⁽A) يستحب لقاضي الحاجة أن يبعد عن الناس، بحيث لا يسمع منه صوت ولا يشم له ريح، فإن تعذر عليه الابتعاد عنهم استحب لهم أن يبتعدوا عنه. وأن يجلس وراء سترة تستر عورته عند جلوسه.

⁽٩) وهو ثقب في الأرض أو جدار أو نحوه، لما قد ينتج عنه من أذى، فقد يكون فيه حيوان ضار كعقرب أو حية فيخرج عليه ويؤذيه، وقد يكون فيه حيوان ضعيف فيتأذى.

⁽١٠) لئلا يعود الخارج عليه بسبب صلابة الموضع أو هبوب الريح. وكذلك لا يستقبل الريح ولا يستدبرها بالغائط إذا كان ما يخرج منه رقيقاً، وذلك حذراً من أن يعود عليه شيء من النجاسة.

⁽١١) هو طريق الماء وموضعه.

للناس وطريق (١) ، وتحت شجرة مثمرة (٢) ، وعند قبر (٣) ، وفي الماء الراكد ، وقليل جار (٤) . ولا مستقبل الشمس والقمر (٥) ، وبيت المقدس ، ومستدبر (٦) .

ويحرم البول على مطعوم ، وعظم ، ومعظم ، وقبر ، وفي مسجد ولو في إناء (V) . ويحرم البتقبال القبلة واستدبارها ببول أو غائط في الصحراء بلا حائل ، ويباحان في البنيان إذا قرُب من الساتر نحو ثلاثة أذرع .

ويكفي مرتفع ثلثي ذراع من جدار ووهدة ودابة وذيله المرخي قبالة القبلة (^) .

(١) أي طريق الناس، أو المكان الذي يجلسون فيه، كظللال الجدران والشجر وشواطىء الأنهار، لما فيه من الأذى لهم.

- (٢) كي لا يتلوث الثمر بالنجاسة فتعافه الأنفس، ولا فرق أن يكون ذلك وقت الثمر أو في غيره.
 - (٣) لأن الميت يتأذى بذلك، ولأنه ربما نجس من يزوره.
- (٤) لما ينتج عنه من تقزز النفس منه إن كان كثيراً لا تغيره النجاسة ، ومن إضاعته إن كانت النجاسة تغيره .

والتغوط أقبح وأولى بالمنع من البول. والنهي للكراهة إن كان الماء كثيراً، وإن كان قليلاً: فالذي اعتمده النووي رحمه الله تعالى في [المجموع] أنه للتحريم، لما فيه من إتلاف الماء عليه وعلى غيره.

- (٥) قال صاحب [فيض الإله.]: وقال في شرح الوسيط: إن ترك استقبالهما واستدبارهما سواء، فيكون مباحاً. وقال في التحقيق: إن كراهة استقبالهما لا أصل لها. وفي روضة الطالبين وشرح المهذب: إن استدبارهما ليس بمكروه. [الكتب المذكورة للنووي رحمه الله تعالى وهي موجودة ومطبوعة، إلا شرح الوسيط لم يصل إلينا].
 - (٦) لاخلاف في كراهة استقباله واستدباره.
- (٧) أما المطعوم فلأنه إتلاف مال، وأما العظم فلأنه طعام الجن، وأما المعظم فلامتهانه، وأما القبر فلحرمته.
 - (٨) (وهدة) حفرة. (دابة) أي واقفة. (ذيله. .) طرف ثوبه المرخي في جهة القبلة.

والاعتبار في الصحراء والبنيان بالسترة (١): فحيث قرب منها على ثلاثة أذرع وهي ثلثا ذراع - جاز فيهما ، وإلا فلا ، إلا المراحيض فيجوز مع كراهة (٢) ، وإن بعُد جدارها أو قَصُر .

ويجب الاستنجاء من كل عين ملوثة خارجة من السبيلين ، لا ريح ودودة وحصاة وبعرة بلا رطوبة .

وتكفي الأحجار ولو في نادر كدم ، وتعقيبها بالماء أفضل $^{(7)}$.

ويغني عن الحجر كل جامد طاهر قالع للنجاسة غير محترم ومطعوم ، كجلد المذكى قبل الدباغة (١٠) .

فلو استعمل مائعاً غير الماء ، أو نجساً ، أو طرأت نجاسة أجنبية ، أو انتقل ما خرج منه عن موضعه ، أو جف ، أو انتشر حال خروجه وجاوز الألية أو الحشفة (٥) ، تعين الماء(٦) ، فإن لم يجاوزهما كفى الحجر .

⁽١) أي المعتبر في حرمة الاستقبال والاستدبار ـ في الصحراء أو البنيان ـ متعلق بوضع السترة .

⁽٢) الصحيح المعتمد: أنه لا كراهة ولا خلاف الأولى، كما ذكر في الإقناع وقاله في المجموع.

⁽٣) الأفضل أن يستنجي أولاً بالحجر ونحوه، ثم يستعمل الماء، لأن الحجر يزيل عين النجاسة والماء بعده يزيل أثرها دون أن يخالطها. وإن اقتصر على أحدهما فالماء أفضل، لأنه يزيل العين والأثر، بخلاف غيره.

⁽٤) (المذكى) المذبوح ذبحاً شرعياً من الحيوان المأكول اللحم. و(الدباغ) إزالة الفضلات بمادة تزيلها. (محترم) كالعظم. ومثل هذه الأشياء التي يمكن الاستنجاء بها كثيرة في هذه الأيام، كالمناديل الورقية.

⁽٥) (نجساً) كما لو استعمل روثة أو جلد حيوان غير مأكول اللحم قبل الدباغة. (نجاسة أجنبية) أي غير النجاسة الخارجة من المحل. (جاوز الألية) أي جاوز الخارج من الدبر الألية، والمراد صفحتها، وهي ما يستتر عند الوقوف. أو جاوز البول (الحشفة) وهي رأس الذكر.

⁽٦) لأن الاقتصار على الحجر ونحوه رخصة، حيث إنه لا يزيل أثر النجاسة، ولكن جاز تخفيفاً، وعفي عن الأثر الباقي على الموضع، والرخصة لا يتجاوز فيها حدود ما وردت فيه.

ويجب وضعه أولاً بموضع طاهر ثم يمره $\binom{r}{r}$.

ويكره الاستنجاء بيمينه ، فليأخذ الحجر بيمينه والذكر بشماله ويحركها . والأفضل تقديم الاستنجاء على الوضوء $(^3)$ ، فإن أخره عنه صح ، أو عن التيمم فلا $(^6)$.

⁽١) أي استعمال ما يستنجى به فرداً، كخمس أو سبع وهكذا، إذا أنقى المحل بالزوج.

⁽٢) (المسربة) بضم الراء وفتحها، المراد بها هنا: مجرى الغائط من الدبر، مأخوذة من السَّرْب وهو المسلك. والواجب فيما ذكر أن يعم المحل بكل مسحة.

⁽٣) حتى لا يبقى موضع لم يمر عليه القالع، وحتى لا تنتشر النجاسة أكثر.

⁽٤) ليأمن من انتقاض طهره. وخروجاً مَنْ خلاف من أوجبه قبله. ذكر ذلك النووي رحمه الله تعالى في المجموع عن بعض الأصحاب وضعفه.

⁽٥) فلا يصح تيممه، لأن التيمم لا يرفع الحدث، وإنما تباح به الصلاة، ولا استباحة للصلاة مع قيام المانع من صحتها وهو النجاسة التي على محل الاستنجاء.

باب: الغُسل(١)

يجب على الرجل من خروج المني ، ومن إيلاج الحشفة (٢) في أي فرج كان : قبلاً أو دبراً ، ذكراً كان أو أنثى ، ولو بهيمة ، أو صغيراً في صغيرة .

ويجب على المرأة من خروج منيها ، ومن أي ذكر دخل في قبلها أو دبرها ، ولو أشل أو من صبى أو بهيمة (٣) .

ومن الحيض والنفاس وخروج الولد جافاً (٤) .

(١) أي باب بيان أحكامه، وهو ـ لغة ـ اسم للاغتسال وسيلان الماء على الشي مطلقاً.

وشرعاً: سيلان الماء على جميع ظاهر البدن بنية.

(٢) إدخال رأس الذكر.

(٣) هذه الأمور المذكورة يترتب عليها الجنابة، وهي من موجبات الغسل، والجنابة يشترك فيها النساء والرجال، وتكون بأمرين: خروج المني والجماع.

ويشترط لوجوب الغسل بالمني بروزه من المخرج، وذلك بأن يبرز عن الذكر لدى الرجل، ويصل إلى ما يجب غسله في الاستنجاء عند المرأة، وهو ما يبدو منها عند الجلوس لقضاء الحاجة.

ويجب الغسل وإن كان خروج المني في النوم، والجماع: وذلك بأن يغيب حشفة الذكر _ أي رأسه _ في فرج ولو لم ينتشر الذكر، أنزل أو لم ينزل. ومثل الحشفة قدرها إذا كانت مقطوعة، أو لا حشفة له خلْقَةً.

ويجب الغسلُ على الموطوءة أيضاً وإن لم يكن إنزال.

(٤) فالحيض من موجبات الغسل، ولا يصح إلا بعد انقطاعه، وكذلك النفاس، لأنه دم خارج من الرحم عن جبلَّة ـ أي سلامة الخلقة والطبع ـ لا عن علة .

ومثل النفاُّس الولادة، وقد تسمى نفاساً، لأن الرحم يتنفس بطرح الولد منه.

واشترط بعضهم لوجوب الغسل بالنفاس أن يكون متلبساً بدم، مع الولد أو قبلـه أو بعـده. فإذا خرج الولد جافاً فلا يجب عليها الغسل، وإنما يندب لها ذلك.

والمعتمد: هو وجوب الغسل بالولادة مطلقاً، ولو بدون دم معها، لأن الولد الخارج منعقد من مني. وفي حال وجود الدم لا يصح الغسل إلا بعد انقطاعه.

وإنما يتعلق الغسل بتغييب جميع الحشفة .

ولو رأى منياً في ثوب أو فراش ينام فيه مع من يمكن كونه منه ، ندب لهما الغسل ولا يجب (١) ، ولا يقتدي أحدهما بالآخر (٢) . فإن لم ينم فيه غيره لزمه الغسل ، ويجب إعادة كل صلاة لايحتمل حدوث المني بعدها ، لكن يندب إعادة ماأمكن كونها بعده (٣) .

ولو جومعت في قبلها فاغتسلت ، ثم خرج منيه منها ، لزمها غسل آخر بشرطين :

- ١ ـ أن تكون ذات شهوة لا صغيرة .
- $^{(4)}$. $^{(4)}$ ، $^{(4)}$ ، $^{(4)}$ ، $^{(4)}$. $^{(4)}$

ويعرف المني بتدفق أو تلذذ أو ريح طلع (٢٠) أو عجين إذا كان رطباً ، أو بياض بيض إذا كان جافاً .

فمتى وجد واحد منها كان منياً موجب للغسل ، ومتى فقدت كلها لم يكن منياً . ولا يشترط البياض والثخانة في مني المرجل ، ولا الصفرة والرقَّة في مني المرأة (٧) .

ولا غسل في مَذْي ، وهو ماء أبيض رقيق لزِج يخرج بلا شهوة عند الملاعبة . ولا في

⁽١) أي لا اغتسالَ على واحد منهما، لاحتمال أن المني من الآخر الذي نام معه، ولا يجب الاغتسال مع الشك.

⁽٢) أي قبل الاغتسال، لاعتقاد كل منهما بطلان صلاة صاحبه بالنسبة إليه.

⁽٣) أي بعد حدوث المني، احتياطاً في باب العبادة.

⁽٤) لأن الغالب حينئذ اختلاط منيها بمنيه، ففي الخارج بعض منيها، ويجب الغسل من خروج مني نفسه ولو قطرة، فالوجوب لخروج منيها لا لخروج منيه.

⁽٥) لأن النائمة والمكرهة لا تقضي شهوتها غالباً، فالخارج منها مني غيرها لا منيها، ولا يجب الغسل بخروج منى غيره.

⁽٦) وهو زهر النخيل.

⁽٧) لأن هذه الصفات في مني الرجل أو المرأة أغلبية وليست مطردة ، والعلامة الواضحة عليه هي رائحته .

وَدْيٍ، وهو ماء أبيض كدر ثخين يخرج عقب البول.

فإن شك : هل الخارج مني أو مذي ؟ تخير : إن شاء جعله منياً واغتسل فقط ، وإن شاء جعله مذياً ، وغسل ماأصاب بدنه وثوبه منه ، وتوضاً ، ولا يغتسل . والأفضل أن يفعل جميع ذلك (١) .

[مايحرم على الجنب فعله] :

ويحرم بالجنابة ماحرم بالحدث (٢) ، وكذا اللبث في المسجد (٣) ، وقراءة القرآن ولو بعض أية ، ويباح أذكاره لا بقصد القرآن (٤) ، فإن قصد القرآن عصى أو الذكر أو لا شيء جاز .

وله المرور في المسجد ، ويكره لغير حاجة (٥) .

فصل [في كيفية الغسل] :

يبدأ المغتسل بالتسمية ، ثم بإزالة قذر ، ثم وضوء كوضوء الصلاة ، ثم يفيض الماء على رأسه ثلاثاً ، ناوياً رفع الجنابة أو الحيض أو استباحة الصلاة ، ويخلل شعره ، ثم على شقه الأين ثلاثاً ، ثم الأيسر ثلاثاً . ويتعهد معاطفه (٧) ويدلك جسده (٨) .

⁽١) احتياطاً في العبادة ، وسداً لباب الشك فيها .

⁽٢) وهي: الصلاة، ومس المصحف وحمله، والطواف.

⁽٣) أي المكث فيه طويلاً ، ومنه التردد فيه بأن يذهب ويجيء مراراً .

⁽٤) أي الآيات التي فيها ذكر لله تعالى أو دعاء .

⁽٥) لما في ذلك من الامتهان له. والحائض والنفساء مثل الجنب في هذه الأحكام، لأن حدثهما أشد، وتزيد كل منهما على ذلك: حرمة المرور في المسجد إن خافت تلويثه، وكذلك حرمة الاستمتاع بها ما بين السرة والركبة.

⁽٦) وصحح النووي رحمه الله تعالى في كتبه: أنه يكفي في إزالتها غسلة رفع الحدث، وهـو المعتمد، فتكون إزالة القذر قبل إفاضة الماء سنة. [الإقناع].

⁽٧) أي يحتاط ويبالغ في إيصال الماء إلى تجاعيد بدنه وإبطيه وأُذنيه وسُرَّته ونحو ذلك.

⁽٨) بالماء عند صبه عليه، وذلك بأن يمريده على ظاهر جسده أثناء الصبّ، ويمكن أن يكون بظاهر

وفي الحيض تُتْبِعُ أثر الدم فرصة مسك (١) ، فإن لم تجده فطيباً غيره ، فإن لم تجده فطيناً ، فإن لم تجده فطيناً ، فإن لم تجده كفى الماء .

والواجب منه شيئان:

النية عند أول غسل مفروض ، وتعميم شعره وبشره بالماء ، حتى ماتحت قُلْفَة غير المختون (٢) ، وما يظهر من فرج الثيب (٢) إذا قعدت لحاجتها .

ولو شرع ثم أحدث في أثنائه تممه (١٠).

، ولو تلبد شعره وجب نقضه إن لم يصل الماء إلى باطنه (٥٠) .

ومن عليه نجاسة يغسلها ثم يغتسل ، ويكفي لهما غسلة في الأصح (٦) .

ولو كان عليها غسل جنابة وغسل حيض فاغتسلت لأحدهما كفي عنهما $^{(v)}$.

ومن اغتسل مرة واحدة بنية جنابة وجمعة حصلا ، أو بنية أحدهما حصل دون الأخر .

(فصل) : يسن غسل الجمعة ، والعيدين ، والكسوفين والاستسقاء ، ومن غسل

الكف أو بباطنه، وبالساعد، وبدلك الرجل بـالأخرى. ويمكن أن يكون بخرقة، ولو كان قادراً على إمرار اليد على الراجح. ويكون ذلك بأن يمسك طرفي الخرقة بيده ويجر هكذا وهكذا.

- (۱) ويندب للحائض والنفساء عند إرادة الغسل أن تتحرى تنظيف القبل من الدم، بخرقة أو نحوها، دون أن تبالغ في ذلك كي لا تؤذي نفسها. ويندب لها أن تجعل شيئاً من الطيب على ما تنظف به، كي تذهب رائحة أثر الدم ونحوه.
 - (٢) (قلفة . .) هي الجلدة التي تكون على رأس الذكر قبل أن يختن الصبي .
 - (٣) (الثيب) هي التي سبق لها أن تزوجت.
- (٤) ولا يعيد غسل ما سبق، والحدث لا يؤثر على صحة الغسل. ولكن لا يصلي بــه حتى يتوضأ إذا أحدث بعد الفراغ من أعضاء الوضوء ، فإن كان قبل ذلك غسل ما بقي منها مرتبة.
 - (٥) فإن كان الماء يصل إلى أصوله فلا ينقض.
 - (٦) أي يكفي للتطهير من النجس ورفع الحدث عن الموضع مرور الماء عليه مرة واحدة.
 - (٧) كما لو أحدث أحداثاً متعددة ، كفي لها وضوء واحد ، فكذلك هنا .

الميت ، والمجنون والمغمى عليه إذا أفاقا ، وللإحرام ، ولد خول مكة المشرفة ، وللوقوف بعرفة ، وللطواف والسعي (١) ، ولد خول مدينة رسول الله عليه الحرام ، وثلاثة لرمي الجمار أيام التشريق (٢) .

(٢) وهي أيام منى، وسن الاغتسال لها لاجتماع الناس فيها ولاسيما عند الرمي.

فائدة: يسن الاغتسال لمن دخل الإسلام:

عن قيس بن عاصم رضي الله عنه قال: أتيت النبي وَلَيْكُ أريد الإسلام، فأمرني أن أغتسل بماء وسدر. وعند النسائي والترمذي: أنه أسلم، فأمره النبي وَلَيْكُ أن يغتسل.

[أبو داود: الطهارة، باب: في الرجل يسلم فيؤمر بالغسل، رقم: ٣٥٥. النسائي: الطهارة، باب: غسل الكافر إذا أسلم، رقم: ١٨٨. الترمذي: أبواب الصلاة، باب: ما ذكر في الاغتسال عندما يسلم الرجل، رقم: ٦٠٥].

قال الترمذي بعد روايته الحديث: والعمل عليه عند أهل العلم، يستحبون للرجل إذا أسلم أن يغسل ثيابه. (سدر: هو ورق مطحون من شجر معين)

ولم يجب الغسل لعدم أمره ﷺ كل من أسلم به.

⁽۱) يسن لهما غسل واحد إذا سعى عقب الطواف، وإنما يسن لهما الغسل إذا لم يغتسل قبلهما من عهد قريب، فلو اغتسل لدخول مكة أو للإحرام، ثم أتى بهما عقب ذلك فلا يسن الغسل لهما، كذلك إذا فعلهما يوم النحر وقد اغتسل للوقوف في المشعر الحرام. والمشعر الحرام: هو موضع بين مزدلفة ومنى. والمعتمد أنه لا يستحب الغسل للطواف. ولا يستحب الغسل للمبيت في مزدلفة على الأصح.

باب: التيمم(١)

وشروط التيمم ثلاثة:

أحدها: أن يقع بعد دخول الوقت $(^{(Y)})$ ، إن كان لفرض أو لنفل مؤقت $(^{(Y)})$ ، بل يجب نقل $(^{(1)})$ التراب في الوقت ، فلو تيمم شاكاً في الوقت لم يصح وإن صادفه $(^{(0)})$. ولو تيمم لفائتة ضحوة ، فلم يصلّها حتى حضرت الظهر ، فله أن يصليّها به أو فائتة أخرى $(^{(1)})$.

(١) التيمم في اللغة: القصد، يقال: تيممت فلاناً، أي قصدته.

وفي الشرع: مسح الوجه واليدين بتراب طهور بنية، وعلى وجه مخصوص.

حكمة مشروعيته:

علمنا أن الطهارة ـ وضوءاً أم غسلاً ـ شرط لصحة الصلاة ، والطواف ومس المصحف وحمله . والوضوء والغسل إنما يكونان بالماء ، والإنسان قد يتعذر عليه استعمال الماء : إما لفقده ، أو بعده ، أو لمرض يمنع من استعماله . فمن يسر الإسلام وسماحته : أن شرع التيمم بالتراب الطاهر عوضاً عن الوضوء أو الغسل ، حتى لا يُحرم المسلم من بركة العبادة ، ولذا كان التعليل في الآية لمشروعيته برفع الحرج والتطهير وإتمام النعمة ، فقال تعالى في الآية المذكورة في مشروعيته ـ بعد الجزء المذكور منها ـ : ﴿ مَا يُرِيدُ اللّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْتُ مُ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْ مَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَق مُمَّا لَمُ اللّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْتَ مُ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُ تِمَّ نِعْ مَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَق مُمَّا المَائدة : ٦] .

- (٢) من توفرت فيه أسباب التيمم ليس له أن يتيمم لصلاة الفريضة إلا بعد دخول وقتها، لأن التيمم اعتبر طهارة للضرورة، ولا ضرورة قبل دخول الوقت.
 - (٣) كصلاة الضحى، والرواتب مع الفرائض وصلاة العيد.
- (٤) في نسخة (أخذ التراب . . .) أي نقله من موضعه إلى الوجه واليدين في الوقت، ولا يكفي أن ينقل التراب قبل الوقت ويمسح به بعده، لأن النقل ركن من أركان التيمم، فلا يصح تفريق الأركان بأن يوقع بعضها في الوقت وبعضها قبله .
 - (٥) لأن الشرط دخول الوقت يقيناً.
- (٦) لأن الشرط أن يتيمم للصلاة التي يريد أن يصليها بعد دخول وقتها، وتيممه للفائتة كان بعد دخول وقتها، وتيممه للفائتة كان بعد دخول وقتها، لأن وقتها حين أراد أن يصليها، فقد صح وضوؤه، فله أن يصلي به صلاة غير التي تيمم من أجلها طالما أنه لم يُصلِّها به، ولا يعتبر تَيَّمَمَ للظهر قبل دخول وقته.

الثاني: أن يكون بتراب طاهر خالص مطلق له غبار، ولو بغبار رمل، لا رمل متمحض، ولا بتراب مختلط بدقيق ونحوه، ولا بجص وستحاقة خرف (۱)، ومستعمل وهو ماعلى العضو أو ماتناثر عنه (۲).

الثالث: العجز عن استعمال الماء ، فيتيمم العاجز عن استعماله .

ويكون عن الأحداث كلها (٣).

ويستبيح به الجنب والحائض ما يستبيحان بالغسل ، فإن أحدثا بعده حرم عليهما ما يحرم بالحدث الأصغر .

وللعجز أسباب:

أحدها: فقد الماء ، فإن تيقن عدمه تيمم بلا طلب . وإن توهم وجوده وجب طلبه من رحله (٤) ورفقته حتى يستوعبهم (٥) ، أو لا يبقى من الوقت إلا ما يسع الصلاة .

ولا يجب الطلب من كل واحد بعينه ، بل ينادي : من معه ماء ولو بالثمن .

ثم ينظر حواليه إن كان في أرض مستوية ، وإلا تردد إلى حد الغوث _ وهو بحيث مالو استغاث برفقته ، مع اشتغالهم بأقوالهم وأفعالهم ، لأغاثوه $^{(7)}$ _ إن لم يخف ضرر نفس أو مال ، أو صعد جبلاً قريباً $^{(v)}$.

ويجب أن يقع الطلب بعد دخول الوقت (٨) ، فإن طلب فلم يجده وتيمم ، ومكث

⁽١) الخزف: هو ما اتخذ من الطين وشوي.

⁽٢) وذلك قياساً على الماء المستعمل.

⁽٣) أي يكون التيمم للمحدث حدثاً أصغر، كما يكون للجنب ولمن انقطع حيضها أو نفاسها.

⁽٤) أي مسكنه، أو ما معه من الأمتعة والأثاث ونحو ذلك.

⁽٥) أي أن يعمهم بالطلب، كما سيبين.

⁽٦) أي لسمعوا استغاثته وأجابوه.

⁽٧) من الرفقة، ونظر من فوقه إلى حد الغوث من جهاته الأربع، فإن ذلك يغني عن التردد.

⁽٨) لأن الطلب شرط ليتحقق من فقد الماء الـذي هو شرط لصحة التيمم ، وفقد الماء يشترط أن

موضعه ، وأراد فرضاً آخر: فإن لم يَحْدُثُ ما يوهم ماء _وكان تيقن العدم بالطلب الأول _ تيمم بلا طلب . وإن لم يتيقنه ، أو وجد ما يوهمه _ كسحاب وركب^(۱) _ وجب الطلب الآن إلا من رحله .

وإن تيقن وجود الماء على مسافة يتردد إليها المسافر للاحتطاب والاحتشاش _ وهي فوق حد الغوث _ أو علم أنه يصله بحفر قريب وجب قصده إن لم يخف ضرراً ، وإن كان فوق ذلك فله التيمم .

ولكن إن تيقن أنه لو صبر إلى آخر الوقت وجده فإنتظاره أفضل ، وإن ظن غير ذلك فالأفضل التيمم أول الوقت .

ولو وهبه إنسان ماء أو أقرضه إياه أو أعاره دلواً لزمه القبول ، وإن وهبه أو أقرضه ثمنهما فلا(٢) .

وإن وجد الماء والدلو يباعان بثمن مثله _ وهو ثمنه في ذلك الموضع وذلك الوقت _ لزمه شراؤه إن وجد ثمنه فاضلاً عن دين _ ولو مؤجلاً _ ومؤنة سفره ذهاباً ورجوعاً . فإن امتنع (٢) من بيعه _ وهو مستغن عنه _ لم يأخذه غصباً إلا لعطش .

ولو وجد بعض ماء لا يكفي طهارته لزمه استعماله (١) ، ثم تيمم للباقي . فالمحدث يُطَهّر وجهه ، ثم يديه على الترتيب . والجنب يبدأ بما شاء ، ويندب أعالي بدنه (٥) .

الثاني: خوف عطش نفسه ورفقته وحيوان محترم معه ، ولو في المستقبل. ويحرم الوضوء حينئذ ، فيتزود لرفقته (٢) ، ويتيمم بلا إعادة .

يكون في الوقت، فكذلك ما هو شرط له.

⁽١) أي جماعة مسافرين طلعوا عليه أو نزلوا بقربه.

⁽٢) لقلة المنَّة في هبة الماء ونحوه، وعظم المنة بهبة الثمن أو قرضه.

⁽٣) مالك الماء أو الدلو.

⁽٤) لأن الميسور لا يسقط بالمعسور.

⁽٥) لأنها أشرف من غيرها.

⁽٦) أي من الماء، ليحفظ عليهم وعلى نفسه حياتهم. والحيوان المحترم: كل ذي روح غير المرتد

الثالث: مرض يخاف معه تلف النفس أو عضو ، أو فوات منفعة عضو ، أو حدوث مرض مخوف ، أو زيادة مرض ، أو تأخير البرء ، أو شدة ألم ، أو شيئاً فاحشاً في عضو ظاهر (١) ، ويعتمد فيه معرفته (٢) ، أو طبيباً يُقْبَلُ فيه خبره .

فإن خاف من جرح ولا ساتر عليه غسل الصحيح بأقصى الممكن ، فلا يترك إلا ما لو غسله تعدى إلى الجرح ، وتيمم للجرح في الوجه واليدين في وقت جواز غسل العليل: فالجنب يتيمم متى شاء ، والمحدث لا ينتقل عن عضو حتى يَكْمُلَ غسلاً وتيمماً ، مقدماً ما شاء .

فإن جرح عضواه فتيممان.

ولا يجب مسح الجرح بالماء وإن لم يضره ، فإن كان الجرح على عضو التيمم وجب مسحه بالتراب .

فإن احتاج لعصابة أو لُصُوق أو جبيرة وجب وضعها على طَهْرٍ ، ولا يستر إلا ما لابد منه ، فإن خاف من نزعها ضرراً وجب المسح عليها كلها بالماء مع غسل الصحيح ، والتيمم كما تقدم .

فإن كانت الجراحة في غير عضو التيمم لم يجب مسحها بتراب.

فإن أراد أن يصلي فرضاً آخر لم يعد الجنب غسلاً ، وكذا المحدث (٣) . وقيل : يغسل ما بعد عليله (٤) .

من البشر والكلب العقور، والخنزير ونحوهم.

⁽١) العضو الظاهر: كالوجه واليدين ونحو ذلك، والشين: هو العيب والأثر المستكره من تغير لون ونحو ذلك. والفاحش: الكثير الواضح.

⁽٢) أي يعتمد في معرفة هذا الخوف معرفة نفسه إن كان طبيباً أو ذا خبرة في هذا.

⁽٣) فلا يعيد غسل الصحيح ولا مسح الساتر، لبقاء طهارته.

⁽٤) أي يغسل المحدث ما بعد العضو الذي فيه الجرح.

وإن وُضِع بلا طهر وجب النزع ، فإن خاف فَعَلَ ما تقدم وهو آثم (١) ، ويعيد الصلاة .

ولا يعيد إن وُضِع على طهر ولم يكن في أعضاء التيمم ، ولا من تيمم لمرض أو جرح بلا ساتر ، إلا من بجرحه دم كثير يخاف من غسله فيعيد .

ولو خاف من شدة البرد مرضاً عما تقدم ، ولم يقدر على تسخين الماء وتدفئة عضو ، تيمم وأعاد .

ومن فقد ماء وتراباً وجب أن يصلي الفرض وحده (٢) ، ويعيد إذا وجد الماء ، أو التراب حيث يُسْقطُ التيمم الإعادة ، فلا يعيد إذا وجد تراباً في الحضر (٣) .

وواجباته سبعة:

الأول: النية: فينوي استباحة فرض الصلاة، أو استباحة مفتقر إلى التيمم (٤). ولا يكفي نية رفع الحدث، ولا فرض التيمم (٥).

فإن تيمم لفرض وجب نية الفرضية (٦) ، لا تعيينه من ظهر أو عصر ، بل لو نوى فرض الظهر استباح به العصر . ولو نوى فرضاً ونف لا أبيحا ، أو نف لا أو جنازة أو الصلاة لم يستبح الفرض ، أو فرضاً فله النفل منفرداً ، وكذا النفل قبله وبعده في الوقت وبعده .

ويجب قرنها بالنقل (^{v)} ، واستدامتها إلى مسح شيء من الوجه .

الثاني والثالث: قصد التراب ونقله ، فلو كان على وجهه تراب فمسح به ـ أو ألقت الريح

⁽١) أي ابتداءاً بوضع الساتر بلا طهارة.

⁽٢) احتراماً للوقت، ولأنه مأمور بالصلاة في الوقت، وهذا هو الذي يستطعيه، والميسور لا يسقط بالمعسور، كما علمت.

⁽٣) لأن تيممه في الحضر لا يسقط الإعادة، فلا فائدة من صلاته به حينئذ.

⁽٤) كأن ينوي استباحة الطواف، أو استباحة مس المصحف، أو استباحة قراءة القرآن، وهكذا.

⁽٥) لأن التيمم غير مقصود لذاته، وإنما يؤتى به عن ضرورة. وهو لا يرفع الحدث، فلا ينوي ذلك. وهذا في الأصح، ومقابل الأصح يكفي نية فرض التيمم.

⁽٦) بأن يقصد في نفسه ، أو يقول بلسانه مع استحضار القلب: نويت استباحة فرض الصلاة .

⁽٧) أي أن تكون عند الضربة الأولى على التراب لنقله إلى الوجه، لأن النقل أول الأركان.

عليه فمسح به ـ لم يكف ، ولو أمر غيره حتى يمه جاز ، وإن كان قادراً على الأظهر (١) .

الرابع والخامس: وجهه ويديه مع مرفقيه.

السادس : الترتيب ^(۲) .

السابع: كونه بضربتين: ضربة للوجه وضربة لليدين (٢).

وقيل: إن أمكن بضربة كفي ، كخرقة ونحوها (٤) .

ولا يجب إيصاله باطن شعر خفيف.

وسننه:

التسمية (٥) ، وتقديم يمينه وأعلى وجهه (٦) .

وفي اليد: يضع أصابع اليسرى ـ سوى الإبهام ـ على ظهور أصابع اليمنى سوى الإبهام وعرها إلى الكوع ، ثم يضم أطراف أصابعه إلى حرف الذراع وعرها إلى المرفق ، ثم يدير بطن كفه إلى بطن الذراع وعرها وإبهامه مرفوعة ، فإذا بلغ الكوع مسح ببطن إبهام اليسرى ظهر إبهام اليمنى ، ثم يسح اليسرى باليمنى كذلك ، ثم يخلل أصابعه ، وعسح إحدى الراحتين بالأخرى .

⁽١) إقامة لفعل مأموره مقام فعله، ولكن لابد من نية الآمر عند النقل واستدامتها إلى مسح الوجه. ومقابل الأظهر: لا يصح إذا لم يكن فيه عذر.

⁽٢) بين مسح الوجه واليدين، بأن يمسح الوجه أولاً ثم اليدين، مع استيعابهما بالمسح، ولـ وكان تيمم عن الغسل، اعتباراً بالوضوء، لأنه بدله.

⁽٣) وذلك بأن يضرب بكفيه على التراب الطاهر ونحوه ، ويمسح بهما جميع وجهه. ويضرب بيده ثانية على التراب ونحوه ، ويمسح بهما يديه إلى المرفقين.

⁽٤) بأن يأخذ خرقة كبيرة، فيضرب بها الأرض، ثم يمسح بطرفها وجهه، وبطرفها الآخر يديه، فهذه ضربة واحدة. قال النووي رحمه الله تعالى في [المنهاج]: (قلت: الأصح وجوب ضربتين، وإن أمكن بضربة بخرقة ونحوها، والله أعلم).

⁽٥) في أوله، لأنه طهارة بسبب الحدث، فاستحب ذكر اسم الله تعالى عليه كالوضوء.

⁽٦) لأنه أشرف المواضع من الإنسان، كالوضوء والغسل.

وتخفيف الغبار ويفرق أصابعه عند الضرب على التراب فيهما(١).

ويجب نزع الخاتم في الضربة الثانية (٢).

ولو أحدث بين النقل ومسح الوجه بطل $^{(7)}$ ، ووجب أخذ ثان .

[مبطلات التيمم] :

ويبطل التيمم عن الوضوء بنواقض الوضوء (أ) ، وبتوهم قدرته على ماء يجب استعماله ، كرؤية سراب أو ركب قبل الصلاة ، أو فيها وكانت مما تُعاد كتيمم حاضر لفقد الماء (أ) ، فإن لم تُعَد كتيمم مسافر سفراً طويالاً فلا (أ) ، ويتمها وتجزئه ، لكن يندب قطعها ليستأنفها بوضوء (٧) .

وإن رآه في نفل ونوى عدداً أتمه ، وإلا فركعتين (^).

ولا يجوز بتيمم أكثر من فريضة واحدة مكتوبة أو منذورة ، وما شاء من النوافل والجنائز (٩) .

⁽١) لأنه أبلغ في إثارة الغبار، ويتخلل الغبار بين الأصابع.

⁽٢) ليصل الغبار إلى موضعه، ولا يكفي تحريكه لضعف التراب عن الوصول إلى ما تحته.

⁽٣) بطل نقل التراب.

⁽٤) لأن التيمم بدل عن الوضوء، وما ينقض الأصل ينقض البدل من باب أولى.

⁽٥) إذا كان التيمم لفقد الماء، لأنه قدر على الأصل، وإذا قدر على الأصل بطل البدل.

فلو وجد الماء بعد انقضاء الصلاة فقد صحت صلاته، وليس عليه قضاؤها، وبطل تيممه لما يستقبل.

⁽٦) أي فلا يبطل تيممه، وبالتالي لا تبطل صلاته، لأنه دخل الصلاة وهي صحيحة، فيستصحب صحتها إلى نهايتها.

⁽٧) لأن فعلها بالوضوء أفضل، وخروجاً من خلاف من أبطلها في هذه الحالة، وهم الحنفية رحمهم الله تعالى.

 ⁽۸) كما لو أحرم بنفل مطلق ولم يحدد عدداً، فإنه يقتصر على ركعتين، لأنهما متعارفتان شرعاً في النافلة، فصارتا كالعدد المنوى.

⁽٩) لأن صلاة الجنازة تشبه النافلة من حيث جواز الترك، وتعينها عند انفراد المكلف عارض.

باب: الحيـض(١)

أقل سن تحيض فيه المرأة استكمال تسع سنين تقريباً ، فلو رأته قبل تسع سنين لزمن لا يسع طهراً وحيضاً فهو حيض ، وإلا فلا $^{(7)}$. ولا حد ً لأخره $^{(7)}$ ، فيمكن إلى الموت .

وأقل الحيض يوم وليلة ، وغالبه ست أو سبع ، وأكثره خمسة عَشَرَ يوماً .

وأقل الطهر بين الحيضتين خمسة عَشَرَ يوماً ، ولا حدَّ لأكثره `

فمتى رأت دماً في سن الحيض - ولو حاملاً - (1) وجب ترك ما تترك الحائض ، فإن انقطع لدون أقله تبين أنه غير حيض ، فتقضي الصلاة . فإن انقطع لأقله أو أكثره أو ما بينهما فهو حيض ، وإن جاوز أكثره فهي مستحاضة ، ولها أحكام طويلة مذكورة في كتب الفقه ، والصفرة والكدرة حيض "

وإن رأت وقتاً دماً ، ووقتاً نقاءً ، ووقتاً دما ، وهكذا ... ولم يجاوز الخمسة عَشَر ، ولم يُنْقُص مجموع الدماء عن يوم وليلة : فالدماء والنقاء المتخلل كلها حيض .

وأقل النفاس لحظة ، وغالبه أربعون يوماً ، وأكثره ستون يوماً ، فإن جاوزه فمستحاضةٌ (٥) .

⁽۱) الحيض: دم. أو صفرة أو كدرة ـ خرج بنفسه من قُبُل مَنْ تَحْمِلُ عادة . فما خرج بسبب لا بنفسه فليس بدم حيض، كدم خرج بعد افتضاض البكر، أو بسبب مرض، أو ولادة، فيسمى نفاساً كما سيأتي . وكذلك إذا خرج الدم من الدبر فليس بدم حيض، وكذلك ما خرج من قُبُل من لا تحمل عادة، كالصغيرة التي لم تبلغ تسع سنين، والآيسة التي بلغت السبعين، فما خرج من قُبُل كل منهما فليس بحيض قطعاً .

⁽٢) أي إن رأته قبل تمام تسع سنين بوقت يسع طهراً وحيضاً، كأن رأته قبل ستة عشر يوماً بلياليها، فليس بحيض، لأنها لم تبلغ بعد سن الحيض.

⁽٣) أي لآخر العمر الذي تبقى المرأة تحيض فيه.

⁽٤) لأن هذا الدم متردد بين أن يكون دم جبِلَّة، وأن يكون دم علة ومرض، والأصل السلامة من العلة، فيكون دم جبلة وهو دم الحيض.

⁽٥) النفاس: هو الدم الخارج من قُبُل عند الولادة، معها أو بعدها، ولو كان صفرة أو كدرة.

ويحرم بالحيض والنفاس ما يحرم بالجنابة (١) ، وكذا الصوم ، ويجب قضاؤه دون الصلاة (٢) .

(١) والذي يحرم بالجنابة خمسة أمور، وهي: الصلاة، ومس المصحف وحمله، وقراءة القرآن، والطواف، والمكث في المسجد، كما مر معك في باب الغسل.

(٢) يمتنع على الحائض والنفساء الصوم والصلاة، فرضاً كان ذلك أم نفلاً، ما دام الدم مسترسلاً.

فإذا انقطع الدم قبل الفجر بوقت يسع النية ـ كلحظة ـ وجب عليها الصوم، وصح صومها وإن لم تغتسل، لأن الحدث غير باق، وإنما بقي أثره، فلا يمتنع معه الصوم، كالجنابة، فإنه لا يمتنع على الصائم أن يصبح جنباً.

وتقضي الحائض أو النفساء الصوم ولا تقضي الصلاة ، لأن وجود الدم يمنع وجوبهما.

(٣) يحرم المكث في المسجد على الحائض والنفساء إلا لعذر، كخوف على نفس أو مال، فلا تعتكف أيٌّ منهما أثناء سيلان الدم ولابعد انقطاعه حتى تطهر وتغتسل. وكذلك يمتنع عليها الدخول إن خافت تلويثه.

فإذا لم تخش التلويث فلا مانع من العبور كالجنب.

- (٤) أي الجماع.
- (٥) أي من غير حائل.

وقيل: لا يحرم غير الوطء.

قال في مغني المحتاج: واختاره - أي النووي رحمه الله تعالى _ في التحقيق. وقال: وما قاله الأصحاب أوجه لما فيه من رعاية الأحوط.

(٦) ويمتنع على الزوج أن يطلق زوجته حال الحيض أو النفاس ، حتى ولو أوقعه يوم طهرها حال تقطع حيضها أو نفاسها ، لأنه حكماً يوم حيض أو نفاس . فإن طلقها حال ذلك وقع الطلاق ، وأثم بذلك ، ووجب عليه أن يراجعها ، لأن في ذلك تطويلاً للعدة عليها .

. . . والطهارة بنية رفع الحدث (١) . فإن انقطع الدم ارتفع تحريم الصوم والطلاق والطهارة وعبور المسجد ، ويبقى الباقي حتى تغتسل .

ولو ادعت الحيض ولم يقع في قلبه صدِ قُها حلَّ له وطؤها (٢).

[المستحاضة وأصحاب الأعذار]:

وتغسل المستحاضة فرجها وتشدُّه وتعصبه ثم تتوضأ ، ولا تؤخّر بعد الطهارة (٣) إلا للاشتغال بأسباب الصلاة ، كستر عورة وأذان وانتظار جماعة ، فإن أخرت لغير ذلك استأنفت الطهارة (٤) . ويجب غسل الفرج وتعصيبه والوضوء لكل فريضة . ومن به سلس البول كالمستحاضة فيما تقدم (٥) .

وهذا إذا كانت الحائض مدخولاً بها وغير حامل، فإن كانت غير مدخول بها فلا يمتنع الطلاق، لأنها لا عدة عليها. وكذلك إذا كانت حاملاً، لأنه ليس في ذلك تطويل للعدة عليها، لأن عدتها بوضع الحمل على أي حال.

⁽١) وذلك حال استمرار الدم، لأن حدثها مستمر فلا يرتفع، فنيتها ذلك تلاعب في الدين.

⁽٢) لأن الأصل الحل، فيبقى حتى يثبت خلافه.

⁽٣) تقليلاً للحدث ما أمكن.

⁽٤) لتقصيرها من غير عذر، ولأن طهارتها للضرورة، لاستمرار الحدث، ولا ضرورة للتأخير لغير ما ذكر.

⁽٥) لأنه في معناها، وسلس البول: يعنى أن البول يخرج باستمرار.

باب: النجاسات

[الأعيان النجسة والأعيان الطاهرة]:

والنجاسة هي البول ، والغائط ، والدم والقيح (١) ، والقيء (٢) ، والخمر والنبيذ وكل مسكر مائع ، والكلب والخنزير وفرع أحدهما (٣) ، والودي والمَذْي وما لا يؤكل لحمه إذا ذبح والميتة (١) ، إلا السمك والجراد والآدمي (٥) ، ولبن ما لا يؤكل لحمه غير الآدمي الكلب وشعر الميتة وشعر غير المأكول إذا انفصل في حياته (١) ، إلا الآدمي ، ومني الكلب والخنرير (٨) .

والإ نْفَحَة طاهرة ، إن أخذت من سخلة مذكاة لم تأكل غير اللبن (٩).

والحيوان غير مأكول اللحم إذا ذبح فإنه يصير نجساً، وذلك مثل البغال والحمير وغيرها، فالمذبوح منه والميتة سواء، وتذكيته لا تؤثر فيه الطهارة، لحرمة تناوله.

(٥) ولو كان كافراً .

وإذا كانت ميتة الآدمي طاهرة فكذلك ما خرج منه من لبن أو ريق أو نحوه بعد موته ، لأنه خرج من طاهر ، فهو طاهر كوعائه .

- (٦) لبن مالا يؤكل لحمه كالحمار ونحوه نجس، لأنه يستحيل في باطنه كالدم.
- (٧) لأن المنفصل من الحي حكمه حكم ميتته ، كما سيأتي ، والشعر لا يطهر بالدباغ.
 - (٨) لأن كلاً منهما أصل حيوان نجس.
- (٩) الإِنْفَحَة: هي اللبن الذي يكون في كرش الحمل أو الجدي قبل أن يأكل العشب ونحوه.

⁽١) الدم المسفوح وهو السائل، ولو كان من سمك. والقيح في أصله دم، فاستحال إلى فساد، فهو نجس كأصله.

وكذلك بول وروث الحيوان.

⁽٢) هو ما يخرج من المعدة عن طريق الفم، وهو نجس، قياساً على ما يخرج منها من غير طريق الفم.

⁽٣) أي ما تولد منهما أو من أحدهما يأخذ حكمهما، تغليباً لجانب النجاسة احتياطاً في العبادة.

⁽٤) أي ميتة ماله دم سائل من الحيوان البري، وتشمل النجاسة كل أجزائها من عظم ونحوه.

وما يسيل من فم النائم: إن كان من المعدة - بأن كان لا ينقطع إذا طال نومه _ نجس (۱) ، وإن كان من اللهوات (۲) ـ بأن كان ينقطع (۲) ـ فطاهر . والعضو المنفصل من الحي حكمه حكم ميتة ذلك الحيوان: إن كانت طاهرة ـ كالسمك ـ فطاهر ، وإلا ـ كالحمار ـ فنجس (١) . والعلقة ، والمضغة ، ورطوبة فرج المرأة ، وبيض المأكول وغيره (۵) ، ولبنه وشعره وصوفه ووبره وريشه (۲) إذا انفصل في حياته أو بعد ذكاته ، وعرق الحيوان الطاهر ، طاهر ، حتى الفأرة . وريقه ودمعه ولبن الأدمي ومَنيّه غير نجس ، وكذا مَنيّ غيره ، غير الكلب

[طهارة الخمر بالتخلل]:

والخنزير ، وقيل : نجس (٧) .

ولا يطهر شيءٌ من النجاسات ، إلا الخمر إذا تخلل (٨) ، والجلد إذا دبغ (٩) ، ونجساً

والسخلة: هي أنثى المعز الصغيرة.

- (١) لكنه يعفى عنه في حق من ابتلي به. وشرط نجاسته: أن يخرج منتناً بصفرة.
 - (٢) جمع لهاة، وهل اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى الفم.
 - (٣) ولا يستمر، وليس فيه علامة تدل على خروجه من المعدة.
 - (٤) ويدخل في ذلك القرن والعظم والظفر والعاج، وهو سن الفيل.
- (٥) (العلقة) دم غليظ استحال عن المني، سمي بذلك لعلوقه بكل مالامسه. (المضغة) قطعة لحم بقدر ما يمضغ استحالت عن العلقة. (غيره) غير المأكول. فهذه الأشياء طاهرة، ولا تعني طهارة بيض غير المأكول حل أكله، وإنما تعنى أنه لو حمله إنسان وصلى به فصلاته صحيحة.
 - (٦) أي الحيوان المأكول.
 - (٧) أي مني الحيوان غير الكلب والخنزير.
- (٨) ولو كانت غير محترمة، وهي التي عصرت لتكون خمراً. لأن علة النجاسة الإسكار، وقد زالت بالتخلل.
- (٩) لأن نجاسته بسبب ما فيه من رطوبات، والدباغ يذهبها. إلا جلد الكلب والخنزير فإنهما لا يطهران لنجاسة عينهما.

يصير حيواناً^(١) .

فإذا تخللت الخمر بغير إلقاء شيء فيها ـ إما بنفسها ، أو بنقلها من الشمس إلى الظل وعكسه ، أو بفتح رأسها ـ طهرت مع أجزاء الدَّنّ الملاقية لها ، وما فوقها مما أصابته عند الغليان . وإن ألقى فيها شيء فلا (٢) .

[التطهير بالدبغ]:

والدبغ: هو نزع فضلات بكل حريف ولو نَجِساً (") ، ولا يكفي ملح وتراب وشمس . ولا يجب استعمال ماء في أثنائه ، لكنه بعد الدبغ كثوب منجس (أ) ، فيجب غسله بماء طهور . ولا يطهر بالدبغ جلد كلب وخنزير (٥) .

ولو كان على الجلد شعر لم يطهر الشعر بالدبغ ، ويعفى عن قليله .

[التطهير من نجاسة الكلب والخنزير]:

وما تنجس بملاقاة شيء من الكلب والخنزير لم يطهر إلا بغسله سبعاً إحداهن بتراب طاهر يستوعب الحل ، ويجب مزجه بماء طهور ويندب جعله في غير الأخيرة (٢) ، ولا

⁽١) كالدود الذي يتولد من النجاسة.

⁽٢) لتنجس الخل بذلك الشيء الذي تنجس بالخمر حين ألقي فيها، فبعد التخلل يبقى متنجساً، فيلاقى الخل فينجسه.

⁽٣) الدبغ: إزالة الفضلات والرطوبات عن الجلد من لحم ودم مما يعفنه وينتنه، ويحصل ذلك باستعمال مواد لاذعة بحرافتها كالشَّبِّ وقشر الرمان. (ولو نجساً) كزرق الطيور ونحو ذلك.

⁽٤) ولو دبغ بشيء طاهر، لأنه متنجس بسبب ما فيه من الرطوبات، ومن باب أولى إذا دبغ بشيء نجس. وهذا إذا كان جلد ميتة، فإذا كان جلد حيوان مأكول مذكى و دبغ بطاهر فهو طاهر.

⁽٥) لما علمناه من أن كلاً منهما نجس العين، والنجاسة لا تنقلب طاهرة.

⁽٦) لتأتي الغسلة الأخيرة على التراب وعلى ما أصابه رشاش الغسلات الأولى، والأولى جعله في الغسلة الأولى أو الثانية.

يقوم غير التراب مَقَامَه كصابون وأشْنان(١).

[طهارة الهرة] :

ولو رأى هرةً تأكل نجاسة ، ثم شربت من ماء دون قُلَّتَيْنِ قبل أن تغيب عنه نجسته . وإن غابت زمناً يمكن فيه وُلُوغُها في قلتين ، ثم شربت من القليل ، لم تنجسه (٢) .

[حكم دخان النجاسة] :

ودخان النجاسة نجس (^(۳)، ويعفى عن يسيره . فإن مسح كثيره عن تنُور بخرقة يابسة فلا (٤) ، فإن خُبر عليه فظاهره طاهر (٥) وأسفل الرغيف نجس .

[النجاسة المخففة والطهارة منها]:

ويكفي في بول الصبي الذي لم يأكل غير اللبن الرَّشُّ مع غلبة الماء ، ولا يشترط سيلانه . وبول الصبية ـ وكذا الخنثى ـ يغسل كالكبيرة (٢) .

[النجاسة العادية والطهارة منها]:

وما سوى ذلك من النجاسات: إن لم يكن له عين كفي جري الماء عليه (١) ، وإن كان له عين وجب إزالة طعم وإن عَسُر (١) ، ولون وريح إن سَهُلا ، فإن عسر إزالة الريح

⁽١) نبت أخضر ذو رائحة عطرية ، يدق ويتنظف به.

⁽٢) لأن فمها تطهر بشربها من الكثير، ثم إن ما شربت منه الهرة أو أكلت لا ينجس.

⁽٣) تبعاً لأصله ، كما لو أُوقد سر جين أو نحوه . وكذلك دخان ما كان متنجساً .

⁽٤) لأن رطوبة الخرقة عادت عليه بالتنجيس.

⁽٥) أي فظاهر الرغيف الذي خبز طاهر، لأنه لـم يلامس الموضع المتنجس، وأسفله متنجس لملامسته الوضع المتنجس.

⁽٦) فرق بين الذكر والأنثى بأن المألوف أن يحمل الصبي أكثر، فخفف في بوله.

⁽٧) أي على الموضع الذي أصابته النجاسة التي لا عين لها، وهي النجاسة الحكمية، فيكفي جري الماء على موضعها مرة واحدة فيطهر المحل.

⁽٨) أي يجب غسل المحل بحيث يزول عين النجاسة ولا يبقى في المحل طعم لها، لأن بقاء الطعم يدل على وجود أجزاء منها، فلا يطهر الموضع.

وحده أو اللون وحده لم يضر بقاؤه ، وإن اجتمعا ضر $^{(1)}$.

ويشترط ورُود الماء على الحل لا العصر (٢). ويندب بعد طهارته غسله ثانيةً وثالثةً. ويكفي في أرض ِ نجسة بذائب المكاثرة بالماء ، ولا يشترط نُضُوبُهُ (٢).

[طهارة الأرض]:

ولو ذهب أثر نجاسة الأرض بشمس أو نار أو ريح لم تطهر حتى تُغْسَل.

[تنجس المائعات وطهارتها]:

وكل مائع غير الماء _ كخل ولبن _ إذا تنجس لا يمكن تطهيره (١٠) ، فإن كان جامداً _ كالسمن الجامد _ ألقى النجاسة وما حولها ، والباقي طاهر (٥) .

(۱) أي اجتماعهما، فلا يطهر المحل حتى يزول أحدهما وإن عسر زواله، لقوة دلالة بقائهما معاً على بقاء أجزاء من النجاسة، وأما بقاء أحدهما فلا يدل على ذلك، وبقاء اللون وحده أو الريح وحده أثر للنجاسة وليس بجزء منها. وهذا هو الصحيح، ويقابله: ان ذلك لا يضر، لاغتفارهما منفردين، فكذلك الحال كونهما مجتمعين.

(٢) أي الشرط في طهارة الموضع بالماء القليل أن يصب الماء على الموضع ويجري عليه، ولا يشترط عصر ذلك الموضع، لقوة الماء الوارد على التطهير. بخلاف ما لو وضع الموضع المتنجس في الماء القليل، فإنه ينجس الماء ولا يطهر المحل، لضعف الماء المورود عن التطهير، لأن الماء الوارد يذهب بالنجاسة، بينما الماء المورود تحل النجاسة فيه، أما الكثير فلا يضره ذلك لقوته.

(٣) أي يكفي في تطهير الأرض التي تنجست بمائع - كالبول أو الخمر - أن يصب عليها الماء بحيث يعم الموضع المتنجس ويغمره، ولا يشترط أن يغور الماء في داخل الأرض بحيث يجف وينشف. وهذا إذا كإن الموضع يمتص الماء كرمل وتراب، فإذا كان لا يمتص الماء - كالبلاط والرخام - فلابد من جريانه على الموضع.

(٤) فيتنجس ولو كان كثيراً، بخلاف الماء: فإنه إذا كوثر بالماء ـ بحيث لا يبقى لون أو طعم أو ريح للنجاسة ـ صار طاهراً.

(٥) وفي قول: إذا كان المائع له دهنية -كالسمن والزيت -فإنه يطهر، وطريقة تطهيره: أن يصب عليه الماء في إناء حتى يغلب عليه، وهو يحركه بخشبة ونحوها، بحيث يغلب على ظنه أن الماء

[الغُسالة]:

وما غَسَلَ به النجاسة: إن تغير أو زاد وزنه فنجس"، وإلا فلا (١)، فإن بلغ قلتين فمطهر"، وإلا ألا فكم بطهارته فطاهر"، فمطهر"، وإلا أنجس (٢) . وإلا فنجس (٣) .

وصل إلى جميع أجزائه، ثم يتركه حتى يسكن ويعلوه الدهن ونحوه، ثم يثقب الإناء من أسفله ليخرج منه الماء، فإذا خرج الماء سد، وبقى الدهن طاهراً.

- (١) أي وإن لم يتغير ولم يزد فليس بنجس، بل هو طاهر إن كان أقل من قلتين، ومطهر إذا بلغهما.
 - (٢) أي وإن كان الماء الذي غسل به أقل من قلتين.
 - (٣) وخلاصة أحكام الغسالة ، إن كان الماء المغسول به أقل من قلتين :
 - ١ ـ إن تغير أحد أوصافه ـ وقد انفصل عن محل التطهير ـ فنجس.
- ٢ ـ لم يتغير وصفه بعد انفصاله ، ولكنه زاد وزنه ـ بعد تنقيص ما تشربه المحل وزيادة ما حمله
 من الوسخ ـ فنجس أيضاً .
- وفي هاتين الحالتين لا يطهر المحل، لأن البلل الباقي على المحل هو بعض ما انفصل من المـاء، فهـو نجس مثله، فيكون المحل نجساً ولو لم يبق عليه صفة من صفات النجاسة.
- ٣- لم يزد وزنه على ما مر ولم يتغير، ولكنه لم ينفصل عن المحل، بل تشربه المحل، فنجس أيضاً، بمعنى أنه إذا تبلل به شيء تنجس. وواضح أن المحل لم يطهر في هذه الحالة، لأن النجاسة ما زالت في الموضع مع الماء.
- ٤ ـ ولو انفصل الماء بلا تغير ولا زيادة ـ بالاعتبار السابق ـ ولكن المحل لا تزال عليه صفة من صفات النجاسة ، فالغسالة نجسة أيضاً ، لأن المحل لم يطهر ، والماء الذي عليه قليل لامسته النجاسة فتنجس ، وما انفصل من الماء هو جزء من الباقي على المحل ، فهو نجس مثله .
- 0 وإذا انفصل الماء ولم يتغير ولم يزد وزنه بالاعتبار السابق وقد طهر المحل بأن لم يبق عليه صفة من صفات النجاسة فهو طاهر، على الأظهر، كما في المنهاج، لأن البلل الباقي على المحل هو بعض المنفصل، فلو كان المنفصل نجساً لكان المحل الذي انفصل عنه كذلك، وقد حكمنا بطهارة المحل فنحكم بطهارة الغسالة بالضرورة. ولكنه طاهر بنفسه غير مطهر لغيره، لأنه استعمل في إزالة الخبث. ومقابل الأظهر: هو نجس، لانتقال المانع من الطهارة وهو النجاسة إليه، والله تعالى أعلم.

كتاب : الصلاة 🗥

[وجوب الصلاة] :

إنما تجب على كل مسلم بالغ عاقل طاهر (٢) ، فلا قضاء على من زال عقله بجنون أو مرض وكافر أصلي (٦) ، ويقضي المرتد (٤) .

ويؤمر الصبي المميز بها لسبع، ويضرب عليها لعشر (٥).

ومن نشأ بين المسلمين ، وجحد وجوب الصلاة أو الزكاة أو الصوم أو الحج ، أو تحريم

(١) معنى الصلاة:

تطلق في اللغة العربية على الدعاء بخير، قال الله تعالى: ﴿ وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَوْتَكَ سَكُنٌّ لَهُمْ ﴾ [التوبة: ١٠٣] أي ادع الله لهم بالمغفرة، فإن دعاءك لهم طمأنينة لقلوبهم وراحة لنفوسهم.

أما في اصطلاح الفقهاء: فتطلق كلمة الصلاة على أقوال وأفعال مخصوصة، تفتتح بالتكبير وتختتم بالتسليم. سميت صلاة لأنها تشتمل على الدعاء، ولأنه الجزء الغالب فيها، إطلاقاً لاسم الجزء على الكل.

- (٢) أي من حيض أو نفاس.
- (٣) أي لم يدخل في الإسلام من قبل.
- (٤) ما فاته زمن الردة، حتى ولو جن فيها قضى ما فاته أيام الجنون، تغليظاً عليه، لأن سقوط قضاء الصلاة عن الجنون أيام الجنون رخصة، والمرتد ليس من أهل الرخص. ولا تقضي المرتدة الصلوات التي فاتتها أيام الحيض والنفاس، لأن كلاً منهما غير مخاطبة بالصلاة أصلاً زمن الحييض والنفاس، وتركه في حقهما عزيمة.
- (٥) التمييز قد يختلف من شخص لآخر، وعنوانه أن يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجي وحده، ويغلب أن يكون ذلك في سن السابعة، وقد يكون قبله.

وإذا كان الصبي غير مكلف بالصلاة فإن وليه مكلف أن يأمره بها إذا بلغ سبع سنين، أي دخل في العاشرة، من أجل أن في السابعة من عمره، وأن يؤدبه على تركها إذا بلغ عشر سنين، أي دخل في العاشرة، من أجل أن يشب عليها ويعتادها، فلا يهملها حين يكلف بها.

الخمر أو الزنا أو غير ذلك ، مما أُجِمْع على وجوبه أو تحريمه وكان معلوماً من الدين بالضرورة (١) ، كفر وقتل بكفره (٢) .

ومن ترك الصلاة تهاوناً _ مع اعتقاده وجوبها _ حتى خرج وقتها وضاق وقت ضرورتها (٣) ، لم يكفر ، بل يُضْرَبُ عنقه ، ويغسل ويصلى عليه ، ويدفن في مقابر المسلمين .

ولا يعذر أحدٌ في التأخير إلا نائماً أو ناسياً ، أو من أخر لأجل الجمع في السفر(١٠) .

⁽١) (بالضرورة) أي بالبداهة ، بحيث لا تتوقف معرفتها على نظر وتأمل .

⁽٢) من ترك الصلاة جاحداً لوجوبها ، أو مستهزئاً بها : فإنه يكفر بذلك ويرتد عن الإسلام ، فيجب على الحاكم أن يأمره بالتوبة ، فإن تاب وأقام الصلاة فذاك ، وإلا قتل على أنه مرتد ، ولا يجوز غسله ولا تكفينه ولا الصلاة عليه ، كما لا يجوز دفنه في مقابر المسلمين ، لأنه ليس منهم .

ومثل الصلاة غيرها من الفرائض والمحرمات، لأن إنكار التحريم كإنكار الفرضية.

ومن ترك الصلاة كسلاً ، وهو يعتقد وجوبها: فإنه يكلف من قبل الحاكم بقضائها والتوبة عن معصية الترك ، فإن لم ينهض إلى قضائها وجب قتله حداً ، أي يعتبر قتله حداً من الحدود المشروعة لعصاة المسلمين ، وعقوبة على تركه فريضة يقاتل عليها ، ولكنه يعتبر مسلماً بعد قتله ، ويعامل في تجهيزه ودفنه وميراثه معاملة المسلمين ، لأنه منهم .

⁽٣) بحيث لا يبقى من الوقت إلا قدر ما يسع تكبيرة الإحرام. ووقت الضرورة هو وقت الصلاة التي تجمع معها، كوقت العصر لصلاة الظهر، ووقت العشاء لصلاة المغرب.

⁽٤) كما سيأتي في الجمع بين الصلاتين في صلاة المسافر.

باب : المواقيت (١)

المكتوبات (٢) خمس :

الظهر: وأول وقتها إذا زالت الشمس ، وآخره مصير ظل كـل شيء مثله ، سوى ظل الزوال (٣) .

العَصْرُ: وأوله آخر وقت الظهر ، وأخره الغروب . لكن إذا صار ظل كل شيء مِثْلَيّه خرج وقت الاختيار (١) وبقي الجواز .

المَغْرِبُ: وأوله تكامل غروب الشمس ، ثم يمتد بقدر وضوء وستر عورة وأذان وإلى والله و

(١) المواقيت جمع ميقات، مأخوذ من الوقت، وهو التحديد، والصلوات الخمس كل منها لها وقت معين، وهو الزمان الذي قدره الشارع لأدائها فيه، وهو ذو بداية لا تصح الصلاة إذا قدمت عليها، وذو نهاية لا يجوز تأخيرها عنها.

والمذهب القديم امتداد وقت المغرب حتى يغيب الشفق الأحمر، ورجحه أئمة المذهب لرجحان أدلته .

وعلى هذا: فمن صلى بعد ما ذكر من التحديد لم يكن عاصياً، وليست صلاته قضاءً.

⁽٢) أي الصلوات المفروضات.

 ⁽٣) أي الظل الذي يعرف به الـزوال، وهـو الميـل عـن وسـط السـماء، بظهـور ظـل يسـير إلـى جهـة المشرق.

⁽٤) وهو الوقت الذي يختار عدم تأخير الصلاة عنه. وبعده يبدأ اصفرار الشمس.

⁽٥) وهذا المذهب الجديد للشافعي رحمه الله تعالى.

⁽٦) أي إذا دخل المصلي في صلاة فرض المغرب في وقتها، ولا يزال من الوقت ما يتسع لها، فلـه أن يطيل بهذه الصلاة ولو غاب الشفق الأحمر، وبالتالي خرج وقتها ودخل وقت العشاء.

العِشَاءُ: وأوله غيبوبة الشفق الأحمر (١)، وآخره الفجر الصادق (٢)، لكن إذا مضى ثلث الليل خرج وقت الاختيار وبقي الجواز.

الصبح: وأوله الفجر الصادق، وأخره طلوع الشمس. لكن إذا أسفر خرج وقت الاختيار وبقى الجواز^(٣).

والأفضل أن يصلي أول الوقت ، ويحصل بأن يشتغل أول دخوله بالأسباب ، كطهارة وستر عورة وأذان وإقامة ، ثم يصلي .

ويستثنى الظهر: فيسن الإبراد بها في شدة الحر ببلد حار، لمن يمضي إلى جماعة بعيدة ، وليس في طريقه كِنُ (٤) يظله ، فيؤخر حتى يصير للحيطان ظلٌ يظله ، فإن فُقِد شرطٌ من ذلك ندب التعجيل .

ولو وقع في الوقت دون ركعة والباقي خارجه فكلها قضاءً ، أو ركعة فأكثر والباقي خارجه فكلها أداء ، لكن يحرم تعمد التأخير عن الوقت حتى يقع بعضها خارج الوقت .

ومن جهل دخول الوقت ، فأخبره ثقةٌ عن مشاهدة : وجب قبوله (°) ، أو عن اجتهاد : فلا (٦) ، فللأعمى أو البصير العاجز عن الاجتهاد تقليده ، لا القادر عليه .

⁽١) المراد بالشفق: بقايا احمرار من آثار ضوء الشمس، يظهر في الأفق الشرقي عند وقت الغروب، ثم إن الظلام يطارده نحو الغرب شيئاً فشيئاً، فإذا أطبق الظلام وامتد إلى الأفق الغربي، وزالت حمرة الشفق، فقد دخل وقت العشاء.

⁽٢) والفجر الصادق: هو المنتشر ضوؤه معترضاً بنواحي السماء يعقبه الضياء، بخلاف الأول فإنه يطلع مستطيلاً، يعلوه ضوء طويل كذنب الذئب، ثم تعقبه ظلمة.

 ⁽٣) أي دخل وقت الإسفار، وهو انتشار الضياء بحيث تتعارف الوجوه وتظهر فيـه الأشياء ظهـوراً بيناً، وتختفي فيه النجوم.

⁽٤) شيء له ظل.

⁽٥) أي قبول خبره والعمل به.

⁽٦) أي فلا يجب عليه قبول خبره، بل يجب عليه أن يجتهد إن كان قادراً على ذلك، بورد وعمل ونحو ذلك، فإن عجز قلد مجتهداً غيره، كما سيأتي.

ويجوز اعتماد مؤذن ثقة عارف ، وديك مجرَّب (١) فإن فقد الأعمى أو البصير مخبراً اجتهداً بورد ونحوه ، وإن أمكنهما اليقين بالصبر (٢) . فإن تحيراً صبراً حتى يظنَّا (٦) ، فإن صليا بلا اجتهاد أعادًا وإن أصابًا (٤) .

[قضاء الصلاة]:

وإن مضى من أول الوقت ما يمكن فيه الصلاة ، فجُنَّ أو حاضت ، وجب القضاء (٥) . ومتى فاتت المكتوبة بعذر نُدب الفور في القضاء (٢) ، وإن فاتت بغير عذر وجب فور (٧) .

والصوم كالصلاة ، ويحرم تراخيه لرمضان القابل (^).

ويندب ترتيب الفوائت وتقديمها على الحاضرة ، إلا أن يخشى فوات الحاضرة^(٩) .

⁽١) فيكون صوت الديك علامة يبني عليها اجتهاده، ولا يعني أنه يصلي لسماع صوته وحده.

⁽٢) أي فلما الاجتهاد ولهما الانتظار، فإن كان اليقين غير ممكن وجب عليهما الاجتهاد بما ذكر، ولا ينتظران.

⁽٣) أي يغلب على ظنهما دخول الوقت بأية وسيلة .

⁽٤) أي وإن تبينا أنهما صليا بعد دخول الوقت، لأن شرط صحة الصلاة دخول الوقت ظناً أو يقيناً، فلا تصح مع الشك فيه.

⁽٥) على الفور بعد زوال العذر من حيض أو جنون، لأنه فوت الصلاة عن وقتها بلا عذر، إذ قصر في عدم فعلها أول الوقت وقد أمكنه ذلك.

⁽٦) مبادرة منه إلى تبرئة ذمته.

⁽٧) لأنه آثم بالتأخير.

⁽٨) (تراخيه . . .) أي تأخيره إلى رمضان آخر .

⁽٩) بخروج وقتها إن هو صلى الفائتة، فيجب حينئذ تقديم الحاضرة على الفائتة، حتى لا تصير الحاضرة فائتة أيضاً.

وإن شرع في فائتة ظاناً سعة الوقت ، فبان ضيقه (١) ، وجب قطعها وفَعَلَ الحاضرة . ومن عليه فائتة فوجد جماعة الحاضرة قائمة نُدِبَ تقديم الفائتة منفرداً ، ثم الحاضرة (٢) .

ومن نسي صلاة فأكثر من الخمس ، ولم يعرف عينَها^(٣) لزمه الخمس ، وينوي بكل واحدة الفائتة (٤) .

⁽١) أي تبين له أن الوقت الباقي لا يتسع لقضاء الفائتة وأداء الحاضرة.

⁽٢) أي ثم يصلي الحاضرة بعده إتيانه بالفائتة ، تبرئة لذمته .

⁽٣) أي لم يعرف ما هي الفائتة: هل هي الفجر أو الظهر أو العصر أو المغرب أو العشاء.

⁽٤) أي ينوي بكل صلاة يصليها من الخمس أنه يصليها قضاء، لاحتمال أن تكون هي الفائتة.

باب : الأذان والإقامة^(۱)

وهما سنتان في المكتوبات حتى لمنفرد وجماعة ثانية ، بحيث يظهر الشعار . والأذان أفضل من الإمامة (٢) ، وقيل عكسه (٣) .

فإن أذَّن المنفرد في مسجد صُلِّيت فيه جماعة لم يرفع صوته ، وإلا رفع . وكذا الجماعة الثانية : لا يرفعون صوتهم (٤) .

ويُسَنُّ لِجماعة النساء الإقامة دون الأذان (٥).

(١) الأذان في اللغة الإعلام، قال تعالى: ﴿ وَأَذِن فِ النَّاسِ بِالْخَجِّ ﴾ [الحج: ٢٧] أي نادهم وأعلمهم.

وشرعاً: ذكر مخصوص، شرعه الإسلام للإعلام بدخول وقت الصلاة المفروضة، ولدعوة المسلمين إلى الاجتماع إليها.

(٢) وهذا لا ينافي أن الإمامة فرض كفاية والأذان سنة كفائية ، لأن السنة قد تفضل الفرض ـ أحياناً ـ حين تكون سبباً له وداعية إليه ، كبدء السلام ورده ، فبدؤه سنة ورده فرض ، وبدؤه أفضل من رده لأنه سبب له .

وهذا أيضاً لا ينافي أن النبي وسي الله والخلفاء بعده واظبوا على الإمامة ولم يؤذنوا، لأنه وسي الله عنهم، مشغولاً بمهمات الدين التي لا يقوم بها غيره في مقامه، وكذلك خلفاؤه من بعده رضي الله عنهم، والأذان ـ كما علمت ـ يحتاج إلى تفرغ لترقب الوقت، بخلاف الإمامة فإنه يُعْلَم بها ووقتها متسع، ولهذا ورد عن عمر رضى الله عنه قوله: لولا الخلافة لأذنت.

(٣) أي إن الإمامة أفضل، لأنها فرض كفاية، والفرض على العموم أفضل من السنة. ولما سبق من أنه وَ الله عنه على الإمامة ولم يؤذن، وكذلك أصحابه من بعده رضي الله عنهم. وقد سبق الجواب عن هذا في الحاشية السابقة.

(٤) وعدم رفع الصوت للمنفرد وللجماعة في المسجد بعد الجماعة الأولى حتى لا يشتبه الأمر على الناس بدخول وقت صلاة ثانية.

(٥) لأن الإقامة لاستنهاض الحاضرين إلى القيام للصلاة، فلا تحتاج إلى رفع الصوت. والأذان

ولا يؤذن للفائتة في الجديد ، ويؤذن لها في القديم ، وهو الأظهر . فإن فاتته صلوات لم يؤذن لما بعد الأولى ، وفي الأولى الخلاف ، ويقيم لكل واحدة .

وألفاظ الأذان والإقامة معروفة (١) ، ويجب ترتيبهما وألفاظ الأذان والإقامة معروفة أنائب ويجب ترتيبهما والأبطَلَ أذانه (٣) ، فيستأنفه ، وإن قَصُر فلا .

وأقل ما يجب أن يسمع نفسه إن أذَّن وأقام لنفسه ، فإن أذَّن وأقام لجماعة وجب إسماع واحد جميعهما (٤) .

لإعلام الغائبين، فيحتاج إلى رفع صوت، والمرأة يخشى من رفع صوتها الفتنة، فلا يشرع في حقها.

(١) وصيغة الأذان: الله أكبر الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن لا إله إلا الله، أشهد أن محمداً رسول الله، أشهد أن محمداً رسول الله، حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الصلاة، حي على الفلاح، حي على الفلاح، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله.

ويرجع في الشهادتين، بأن يأتي بهما أولاً بصوت منخفض يسمعه من حضر، ثم يعيدهما بصوت مرتفع كباقي جمل الأذان.

ويضاف في أذان الفجر: «الصَّلاَةُ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ» مرتين بعد قوله: «حيَّ على الفلاح» الثانية ، وهو الذي يسمى: التثويب.

وصيغة الإقامة: الله أكبر الله أكبر، أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن محمداً رسول الله. حي على الصلاة، الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله. إله إلا الله.

_ فالأذان مثنى، والإقامة فرادى.

- (٢) أي يشترط في حصول السنة ترتيب ألفاظ الأذان وألفاظ الإقامة كما ذكر، لأنه هو الوارد، كما سبق، ولأن ترك الترتيب يوهم اللعب ويخل بالإعلام.
 - (٣) لأن الشرط في حصول سنة الأذان -أيضاً -أن يوالي بين ألفاظه، وكذلك القول في الإقامة.
 - (٤) أي جميع ألفاظ الأذان وألفاظ الإقامة ، ليتحقق معنى الإعلام وليحصل له مزيد من الأجر.

ولا يصح الأذان قبل الوقت (١) ، إلا الصبح فإنه يجوز أن يؤذن لها بعد نصف الليل (٢) .

ويندب الطهارة (٣) ، والقيام (٤) ، واستقبال القبْلَة (٥) ، والْالتفَاتُ في الحَيْعَلَتَيْنِ (٢) : في الأولى عيناً وفي الثانية شمالاً ، فيلوي عنقه ولا يحول صَدره وقدميه .

ويكره للمحدث ، وكراهة الجنب أشد(V) ، وفي الإقامة أغلظ(A) .

وأن يؤذن على موضع عال وبقرب المسجد ، ويجعل أصبُعَيْه في صِمَاخَيْه هِ أَن وأن يُرتَّلَ الأذان ويُدْرج الإقامة (١٠٠٠) .

⁽١) لأن وقت الأذان يدخل بدخول الوقت.

ولأن الأذان للإعلام بدخول الوقت، فلا يصح قبله بالإجماع.

⁽٢) وهو الأذان الأول لها، ثم يؤذن الأذان الثاني بعد دخول الوقت.

⁽٣) لأنه عبادة وذكر لله عز وجل، ولأن المؤذن يدعو إلى الصلاة، فليكن بصفة من يمكنه فعلها، وإلا فهو واعظ غير متعظ.

⁽٤) أن يؤذن قائماً على موضع مرتفع.

⁽٥) لأنها أشرف الجهات، وهو المنقول سلفاً وخلفاً.

⁽٦) أي في قوله: «حي على الصلاة، حي على الصلاة » وقوله: «حي على الفلاح، حي على الفلاح».

⁽٧) لأن الجنابة حدث يعم جميع البدن، ويمتنع بها مالا يمتنع بالحدث، والكراهة لأنه ذكر لله عز وجل.

⁽٨) أي أشد كراهة للمحدث وللجنب من الأذان، لقربها من الصلاة.

⁽٩) لأنه أجمع للصوت، وبه يستدل الأصم والبعيد على الأذان. والصماخ: هو خرق الأذن الذي تدخل فيه الإصبع.

⁽١٠) أي أن يتأنى بألفاظ الأذان، لأن الأذان إعلام للغائبين، فكان الترتيل فيه أبلغ في الإعلام، وذلك بأن يفرد كل جملة من جمله بصوت، وأن يقف على كلماته بالسكون. إلا التكبير: فيجمع فيه بين كل تكبيرتين بصوت.

ويشترط أن يكون المؤذن مسلماً ، عاقلاً ، مميزاً ، ذكراً ، إن أذَّن للرجال (١) . ويشترط أن يكون المؤذن مسلماً ، عاقلاً (١) . وندب كونه حراً عد لاً (١) ، صيتاً حسن الصوت (٣) ، من أقارب مؤذني النبي ويَنْظِرُ (١) ويكره للأعمى إلا أن يكون معه بصير (٥) .

ويندب لسامعه ـ ولو جُنباً وحائضاً أو في قراءة ـ أن يقول مثل قوله عقب كل كلمة (١) ، وفي الْحَيْعَلَتَيْنِ : لا حول ولا قوة إلا بالله ، وفي (الصلاة خير من النوم) : صدقت وبررت ، وفي كلمتي الإقامة (١) : أقامها الله وأدامها ما دامت السموات والأرض ، وجعلني من صالحي أهلها (٨) . فإن كان مجامعاً أو على الخلاء أو مصليّاً

وإدراج الإقامة: أن يسرع في ألفاظها مع بيان حروفها، فيجمع بين كل جملتين منها بصوت، إلا الجملة الأخيرة فيفردها بصوت. لأن الإقامة لتنبيه الحاضرين، فكان الإدراج فيها أنسب.

(١) فلا يصح من كافر، لعدم أهليته للعبادة. كما لا يصح من مجنون، وكذلك لا يصح من صبي غير مميز، لعدم أهليته للعبادة أيضاً، وعدم ضبطه للوقت. ولا يصح من امرأة للرجال، لما مر من خشية الفتنة بصوتها.

وهذه الشروط تشترط في المقيم أيضاً.

(٢) لأنه إخبار بالوقت، وخبر الفاسق لا يعتمد عليه، والحرية أكمل في هذا.

والأولى أن يكون المؤذن معروفاً بين الناس بالخلق والعدالة ، لأن ذلك أدعى لقبـول خبره عـن لأوقات .

- (٣) ليرق قلب السامع، ويميل إلى الإجابة.
- (٤) وهذا كان يمكن في زمنه ﷺ أو العهد القريب بعده، وفي زماننا أمر عسير.
 - والأفضل أن يكون المؤذن هو المقيم، ولو أقام غيره جاز.
 - (٥) لأن الأعمى ربما يغلط في معرفة الوقت، فإذا كان معه بصير ينبهه إليه.
 - (٦) أي كل جملة.
 - (٧) أي عند قول المقيم: قد قامت الصلاة، قد قامت الصلاة.
- (A) ويسن أن يقول في التثويب: صدقت وبررت. أي صدقت بالدعوة إلى الطاعة، وأنه خير من النوم، وصرت باراً.

أجاب بعد فراغه^(١) .

ويندب للمؤذن وسامعه بعد فراغه الصلاة على النبي على منه ، ثم يقول: «اللهم رب هذه الدعوة التامة ، والصلاة القائمة ، آت سيدنا محمداً الوسيلة والفضيلة ، والدرجة الرفيعة ، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته » .

⁽¹⁾ لأنه في حال الجماع وقضاء الحاجة يكره الكلام، وذكر اسم الله تعالى أو رسوله. وفي حال الصلاة هو مشغول بها، وهي أهم من هذا الذكر.

فائدة : في النداء للصلوات غير المفروضة :

الأذان والإقامة سنة مؤكدة للصلوات المفروضة، أما غيرها ممن تسنُّ فيه الجماعة _ كصلاة الكسوفين والعيدين والاستسقاء، فلا يسن فيها الأذان والإقامة، وإنما يقول فيها: الصلاة جامعة.

باب: طهارة البدن والثوب وموضع الصلاة

وطهارة البدن والملبوس ـ وإن لم يتحرك بحركته ـ وما يمسهما وموضع الصلاة شرط لصحة الصلاة^(۱).

ولو قبض طرف حبل ، أو ربطه معه ، وطرفه الآخر متصلٌ بنجس ، لم تصح صلاته (۲) . ولو تنجس بعض بساط فصلى على موضع طاهر منه ، وتحرك الباقي (۳) ، أو على سرير قوائمه على نجس ، وهو يتحرك بحركته ، صحت صلاته (۱) .

[ما يعفى عنه من النجاسة وما لا يعفى عنه]:

والنجاسة ـ غير الدم ـ إن لم يدركها طرْفُ (٥) يُعفَ عنها ، وإن أدركها لم يعفَ عنها ، |V| والنجاسة ـ غير الدم ـ إن لم يدركها طرْفُ (١٥) يعفَ عنها ، والم يعفى عن الله وكثيره ، وإن انتشر بعرق (٧) .

وأما الدم والقيح: فإن كان من أجنبي عُفي عن يسيره (٨) ، وإن كان من المصلي عفي

(١) من شروط صحة الصلاة:

- -الطهارة في البدن من الحدث الأصغر والأكبر.
- والطهارة من النجاسة ، في البدن والثوب والمكان.
- (٢) لأنه حامل لمتصل بنجس، فكأنه حامل له. ولو جعل طرفه تحت رجله لم يضر وإن تحرك بحركته، لأنه لا يسمى حاملاً له عرفاً.
 - (٣) أي تحرك باقي البساط ـ وهو الموضع المتنجس منه ـ بحركته .
 - (٤) في الصورتين، لأنه لا يعتبر حاملاً لنجاسة أو لمتصل بها عرفاً.
 - (٥) أي بصر حاد، بحيث لو تأملها لم يرها، كفطرة بول صغيرة جداً.
 - (٦) المراد بالنفس الدم، أي ما ليس فيه دم أصلاً، وما فيه من دم مكتسب من غيره.
 - (٧) لعموم البلوي، أي صعوبة التحرز من ذلك.
- (٨) لعسر تجنبه، ومثله دم نفسه إن انفصل عنه وعاد إليه، ويستثني من ذلك دم الكلب والخنزير، فلا يعفى عن شيء منه.

عن قليله وكثيره (١) ، سواء خرج من بَثْرَة عصرها أو من دُمَّل أو من قَرْح أو فصْد أو حجامة أو غيرها .

وأما ماء القروح والنَفَّاطات: إن كان له رائحة كريهة فهو نجس ، وإلا فلا (٢) . ولو صلى بنجاسة جهلها أو نسيها ، ثم راها بعد فراغه ، أعادها (٢) ، أو فيها بطلت .

ولو أصابه طين الشُّوارع: فإن لم يتحقّق نجاسته فهو طاهرٌ ، وإن تحققها عُفي عن قليله عرفاً (٤) ، وهو ما يتعذر الاحتراز منه ، ويختلف: بالوقت كأن كان أيام الأمطار (٥) ، وعوضعه من البدن والثوب (٦) ، ولا يعفى عن كثيره .

ومن عجز عن إزالة نجاسة ببدنه ، أو حُبِس في موضع نجس ، صلى وأعاد . وينحني بسجوده بحيث لو زاد أصابها ، ويحرم وضع الجبهة عليها .

ولو عجز عن تطهير ثوبه صلى عُرْياناً بلا إعادة ($^{(v)}$) ولو لم يجد إلا حريراً صلى فيه في $^{(h)}$. وإن خفيت النجاسة في ثوب وجب غسله كلّه ولا يجتهد ($^{(h)}$) ، فإن أخبره ثقة

⁽١) إن كان بغير فعله، وإلا فلا يعفى إلا عن القليل منه، وذلك بأن يتلطخ به. والبشرة: خُرَّاج صغير يكون في الجلد، والدمل: خُرَّاج أكبر، والفصد: خروج الدم من العرق بعد شقه.

⁽٢) رجح النووي رحمه الله تعالى في [المنهاج] طهارته مطلقاً، فقال: المذهب طهارته، والله أعلم. والنفاطات: جمع نفطة، وهي ما ينتفخ من الجلد ويمتلىء ماء بسبب حرق أو غيره، وكذلك هي البثرة.

 ⁽٣) إن كان وقتها باقياً، وإن خرج وقتها قضاها. لعدم تحقق شرط صحة صلاته وهو الطهارة،
 وهو مقصر في عدم تحرى ذلك أو نسيانه.

⁽٤) لأن ما لا ضابط له في الشرع ولا في اللغة يرجع في معرفته إلى العرف.

⁽٥) فما يعفى عنه أيام الشتاء أكثر مما يعفى عنه أيام الصيف، لكثرته في الشتاء.

⁽٦) فيعفى عما أصاب أسفله، ولا يعفى عما أصاب أعلاه، لإمكان التحرز منه.

⁽٧) لأن وجود الثوب النجس كعدمه، فكأنه فاقد للسترة، فلا قضاء عليه.

⁽٨) لأنه عذر من أعذار لبس الحرير للرجل.

⁽٩) لأن الاجتهاد لا يكون إلا بين شيئين، ولا يكون في شيء واحد.

بموضعها اعتمده^(۱).

وإن اشتبه طاهرٌ بمتنجس اجتهد ، وإن أمكن طاهرٌ بقين ، أو غَسْلُ أحدهما . فإن تحير صلى عُرْياناً وأعاد ، إن لم يمكنه غسل ثوبه ، فإن أمكن وجّب . وإذا غسل ما ظنه نجساً صلى فيهما معاً أو في كلٌ منفرداً (٢) ، ولو صلى بلا اجتهاد في كل ثوب مرةً لم تصح (٣) .

ولو خفيت النجاسة في فلاة صلى حيث شاء بلا اجتهاد ، أو في أرض صغيرة أو في بيت وجب غسل الكل^(١). ولو اشتبه بيتان اجتهد .

ولا تصح الصلاة في مقبرة علم نَبْشَها واختلاطها بصديد الموتى (٥) ، فإن لم يعلم نبشها كرهت ، وصح (٦) .

وتكره في حمام ومسلخة ، وقارعة الطريق ، ومزبلة ، ومجزرة ، وكنيسة ، وموضع مكس ، وخمر ، وظهر الكعبة ، وإلى قبر متوجها إليه ، وأعطان الإبل ، لا مراح غنم (٧) .

⁽١) أي يلزمه الأخذ بقوله وغسل الموضع الذي أخبره بتنجسه.

⁽٢) لأنهما طاهران، واحد بالغسل، والآخر بحكم الأصل، لأنه إذا تعين أحدهما للنجاسة تعين الآخر للطهارة.

⁽٣) لأنه دخل الصلاة في كل مرة وهو شاك في طهارة ثوبه.

⁽٤) أي كل الأرض الصغيرة أو البيت، لانحصار حدودهما وأطرافهما.

⁽٥) وذلك إذا كان بغير حائل بينه وبين الأرض يصلي عليه، لنجاسة المكان، فإن وجد حائل صحت الصلاة مع الكراهة.

⁽٦) إيقاع الصلاة فيها. وسبب الكراهة في الحالين ـ حال النبش مع وضع الحائل، وحال عدم النبش _ما جاء من النهي عن الصلاة في المقبرة عموماً، كما سيأتي في الحاشية التالية. والعلة في الصورة الأولى وجود النجاسة تحت الحائل، وفي الصورة الثانية احتمال النجاسة.

⁽٧) وعلة الكراهة في الحمام أنه لا يخلو من النجاسة غالباً، ولأنه مأوى الشياطين _ كما سيأتي _ لكشف العورات فيه. وهذه هي علة الكراهة في المسلخة، وهي المكان الذي تلقى فيه الثياب عند إرادة الدخول للاغتسال، وتلبس فيها عند الخروج من الحمام مكان الاغتسال. وهذا في الحمامات

وتحرم في ثوبٍ وأرضٍ مغصوبين ، وتصح بلا ثواب(١).

العامة التي قلت في بلادنا اليوم، والحكم نفسه إذا كانت مثل هذه الحمامات في البيوت.

وأما قارعة الطريق ـ وهي وسطه ـ فالعلة فيها اشتغال القلب بمرور الناس، وكذلك التضييق عليهم.

وأما المزبلة ـ وهي موضع إلقاء الزبل، وهو روث البهائم ـ فلوجود النجاسة تحت ما يفرش للصلاة عليه، ويحتمل أن يلامسها وكذلك المجزرة، وهي موضع الجزر ـ أي الذبح ـ للحيوانات المأكولة اللحم، لوجود الدم والفرث ونحوه من النجاسات. ولا يوجد لفظ المجزرة في بعض النسخ.

وأما الكنيسة : فلأن العبادة فيها غير خالصة لله تعالى، بل فيها شرك به ولما فيها من التماثيل والصور ونحو ذلك.

وأما موضع المكس ـ وهو المكان الذي تؤخذ فيه أموال الناس بالباطل ـ فلوجود الظلم فيه . ويقاس عليه كل موضع يعصى الله عز وجل فيه .

وأما موضع الخمر فلنجاستها، كما علمت في باب النجاسات.

وأما ظهر الكعبة: فعلة الكراهة فيه ما في ذلك من هتك حرمتها والإقلال من هيبتها وشرفها. وأما الصلاة إلى القبر: فلما في ذلك من شائبة الشرك وإيهام أن الصلاة له.

وأما معاطن الإبل ـ وهي المواضع التي تأوي إليها بعد الشرب أو عند المبيت _ فلشدة نفارها وتشويشها على المصلي .

ومراح الغنم: هي الأماكن التي تأوي إليها ليلاً، وكذلك مرابضها وهي الأماكن التي تجلس فيها بعد الشرب لتستريح. وعدم الكراهة لوداعتها وعدم نفارها، ، فلا تشوش المصلي.

(١) عقوبة له، لارتكابه معصية بالاعتداء على ملك غيره، وصحت لأن التحريم ليس لمعنى في الصلاة، وإنما هو لأمر عارض غير ملازم لها، فكان يمكنه أن يصلى دون غصب.

باب: ستر العورة

هو واجب بالإجماع حتى في الخلوات^(١) إلا لحاجة^(٢)، وهو شرطٌ لصحة الصلاة ، فإن رأى في ثوبه بعد الصلاة خرقاً فكرؤية النجاسة^(٣).

وعورة الرجل ما بين السرة والركبة ، وعورة المرأة كل بدنها إلا الوجه والكفين (٤) .

وشرط الساتر أن يمنع لون البشرة (٥) ، فلا يكفي زجاج وماء صاف ، ويكفي التطيين ولو مع وجود الثوب ، ويجب عند فقده .

وأن يشمل المستور لُبساً (٦) : فلو صلى في خيمة ضيقة عُرياناً لم تصح (٧) .

(١) جمع خلوة ، وهي حال كون الشخص منفرداً عن غيره . والذي يجب ستره في الخلوة من الرجل السوءتان ، ومن المرأة ما بين السرة والركبة ، وفائدة ذلك الأدب .

- (٢) كأن عجز عن السترة أو عن ثمنها.
- (٣) أي التي لا يعفى عنها، فيعيد الصلاة في الوقت إن كان باقياً، وإن خرج وقتها قضاها.
- (٤) ويجب على المرأة: ستر ما عدا الوجه والكفين عند أمن الفتنة أمام الرجال الأجانب خارج الصلاة، فإذا خشيت الفتنة وجب عليها ستر كامل بدنها.

ويجوز أن تظهر أمام النساء والمحارم من الرجال ما عدا ما بين سرتها وركبتها من بدنها. ويحرم النظر إلى ما بين السرة والركبة على الجميع.

وكذلك الرجل: عورته التي يجب عليه سترها أمام الرجال والنساء ما بين السرة والركبة. ويجوز لحارمه من النساء النظر إلى ما فوق سرته وما تحت ركبته. ولا يجوز للمرأة الأجنبية أن تنظر إلى ما عدا الوجه والأطراف منه، ولو بغير لذة.

- (٥) أي الشرط في ستر العورة للصلاة أن لا يظهر اللون، فلو ظهر الحجم مع ستر اللون _ كما لو لبس المصلي السراويل _ صحت الصلاة مع الكراهة للمرأة وخلاف الأولى للرجل. فإن صُلِّي بثوب يشف كان وجوده كعدمه، ولم تصح الصلاة.
 - (٦) أي وشرط الساتر أن يشمل ما يجب ستره من المستور من جهة لبسه له.
 - (٧) لأنه غير لابس لها، ولا يعد مستوراً عرفاً.

ويشترط الستر من الأعلى والجوانب لا الأسفل ، فلو صلى مرتفعاً بحيث ترى عورته من أسفل ، أو كان في سترته خرقٌ فستره بيده (١) ، جاز (٢) .

ويندب لامرأة خمارٌ ، وقميصٌ ، وملحفة غليظة وتُجافيها وراجل أحسن ثيابه . ويتقمص ويتعمم ، فإن اقتصر فثوبان : قميصٌ معه رداءٌ أو إزارٌ أو سراويل فإن فقد اقتصر على ستر العورة جاز ، لكن يندب له وضع شيء على عاتقه ولو حبلاً ، فإن فقد ثوباً وأمكن ستر بعض العورة وجب (7) ، ويستر السوأتين حتماً ، فإن أمكن أحدهما فقط تعين القُبلُ (8) ، فإن فقدها بالكلية صلى عُرْيَاناً بلا إعادة (1) ، فإن فقدها بالكلية صلى عُرْيَاناً بلا إعادة (1) ، فإن فعدها السترة في الصلاة _ وهي بقربه _ ستر وبنى (1)

⁽١) أي ستره حال الانتباه له فوراً، ويعفى عن موضع الخرق حال السجود إذا وضع يده على الأرض، أو يعفى عن وضعها ويبقى ساتراً بها.

⁽٢) أي صحت صلاته ، بخلاف ما لو رأى عورته من أعلى ، كأن كان الثوب فضفاضاً ، فرأى ما تحت سرته عند انخفاضه للسجود ، فلا تصح صلاته .

⁽٣) أي تباعدها عن جسدها ، والملحفة : ثوب تلبسه المرأة فوق ثيابها يغطي كامل البدن .

⁽٤) (يتقمص) يلبس القميص. (يتعمم) يلبس العمامة. (رداء) ما يستر أعلى البدن. (إزار) ما يستر من أوسطه إلى أسفل. (سراويل) وهو ثوب له كمان يلبس من أسفل إلى أوسط البدن.

⁽٥) يستر كامل ما يجب ستره.

⁽٦) أي وجب ستر الجزء الذي يمكن أن يستر به، لأنه لا يستطيع أكثر منه.

وإنما وجب ستر الجزء لأن الميسور لا يسقط بالمعسور.

⁽٧) أي القبل والدبر، لأنهما أفحش من غيرهما، سميتا بذلك لأن انكشافهما يسوء صاحبهما.

 ⁽٨) لأنه يتوجه به إلى القبلة ، فستره أهم تعظيماً لها . ولأنه أفحش من الدبر الذي يستتر غالباً بالألبتين .

⁽٩) لعجزه عن الستر، لأن شرط ستر العورة القدرة عليها.

⁽١٠) أي أخذ السترة حالاً وستربها، بلا أفعال مبطلة للصلاة، وبني على ما قد صلى، أي أتم صلاته.

⁽١١) أو قريبة وقد عدل عن القبلة ، ستر واستأنف الصلاة من جديد .

ستر واستأنف.

وتندب الجماعة للعراة ، ويقف إمامهم وسطهم (١).

وإن أُعير ثوباً (٢) لزمه القبول ، فإن لم يقبل وصلى عرياناً لم تصح صلاته $(^{7})$ ، وإن وهبه لم يلزمه القبول $(^{1})$. وسبق في التيمم مسائل ، فيعود مثلها ههنا $(^{6})$.

(١) إن أمكن وقوفهم صفاً واحداً، وإلا وقفوا صفوفاً ووجب غض البصر.

⁽٢) أي فاقد السترة.

⁽٣) ويلزمه إعادتها مع الشوب إن بقي المعير على العارية ، لأن صلاته بطلت بقدرته عليه . وإن رجع عن العارية أعاد بلا ثوب ، وكان عاصياً ، لأنه قدر على السترة ، فنسب إلى التقصير بتركها .

⁽٤) لما في ذلك من المنة.

⁽٥) كما لو وهبه ثمن الثوب، أو أقرضه، فلا يلزمه، القبول للمنة. وإن وجد الساتر بثمن مثله لزمه شراؤه، إذا كان ثمنه فاضلاً عن دينه وعن مؤنة من تلزمه نفقته.

باب: استقبال القبلة(١)

وهو شرط لصحة الصلاة إلا في شدة الخوف^(۲) ونفل السفر، فللمسافر التنفل راكباً وماشياً وإن قَصر سفره^(۳)، فإن كان راكباً وأمكن استقباله وإتمام الركوع والسجود في محمل أو سفينة لزمه أن ما يكنه لزمه الاستقبال عند التحرم فقط إن سَهُل: بأن كانت واقفة وأمكن انحرافه أو تحريفها، أو سائرة سهلة وزمامها بيده. وإن شق بأن كانت عسرة أو مقطورة _ فلا^(٥).

ويومئ إلى مقصده بركوعه وسجوده ، ويجب كونه أخفض (٢) ، ولا يجب غاية وسعه (٧) ، ولا يجب غاية وسعه (٧) ، ولا وضع الجبهة على الدابة ، فلو تكلفه جاز .

⁽١) أي التوجه نحو الكعبة، والقبلة في اللغة الجهة، وفي الشرع الكعبة، فإذا أطلق لفظ القبلة لدى المسلمين لم يفهم منه غير الكعبة أو جهتها، وسميت قبلة لأن المصلي يقابلها، وسميت كعبة لارتفاعها واستدارتها.

⁽٢) من قتال وغيره، إذا كان السبب مباحاً. وسيأتي الكلام عن صلاة الخوف مفصلاً في بابها.

⁽٣) والحكمة في ذلك التخفيف على المسافر، إذ لو شرط الاستقبال في النفل على المسافر لأدى ذلك إلى ترك التنفل، أو تضيع مصالحه في سفره، ولذلك لم يشترط طول السفر، لعموم الحاجة إلى التخفيف مع الحاجة إلى الأسفار.

⁽٤) لأن الميسور لا يسقط بالمعسور.

⁽٥) أي فلا يلزمه الاستقبال: لا في التحرم ولا في غيره. (مقطورة) أي ليس زمامها بيده، وإنما هي مربوطة بغيرها. والزمام: هو الحبل الذي يجعل في حنك الدابة لتُقاد به.

وإنما وجب الاستقبال عند التحرم - إن سهل - ولم يجب فيما عداه وإن سهل: لأنه يحتاط في الانعقاد ما لا يحتاط لله يحتاط لله يعتفر في الدوام ما لا يغتفر في الابتداء، ولأن باقي أجزاء الصلاة تبع للتحرم، ويغتفر في التابع ما لا يغتفر في الأصل.

⁽٦) أي يجب أن يكون إيماؤه بالسجود أخفض من إيمائه للركوع، حتى يتميز عنه.

⁽٧) أي لا يجب عليه أن يخفض رأسه للسجود نهاية ما يستطيع ، بل يكفي ما يمكنه من مطلق التمييز .

والماشي يركع ويستجد على الأرض ويمشي في الباقي ، ويشترط الاستقبال في الإحرام والركوع والسجود فقط .

ويشترط دوام سفره ولزوم جهة مقصده إلا إلى القبلة (١) ، فإن بلغ في أثنائها منزله أو مقصده _ أو بلداً و نوى الإقامة به _ وجب إتمامها بركوع وستجود واستقبال ، وعلى الأرض أو دابة واقفة (١) .

ومن حضر الكعبة لزمه استقبال عينها ، فلو استقبل الحِجْرَ^(٣) أو خرج بعض بدنه عنها لم تصح^(٤) ، إلا أن يمتد صف بعيد في آخر المسجد الحرام _ ولو قربُ والخرج بعضهم _ فإنه يصح للكل .

ومن صلى داخل الكعبة واستقبل جدارها ، أو بابها المردود ، أو المفتوح وعتبته ثلثاً ذراع تقريباً ، صح ، وإلا فلا (٥) .

وإن كان بمكة وبينه وبين الكعبة حائل ّخلْقي العارئ فله الاجتهاد (٢) ، وإن وضع محرابه على العيان (٧) صلى إليه أبداً ، ومن غاب عنها فأخبره بها مقبول الرواية (٨) عن مشاهدة وجب قبوله ، وكذا يجب اعتماد محراب ببلد أو قرية يكثر طارقها (٩) .

⁽١) أي إذا تحول في سيره إلى غير مقصده، وكان تحوله إلى غير جهة القبلة بطلت صلاته، فإذا كان إلى جهة القبلة لم يضر وكانت صلاته صحيحة، لأنها الأصل.

⁽٢) لأن ترك الاستقبال والركوع والسجود جائز لعذر، وقد زال هذا العذر، وما جاز لعذر بطل بزواله.

⁽٣) هو الموضع المسور بجدار قصير إلى جانب بناء الكعبة.

⁽٤) صلاته، لعدم تحقق شرط استقبال الكعبة بكل صدره.

⁽٥) أي فلا تصح صلاته، لأنه غير مستقبل للكعبة ولا لجزء منها.

⁽٦) إن لم يوجد ثقة يخبره بها.

⁽V) أي على معاينة الكعبة ومشاهدتها.

⁽٨) وهو المسلم العدل.

⁽٩) أي من يمر بها ويطلع على ذلك المحراب.

وكل مكان صلى إليه النبي وسلط موقفه متعين (()) ، ولا يجتهد فيه لا بيتامُن ولا بتيامُن ولا بتيامُن ولا بتيامُن ولا بتياسُر ، ويجتهد بهما في غيره من الحاريب (٢) ، وإن لم يجد من يخبره عن مشاهدة اجتهد بالدلائل (٣) ، فإن لم يعرفها أو كان أعمى قلد بصيراً ، وإن تيقن الخطأ بعد الصلاة بالاجتهاد أعاد (٤) .

[سترة المصلي ودفع المار بين يديه]

ويندب للمصلي أن يكون بين يديه سترةٌ ثلثا ذراع $\binom{(\circ)}{\circ}$ ، أو يبسط مصلى $\binom{(1)}{\circ}$ ، فإن عجز خطّ خطّاً ، على ثلاثة أذرع $\binom{(\lor)}{\circ}$ ، فيحرم المرور حينئذ .

ويندب دفع المار بالأسهل ، ويزيد قدر الحاجة ، كالصائل (^) ، فإن مات فهدر (^(¹) ، فإن لم يكن سترة أو تباعد عنها ، كره المرور (^(¹) ، وليس له الدفع . ولو وجد في صف فرجة فله المرور ليسترها (^(¹) .

⁽١) أي لا يصح العدول عنه.

⁽٢) لأنه لا يعد الخطأ فيها بالتيامن أو التياسر.

⁽٣) وهي العلامات التي تدل على الجهات، كالقطب والشمس والنجوم ونحو ذلك.

⁽٤) لأن صلاته كانت بالظن، وقد ثبت خطؤه، ولا عبرة بالظن الذي بان خطؤه.

⁽٥) ولا يضر مرور أحد بين يدي المصلي من وراء السترة، ويأثم من مر بينه وبين سترته، وللمصلي دفعه ما أمكن.

⁽٦) كسجادة ونحوها، وهي أولى من الخط، لأنها تميز المصلي أكثر منه.

⁽٧) من موضع قدميه إلى نهاية الخط أو السترة ، فإذا بعدت أكثر لم تسم سترة .

⁽٨) أي كدفع الصائل، هو الذي يهجم على إنسان ليقتله ظلماً وعدواناً أو ليتلف ماله، فيدفع بالأسهل فالأشد، كما سيأتي في بابه من كتاب الجنايات.

⁽٩) أي لا ضمان فيه، فلا قصاص في قتله ولادية، لأنه متعد في مروره.

⁽١٠) وفي بعض الصور لا كراهة ، كما إذا صلى في قارعة الطريق أو بدرب ضيق أو بـاب مسـجد أو مكان يغلب مرور الناس فيه وقت الصلاة ، لتقصيره في ذلك كله .

⁽١١) (فرجة) موضعاً يتسع لشخص يصلي فيه. (ليسترها) أي ليسدها بوقوفه فيها، ولا حرج عليه ولو مربين يدي المصلين أو خرق صفوفهم، لتقصيرهم في عدم سدها من أول الأمر.

باب: صفة الصلاة (١)

[القيام إلى الصلاة والقيام في الصف]:

يندب أن يقوم لها بعد فراغ الإقامة (٢) ، ويندب الصف الأول (٢) ، وتسوية الصفوف ، وللإمام أكد ، وإتمام الصف الأول فالأول ، وجهة يمين الإمام أفضل .

[فروض الصلاة وأركانها]:

[الركن الأول: النية]:

ثم ينوي بقلبه (¹⁾ ، فإن كان فريضة وجب نية فعل الصلاة ، وكونِها فرضاً ، وتعيينُها : ظهراً ، أو عصراً ، أو جمعة (٥) .

ويجب قرن ذلك بالتكبير (٦) ، فيُحْضِرُه في ذهنه حتماً ،

(١) أي باب: فرائض الصلاة وسننها وآدابها ومكروهاتها .

وفرائض الصلاة أركانها، وأجزاؤها الأساسية المتركبة منها.

معنى الركن:

ركن الشيء ما كان جزءاً أساسياً منه، كالجدار من الغرفة، فأجزاء الصلاة إذاً أركانها، كالركوع والسجود ونحوهما، والفرائض والأركان والواجبات ألفاظ مترادفة، والمراد بها واحد.

ولا يتكامل وجود الصلاة، ولا تتوفر صحتها، إلا بأن يتكامل فيها جميع أجزائها، بالشكل والترتيب الواردين عن رسول الله عليه السلام.

- (٢) ويقوم الإمام أولاً، ثم يقوم المأمومون.
- (٣) أي أن يقف في الصف الأول من صفوف الصلاة، دون أن يزاحم أحداً أو يؤذيه.
 - (٤) النية : وهي قصد الشيء مقترناً بأول أجزاء فعله، ومحلها القلب.
- (٥) لأن الصلاة تقع على الفرض والنافلة، والظهر وغيرها، والجمعة وغيرها، فلابد من التمييز بينها.
- (٦) لأنه أول جزء واجب من أجزاء الصلاة، وبه يدخل المصلي في صلاته ويحرم عليه ما عداها، كما سيأتي عند الكلام عن الفرض الثاني من فروض الصلاة.

. . . ويتلفظ به ندباً (١) ، ويقصده مقارناً لأول التكبير ويستصحبه حتى يفرغه .

ولا يجب التعرض لعدد الركعات ، ولا الإضافة إلى الله تعالى (٢) ، ولا الأداء أو القضاء ، بل يندب ذلك (٢) .

وإن كانت نافلة مؤقتة (٤) وجب التعيين: كعيد ، وكسوف ، وإحرام ، وسنة الظهر ، وغير ذلك . وإن كانت نافلة مطلقة أجزأه نية الصلاة .

ولو شك بعد التكبير في النية أو في شرطها (٥) فيمسك : فإن ذكرها قبل فعل ركن - وقصر الفصل - لم تبطل ، وإن طال - أو بعد ركن قوليٌّ أو فعليٌّ - بطلت .

ولو قطع النية (٢) ، أو عزم على قطعها ، أو شك (٧) : هل يقطعها ، أو نوى في الركعة الأولى قَطْعَهَا في الثانية ، أو علق الخروج بما يوجد في الصلاة^(٨) يقيناً أو توهماً ـ كدخول زيد ِـ بطلت في الحال .

⁽١) ليساعد اللسانُ القلب.

⁽٢) أي نسبة العبادة إليه ، بأن ينوي: أصلي لله تعالى ، وإنما هي سنة ليتحقق معنى الإخلاص في العبادة، وخروجاً من خلاف من أوجب ذلك. ولــم تجـب لأن الصــلاة لا تقــع إلا لله تعــالى، نــوى ذلك أم لا .

⁽٣) أي يندب ذكر عدد الركعات، كالإضافة إلى الله تعالى، وكذلك ذكر أنها أداء أو قضاء، وكذلك ذكر استقبال القبلة، وأنها ظهر هذا اليوم مثلاً، زيادةً في الحضور.

⁽٤) أي لها وقت خاص بها تصلي فيه.

⁽٥) وشروطها كما سبق: نية فعل الصلاة، ونية كونها فرضاً، وتعيينها ظهـراً ــ مثلاً ــ أو غيره. وقرن هذه الثلاثة بالتكبيرة.

⁽٦) أي بالفعل، بأن نوى قطع الصلاة في قلبه.

⁽٧) المراد بالشك المناقض للجزم واليقين، بأن يتردد: هل يقطعها أو لا؟ لا ما يجري في الفكر من وسوسة.

⁽٨) أي ربط الخروج من الصلاة على ما قد يقع أثناء أدائها من أمور.

ولو أحرم بالظهر قبل الزوال عالماً لم تنعقد (1) ، أو جاهلاً انعقدت نفلاً(1) .

[الركن الثاني: تكبيرة الأحرام] ^(٣)

ولفظ التكبير مُتَعَيِّنٌ بالعربية ، وهو : الله أكبر ، أو : الله الأكبر `

ولو أسقط حرفاً منه ، أو سكت بين كلمتيه ، أو زاد بينهما واواً ، أو بين الباء والراء ألفاً ، لم تنعقد (٤) .

فإن عَجَزَ خرس ونحوه وجب تحريك لسانه وشفتيه طاقته (٥). فإن لم يعرف العربية كبّر بأي لغة شاء ، وعليه أن يتعلم إن أمكنه ، فإن أهمل مع القدرة _ وضاق الوقت (١) _ ترجم وأعاد الصلاة .

- (١) لعدم تحقق شرط من شروط صحة الصلاة، وهو العلم بدخول الوقت يقيناً أو ظناً، ولتلاعبه، لأن الوقت سبب لوجوبها، وهو سبب بمعنى الشرط لصحتها.
- (٢) مطلقاً على الأصح، لعدم وجود ما ينافيه، فإن عدم دخول الوقت ينافي الفرض والنفل المؤقت، ولا ينافي النفل المطلق، ومثل الظهر كل صلاة صلاها قبل دخول وقتها جاهلاً بذلك.
 - (٣) وهي التكبيرة التي يدخل بها الصلاة، ويحرم عليه بها فعل أو قول ما ليس من أجزاء الصلاة.
- (٤) أي صلاته، لعدم إتيانه بالتكبير المطلوب في صورة نقص حرف منه، ولخروجه عن أن يسمى تكبيراً في باقى الصور من فصل أو زيادة أو نقص.
- (٥) قدر طاعته، لأن القراءة الواجبة تستلزم التحريك، فإذا عجز عنها لم يسقط ما يقدر عليه وهو التحريك. ولأن الميسور لا يسقط بالمعسور، كما تكرر معنا.
 - (٦) بحيث لا يتسع للتعلم والصلاة، فلو تعلم لخرج الوقت.
- (٧) الواجبة -كالتشهد الأخير والصلاة على النبي رهي في القعود الأخير والسلام ـوالمندوبة، كالتسبيحات في الركوع والسجود والدعاء، ونحو ذلك.
- (٨) وجوباً في الواجبات، وندباً في المندوبات. وقوله (بلا عارض) أي لفظ ونحوه، وعندها يرفع صوته أكثر بحيث يسمع.

ويجهر الإمام بالتكبيرات كلها^(١).

ويشترط أن يكبر قائماً في الفرض ، فإن وقع منه حرف في غير القيام لم تنعقد فرضاً ، وتنعقد نفلاً لجاهل التحريم دون عالمه(٢) .

ويندب رفع يديه حذو منكبيه ـ مفرقة الأصابع ـ مع التكبير^(۱) ، فإن تركه عمداً أو سهواً أتى به في أثناء التكبير لا بعده ، وتكون كفّاه إلى القبلة مكشوفتين ، ويحطّهُمَا بعد التكبير إلى تحت صدره وفوق سرته ، ويقبض كوعه الأيسر بكفه الأيمن ، وينظر إلى موضع سجوده (١) .

[ما يكون في القيام بعد تكبيرة الإحرام وقبل القراءة]:

ثم يقرأ دعاء الاستفتاح ، وهو : وجهت وجهي للذي فطر السموات... إلى آخره (٥) . ويندب ذلك لكل مصل : مفترض ومتنفّل وقاعد $(^{7})$ وصبي وامرأة ومسافر $(^{9})$ ، لا في جنازة .

⁽١) ندباً ، لأجل أن يسمع المأمومين ، فيعلموا صلاته وانتقالاته فيتابعوه .

⁽٢) لأن القيام في النفل ليس بفرض، كما سيأتي في موضعه . فلم يوجد حال الجهل ما ينافي الفرض. وعدم الانعقاد حال العلم لأنه يعتبر عابثاً ومتلاعباً.

⁽٣) ويبدأ الرفع مع بدء التكبير، وينهيه مع انتهائه.

⁽٤) لأنه أجمع لقلبه وفكره، لأن ترديد النظر من مكان إلى مكان آخر يشغل القلب ويمنع كمال الخشوع.

⁽٥) وتتمته: «وَالأرْضَ حَنيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ، إِنَّ صَلاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي للهِ رَبِّ الْعَالَمينَ، لا شَريكَ لَهُ، وَبَذَلكَ أمرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمينَ».

⁽وجهت وجهي: قصدت بعبادتي. فطر: ابتدأ خُلَقها. حنيفاً: مائلاً إلى الدين الحق. نسكي: عبادتي وما أتقرب به إلى الله تعالى).

⁽٦) أي من يصلي قاعداً لعجزه عن القيام.

⁽٧) أي وسواء كان منفرداً أو في جماعة ، إماماً أو مأموماً.

ولو تركه عمداً أو سهواً وشرع في التَّعوُّذ لم يعد إليه (١).

ولو أحرم فأمَّن الإمام عقبه (٢) أمَّن معه ، ثم استفتح . ولو أحرم فسلَّم الإمام قبل قعوده استفتح ، وإن قعد فسلَّم فقام فلا (٣) .

ولو أدرك الإمام قائما ، وعلم إمكانه (٤) مع التعوذ والفاتحة أتى به ، فإن شك لم يستفتح ولم يتعوذ ، بل يَشْرَعُ في الفاتحة ، فإن ركع الإمام قبل أن يتمها ركع معه إن لم يكن استفتح ولا تعوّذ ، وإلا قرأ بقدر ما اشتغل به (٥) . فإن ركع ولم يقرأ بقدره بطلت صلاته (٦) . وإن قرأ حيث قلنا يركع (٧) فتخلّف بلا عذر : فإن رفع الإمام قبل ركوعه فاتته الركعة (٨) .

ويندب بعده: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، ويتعوذ في كل ركعة، وفي الأولى آكدٌ، سواء الإمام والمأموم والمنفرد والمفترض والمتنفل حتى الجنازة، ويُسرُّ به في السريَّة والجهريَّة (٩).

[الركن الثالث : قراءة الفاتحة]:

ثم يقرأ الفاتحة في كل ركعة ، سواء الإمام والمأموم والمنفرد(١٠٠) ، والبسملة آية منها

⁽١) لأنه قد فات محله وهو الاستفتاح، ولو رجع لايثاب عليه ولا تبطل به صلاته.

⁽٢) أي فرغ الإمام من قراءة الفاتحة وقال: آمين، عقب تحريم المأموم.

⁽٣) لطول الفصل بين دخوله في الصلاة بالتحريم والاستفتاح به.

⁽٤) أي إمكان الإتيان بدعاء الاستفتاح مع التعوذ والفاتحة قبل أن يركع الإمام.

⁽٥) أي يقرأ من الفاتحة بقدر ما أتى به من التوجه أو التعوذ، لتقصير بالاشتغال بهما عن الفاتحة التي هي فرض في القيام.

⁽٦) لتركه ما فرض عليه من قراءة الفاتحة أو بعضها.

⁽٧) أي مع الإمام، وذلك إذا بدأ بالفاتحة، ثم ركع الإمام قبل أن يتمها، قلنا: يركع معه.

⁽٨) أي فيتابع الإمام في صلاته، ثم يأتي بتلك الركعة التي فاتته بعد سلام الإمام.

⁽٩) كدعاء الاستفتاح.

⁽١٠) أياً كان نوع الصلاة فرضاً أم نفلاً.

ومن كل سورة غير براءة.

ويجب ترتيبها وتواليها، فإن سكت فيها عمداً وطال ـ أو قصرُ وقصد قَطْعَ القراءة ، أو خلَّلها بذكر أو قراءة من غيرها مما ليس من مصلحة الصلاة ـ انقطعت قراءته ، ويستأنفها . وإن كان من مصلحة الصلاة ـ كتأمينه لتأمين إمامه ، أو فَتْحِهِ عليه إذا غَلطَ ، أو سجوده لتلاوته ونحوها (۱) ، أو سكت أو ذكرَ ـ ناسياً (۲) ـ لم تنقطع .

ولو ترك منها حرفاً ، أو تشديدة ، أو أبدل حرفاً بحرف ، لم تصح $^{(7)}$.

وإذا قال : ﴿ وَلَا ٱلضَّا آلِينَ ﴾ قال : آمين ، سراً في السرية وجهراً في الجهرية . ويؤمن المأموم جهراً مقارناً لتأمين إمامه في الجهرية ، ويؤمن ثانياً لفراغ فاتحته (١٤) .

[القراءة بعد الفاتحة وصفة القراءة]

ثم يندب لإمام ومنفرد في الركعة الأولى والثانية فقط ـ بعد الفاتحة _ قراءة سورة كاملة (٥) .

ويندب لصبح وظهر طوال المفصل ، وعصر وعشاء أوساطه ، ومغرب قصاره (٦) ، إن

وأول المفصل سورة الحجرات، وآخر طواله سورة النازعات.

⁽١) كطلب الرحمة إن قرأ الإمام آية فيها ذكر الرحمة، أو الاستعاذة من النار إذا قرأ آية فيها ذكر العذاب، وهكذا.

⁽٢) أي سكت ناسياً أنه في صلاة ، أو ذكر ذكراً لغير مصلحة الصلاة ناسياً أنه في صلاة .

⁽٣) أي قراءته للفاتحة، فعليه إعادتها، وصلاته صحيحة.

⁽٤) وكذلك يؤمن من قرأها خارج الصلاة.

⁽٥) ويقوم مقام السورة آية طويلة أو قصيرة، وكذلك بعض آية طويلة إذا كان يفيد معنى مستقلاً وكاملاً، مثل قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ لاَ إِلاَهُ إِلَّاهُ وَ اللَّهَ كُمْ اللَّهُ لاَ إِلَهُ إِلَّاهُ وَ الْحَيُّ الْقَيْوُمُ ﴾ [البقرة: ٢٥٥. آل عمران: ٢].

وإتمام السورة أو الآية الطويلة مندوب، ولكن قراءة سورة أفضل من بعض سورة.

⁽٦) المفصل: وهو سور القرآن التي تكثر فيها الفواصل لكثرة آياتها وقصرها، وكثرة الفصل بينها بالبسملة.

رضي بطواله وأوساطه مأمومون محصورون (۱) ، وإلا خفف . ولصبح الجمعة : ﴿ الْهَرْ . تَنْزِيلُ ﴾ و : ﴿ هَلْ أَتَى ﴾ ولسنة المغرب ولسنة الصبح وركعتي الطواف والاستخارة : ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَ فِرُونَ ﴾ والإخلاص .

ويندب الترتيل والتدبر (٢)

وتكره السورة لمأموم يسمع قراءة الإمام ، فإن كانت سرّية _ أو جهرية ولم يسمع : لبعد أو صمم _ ندبت له أيضاً . وكذا لو كان يسمع قراءة الإمام ولم يفهم على الأصح .

ويطوِّل الأولى على الثانية .

ولو فات المسبوق ركعتان ، فتداركهما بعد السلام ، ندبت السورة فيهما سرّاً (٦) .

ويجهر الإمام والمنفرد في: الصبح، والجمعة، والعيدين، والاستسقاء، وخسوف القمر، والتراويح، والأوليين من المغرب والعشاء، ويسرُّ في الباقي⁽¹⁾.

وأواسط المفصل من سورة ﴿ عَبَّسَ ﴾ وآخره سورة ﴿ وَٱلَّيْلِ ﴾.

وقصار المفصل من سورة الضحى حتى آخر القرآن.

ويندب تطويل القراءة في صلاة الفجر، وكذلك في صلاة الظهر، ولكن بأقصر من صلاة الصبح، بأن يقرأ في الفجر بأطول طوال المفصل، وفي الظهر بأقصر طواله. ويقصر في غيرهما من الصلوات، ولاسيما صلاة المغرب.

(١) وأما إمام غيرهم فالمطلوب منه التقصير.

(٢) والترتيل: أن يقرأه على الوجه الذي نزل به من عند الله تعالى، بمراعاة مخارج الحروف وأحكام التجويد.

والتدبر: النظر في المعنى والفهم الباعث على الإيمان والخشوع.

(٣) كي لا تخلو صلاته عن السورة بلا عذر، ويقرؤها سراً ـ ولو كانت الصلاة جهرية ــ لأن محل الجهر أول الصلاة، والسنة في آخرها الإسرار.

(٤) وأقل الجهر بالنسبة للرجل: أن يسمع من يليه على فرض أنه متوسط السمع.

وجهر المرأة الكافي لها بتحقيق السنة: أن تسمع نفسها، ويجب اقتصارها على ذلك إن كانت

فإن قضى فائتة الليل أو النهار ليلاً جهر، أو فائتة النهار أو فائتة الليل نهاراً أسرّ (۱)، الا الصبح: فإنه يجهر بقضائها مطلقاً (۱).

[العجز عن الفاتحة]:

ومن لا يحسن الفاتحة لزمه تعلمها ، وإلا فقراءتها من مصحف ، فإن عجز - لعدم ذلك ، أو لم يجد معلماً ، أو ضاق الوقت ـ حرُمت بالعجمية ، فإن أحسن غيرها لزمه سبع آيات لا يَنْقُصُ حروفها عن حروف الفاتحة ، فإن لم يحسن قرآناً لزمه سبعة أذكار بعدد حروفها . فإن أحسن بعض الفاتحة قرأه (٦) ، وأتى بدله (١) من قرآن أو ذكر ، فإن حفظ الأول (٥) قرأه ثم أتى بالبدل ، أو الآخر أتى بالبدل ثم قرأه ، فإن لم يحسن شيئاً وقف بقدر الفاتحة (١) ، ولا إعادة عليه .

[الركن الرابع: القيام]:

والقيام ركنٌ في المفروضة ، وشرطه : أن يَنْصب فَقَار ظهره ، فإن مال بحيث خرج عن القيام ، أو انحنى وصار إلى الركوع أقرب ، لم يُجْز . ولو تقوس ظهره ـ لكبر أو غيره _ حتى صار كراكع ، وقف كذلك ، ثم زاد انحناءً للركوع إن قدر .

ويكره أن يقوم على رجل واحدة ، وأن يَلْصقَ قدميه ، وأن يقدم إحداهما على

تصلي في حضرة رجل أجنبي، خشية الفتنة بسماع صوتها.

⁽١) اعتباراً بوقت القضاء، ففي الليل يجهر وفي النهار يسر.

⁽٢) المراد: أن القضاء في وقت صلاة الفجر يجهر به، سواء أكانت الصلاة ليلية أم نهارية، مع أن صلاة الفجر نهارية، أما صلاة الفجر نفسها إذا قضيت في النهار _ أي بعد طلوع الشمس _ فإنها يسر بها.

⁽٣) لأن الميسور لا يسقط بالمعسور، والأصل أن يقرأ الفاتحة، فيقرأ ما قدر عليه منها.

⁽٤) أي بدل المعجوز عنه من الفاتحة.

⁽٥) أي الجزء الأول من الفاتحة.

⁽٦) لأن القيام بذاته ركن من الصلاة كما سيأتي.

الأخرى^(١).

وتطويل القيام أفضل من تطويل السجود والركوع.

ويباح النفل قاعداً ومضطجعاً مع القدرة على القيام.

[الركن الخامس والسادس: الركوع والطمأنينة فيه]:

ثم يركع ، وأقله : إن ينحني بحيث لو أراد وضع راحتيه على ركبتيه _ مع اعتدال

وتجب الطَّمأنينة ، وأقلها سكون بعد حركته ، وأن لايقصد بهُويِّه غير الركوع (٢) .

وأكمل الركوع: أن يكبر رافعاً يديه ، فيبتدئ الرفع مع التكبير ، فإذا حاذى كفَّاه منكبيه انحنى ، ويَمُدُّ تكبيرات الانتقالات (٢) ، ويضع يديه على ركبيت مفرقة الأصابع ، ويَمُدُّ ظهره وعنقه ، وينصب ساقيه ، ويجافي مرْفَقيُّه عن جنبيه ، وتضم المرأة (٤) ، ويقول: سبحان ربي العظيم ، ثلاثاً ، وهو أدنى الكمال ، ويزيد المنفرد _وكذا الإمام إن رضى المأمومون وهم محصورون ـ خامسة وسابعة وتاسعة وحادي عشر، ثم يقول: اللهم لك ركعت ، وبك آمنت ، ولك أسلمت ، خشع لك سمعى وبصري ومخي وعظمي وعصبي وشعري وبشري وما استقلت به قدمي (٥).

⁽١) لأن ذلك ينافي الخشوع.

⁽٢) فلو انحنى خوفاً من شيء، ثم استمر منحنياً قاصداً أن يجعله ركوعاً لم يصح ركوعه، بل يجب أن يعود قائماً ثم ينحني بقصد الركوع.

⁽٣) حتى لا يخلو جزء من صلاته عن الذكر.

⁽٤) بعضها إلى بعض، وتبالغ في الستر ما أمكن فتلصق بطنها بفخذيها في ركوعها وسجودها.

⁽٥) وأن يقول: «سبوح قدوس، رب الملائكة والروح».

⁽سبوح: صيغة مبالغة من التسبيح وهو التنزيه عن كل نقص وكل ما لا يليق بالألوهية. قدوس : المطهر من كل دنس، صيغة مبالغة من التقديس)

[الركن السابع والثامن: الاعتدال من الركوع والطمأنينة فيه]:

ثم يرفع رأسه ، وأقله : أن يعود إلى ما كان عليه قبل الركوع (١) ، ويطمئن . ويجب أن لا يقصد غير الاعتدال ، فلو رفع فزعاً من حية ونحوها لم يجزئه .

وأكمله: أن يرفع يديه حال ارتفاعه ، قائلاً: سمع الله لمن حمده ، سواء الإمام والمأموم والمنفرد . فإذا انتصب قائماً قال: ربنا لك الحمد ، ملْء السماوات وملْء الأرض وملْء ما بينهما وملء ما شئت من شيء بعد . ويزيد من قلنا يزيد في الركوع (٢) : أهل الثناء والمجد أحق ما قال العبد ، وكلنا لك عبد ، لا مانع لمّا أعطيت ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد منك الجد و المناء على المنع المنع المناء والمحت المناء والمناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمناء والمحت المناء والمحت والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المحت المناء والمحت والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت المناء والمحت والمحت والمحت والمحت المناء والمحت و

[الركن التاسع والعاشر: السجود والطمأنينة فيه]:

ثم يسجد ، وشروط إجزائه : أن يباشر مصلاه بجبهته أو بعضها مكشوفاً ، وأن ينال مصلاه ثقل رأسه ، وأن تكون عجيزته أعلى من رأسه ، وأن لا يسجد على متصل به يتحرك بحركته ككم وعمامة ، وأن لا يقصد بهُويّه غير السجود ، وأن يضع جزءاً من ركبتيه وبطون أصابع رجليه وكفيه على الأرض .

ولو تعذر التنكيس لم يجب وضع وسادة ليضع الجبهة عليها ، بل يخفض القدر المكن (٤) .

⁽١) من الاعتدال واستقامة القامة إن كان يصلي قائماً، أو العقود وغيره إن كان يصلي قاعداً أو مضطجعاً، والأصل القيام والاعتدال إليه.

⁽٢) وهو المنفرد، أو إمام جماعة محصورين رضوا بالتطويل.

⁽٣) ويزيد إن شاء بعد «ربنا لك الحمد»: «حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه».

⁽٤) المراد بالتنكيس أن تصبح أسافله أعلى من أعاليه، فإذا أمكن ذلك بوضع وسادة لزمه، والمراد بكلام المصنف: أنه لا يتحقق التنكيس بوضع الوسادة، فعندها لا يجب، لفوات هيئة السجود، فيكفيه ما أمكنه.

ولو عصب جبهته لجراحة عمّتها وشق إزالتها سجد عليها بلا إعادة (١). هذا أقله .

وأكمله: أن يكبر، ويضع ركبتيه، ثم يديه، ثم جبهته وأنفه دُفْعَةً، ويضع يديه حذو منكبيه منشورة الأصابع نحو القبلة، مضمومة مكشوفة ، ويفرق ركبتيه وقدميه قدر شبر، ويرفع الرَّجُل بطنه عن فخذيه وذراعيه عن جنبيه، وتضم المرأة (٢). ويقول: سبحان ربي الأعلى وبحمده، ثلاثاً، ويزيد من قلنا يزيد الركوع تسبيحاً كما سبق في الركوع "، ثم: « اللهم لك سجدت، وبك آمنت، ولك أسلمت، سجد وجهي للذي خلقه وصوره، وشق سمعه وبصره بحوله وقوته، تبارك الله أحسن الخالقين »(٤).

[الحادي عشر والثاني عشر: الجلوس بين السجدتين والطمأنينة فيه]:

ثم يرفع رأسه ، ويجب الجلوس مطمئناً ، وأن لا يقصد برفعه غيره .

وأكمله: أن يكبّر ويجلس مفترشاً (٢): يفرش يسراه ويجلس عليها ، وينصب عناه ، ويضع يديه على فخذيه بقرب ركبتيه ، منشورة ، مضمومة الأصابع ، ويقول: «اللهم اغفر لي ، وارحمني ، وعافني ، واجبُرْني ، واهدني ، وارزقني وارفعني» .

والإقعاء ضربان:

⁽١) لأن هذا عذر غير نادر، ولأنه إذا سقطت الإعادة مع الإيماء بالرأس للعذر فهنا أولى.

⁽٢) أعضاءها بعضها إلى بعض، مبالغة في الستر، كما مر في الركوع.

⁽٣) أي يزيد المنفرد وإمام جماعة محصورين رضوا بالتطويل ما شاء أن يزيد، والأولى أن يزيد إلى إحدى عشرة تسبيحة، بعدد ركعات أكثر الوتر.

⁽٤) ويقول: «سبوح قدوس، رب الملائكة والروح».

⁽٥) ويدعو بما شاء من أمور الدنيا أو الآخرة ، لكنه لا يتجاوز في ذلك فيدعو بأمور معينة ، كأن يقول: اللهم ارزقني داراً صفتها كذا وكذا ، مثلاً .

⁽٦) والافتراش: أن يضع ظهر قدمه اليسرى على الأرض، ويجلس على بطنها، وينصب رجله اليمنى وأصابعها إلى القبلة.

أحدهما: أن يضع أليتيه على عقبيه ، وركبتيه وأطراف أصابعه بالأرض . وهو مندوبٌ بين السجدتين ، لكن الافتراش أفضل .

ثم يسجد سجدةً أخرى مثل الأولى ، ثم يرفع رأسه مكبراً .

ويسن أن يجلس مفترشاً جلسة لطيفة للاستراحة عقب كلِّ ركعة لا يعقبها تشهد ، ثم ينهض معتمداً على يديه ، ويَمُد التكبير إلى أن يقوم (١) . وإن تركها الإمام جلسها المأموم (٢) ، ولا تشرع لرفع من سجود التلاوة (٣) .

ثم يصلي الركعة الثانية كالأولى ، إلا في النية والإحرام والاستفتاح (١) .

فإن زادت صلاته على ركعتين جلس بعدهما مفترشاً ، وتشهد (٥) ، وصلى على النبي وحده دون آله ، ثم يقوم مكبراً معتمداً على يديه ، فإذا قام رفعهما حذو منكبيه .

ويصلي ما بقي كالثانية (٦) إلا في الجهر والسورة (٧).

⁽١) أي إلى أن يصل إلى القيام، فإذا قطعه عند جلوسه للاستراحة فلا يبتدىء تكبيراً آخر عند القيام.

⁽٢)ولا يضر هذا التخلف اليسير بالمتابعة للإمام.

⁽٣) لأنها سجدة عارضة ، وليست من سجود الصلاة الذي شرعت له هذه الجلسة .

⁽٤) لأن هذه الأمور في أول الصلاة، ولا تكون في أثنائها.

⁽٥) والتشهد الأول في الصلاة الثلاثية والرباعية سنة ،وليس واجباً.

⁽٦) أي يصلي الثالثة في الثلاثية والثالثة والرابعة في الرباعية مثل ما صلى الثانية من حيث الأركان والسنن المطلوبة فيها.

⁽٧) أي فلا يجهر بقراءة الفاتحة في الركعة الثالثة والرابعة من الصلوات الجهرية، وكذلك لا يقرأ فيهما سورة بعد الفاتحة لا في السرية ولا في الجهرية، لأن محل الجهر في الجهرية الركعة الأولى والثانية، وكذلك هما محل قراءة السورة في الصلاة مطلقاً.

[الركن الثالث عشر والرابع عشر: التشهد الأخير والجلوس له]:

ويجلس في آخر صلاته للتشهد (١) متوركاً: يفرُش يسراه ، وينصب يمناه ، ويخرجها من تحته ، ويفضي بوركه إلى الأرض (٢) . وكيف قعد هنا وفيما تقدّم جاز .

وهيئة الافتراش والتورّك سنَّةٌ (٣) .

ويفترِش المسبوق في أخر صلاة الإمام ، ويتورَّك أخر صلاة نفسه ، وكذا يفترِش هنا من عليه سجود سهو ، وإذا سجد تورَّك وسلَّم .

ويضع في التشهدين يسراه على فخذه عند طرف ركبته ، مبسوطة مضمومة ، ويضع في التشهدين يسرا على فخذه عند ويقبض عناه ويرسل المسبحة ويضع إبهامه على حرفها ، ويرفع المسبحة مشيراً بها عند قوله: إلا الله ، ولا يحركها عند رفعها .

وأقل التشهد: «التحيات لله ، سلامٌ عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، سلامٌ علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله» .

وأكمل التشهد: «التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله ، السلام عليك أيها النبي وحمة الله وبركاته ، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أنْ لا إله إلا الله وأشهد أنَّ محمداً رسول الله ».

وألفاظ التشهد متعينة ، ويشترط ترتيبها (١) ، فإن لم يحسنه وجب التعلم ، فإن

⁽١) والتشهد الأخير والقعود له كل منهما ركن في الصلاة.

⁽٢) (يخرجها . .) أي يخرج قدمه اليسرى من تحت ساقه الأيمن . (ويفضي . .) أي يصل ، ويضع طرف مقعدته الأيسر على الأرض .

⁽٣) وهما من هيئات الصلاة ، لامن أبعاضها ، فإذا تركهما سهواً أو عمداً فلا شيء عليه ، وصلاته صحيحة .

⁽٤) فلا يصح العدول عن هذه الألفاظ إلى غيرها بلغة أخرى إذا كان قادراً على النطق بالعربية ، ولا استبدال بعض ألفاظه بما يرادفها . وكذلك لا يصح تقديم جملة على جملة ، فإن فعل ذلك أعاد ما قدمه على موضعه ، وإن لم يعده : فإن كان يغير المعنى بطلت صلاته ، وإن لم يغيره أجزأه

عجز ترجم .

[الركن الخامس عشر: الصلاة على النبي على الجلوس الأخير]:

ثم يصلي على النبي رَهِ الله معلى النبي والله الله الله على محمد .

وأكمله: «اللهم صلِّ على محمد وعلى آل محمد ، كما صليت على إبراهيم وعلى أل إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل إبراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل إبراهيم ، في العالمين إنك حميدٌ مجيدٌ » .

ويُندب بعد الصلاة على النبي وَ الله الدعاء بما يجوز من أمر الدين والدنيا ، ومن أفضله: «اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت ، وما أسرنت وما أعلنت ، وما أسرفت ، وما أنت أعلم به منى ، أنت المقدم وأنت المؤخر ، لا إله إلا أنت » .

ويندب أن يكون الدعاء أقل من التشهد والصلاة على النبي عَلَيْكُمْ (٢).

[الركن السادس عُشر: التسليم]

ثم يسلم ، وأقله (٣): السلام عليكم . ويشترط وقوعه في حال القعود .

وأكمله: السلام عليكم ورحمة الله ، ملتفتاً عن يمينه حتى يُرَى خده الأيمنُ ، ينوي به الخروج من الصلاة ، والسلام على من عن يمينه من ملائكة ومسلمي إنس وجن . ثم أخرى عن يساره كذلك حتى يرى خدّه الأيسرُ ، ينوي بها السلام على من عن يساره

على المذهب.

⁽١) أي أقل الواجب في الصلاة على النبي عَلَيْتُ ، فالصلاة عليه عَلَيْتُ في آخر الصلاة ركن من أركانها.

⁽٢) وهذا بالنسبة للإمام ، وأما المنفرد فيطيل ما أراد ما لم يخف الوقوع في السهو من التطويل، وكذلك المأموم مالم يطل تأخره عن الإمام في التسليم.

⁽٣) أي أقل ما يتحقق به الواجب.

منهم . والمأموم : ينوي الرد على الإمام بالأولى إن كان عن يساره ، وبالثانية إن كان عن عينه ، ويتخيَّرُ إن كان خلفه .

[الجلوس بعد تسليم الإمام]:

ويندب أن لا يقوم المسبوق إلا بعد تسليمتي إمامه ، فإن قام المسبوق بعد التسليمة الأولى جاز ، أو قبلها بطلت صلاته إن لم ينو المفارقة (١) .

ولو مكث المسبوق بعد سلام إمامه وأطال: جاز إن كان موضع تشهده، لكن يكره (٢)، وإلا بطلت إن تعمد (٣).

ولغير المسبوق بعد سلام الإمام إطالة الجلوس للدعاء ، ثم يسلم متى شاء . ولو اقتصر الإمام على تسليمة سلَّم المأموم ثنتين (٤) .

ر ما يطلب بعد السلام]:

ويندب ذكر الله تعالى والدعاء سراً عقيب الصلاة ، ويصلي على النبي و الله واخره .

ويلتفت الإمام للذكر والدعاء: فيجعل يمينه إليهم ، ويساره إلى القبلة .

ويفارق الإمام مصلاه عقيب فراغه (٥) إن لم يكن ثُمَّ نساءٌ (٦) ، ويمكث المأموم حتى

⁽١) لأن القدوة لم تنقطع بعد، ولو قام ناسياً أو جاهلاً بالتحريم عاد بعد التذكر أو العلم.

⁽٢) لما في ذلك من إطالة التشهد الأول المبنى على التخفيف.

⁽٣) أي إذا لم يكن الجلوس موضع تشهده، وأطال الجلوس عمداً، بطلت صلاته، لما في ذلك من الإتيان بفعل ليس من الصلاة، ولتأخير الفرض عن وقته وهو القيام إلى إتمام صلاته.

⁽٤) لأن التسليمة الثانية سنة كما علمت، فيأتي بها لإحراز فضيلتها، ولا يعتبر مخالفاً لمتابعة إمامه، لأن القدوة قد انتهت بالتسليمة الأولى.

⁽٥) من الأدعية والأذكار.

⁽٦) فإن كان هناك نساء يصلين معه مكث حتى ينصرف النساء قبل أن يقوم الرجال.

يقوم الإمام .

ومن أراد نفلاً بعد فرضه نُدِبَ الفصل بكلام أو انتقال ، وهو أفضل ، وفي بيته أفضل (١).

ر القنوت في صلاة الفجر]:

فإن كان في الصبح فالسنة أن يقنت في اعتدال الركعة الثانية (٢) ، فيقول :

«اللهم اهدني فيمن هديت ، وعافني فيمن عافيت ، وتولني فيمن توليت ، وبارك لي فيما أعطيت ، وقني شر ما قضيت ، فإنك تقضي ولا يقضى عليك ، وإنه لا يذل من واليت ، تباركت ربنا وتعاليت ، فلك الحمد على ما قضيت ، نستغفرك ونتوب إليك» . ولو زاد: «ولا يعز من عاديت » فحسن .

فإن كان إماماً أتى بلفظ الجمع: اللهم اهدنا... إلى آخره.

ولا تتعين هذه الكلمات ، فيحصُل بكل دعاء وثناء ، وباَية فيها دعاء كــاخر البقرة ، ولا تتعين هذه الكلمات أفضل .

ثم يصلي على النبي على أ

ويندب رفع يديه دون مسح وجهه أو صدره (٣) ، ويجهر به الإمام: فيؤمن مأموم "

وهذا في الدعاء خارج الصلاة، فهل يقلب كفيه في القنوت عند قوله: وقني شر ما قضيت، أو لا؟ قال في مغني المحتاج: أفتى شيخي بأنه لا يسن، أي لأن الحركة في الصلاة ليست مطلوبة.

⁽١) أي الفصل بالانتقال أفضل من الفصل بكلام ، تكثيراً لمواضع العبادة ، وأن يكون هذا الانتقال إلى البيت ويصلى النافلة فيه أفضل.

⁽٢) (يقنت) أي أن يدعو.

⁽٣) والسنة عند الاستعاذة من شر والدعاء برفع البلاء أن يقلب كفيه ويجعل ظهورهما إلى السماء.

قال في مغني المحتاج: قال العلماء: وهكذا السنة لكل من دعا لرفع البلاء أن يجعل ظهر كفه إلى السماء، وإذا سأل شيئاً عكس ذلك. والحكمة: أن القصد رفع البلاء، بخلاف القاصد حصول شيء فيجعل بطن كفه إلى السماء. [مغني المحتاج: صلاة الاستسقاء]

يسمعه للدعاء ، ويشارك في الثناء (١) . وإن لم يسمعه قنت ، والمنفرد يسِرُّ به . وإن نزل بالمسلمين نازلة قنتوا في جميع الصلوات (٢) .

[الركن السابعَ عُشَرُ: ترتيب أعمال الصلاة وأقوالها كما سبق]

⁽١) أي يقول مثل ما يقول الإمام من قوله: «فإنك تقضى. . إلى قوله: ما قضيت».

⁽٢) (نازلة) أي بلاء، من قحط أو وباء أو غلاء أو تسلط عدو.

⁽٣) لم يذكر المصنف الترتيب هنا عند تفصيله أركان الصلاة، وسيذكره عند عد أركانها صحيفة [٩٧].

باب: ما يفسد الصلاة وما يكره فيها وما يجب.

[ما يبطل الصلاة وما لا يبطلها]:

متى نطق بلا عذر بحرفين ، أو بحرف مفهم $_{ }$ مثل : (ق) من الوقاية ، و : (ل) من الولاية (١) $_{ }$ بطلت صلاته .

والضحك ، والبكاء ، والأنين ، والتنحنح ، والنفخ ، والتأوه ، ونحوها ، يبطل الصلاة إن بان حرفان (٢) ، فإن كان عذر _ بأن سبق لسانه ، أو غلبه ضحك أو سعال ، أو تكلّم ناسياً ، أو جاهلاً تحريمه لقرب عهده بالإسلام _ وكثر عرفاً أبطل ، وإن قل قلا .

ولو علم التحريم وجهل كونه مبطلاً ، أو قال من خوف النار: أه ، بطلت $^{(7)}$.

ولو تعذرت الفاتحة إلا بالتنحنح تنحنح لها وإن بان حرفان (١٠) ، وإن تعذر الجهر بها إلا به تركه وأسر بها ، ولا يتنحنح له (٥) .

ولو رأى أعمى يقع في بئر ونحوه (٦) وجب إنذاره بالنطق إن لم يمكن بغيره ، وتبطل

⁽١) (ق) فعل أمر من وقى يقي وقاية . (ل) فعل أمر من ولي يلي ولاية .

⁽٢) لأن هذه الأمور بمعنى الكلام.

⁽٣) لأنه لما علم التحريم كان عليه أن ينكف عنه، ففعله له مع العلم بالتحريم -أورثه الإثم مع بطلان الصلاة، كما لو علم تحريم القتل وجهل العقوبة، فإنه يعاقب ولا يعذر بعدم العلم بلا خلاف.

وقوله: (آه) بالمد ثلاثة أحرف، فتبطل به الصلاة، لأنه بمعنى الكلام، فهي كلمة تقال عند التوجع، وقد تقال عند الإشفاق.

⁽٤) لأنه معذور ، وهي ركن من أركان الصلاة ، ومثـل الفاتحـة التشـهد الأخير والصـلاة علـى النبي ﷺ ، والتسليمة الأولى.

⁽٥) لأن الجهر سنة ، والتنحنح بإظهار حرفين مبطل ، فيراعى جانب المنع ، فلا يؤتى بمبطل لتحصيل سنة ، ودفع مفسدة الإبطال مقدم على جلب مصلحة السنية .

⁽٦) كأن رأى صغيراً يقارب ناراً، أو نائماً تقرب منه أفعى. وقوله: (يقع في بئر) أي يكاديقع فيها.

صلاته^(۱) .

ولا تبطل الصلاة بالذِّكر ، وتبطل بالدعاء خطاباً : كرحمك الله ، وعليك السلام $(7)^{(7)}$ ، لا غيبة : كرحم الله زيداً $(7)^{(7)}$.

ولو نابه شيء في الصلاة سبح الرجل ، وصفقت المرأة ببطن اليمنى على ظهر اليسرى ، لا بطناً ببطن (٤) .

ولو تكلم بنظم القرآن ك ﴿ يَنيَحْيَىٰ خُذِ ٱلْكِتَبَ ﴾ وقصد إعلامه فقط أو أطلق بطلت (٥) ، أو تلاوة فقط أو تلاوة وإعلاماً فلا(١) .

وتبطل الصلاة بوصول عين ـ وإن قلَّت ـ إلى جوفه عمداً (٧) ، وكذا سهواً أو جهالاً بالتحريم إن كثُرت عرفاً ، لا إن قلَّت (٨) .

وتبطل الصلاة بزيادة ركن فعلي - كركوع - عمداً ، لا سهواً (١) ، ولا بقولي عمداً :

(١) ولا إثم عليه في إبطالها، لأن حفظ الروح من الهلاك واجب، والصلاة وقتها موسع، وإذا فات وقتها تقضى، وذلك أسهل من فوات نفس معصومة الدم. وبطلت صلاته لأن مثل هذا أمر نادر عروضه حال الصلاة.

- (٢) لأنه بمعنى كلام الناس.
- (٣) لأنه دعاء محض فلا يبطل، لأن الصلاة محل للذكر والدعاء.
- (٤) لأن فيه صورة اللعب، فلو فعلته بهذا القصد ـ مع علمها بالتحريم ـ بطلت صلاتها .
- (٥) في الحالين: في حال قصده الإعلام فقط لأنه صار من كلام الناس، وفي حال عدم قصده لهما صار أشبه بكلام الناس.
- (٦) تبطل صلاته، لأنه في الصورة الأولى يقرأ قرآناً، وهـو من أجزاء الصلاة. وفي الثانية: قياساً على التسبيح بقصد التنبيه، فلا يضر، كما سبق.
 - (٧) وأبطل ذلك مع كونه فعلاً قليلاً ، لشدة منافاته لهيئة الصلاة .
 - (٨) لقلة المنافاة ، وأبطلت الكثيرة ـ مع النسيان أو الجهل ـ لأن للصلاة هيئة تذكر بترك ما ينافيها .
 - (٩) لتلاعبه حال العمد، ومخالفته هيئة الصلاة. وأما حال السهو فللعذر.

كتكرار الفاتحة ، أو التشهد ، أو قراءتهما في غير محلهما(١).

وتبطل الصلاة بزيادة فعل _ ولو سهواً (٢) _ من غير جنس الصلاة إن كثر متوالياً ، كثلاث خطوات أو ضربات متواليات . لا إنْ قلَّ : كخطوتين ، أو كَثُر : وتفرّق بحيث يعد الثاني منقطعاً عن الأول (٣) ، فإن فحُش _ كوثبة _ بطلت (١) .

ولا تضره حركات خفيفة : كحك بأصابعه ، وكإدارة سبحة في يده ، ولا سكوت طويل (٥) ، وإشارة مفهمة من أخرس (٦) .

$_{[}$ مكروهات الصلاة $_{[}^{(\mathsf{V})}$:

وتكره وهو يدافع الأخبثين ، وبحضرة طعام أو شراب يتوق إليه (^) ، إلا إن خشي خروج الوقت (١) .

- (١) لأن ذلك لا ينافي هيئة الصلاة.
- (٢) لأن للصلاة هيئة تذكر الساهي بها، كما علمت، فلا يعذر بالكثير، إذ من شأنه أن يتذكر.
 - (٣) لأنه لا تظهر منافاته للصلاة.
 - (٤) وإنما أبطل الفاحش والكثير لمخالفته هيئة الصلاة.
 - (٥) لأن هذه الأمور لا تخالف هيئة الصلاة، ولأن الصلاة لا تخلو غالباً عما ذكر.
 - (٦) لأنها ليست كلاماً ولا فعلاً كثيراً.
- (٧) مكروهات الصلاة: هي الأمور التي يرجح تركها على فعلها، لأن الشارع طلب الكف عنها لا على سبيل الحتم والجزم. فإذا تركها امتثالاً لأمر الشرع ورغبة في مرضاة الله تعالى أُجر عليها، وإذا فعلها لم يأثم بفعلها ولم يذم على ذلك. وكذلك كل مكروه في عبادة أو غيرها.
- (٨) (تكره) أي الصلاة. (الأخبثين) البول والغائط، أي وهو يحتاج إلى التغوط أو التبول.
 - (تتوق . .) أي يشتهيه وهو جائع أو ظمآن. لأن هذه الأحوال يذهب مع وجودها الخشوع.
- (٩) لو اشتغل بالطعام أو قضاء الحاجة، فإنه حينتذ يصلي محافظة على حرمة الوقت، وتنتفي الكراهة للعذر.
 - (١٠) لمنافاة ذلك لأدب الصلاة، ولا يكره ذلك خارج الصلاة، وإن كان خلاف الأولى.

... والالتفات لغير حاجة (۱) ، ورفع بصره إلى السماء ، والنظر إلى ما يلهيه ، وكف ثوبه وشعره ووضعه تحت عمامته ، ومسح الغبار عن جبهته (۲) ، والتثاؤب: فإن غلبه وضع يده على فمه (۳) . والمبالغة في خفض الرأس في الركوع ، ووضع يده على خاصرته (۱) ، والبُصاق قِبَلَ وجهه ويمينه ، بل عن يساره في ثوبه أو تحت قدمه (۱) .

وكذلك تكره فرقعة الأصابع في الصلاة ، وهو: تليين مفاصلها بيده فيظهر لها صوت ، لمنافأة ذلك لأدب الصلاة وخشوعها ، ولا تكره خارج الصلاة .

- (۱) والمراد الالتفات بالوجه، لأنه مدعاة للانشغال بما حوله عما هو فيه، فيؤدي إلى عدم الخشوع، الذي هو روح الصلاة، فإذا كانت هناك حاجة مهمة للالتفات فلا كراهة. وإذا التفت بصدره عن القبلة بطلت صلاته، لأن الاستقبال شرط لصحة الصلاة كما علمت.
 - (٢) لأن في ذلك إزالة أثر العبادة عنه.
 - (٣) ويكره أن يضع يده على فمه من غير حاجة ، لمنافاته لهيئة الخشوع .
 - (٤) حال قيامه في الصلاة، لأنه فعل المتكبرين ومن لا مروءة لهم.
- (٥) وإذا كان في المسجد حرم البصاق على جدرانه أو أرضه، وإنما يبصق عن يساره في منديل أو طرف ثوب.

ومما يكره في الصلاة: تغميض عينيه وهو يصلي، كي لا يظن أنه مطلوب في الصلاة، إلا إذا فعل ذلك كي لا يقع بصره على ما يشغله عن صلاته، فلا كراهة حينئذ.

وقال النووي رحمه الله تعالى في المنهاج: وعندي لا يكره إن لم يخف ضرراً. قال في مغني المحتاج: وقد ورد في النهي عنه حديث ضعيف، كما أشار إليه البيهقي. وقال: وأفتى ابن عبد السلام بأنه إذا كان عدم ذلك يشوش عليه خشوعه أو حضور قلبه مع ربه فالتغميض أولى من الفتح.

ويكره أيضاً: الصَّفَن، وهو أن يصف قدميه في جميع صلاته ويقرن بينهما ، كالمقيد.

ويكره تفكره في صلاته بأمر دنيوي لأنه يذهب الخشوع الذي هو روح الصلاة وعنوان الفلاح.

فإذا هجم على ذهنه شيء من أمور الدنيا فليعلم أن هذا من وسوسة الشيطان، فليصرفه ما أمكن بتفكيره بما هو فيه من أحوال الصلاة.

[شروط الصلاة وأركانها وأبعاضها وسننها]:

(وللصلاة شروطٌ وأركانٌ وأبعاضٌ وسنن) :(١) .

فشروطها ثمانية:

١_ طهارة الأعضاء من الحدث والنجس.

٧ وستر العورة .

٣ واستقبال القبلة .

٤ ـ ٥ ـ ٦ ـ واجتناب المناهي ، وهي : الكلام ، والأكل ، والفعل الكثير .

٧ _ ومعرفة دخول الوقت ولو ظناً .

٨ ـ والعلم بفرضية الصلاة وبكيفيتها .

فمتى أُخلُّ بشرط منها بطلت الصلاة (٢) ، مثل :

أن يسبقه الحدث فيها ولو سهواً.

أو: تصيبه نجاسة رطبة ولم يُلْق الثوب، أو يابسة فيلقيها بيده أو كمه (٣).

أو: تكشفَ الريح عورته وتَبْعُدَ السُّترة (٤).

أو يعتقد بعض أفعالها فرضاً وبعضها سنةً ولم يميزهما .

فلو اعتقد أن جميعها فرض ، أوبادر بإلقاء الثوب النجس وبنفض اليابسة^(ه) ، وستر

(١) هذه الجملة التي بين القوسين ليست موجودة في بعض النسخ ، والموجود: (وشروطها..).

وما يذكره المصنف هنا إنما يذكره اختصاراً لما سبق على سبيل العد، لأنه قد تقدم ذلك مفصلاً، كما علمت.

(٢) لأن الشرط يلزم من عدمه عدم المشروط له، والإقلال به يجعله معدوماً أو كالمعدوم.

(٣) فيعتبر حاملاً للنجاسة ، فتبطل صلاته .

(٤) عنه ، فلا يتمكن من ستر ما كشف من عورته على الفور.

(٥) أي النجاسة اليابسة ، دون أن يحملها .

العورة ، لم تبطل .

وأركانها سبعة عشر:

- ١ النية .
- ٢ ـ وتكبيرة الإحرام .
 - ٣_ والقيام .
- ٤ وقراءة الفاتحة ، والبسملة أيةٌ منها .
 - ٥ ، ٦ ـ والركوع والطمأنينة .
 - ٧ ، ٨ _ والاعتدال والطمأنينة .
 - ٩ ، ١٠ والسجود والطمأنينة .
- ١١ ، ١٢ والجلوس بين السجدتين والطمأنينة .
 - ١٤، ١٣ والتشهد الأخير وجلوسه.
 - ١٥ والصلاة على النبى ﷺ فيه (١) .
 - ١٦ والتسليمة الأولى .
 - ١٧ والترتيب هكذا^(٢) .

وهذا في غير السلام، أما السلام: فلو قدمه على التشهد مثلاً _أو الصلاة على النبي وعلى أ أو السجود أو غيره، بطلت صلاته. لأنه بالسلام يخرج من الصلاة، فيكون قد خرج منها قبل أن يتمها.

⁽١) أي في الجلوس الأخير.

⁽٢) أي بأن يأتي بفرائض الصلاة التي مر بيانها مرتبة كما ذكرناها، وذلك: بأن يبدأ بالنية وتكبيرة الإحرام، ثم بالفاتحة، ثم الركوع، فالاعتدال، فالسجود... وهكذا.

فإن قدم بعض هذه الأركان الفعلية على محله المشروع فيه عمداً بطلت صلاته بالإجماع، لتلاعبه.

ولو قدم ركناً قولياً على قولي ـ كالصلاة على النبي رَا على التشهد ـ أو على ركن فعلي ـ كالتشهد على السجود ـ لم تبطل صلاته، ولكن لا يعتد بما قدمه، وعليه أن يعيده.

وأبعاضها(١) ستة :

- ١، ٢ ـ التشهد الأول وجلوسه .
- $^{(7)}$ ، ٤ ـ والصلاة على النبي 2 فيه $^{(7)}$ ، وآله في الأخير $^{(7)}$.
 - ٥ ، ٦ ـ والقنوت وقيامه .
 - وما عدا ذلك سنن (١٤).

وأما إذا ترك الترتيب سهواً ، كما لو سجد قبل أن يركع مثلاً: فإن تذكره قبل بلوغ فعل مثله من ركعة ثانية وجب عليه أن يعود إليه فور تذكره ، ويلغو ما أتى به قبله . فإن أخر بطلت صلاته ، لأنه ضار تاركاً للترتيب عن عمد .

وإن لم يتذكره حتى بلغ مثله ـ كما لو ترك الركوع ، فسجد ثم قام ، ثم ركع ، فتذكر عند ذلك تركه الركوع في الركعة التي قبلها ـ تمت ركعته السابقة بما أتى به الآن ، ويلغو ما أتى به بعد المتروك وقبل فعله ، ويستدرك ما بقي عليه من صلاته آخر صلاته ، والله تعالى أعلم .

- (١) جمع بعض، وهو ما يجبر تركه بسجود السهو، كما سيأتي. وسميت أبعاضاً لقربها ـ بجبرها بالسجود ـ من الأركان التي هي أبعاض أساسية في الصلاة.
 - (٢) أي في الجلوس الأول.
 - (٣) أي والصلاة على آل النبي ﷺ في الجلوس الأخير بعد التشهد ، كما مر .
- (٤) أي وما عدا ما ذكر ـ من الشروط والأركان والأبعاض ـ مما مر في الكلام عن صفة الصلاة تفصيلاً ـ هي سنن لا تحتاج إلى جبر ـ عند تركها ـ بالسجود، وتسمى : هيئات ، والله تعالى أعلم.

باب: صلاة التطوع(١)

أفضل عبادات البدن الصلاة ، ونفلها أفضل النفل.

[أنواع النفل]:

وما شرع له الجماعة _ وهو: العيدان والكسوفان والاستسقاء _ أفضل مما لا يشرع له الجماعة (7) ، وهو ما سوى ذلك ، لكن الرواتب مع الفرائض أفضل من التراويح (7) .

[السنن الرواتب]:

والسنة أن يواظب على رواتب الفرائض ، وأكملها: ركعتان قبل الصبح^(٤) ، وأربع قبل الظهر وأربع بعدها ، وأربع قبل العصر ، وركعتان بعد المغرب ، وركعتان بعد العشاء .

والمؤكد من ذلك عشر ركعات : ركعتان قبل الصبح والظهر وبعدها ، وبعد المغرب والعشاء .

⁽١) التطوع: ويرادفه: النفل، والسنة، والمندوب، والمستحب، والمرغب فيه، والحسن. والتطوع ـ في اللغة ـ تَفَعُّل من الطاعة، وهو فعل الشيء تبرعاً دون إلزام من أحد.

وشرعاً: ما طلب الشارع فعله لا على وجه الإلزام. وحكمه: أنه يثاب فاعله ولا يعاقب تاركه.

وصلاة التطوع: كل صلاة طلبها الشارع غير الصلوات الخمس.

ويستحب للمكلف أن يصلي ما عدا الفرائض ـ وزيادة عليها ـ في كل وقت يحل فيه التنفل.

⁽٢) لأنها أشبهت الفرائض بسن الجماعة لها . وسيأتي الكلام عنها مفصلة في مواضعها .

والعيدان: عيد الفطر والأضحى، والكسوفان: كسوف الشمس وخسوف القمر.

⁽٣) أي مع أنها تشرع جماعة ، كما سيأتي عند الكلام عنها .

⁽٤) وهما من آكد السنن.

ويندب ركعتان قبل المغرب(١) ، والجمعة كالظهر.

وما قبل الفريضة وقته وقت الفريضة ، وتقديمه عليه أدب ، وهو بعدها أداء (٢) ، وما بعدها يدخل وقته بفعلها ويخرج بخروج وقتها .

[صلاة الوتر $]^{(7)}$:

وأقل الوتر ركعة ، وأكمله إحدى عشرة ، ويسلم من كل ركعتين .

وأدنى الكمال ثلاث بسلامين ، يقرأ في الأولى : ﴿ سَبِّحِ اَسْمَرَيِكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ . وفي الثانية : ﴿ قُلْ مُوا لِنَّهُ أَكَ أَنْ اللهُ عَلَى الثالثة : ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَكَدُ ﴾ والمعوذتين .

وله وصل الثلاث والإحدى عُشْرَة بتسليمة ، ويجوز بتشهد وبتشهدين في الأخيرة والتي قبلها ، وبتشهدين أفضل (٤) ، فإن زاد على تشهدين بطلت صلاته (٥) .

والأفضل تقديمه عقيب سنة العشاء (٢) ، إلا أن يكون له تَهَجُّدٌ فالأفضل تأخيره ليوتر بعده . ولو أوتر ثم أراد تهجداً صلى مثنى مثنى ولا يعيده (٧) ، ولا يحتاج إلى نقضه بركعة قبل التهجد ، ويندب أن لا يَتَعَمَّد بعده صلاة .

⁽١) ويستحب أن تكونا خفيفتين، أي لا يطيل فيهما القراءة.

ويستحب أيضاً - أن يصلي ركعتين خفيفتين قبل صلاة العشاء .

 ⁽۲) لأن وقتها وقت الفريضة، لأنها تبع لها، فيدخل بدخول وقت الفريضة، ويخرج بخروجه.
 وقوله: (أدب) أى أولى ومستحب.

⁽٣) الوتر سنة مؤكدة ، لمواظبته ﷺ على فعله ، وحثه عليه وتأكيده .

⁽٤) إن فصل بين الأخيرة وما قبلها ، فإن وصلها: فالأفضل أن يصليها بتشهد واحد حتى لا تشبه صلاة المغرب.

⁽٥) وذلك إذا وصل بينها، لأن ذلك خلاف المنقول عن رسول الله ﷺ .

⁽٦) وهذا لمن لم يثق من نفسه أن يقوم في الليل وقبل الفجر.

⁽٧) قال في مغنى المحتاج: والأصل في الصلاة إذا لم تكن مطلوبة عدم الانعقاد، فلو أوتر ثانياً لم يصح وتره.

[صلاة التراويح]:

ويندب التراويح ، وهي : كلَّ ليلة من رمضان عشرون ركعة في الجماعة (1) ، ويسلم من كل ركعتين ، فلو صلى أربعاً بتسليمة لم تصح (1) .

ويوتر بعدها جماعةً ، إلا لمن يتهجد فيؤخره (٣) . ويقنت في الأخيرة في النصف الأخير بقنوت الصبح ، ثم يزيد : اللهم إنا نستعينك ... إلى آخره (٤) . ووقت الوتر والتراويح ما بين صلاة العشاء وطلوع الفجر (٥) .

[صلاة الضحى]:

ويُنْدَبُ أَنْ يصلي الضُّحَى ، وأقلها ركعتان (٦) ،

(١) سميت تراويح لأنهم كانوا يستريحون بين كل تسليمتين، جمع ترويحة وهي المرة الواحدة من الراحة، مثل تسليمة من السلام.

ويندب أن يختم القرآن في صلاة التراويح طيلة رمضان، بأن يقرأ كل ليلة فيها جزءاً من القرآن، يوزعه على عشرين ركعة. وتسمى قيام رمضان.

(٢) أي صلاته، لمخالفته ما ورد فيها، ولأنها بمشروعية الجماعة فيها أشبهت الفريضة، فلا تغير
 عما ورد فيها. والوارد فيها ركعتان ركعتان، لأنها صلاة تطوع ليلية.

(٣) ليكون آخر صلاته من الليل بعد تهجده.

(٤) وهو بتمامه: «اللهم إنا نستعينك ، ونستغفرك ، ونستهديك ، ونؤمن بك ، ونتوكل عليك ، ونثني عليك الخير كله ، نشكرك ولا نكفرك ، ونخنع لك ، ونخلع ونترك من يفجرك . اللهم إياك نعبد ، ولك نصلي ونسجد ، وإليك نسعى ونَحْفِد ، نَرْجُو رحمَتَك ونَخاف عذابك ، إنَّ عذابك الجدَّ بالكُفَّار مُلْحَقٌ » .

(نتوكل: نعتمد عليك، ونفوض أمورنا إليك. ونثني: من الثناء وهو الوصف بـالجميل. ولا نكفرك: لا نجحد نعمك علينا. ونخنع: نخضع ونذل لك. ونخلع: نبعد عنا ونترك. يفجرك: يكفرك. نحفد: نأتي مسرعين. الجد: الحق. ملحق: واقع لا محالة).

[أخرج هذا البيهقي في سننه: الصلاة، باب: دعاء القنوت: ١/٢١٠].

- (٥) وتستحب القراءة في التراويح والوتر هنا جهراً، لأنها صلاة ليلية، وهي قيام الليل.
- (٦) وهذا أقل ما تتحقق به السنة ، وأدنى الكمال أربع ركعات ، وأفضل منه ست ركعات .

[قضاء النوافل]:

وكل نفل مؤقت ـ كالعيد والضحى والوتر ورواتب الفرائض ـ إذا فات ندب قضاؤه أبداً (ه) ، وإن فعل لعارض ـ كالكسوف والاستسقاء والتحية والاستخارة ـ لم يقض (٦) .

[قيام الليل والتهجد]:

والنفل في الليل متأكدٌ وإن قل ، والنفل المطلق في الليل أفضل من المطلق في النهار (٧) ، وأفضله السدس الرابع والخامس إن قسمه أسداساً (٨) ، فإن قسمه نصفين فأفضله الأخير (١) ، أو ثلاثاً فالأوسط (١٠) .

ويكره قيام كل الليل دائماً.

⁽١) أكملها من حيث النقل والدليل، لأن أدلة ذلك أقوى مما فيه زيادة عنها.

⁽٢) من حيث العدد.

⁽٣) ندباً.

⁽٤) والأفضل أن تصلى إذا مضى ربع النهار.

⁽٥) كما تقضى الفرائض، لأن هذه النوافل أشبهت الفرائض بجامع التأقيت.

⁽٦) لأن هذه الصلوات تفعل لأجل السبب العارض لها، وليس لها وقت محدد، فإذا فاتت لا تقضي.

⁽٧) (المطلق) أي غير المقيد بوقت أو سبب.

⁽٨) أي ينام النصف الأول، ثم يقوم الثلث، ثم ينام السدس.

⁽٩) أي ينام النصف الأول من الليل ويقوم النصف الآخر، ليدرك وقت السحر، الـذي. يستجيب الله تعالى فيه الدعاء، ويجيب من سأله، ويغفر لمن استغفره.

⁽١٠) لأنه وقت الغفلة غالباً، وهو جوف الليل، أي وسطه.

ويندب افتتاح التهجد بركعتين خفيفتين (١) ، وينوي التهجد عند نومه ، ولا يعتاد منه إلا ما يمكنه الدوام عليه بلا ضرر (٢) .

ويسلم من كل ركعتين ، فإن جمع ركعات بتسليمة _ أو تَطَوَّعَ بركعة _ جاز . وله التشهد في كل ركعتين أو ثلاث أو أربع وإن كثرت التشهدات ، وله أن يقتصر على تشهد واحد في الأخيرة (٣) ، ولا يجوز في كل ركعة (٤) .

وإذا نوى عدداً فله الزيادة والنقص ، بشرط أن يغير النية قبلهما ، فلو نوى أربعاً فسلَّم من ركعتين بنيَّة النقص جاز ، أو بلا نيَّة عمداً بطلت (٥) ، أو سهواً : أتم أربعاً وسجد للسهو .

[تحية المسجد]:

ويندب لمن دخل المسجد أن يصلي ركعتين تحيته كلما دخل ، وإن كثر دخوله في ساعة ، وتفوت بالقعود . ولو نوى ركعتين مطلقاً ، أو منذورة أو راتبة أو فريضة فقط أو الفرض والتحية حصلا(٢) .

[النفل بعد إقامة صلاة الفريضة]:

وإذا دخل الإمام في المكتوبة _ أو شرع المؤذن في الإقامة _ كره افتتاح كل نفل :

⁽١) هما سنة الوضوء أو من التهجد، وذلك ليزيل أثر النوم، وليكون أكثر نشاطاً.

⁽٢) ويكره له أن يترك ما اعتاده من التهجد.

⁽٣) لأن مثل هذه الصور معهودة في الفرائض على الجملة في غير الصورة الأخيرة، وللصورة الأخيرة نظير وهو صلاة الوتر.

⁽٤) أي لا تصح الصلاة إذا تشهد في كل ركعة من غير سلام، لأنه اختراع صورة في الصلاة لم تعهد.

⁽٥) أي صلاته ، لأنه خالف ما نواه .

ويستحب أن يجهر بقراءته بصلاة التهجد، ويكون الجهر فيها أخفض من الجهر في الصلوات الليلية المفروضة.

⁽٦) أي ركعتا التحية، وإن لم ينوهما، لأن المقصود أن توجد صلاة قبل الجلوس فيه.

التحية والرواتب وغيرهما(١).

[التنفل في البيت]:

والتنفل في بيته أفضل من المسجد (٢).

[تخصيص الجمعة بالقيام]:

ويكره تخصيص ليلة الجمعة بصلاة (٣).

[صلاة الرغائب وصلاة نصف شعبان]:

وصلاة الرغائب في رجب وصلاة نصف شعبان بدعتان مكروهتان (٤).

(١) لأن الاشتغال بالفريضة أفضل.

و(صلاة نصف شعبان) أن يصلي مائة ركعة ، وكذلك أن يصلي ركعتين بعد قراءة سورة فيسَ ﴾ ثلاث مرات.

قال النووي رحمه الله تعالى في [الجموع: الصلاة ، باب: صلاة التطوع ، فصل: في مسائل تتعلق بباب صلاة التطوع: العاشرة: ٣/٥٤]: الصلاة المعروفة بصلاة الرغائب، وهي ثنتي عشرة ركعة تصلى بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة في رجب، وصلاة ليلة نصف شعبان مائة ركعة ، وهاتان الصلاتان بدعتان ومنكران قبيحان ، ولا يغتر بذكرهما في كتاب [قوت القلوب] و [احياء علوم الدين] ولا بالحديث المذكور فيهما ، فإن كل ذلك باطل ، ولا يغتر ببعض من اشتبه عليه حكمهما من الأئمة ، فصنف ورقات في استحبابهما ، فإنه غالط في ذلك ، وقد صنف الشيخ الإمام أبو محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي كتاباً نفيساً في إبطالهما ، فأحسن فيه وأجاد ، رحمه الله تعالى .

⁽٢) وإنما كانت صلاة النافلة في البيت أفضل لأنها أبعد عن الرياء، إلى جانب أمر تربوي هام، وهو تعليم أهل البيت من نساء وصبيان الصلاة بالفعل، وحثهم عليها.

⁽٣) وذلك لأن للجمعة أعمالاً قد يضعفه القيام عنها.

⁽٤) لأنهما لا أصل لهما .

و(صلاة الرغائب) أن يصلي ليلة أول جمعة من رجب اثنتي عشرة ركعة بين المغرب والعشاء.

باب: سجود السهو^(۱)

وله سببان :

ترك مأمور به (٢) ، وارتكاب منهي عنه (٣) .

فإن ترك ركناً واشتغل بما بعده ، ثم ذكر ، تداركه وأتى بما بعده ، وسجد للسهو وفي الله وفي ترك بعضاً _ ولو عمداً وفي _ سجد ، ولو ترك غيرهما والله يسجد .

فإن ارتكب منهياً: فإن لم يُبْطلْ عَمْدُهُ الصلاة (٧) لم يسجد ، وإن أبطل عمده سجد لسهوه إن لم يبطل سهوه أيضاً (٨) .

(١) السهو: هو الذهول عن الشيء، سواء أتقدمه ذكر له أم لا.

والمراد بسجود السهو: أن يسجد المصلي آخر صلاته _ على الوجه الذي سنبينه فيما يلي في الباب ـ ليجبر بعض الخلل الذي حصل منه في الصلاة، ذاه لا عنه حال حصوله، أو ذاكراً له في بعض الأحوال.

- (٢) كترك بعض من أبعاضها التي مر ذكرها [صحيفة: ٩٨] كالتشهد الأول.
- (٣) كالإتيان بركعة خامسة ، أو القيام لها ، أو الإتيان بالسلام قبل موضعه .
- (٤) إن كانت هناك زيادة، كأن سجد قبل ركوعه سهواً ثم تذكر: فإنه يقوم ويركع، ويسجد للزيادة التي أتى بها. فإن لم تكن زيادة ـ كأن ترك السجدة الأخيرة من الركعة الأخيرة، ثم تذكر قبل السلام فإنه يأتى بالمتروك، ولا يسجد للسهو، لعدم الزيادة.
- (٥) لافرق في ترك البعض بين السهو والعمد، لأن تركه لا يبطل الصلاة، والسجود جابر للخلل الذي يحصل بتركه.
 - (٦) أي غير الركن والبعض، كالهيئات التي مر ذكرها عند الكلام عن أركان الصلاة تفصيلاً.
 - (٧) كالالتفات بالرأس في الصلاة، أو الفعل اليسير، لعدم ورود السجود فيه.
- (٨) كتطويل ركن قصير، أو كلام قليل، أو زيادة ركعة، كما مر حاشية [٣]. فإن كان سهوه
 يبطل الصلاة ـ كالفعل الكثير أو الكلام الكثير ـ بطلت صلاته، وبالتالي لا سجود عليه.

ويستثنى مما لا يبطل عمده (١) ما إذا قرأ الفاتحة أو التشهد أو بعضهما في غير موضعه: فإنه يسجد لسهوه ، ولا يُبطل عمده .

والاعتدال من الركوع والجلوس بين السجدتين ركنان قصيران ، تبطل الصلاة بإطالتهما عمداً ، فإن طوَّلهما سهواً سجد .

ولو نسي التشهد الأول ، فذكره بعد انتصابه ، حرم العود إليه ، فإن عاد عمداً بطلت (٢) ، أو سهواً أو جاهلاً (٣) سجد ، ويلزمه القيام إذا ذكره (٤) .

وإن عاد قبله $^{(0)}$ لم يسجد إن لم يكن إلى القيام أقرب ، وإلا $^{(1)}$ فيسجد .

ولو نهض عامداً ، ثم عاد بعد ما صار إلى القيام أقرب بطلت ، وإلا فلا .

والقنوت كالتشهد $^{(v)}$ ، ووضع الجبهة بالأرض كالانتصاب $^{(h)}$.

ولو نهض الإمام لم يجز للمأموم القعود له (١) إلا أن ينوي مفارقته ، فلو انتصب مع

⁽١) أي ولا يسجد لسهوه ، لأن القاعدة: أن ما يبطل عمده من الأفعال يسجد لسهوه، وما لا يبطل عمده لا يسجد لسهوه . فيستثنى من هذه القاعدة ما ذكر .

⁽٢) صلاته، لقطعه فرضاً ليعود إلى نفل.

⁽٣) أن ذلك يبطل صلاته ، لقرب إسلامه أو عيشه بعيداً عن العلماء .

⁽٤) أي تذكر أنه في الصلاة أو علم التحريم، فإنه يلزمه ترك الجلوس والعود إلى القيام.

⁽٥) أي قبل انتصابه.

⁽٦) أي إن كان إلى القيام أقرب، لأنه أتى بفعل غير به نظم الصلاة، ولو أتى به عمداً بطلت صلاته، كما سيأتى.

⁽٧) في تركه عمداً أو سهواً.

⁽٨) أي فكما أنه لا يعود للتشهد إن انتصب لا يعود إلى القنوت إذا وضع جبهته على الأرض في السجود. وإذا لم يضع جبهت جاز له العود إلى القنوت، ويسجد للسهو إن كان إلى السجود أقرب، وإن لم أقرب إلى السجود فلا يسجد.

⁽٩) أي للتشهد الأول، لأنه سنة، ومتابعة الإمام فرض، والمخالفة هنا فاحشة.

الإمام فعاد الإمام إليه حرمت موافقته ، بل يفارقه أو ينتظره قائماً ، فإن وافقه عمداً بطلت . ولو قعد الإمام وقام المأموم سهواً لزمه العود لموافقة إمامه (١) .

ولو شك: هل سها ، أو: هل زاد ركناً ، أو: هل ارتكب منهياً ، لم يسجد (٢) . أو: هل ترك بعضاً معيناً ، أو: هل سجد للسهو ، أو: هل صلى ثلاثاً أو أربعاً ، بنى على أنه لم يفعله ، ويسجد . لكن إن زال شكه قبل السلام يسجد أيضاً لما صلاه متردداً واحْتُمِل أنه زائد ، وإن وجب فعله على كل حال لم يسجد .

مثال ذلك: شك في الثالثة: أهي ثالثة أم رابعة ؟ فتذكر فيها ، لم يسجد (٢) ، أو بعد قيامه للرابعة سجد (٤) .

وسجود السهو وإن تعددت أسبابه سجدتان .

ولو سجد المسبوق مع إمامه أعاده في أخر صلاته (٥).

وإن سها خلف الإمام لم يسجد (٦) ، فإن سها قبل الاقتداء به أو بعد سلام الإمام سجد (0,0) ، ولو سها الإمام - ولو قبل الاقتداء به - وجب متابعته في السجود ، فإن لم يتابع بطلت صلاته (0,0) ، فإن ترك الإمام سجد المأموم (١) .

⁽١) لأن المتابعة آكد من التلبس بالفرض، ولذلك سقط القيام عن المسبوق وقراءة الفاتحة.

⁽٢) لأن الأصل عدم السهو أو الزيادة أو ارتكاب المنهي عنه.

⁽٣) لأن ما فعله منها مع التردد لابد منه.

⁽٤) لأن ما فعله قبل التذكر كان محتملاً للزيادة.

⁽٥) لأن محل السجود آخر الصلاة، وسجوده مع الإمام كان للمتابعة.

⁽٦) لأن الإمام يتحمل سهوه، فهو ضامن لما يقع في صلاة المأموم من خلل.

⁽٧) فلا يتحمل الإمام سهوه، لأنه لم يكن إماماً له حال سهوه.

⁽٨) لتركه ما هو فرض في حقه وهو متابعة الإمام.

⁽٩) أي يسن له أن يسجد آخر صلاته وبعد سلام الإمام، لأن خلل صلاة الإمام يلحق صلاة الأموم في الجملة.

ولو نسي المسبوق فسلّم مع الإمام ، ثم ذكر ، تدارك ، وسجد للسهو(١) .

[حكم سجود السهو وموضعه]:

وسجود السهو سنة (۲) ، ومحله قبل السلام : سواءً سها بزيادة أو نقص (۳) ، فإن سلَّم قبله عمداً مطلقاً وأراد السجود سجد ، وكان عائداً إلى الصلاة ، فيعيد السلام .

فصل: في سجود التلاوة والشكر

سجود التلاوة سنة للقارئ والمستمع والسامع (٦).

ويسجد المصلي المنفرد والإمام لقراءة نفسه ، فإن سجد القراءة غيرهما بطلت صلاتهما(٧) .

⁽١) أي إذا نسي المسبوق أنه مسبوق، وأنه لم يكمل صلاته، فسلم بعد سلام الإمام، ثم تذكر أنه مسبوق وأنه ما أتم صلاته: دخل في الصلاة بدون تكبيرة إحرام، وأتى بما بقي عليه، ثم سجد للسهو، لأنه أتى بما لو فعله عمداً بطلت صلاته، وهو سلامه قبل تمام صلاته. ولا يحمل الإمام سهوه في هذه الصورة، لأنه كان بعد انقطاع القدوة.

⁽٢) لأنه لم يشرع لترك واجب، فلو تركه كانت صلاته صحيحة، ولا إثم عليه.

⁽٣) لأنه شرع لجبر ما حصل من خلل في الصلاة، فيكون قبل الخروج منها، كما لـو نسي ركناً من أركانها.

⁽٤) أي طال الفصل أم قصر.

⁽٥) لفوات محله بالسلام، وتعذر البناء بسبب طول الفصل.

⁽٦) هناك مواضع في القرآن يذكر فيها السجود، فإذا مربها القارىء يسن له أن يسجد، عند الانتهاء من تلاوة الآية أو الآيات التي يذكر فيها السجود، كما هو مشار إليه في المصاحف، ويسمى هذا السجود: سجود التلاوة.

والمستمع هو الذي قصد الاستماع للقارىء، والسامع هو الذي سمع القراءة من غير قصد لذلك. هذا ويكره ترك السجود لمن ترتب عليه، كما يندب في الصلاة وخارجها.

⁽٧) عند قصد السجود، لأنهما أتيا في الصلاة ما هو زائد عنها مما يبطلها عمداً.

ويسجد المأموم لقراءة إمامه معه ، فلو سجد لقراءة نفسه أو غير إمامه أو دونه أو تخلف عنه بطلت (١) .

وهو أربع عشرة سجدة ، منها ثنتان في الحج (٢) .

(١) (معه) أي مع سجود الإمام، متابعة له. (دونه) أي سجد المأموم ولم يسجد الإمام. (تخلف عنه) أي سجد الإمام ولم يسجد المأموم. (بطلت) في الصور كلها، لتركه المتابعة التي هي فرض.

(٢) ومواضع هذه السجدات هي:

١ - آخر سورة الأعراف، عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَرَ يَلِكَ لَايَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ - وَيُسَبِّحُونَهُ
 وَلَهُ وَسَنْ حُدُونَ ﴾ .

٢ ـ في سورة الرعد، عند الآية [١٥]. وهي قوله تعالى: ﴿ وَيلَهِ يَسْجُدُ مَن فِي السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَنْلُهُم بِٱلْغُدُو وَٱلْأَصَالِ ﴾.

٣ ـ في سورة النحل، عند قوله تعالى: ﴿ وَبِلَّهِ يَسْتُجُدُمَا فِي ٱلسَّمَـٰ وَتِوَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مِن دَآ بَهِ وَٱلْمَلَـٰ يَهِ كُونَ مَا وَهُمْ لَا يَسْتَكُمِرُونَ ﴿ الآية: ٤٩، ٥٠].

٤ _ في سورة الإسراء، عند قوله تعالى: ﴿ قُلُ عَامِنُواْ بِهِ ۚ أَوْلَا تُؤْمِنُواْ إِنَّا لَذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهِ ۗ إِذَا يُشْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴿ يَكُونُ سُبْحَنَ رَبِّنَا إِن كَانَ وَعَدُرَبِنَا لَمَفْعُولًا ﴿ يَكُونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُو خُشُوعًا ﴾ [الآيات: ١٠٧ - ١٠٩].

٥ ـ في سورة مريم، عند قوله تعالى: ﴿ أُولَتِهِ كَ ٱلَّذِينَ أَنْعُمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِنَ ٱلنَّبِيِّ عَنَ مِن ذُرِّيَةِ عَادَمَ وَمِعَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُرجَ وَمِن ذُرِّيَةِ إِنزَهِيمَ وَإِسْرَةِ مِلَ وَمِعَنْ هَدَيْنَا وَأَجْلَيْنَاۤ إِذَانُنْكَ عَلَيْهِمْ ءَايَنتُ ٱلرَّحْمَٰنِ خَرُّواْسُجَدًا وَدُكِيًّا ﴾ [الآية: ٥٨].

آ في سورة الحج: عند قوله تعالى: ﴿ أَلْرَتَرَأَتَ اللّهَ يَسْجُدُلُهُ, مَن فِي السَّمَوَتِ وَمَن فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ
 وَالْقَمَرُ وَالنَّجُومُ وَالْقِبَالُ وَالشَّجُرُ وَالدّوَابُ وَكِيْرُ مِن النّاسِ وَكَثِيرُ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَن يُهِنِ اللّهُ فَمَا لَهُ, مِن مُكْرِم إِنَّ اللّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴾ [الآية: ١٨].

٧- في سورة الحج، عند قوله تعالى: ﴿ يَنَأَيُّهُا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱرْكَعُواْ وَاسْجُدُواْ وَاعْبُدُواْ رَبَّكُمْ وَالْفَعَالَ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ

٨ ـ في سورة الفرقان، عند قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱسْجُدُواْ لِلرَّمَّنِ قَالُواْ وَمَا ٱلرَّمْ مَنُ أَنَسَجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا
 وَزَادَهُمْ أَنْفُولَا ﴾ [الآية: ٦٠]

وليس منها سجدة ﴿ ص ﴾ (١) بل هي سجدة شكر تفعل خارج الصلاة ، ويُبْطِلُ تعمدُها الصلاة (٢) . تعمدُها الصلاة (٢) .

وإذا سجد في الصلاة كبَّر للسجود والرفع ندباً (٦) ، ويجب أن ينتصب قائماً ،

9 ـ في سورة النمل، عند قولـه تعـالى: ﴿ أَلَا يَسْجُدُواْ لِلَّهِ اَلَّذِى يُغْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِى ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴿ ثَالَهُ لَاۤ إِلَهُ إِلَاۡهُ وَرَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ [الآيات: ٢٥ ـ ٢٦].

١٠ في سورة السجدة، عند قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِكَايَئِتِنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرُواْ بِهَا خَرُّواْ شُجَّدًا وَسُبَحُواْ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾ [السجدة: ١٥].

١١ ـ في سورة فصلت، عند قوله تعالى: ﴿ وَمِنْ عَاينتِهِ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ لَا سَمْ عَنْ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَنْ عَالِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُؤْمِنُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُؤْمِنُ الللَّهُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ اللللْمُؤْمِنُ الللللْمُؤْمِنُ الللللْمُؤْمِنُ الللْمُؤْمِنُولُ الللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْ

١٢ ـ في آخر سورة النجم، عند قوله تعالى: ﴿ فَأَشِّجُدُواْ لِلَّهِوَاعْبُدُواْ ﴾.

١٣ ـ في سورة الانشقاق، عند قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرْءَانُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ [الآية: ٢١].

١٤ ـ في آخر سورة القلم (العلق) وهي سورة ﴿ ٱقْرَأْبِالسِّهِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴾ . وذلك عند قول ه تعالى : ﴿ كَلَا لَانْطِعْهُ وَٱسْجُدْ وَٱقْرَب ﴾ .

(١) وهي عند قوله تعالى: ﴿ وَظَنَّ دَاؤُرِدُأَنَّمَا فَئَنَّهُ فَٱسْتَغْفَرَرَيَّهُۥ وَخَرَّرَاكِعًا وَأَنابَ ﴾ [الآية: ٢٤].

(٢) لأنه قصد زيادة ركن فيها، ولو كان إمامه يعتقد السجود لها _ كحنفي أو مالكي _ لـم يسجد معه، وإنما يفارقه أو ينتظره في القيام، ولا يسجد للسهو إذا انتظره.

ولا يتعمد قراءة آيات فيها سجدة في صلاة الفريضة ، ولو كانت صبح جمعة ، لأن مضمون ذلك قصد زيادة سجدة في الصلاة ، والمسنون في صبح الجمعة قراءة سورة السجدة في الركعة الأولى منها ، لا قراءة سورة أو آيات فيها سجدة .

فإن قرأها في الصلاة بقصد السجود فقط، وسجد فيها، بطلت صلاته، لأنه زاد فيها ما هـ و من جنس بعض أركانها تعدياً. فإذا ضم إلى قصد السجود قصد الإتيان بما تندب قراءته في الصلاة لم تبطل.

(٣) كغيرها من انتقالات الصلاة، كما مر معنا عند الكلام عن كل ركن من أركان الصلاة الفعلية.

ويندب أن يقرأ شيئاً ثم يركع . وفي غير الصلاة تجب تكبيرة الإحرام والسلام (١١) ، وتندب تكبيرة السجود والرفع ، لا التشهد .

وإن أخَّر السجود وقَصُر الفصل سجد ، وإلا لم يقض (٢).

ولو كرر آيةً في مجلس أو ركعة _ ولم يسجد للأولى _ كفته سجدة (٣) .

ويندب لمن قرأ في الصلاة وغيرها آية رحمة: أن يسأل الله الرحمة ، أو آية عذاب: أن يتعوذ منه . ولمن تجدد له نعمة ظاهرة ، أو اند فعت عنه نقمة ظاهرة _ ومنه رؤية مبتلًى بعصية أو مرض _ أن يسجد شكراً لله تعالى (٤) ، ويخفيها ، إلا لفاسق فيظهرها ليرتدع ، إن لم يخف ضرراً .

وهي كسجدة التلاوة خارج الصلاة^(٥) ، وتبطل بفعلها الصلاة .

ولو خضع فتقرب لله بسجدة منفردة بلا سبب حَرْمُ (١).

وحكم سجود التلاوة حكم صلاة النفل في القبلة والطهارة والستر $^{(V)}$.

⁽١) لأنها في حكم صلاة مستقلة، وقد علمت أن تحريمها التكبير وتحليلها التسليم، وتجب النية مع التكبيرة. وإذا كان قائماً كبر من قيام، وإن كان قاعداً كبر من قعود.

⁽٢) لأنها تبع للتلاوة، وهي ذات سبب عارض وهو التلاوة، فتفوت بفواته.

⁽٣) فإن سجد للأولى سجد لما بعدها ، لتجدد السبب بعد توفية حكم السبب الأول.

⁽٤) (نعمة . . .) كحدوث ولد ومال وجاه مثلاً . (نقمة . .) كنجاة من غرق وشفاء مريض وقدوم غائب.

والبلية في الدين أشد من البلية في البدن، فالسجود للسلامة منها أولى.

⁽٥) من حيث النية والتكبير والتسليم: فينوي سجدة الشكر، ويكبر للإحرام وجوباً، ويكبر للهوي للسجود وللرفع منه ندباً، ويسلم للخروج منها، ولا يتشهد لها.

⁽٦) لأنه لم يرد مثل ذلك عن الشارع، فهو بدعة لا أصل لها.

⁽٧) لأن السجود جزء من الصلاة، فيشترط له ما يشترط للصلاة. وكما يصح نفل الصلاة في السفر على الراحلة ولو توجهت إلى غير القبلة، ولكن باتجاه المقصد، فكذلك سجود التلاوة.

باب: صلاة الجماعة

هي فرض كفاية في حق الرجال المقيمين في المكتوبات الخمس المؤدَّيات بحيث يظهر الشعار (١) .

وتسن للنساء ، والمسافرين ، وللمقضية خلف مثلها (٢) ، لا خلف مؤداة ومقضية غيرها (٣) .

وهي في الجمعة فرض عينٍ (١).

وأكد الجماعات الصبح ثم العشاء ثم العصر.

وأقل الجماعة إمامٌ ومأمومٌ ، وهي للرجال في المساجد أفضل ، وأكثرها جماعةً أفضل ، فإن كان بجواره مسجد قليل الجمع فالبعيد الكثير الجمع أولى ، إلا أن يكون إمامه مبتدعاً أو فاسقاً ، أو لا يعتقد بعض الأركان (٥) ، أو يتعطل بذهابه إلى البعيد جماعة مسجد الجوار ، فمسجد الجوار أولى .

وللنساء في بيوتهن أفضل ، ويكره حضور المسجد لمشتهاة أو شابة ، لا غيرهما عند أمن الفتنة .

7 ما تسقط به الجماعة من الأعذار]:

وتسقط الجماعة بالعذر: كمطر أو ثلج يَبُلُ الثوب، أو وَحَل ، أو ربح بالليل، أو حر

⁽١) ففي القرية تكفي جماعة واحدة ، وكذلك في المحلة ، وفي البلدة الكبيرة والمدينة تقام في محال متعددة .

⁽٢) وليست الجماعة في حق هؤلاء فرض كفاية بلا خلاف.

⁽٣) أي لا تسن الجماعة في المقضية خلف المؤداة ولا خلف المقضية غيرها، خروجاً من خلاف من منع ذلك، وهم المالكية. [انظر التحفة الرضية في فقه السادة المالكية: ٣٤١].

⁽٤) فلا تصح صلاة من يصليها منفرداً ، كما سيأتي في بابها .

⁽٥) لكراهة الصلاة خلف هؤلاء.

أو بردٍ شديدين^(۱) .

أو حضور طعام أو شراب يتوق إليه ، أو مدافعة حدث (7) .

أو خوف على نفس أو مال ، أو مرض ، أو تمريض من يخاف ضياعه أو كان يأنس به ، أو حضور موت قريب أو صديق ، أو فوت رفقة ترْحَلُ (٣) .

أو أكل ذي رائحة كريهة ، أو ملازمة غريمه وهو معسر (٤٠) .

وشروط الجماعة:

١ ــ أن ينوي المأموم الاقتداء ، فإن أهمله انعقدت فرادى ، فإن تابعه بلا نية : بطلت صلاته إن انتظاراً طويلاً (٥) ، فإن قل أو اتفق (٦) فلا .

ولو اقتدى بمأموم حال اقتدائه بطلت صلاته $^{(\vee)}$.

ولْيَنْو الإمام الإمامة (٨) ، فإن أهمله انعقدت فرادى (٩) ، وصح الاقتداء به ، وفات

 ⁽١) والحكمة في هذا كله رفع الحرج والمشقة عن الناس، فإذا لم يكن في ذلك حرج ومشقة فالأولى
 حضور الجماعة مع وجود هذه الأعذار، لاسيما في هذه الأيام التي تكثر فيها وسائل الوقاية مما ذكر.

⁽٢) والحكمة في هذا: أن مثل ذلك من شأنه أن يذهب الخشوع.

⁽٣) لما يلحقه بسبب ذلك من مشقة وحرج.

⁽٤) أي إذا خشي أن يراه صاحب دين له عليه فيطالبه بدينه ويلازمه، وهو لا يجد وفاءً لدينه، ولا بينة له على إثبات إعساره، فيمكن في هذه الحالة أن يسوقه إلى القضاء فيحبس.

⁽٥) بحيث يعد متابعاً له ، لأنه وقف صلاته على صلاة غيره بلا رابط بينهما .

⁽٦) أي وافقت أفعال المأموم أفعال الإمام من غير قصد وبلا انتظار.

⁽٧) أي صلاة المقتدي بالمأموم حال اقتدائه بإمام، لأن المقتدى به عندها: بوصفه مأموماً فهو تابع، وبوصفه إماماً فهو متبوع، وهما متنافيان. فلو اقتدى به بعد سلام الإمام صح اقتداؤه، لانقطاع القدوة، فلم يبق مأموماً.

⁽٨) ونية الإمام ليست شرطاً في صحة الجماعة، وإنما هي لتحصيل الشواب، لأنه غير مرتبط بمن يصلي خلفه، بل هم الذين يرتبطون به، وهو لا يتابع أحداً في أفعال صلاته.

⁽٩) أي إن أهمل الإمام المنوي ـ وهو نية الجماعة ـ انعقدت صلاته منفرداً .

الإمام ثواب الجماعة.

ويشترط نيَّة الإمامة في الجمعة^(١).

ويندب لقاصد الجماعة المشي بسكينة (٢) ، ويحافظ على إدراك فضيلة تكبيرة الإحرام ، وتحصل بأن يشتغل بالتحرم عقب تحرم الإمام .

ولو دخل في نفل ، فأقيمت الجماعة ، أمَّه إن لم يخش فوات الجماعة ، وإلا قطعه (٣) .

ولو دخل في الفرض منفرداً ، فأقيمت الجماعة ، ندب قلبه نفلاً مطلقاً ركعتين ، ثم يقتدي (٤) ، فإن لم يفعل ونوى الاقتداء في أثناء الصلاة صح وكره (٥) ، ولزمه المتابعة ، فإن تمت صلاة المقتدي أولاً انتظر في التشهد أو سلم .

ولو أحرم مع الإمام ، ثم أخرج نفسه من الجماعة وأتم منفرداً جاز ، لكن يكره بلا عذر $\binom{(1)}{2}$.

[صلاة المسبوق]:

ولو وجد الإمام راكعاً أحرم منتصباً ثم كبر للركوع ، فإن وقع بعض تكبيرة الإحرام

⁽١) لأنه الجماعة شرط في صحتها، كما ستعلم في بابها.

⁽٢) إذا أتى المسجد استحب له أن يأتي وعليه السكينة، وأن يأتي ماشياً، فإن خشي فوات الجماعة جاز له أن يسرع ليحصل فضلها، ولكن بدون هرولة، لأنها تذهب الخشوع، إلا إن خاف فوات الوقت جاز له أن يهرول.

⁽٣) لأن الجماعة أولى منه، لفرضيتها أو تأكدها. وإذا أقيمت الصلاة قبل البدء بالنفل فلا يبدأ به.

⁽٤) أي بعد السلام من ركعتين. وهذا إذا لم يقم إلى ثالثة من الثلاثية أو الرباعية، فإذا قام إليها أتم صلاته وأعادها مع الجماعة، إلا إذا خشي فوات الجماعة بإتمامها استحب له قطعها والدخول في الجماعة، إن تحقق أنه يتمها مع الجماعة قبل خروج الوقت، وإلا حرام عليه قطعها.

⁽٥) لأنه ترك سنة ، وهي قلب الفريضة نفلاً .

⁽٦) أي بعد الاقتداء به يتابعه في صلاته ولو خالفت نظم صلاة المأموم، كأن الإمام في ركوع مثلاً والمأموم في قيام، ترك المأموم نظم صلاته وتابع الإمام، واستدرك ما فاته آخر صلاته.

في غير القيام لم تنعقد (١) ، فإن وصل إلى حد الركوع الجزئ واطمأن قبل رفع الإمام عن حد الركوع الجزئ واطمأ عن الحد الجزئ قبل عن حد الركوع الجزئ حصلت له الركعة . فإن شك هل رفع الإمام عن الحد الجزئ قبل وصوله إلى الحد الجزئ أو بعده (٢) ، أو كان الركوع غير محسوب للإمام : كمحدث ، وكذا من به نجاسة خفية ، أو ركوع خامسة ، لم يدرك (٢) .

ومتى أدرك الاعتدال فما بعده انتقل معه مكبراً ، ويسبِّح ويتشهد معه في غير موضعه (٤) . ولو أدركه ساجداً أو متشهداً سجد أو جلس بلا تكبير (٥) .

ولو سلَّم الإمام وهو موضع جلوس المسبوق قام مكبِّراً ، فإن لم يكن موضعه فلا كبير .

وإن أدرك الإمام قبل أن يسلِّم أدرك فضيلة الجماعة $^{(7)}$.

وما أدركه فهو أول صلاته ، وما يأتي به بعد سلام الإمام فهو آخر صلاته ، فيعيد فيه

⁽١) لأن القيام لتكبيرة الإحرام فرض، كما مر معك في أركان الصلاة.

⁽٢) أي بعد وصوله هو إلى الحد المجزئ، فلا يدرك الركعة في هذه الحالة، لأن الأصل عدم وصوله إلى الحد المجزىء قبل رفع الإمام.

⁽٣) الركعة، لأن شرط تحمل الإمام عن المأموم الفاتحة والقيام لها أن يكون ركوعه صحيحاً ومحسوباً له، وفي هذه غير محسوب له لعدم تحقق الشرط وهو الطهارة، وللزيادة التي يبطل تعمدها في الصورة الأخيرة.

⁽٤) أي في غير موضع تشهد المأموم، ووجب ذلك لفرض المتابعة.

⁽٥) للهُوِيِّ للسجود أو الجلوس للتشهد، وذلك بعد تكبيرة الإحرام والاطمئنان لها في القيام. ولم يطلب منه هذا التكبير لأنه في غير محله. ويأتي بتسبيحات السجود والتشهد في الجلوس، لأنهما محل لذلك.

⁽٦) لأنه أدرك معه ما يعتد به وهو النية وتكبيرة الإحرام، فحصلت له به الجماعة. ولو لم يكن هذا الإحرام محصلاً للجماعة لكان مبطلاً لصلاته ، لأنه زيادة فيها بلا فائدة.

ولاشك أن درجات الفضيلة تتفاوت بقدر ما يدرك من الصلاة مع الجماعة.

القنوت^(١) .

[متابعة الإمام]:

ويجب متابعة الإمام في الأفعال ، وليكن ابتداء فعله متأخراً عن ابتدائه ومتقدماً على فراغه ، ويتابعه في الأقوال أيضاً إلا التأمين فيقارنه فيه . ولو قارنه في تكبيرة الإحرام . أو: شك هل قارنه ـ لم تنعقد (٢) ، أو في غيره كُره وفاتته فضيلة الجماعة (٣) .

وإن سبقه إلى ركن _ بأن ركع قبله _ كُره ، وندب العود إلى متابعته (٤) . وإن سبقه بركن _ بأن ركع ورفع ، ثم مكث حتى رفع الإمام _ حرم ، ولم تبطل . أو بركنين عمداً بطلت (٥) ، أو سهواً فلا ، ولا يُعتد بهذه الركعة (٦) .

وإن تخلف بركن بلا عذر كُره ، أو بركنين بطلت (٧) ، فإن ركع واعتدل والمأموم بعد قائم لم تبطل (٨) ، فإن هوى ليسجد وهو بعد قائم بطلت ، وإن لم يبلغ السجود ، لأنه كمَّل الركنين .

⁽١) في صلاة الفجر والوتر في رمضان، ولو أتى به مع الإمام، لأن قنوته مع الإمام للمتابعة، وليس في محل قنوت المأموم.

⁽٢) لأنه حال المقارنة ربط صلاته بصلاة من لم تنعقد صلاته، وشرط صحة الاقتداء أن تنعقد صلاة المقتدى به، وحال الشك لم يتحقق هذا الشرط بيقين.

⁽٣) في ذلك الفعل الذي قارن به، لمخالفته السنة. ولم تبطل صلاته، لأن صورة المتابعة قائمة والقدوة منتظمة لا مخالفة فيها.

⁽٤) لتزول الكراهة ويدرك فضيلة متابعة هذا الركن.

⁽٥) لفحش المخالفة، مع العمد والعلم بالتحريم ، ولا فرق بين الركن الطويل والقصير.

⁽٦) لعدم متابعة الإمام في معظمها.

⁽٧) أي صلاته ، لعدم المتابعة التي هي فرض وشرط لصحة الاقتداء.

⁽٨) لأنه لم يسبقه بتمام الركنين، لأنه لا يزال في الركن الثاني وهو الاعتدال.

وإن تخلّف بعذر _ كبطء قراءته لعجز (١) لا لوسوسة _ حتى ركع الإمام لزمه إتمام الفاتحة ، ويسعى خلفه ، ما لم يسبقه بأكثر من ثلاثة أركان (١) ، فإن زاد وافقه فيما هو فيه ، ثم يتدارك ما فاته بعد سلام إمامه .

[انتظار الإمام الداخل]:

وإذا أحس الإمام بداخل وهو راكع _ أو في التشهد الأخير _ ندب انتظاره (٣) ، بشرط: أن يكون قد دخل المسجد ، وأن لا يفحُش الطول ، وأن يقصد الطاعة ، لا تمييزه وإكرامه: بأن ينتظر الشريف دون الحقير ، ويكره في غير الركوع والتشهد (٤) .

[من صاحب الحق في إقامة الجماعة]:

ولو كان لمسجد إمام راتب _ ولم يكن مطروقاً _ كره لغيره إقامة الجماعة فيه بغير إذنه (٥) ، وإن كان مطروقاً _ أو : لا إمام له _ لم يُكْره (٦) .

[إعادة الصلاة]:

ومن صلى منفرداً أو في جماعة ، ثم وجد جماعة تصلي ، ندب أن يعيد معهم بنية الفريضة ، وتقع نفلاً (v) .

⁽١) خلقي، كعيِّ في لسانه ونحوه. وأما الوسوسة فهي أمر بمقدوره طرده، فلا يعذر به.

⁽٢) طويلة ، فلا يحسب منها الاعتدال من الركوع ولا الجلوس بين الجلستين. كما لو ركع ورفع ، ثم سجد السجدتين ، فإن ركع قبل أن يرفع رأسه من السجدة الثانية تابع المأموم نظم صلاته . وإن رفع رأسه من السجدة الثانية وشرع في القيام للركعة الثانية ، والمأموم لا يزال قائماً ، وافق المأموم الإمام فيما وصل إليه .

⁽٣) إعانة له على إدراك الركعة بالانتظار في الركوع، وإدراك الجماعة بالانتظار في التشهد الأخير.

⁽٤) لأنه لا حاجة إلى ذلك، أو لا فائدة منه.

⁽٥) لأنه هو صاحب الحق في هذا ومقدم على غيره، ولما في ذلك من إيحاشه.

⁽٦) لانتفاء معنى الإيحاش في الصورة الأولى، وكي لا يتعطل المسجد عن الجماعة في الصورة الثانية.

⁽٧) ويصلي المعيد مأموماً، لا إماماً، كي لا يلزم عنه اقتداء المفترض بالمتنفل.

[تخفيف الإمام وتلقين المأموم وتنبيهه]:

ويندب للإمام التخفيف ، فإن علم رضا محصورين بالتطويل ندب حينئذ ٍ .

ويندب تلقين إمامه إن وقفت قراءته (۱۱) ، وإن نسي ذكراً جهر به الماموم ليسمعه ، أو فعلاً سبَّح: فإن تذكره الإمام عمل به ، وإن لم يتذكره لم يجز العمل بقول المأمومين ولا غيرهم (۲) وإن كثروا (۳) .

[مفارقة الإمام]:

وإن ترك فرضاً وجب فراقه (٤) ، أو سنة لا تفعل إلا بتخلف فاحش ـ كتشهد _ حَرُمَ فعلها ، فإن فعلها بطلت صلاته ، وله فراقه ليفعلها . فإن أمكنت قريباً (٥) _ كجلسة الاستراحة _ فعلها .

[استخلاف الإمام]:

ومتى قطع الإمام صلاته بحدث أو غيره فله استخلاف من يتمها ، بشرط صلاحيته

ومن صلى في أحد المساجد الثلاثة - المسجد الحرام، والمسجد النبوي، والمسجد الأقصى - لم يعد صلاته في غيرها، حتى ولو صلاها فيها منفرداً، وحصلها في غيرها جماعة، لمزية هذه المساجد على غيرها.

⁽١) أي الفتح عليه، وذلك حين تلتبس عليه القراءة ويتردد فيها ويقف، كلا فيقرأ ما تردد فيه، ولا يلقنه مادام يتردد، فإذا وقف لقنه. وينوي بتلقينه القراءة وحدها، أو القراءة مع التلقين، فإن قصد التلقين وحده أو لم يقصد شيئاً بطلت صلاة الملقن.

⁽٢) حتى لا يكون مؤتماً بهم، ولأنه ليس له أن يأتي بشيء في صلاته إلا عن يقين أنه منها.

⁽٣) ما لم يبلغوا التواتر، فإذا بلغوا حد التواتر جاز له العمل بقولهم، لأنه يفيد القطع.

⁽٤) إذا لم يعد إليه، لأن ما يأتي به بعد الذي تركه ليس من أفعال الصلاة، لأنه إن تركه سهواً فهـو غير محسوب له، وإن تركه عمداً بطلت صلاته.

⁽٥) أي إن أمكن فعل السنة التي تركها الإمام عن قرب دون تخلف فاحش عنه.

لإمامة هذه الصلاة^(۱). فإن فعلوا ركناً قبل الاستخلاف امتنع الاستخلاف^(۲) ، فإن كان الخليفة مأموماً جاز استخلافه مطلقاً^(۳) ، ويراعي المسبوق نظم الإمام^(۱) ، فإذا فرغ منه^(۱) قام وأشار ليفارقوه أو ينتظروه ، وهو أفضل . وإن جهل نظم الإمام راقبهم : فإن هموا بالقيام قام ، وإلا قعد .

وإن كان الخليفة غير مأموم جاز في الأولى وفي الثالثة من الرباعية (٢) ، لا في الثانية والرابعة (٧) . ولا تجب نيّة الاقتداء بالخليفة ، بل لهم أن يُتموا فرادى .

ولو قدَّم الإمام واحداً والقوم أخر فمقدمهم أولى (^).

فصل : [في الأولى بالإمامة]:

- (١) فلا يستخلف خنثى للصلاة بالرجال، ولا أمياً للصلاة بقارئين، ولا أخرس بناطقين وهكذا.
 - (٢) أي استخلاف من لم يكن مقتدياً به في نفس الركعة.
 - (٣) أي سواء أكان موافقاً أم مسبوقاً.
 - (٤) أي إذا علم ذلك، فيفعل كما كان يفعل لو لم يخرج الإمام من الصلاة.
 - (٥) أي مما عليه من الصلاة.
 - (٦) أي جاز اقتداء المأمومين من غير تجديد نية اقتداء بالمستخلف، لأنه لا يخالفهم في الترتيب.
- (٧) أي لا يصح اقتداء المأمومين به من غير تجديد نية الاقتداء به ، لأنه يخالفهم في ترتيب صلاتهم : فهم عليهم القعود بعدها وهو عليه القيام ، فإذا جددوا نية الاقتداء به جاز ذلك وتابعوه .
 - (٨) لأنهم يقدمون من يرغبون بالصلاة خلفه، وهو ربما قدم من يكرهونه.
- (٩) وقدم الأفقه على غيره لأنه أدرى بأحوال الصلاة، والأسن في الإسلام هو الذي مضى عليه عُمر أطول وهو مسلم، ولو كان أقل سناً عمن كان أحدث منه في الإسلام، لأن سبقه في الإسلام مزية له وأفضلية على غيره. فإن كان الجميع مولودين في الإسلام فالمراد من كان أطعنهم في السن.
- (١٠) أي من له نسب أصيل معروف، ومن كان له انتساب إلى قريش أولى من غيره، وكل من كان أقرب انتساباً إلى رسول الله على أولى من غيره، عند تساوي صفات الفضل السابقة بينه وبين غيره،

. . . ثم الأحسن سيرةً ، ثم الأحسن ذكْراً (١) ، ثم الأنظف بدناً وثوباً ، ثم الأحسن صورة (٢) .

فمتى وجد واحدٌ من هؤلاء قُدِّم ، وإن اجتمعوا _ أو بعضهم _ رُتِّبُوا هكذا ، فإن استويا وتشاحًا أُقرع .

وإمام المسجد ، وساكن البيت ولو بإجارة ، مقدمان على الأفقه وما بعده ، ولهما تقديم من أرادا^(٣) . والسلطان الأعظم ، والأعلى فالأعلى من القضاة والولاة ، يقدمون على الساكن وإمام المسجد وغيرهما^(٤) .

ويُقَدَّمُ حاضرٌ وعدلٌ وبالغٌ على مسافر وفاسق وصبيٍّ وإن كانوا أفقه (٥) .

لأن ثقة الناس به وحبهم له واحترامهم أدعى لاطمئنان نفوسهم إلى الصلاة، والله تعالى أعلم.

(١) وحَسَنُ السيرة قريب من حُسْن الخُلق، وهو المتحلي بالفضائل والمتنزه عن الرذائل. وقدم هذا على غيره لأن حاله أقرب إلى الخشوع، فتكون منزلته عند الله تعالى أعلى، وصلاته إماماً أرجى في القبول له ولمن صلى خلفه.

- (٢) لأن الخير والعقل يتبعان حسن الصورة غالباً، ولأنه أكثر قبولاً لدى المأمومين.
 - (٣) لأن المستأجر مالك لمنفعة المنزل، فهو أحق بالتصرف فيها.
- (٤) لأن لكل منهم سلطاناً في ولايته ليس لغيره من الناس. فصلاته بالناس إمامـاً تحقـق مصلحـة لا تتحقق بإمامة غيره، من جمع الشمل ووحدة الصف وتأليف القلوب.
- (٥) لأن الحاضر إذا تقدم في الإمامة أتم الصلاة جميع من اقتدى به من مسافر وغيره، وإذا تقدم المسافر اختلفوا في حال الاقتداء به: فمنهم من يتم ومنهم من يقصر مثله.

والعدل مقدم على غيره، لأنه مرضي عند الناس، وإن كانت إمامة الفاسق صحيحة، ولكن مع الكراهة ، كما سيأتي.

والبالغ يؤدي ما وجب عليه لأنه مكلف، فهو أحرص على المحافظة على الواجبات والبعد عن المنهيات. بينما الصبى غير مكلف، فقد يتهاون في شيء منها.

ولأن الفقهاء مجمعون على صحة إمامة البالغ، ومنهم من قال بعدم صحة إمامة الصبي كالمالكية، على تفصيل عندهم.

والبصير والأعمى سواء (١).

ويكره أن يؤم قوماً يكرهه أكثرهم بسبب شرعي "(٢).

[مَن لا يصح الاقتداء به]:

ولا يجوز الاقتداء بكافر، ولا مجنون، ولا مُحدث، ولا ذي نجاسة ظاهرة (٣)، ولا رجل وحنثى بامرأة، ولا من يحفظ الفاتحة بمن يُخلُّ بحرف منها، أو بأخرس أو أرت أو ألثغ (٤). فإن ظهر بعد الصلاة أنَّ إمامه واحدٌ من هؤلاء لزمه الإعادة، إلا إذا كان عليه نجاسةٌ خفيةٌ، أو كان محدثاً في غير الجمعة، أو فيها وهو زائدٌ على الأربعين (٥)، فإن كملت به الأربعون وجبت الإعادة.

[صحة الاقتداء مع اختلاف صلاة الإمام والمأموم]:

ويصح فرضٌ خلف نفل (٦) ، وصبحٌ خلف ظهر (٧) ، وقائم خلف قاعد ، وأداءٌ خلف

(١) وتجوز إمامة الأعمى لغيره بلا كراهة ، إلا إذا تساوى الأعمى والبصير في الفضل فإمامة البصير أولى ، وإمامة الأعلى الأعمى جائزة ، لكنها خلاف الأولى ، لأن البصير أكثر تحفظاً من النجاسات .

وقيل: إمامة الأعمى أفضل، لأنه أكثر خشوعاً. والمعول عليه القول الأول.

(٢) كأن كان غيره أولى منه، أو كان للناس في عنقه مظلمة، أو كان لا يتوقى من النجاسات، أو كان يعاشر أهل الظلم والفسوق.

لأن الأصل في الإمام أن تميل قلوب الناس إليه، ليستفيدوا منه وليكون قدوتهم في الخير والطاعة.

(٣) لعدم صحة صلاة هؤلاء. والنجاسة الظاهرة هي النجاسة العينية في أي موضع كانت ، والخفية هي النجاسة الحكمية ، كالبول ونحوه بعدما يجف.

- (٤) الأرت: هو من يدغم في غير محل الإدغام. والألثغ: هو من يبدل حرفاً بحرف.
- (٥) لحصول شرطها وهو الجماعة من الأربعين، لأن الأصح أن الصلاة خلف المحدث المجهول الحال صلاة جماعة.
 - (٦) لكنها تكره، خروجاً من خلاف من منع ذلك، وهم الحنفية والمالكية.
- (٧) فإذا أتم المقتدي الصبح فارق الإمام وسلم، أو انتظر في القعود حتى ينتهي الإمام من صلاته

177

قضاء^(۱) ، وبالعكس^(۲) .

ولو اقتدى بغير شافعي صح إن لم يتيقن أنه أخل بواجب ، وإلا فلا ، والاعتبار باعتقاد المأموم (٣).

[مَنْ تُكرهِ إمامته]:

وتُكرَه وراء فاسق $^{(1)}$ وفأفأء وتمتام ولاحن $^{(0)}$.

ويسلم معه.

(١) لأنه لا مخالفة بينهما في الأفعال الظاهرة التي هي محل الاقتداء .

(٢) أي يصح نفل خلف فرض، وظهر أو غيره خلف من يصلي غيرها، وقاعد خلف قائم، وقضاء خلف أداء.

(٣) أي فيما يعتبر واجباً أو غير واجب. وهذا إذا كان عدم الائتمام به لا يؤدي إلى أن يظهر الخلاف بين المسلمين، ويقع النزاع وتحصل الفرقة، كما يفعل كثيرون من المسلمين اليوم، ولاسيما في بلاد يدخل الناس فيها في الإسلام من جديد، فالأولى في مثل هذه الأحوال أن يصلي خلفه، عملاً بقول من يقول بصحة هذه الصلاة، لأن قوله ليس عن هوى وابتداع، وإنما عن دليل واتباع، لأنه مجتهد، أوصله اجتهاده إلى ما رآه من الحكم، والمجتهد مأجور، قال علي الإذا حكم الحاكم فاجتهد ثم أصاب فله أجران، وإذا حكم فاجتهد ثم أخطأ فله أجر».

[البخاري: الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ، رقم: ١٩١٦]. مسلم: الأقضية ، باب: أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ، رقم: ١٧١٦].

(حكم : أراد أن يحكم. اجتهد : بذل جهده لمعرفة الحق. أصاب : الحق عند الله تعالى).

- (٤) الصلاة خلف الفاسق صحيحة كما مر [صحيفة: ١٢٠، مع حاشية: ٥] لكن مع الكراهة.
- (٥) وهو الذي يخطى، في حركات الأحرف، والكراهة إذا لم يغير اللحن المعنى، أو غير المعنى وكان في غير الفاتحة، فإن كان في الفاتحة: فلا يصح الاقتداء القارى، أي الذي لا يلحن فيها به. لأن الفاتحة ركن في الصلاة كما علمت، بكل حروفها وحركاتها، فإذا اختل شيء من ذلك لم تصح الصلاة، وصحت صلاته لنفسه للضرورة، فلا تصح لغيره.

فصل [فيما يتعلق بموقف الإمام والمأموم]:

السنة أن يقف الذَّكران فصاعداً خلف الإمام ، والذَّكر الواحد عن يمينه ، فإن جاء أخر أحرم عن يساره ، ثم يتأخران إن أمكن ، وإلا تقدَّم الإمام . وإن حضر رجالٌ وصبيانٌ ونساءٌ : تقدم الرجال ، ثم الصبيان ، ثم النساء .

وتقف إمامة النساء وسطهن.

ويكره أن يرتفع موقف الإمام على المأموم ، وعكسه ، إلا أن يريد الإمام تعليمهم أفعال الصلاة ، أو يكون المأموم (١) مبلِّغاً عن الإمام ، فيندب . لكن إن كانا في غير مسجد وجب أن يحاذي الأسفل الأعلى ببعض بدنه بشرط اعتدال الخلقة (٢) .

ومن لم يجد في الصف فرجة أحرم ، ثم يجذب لنفسه واحداً من الصف ليقف معه ، ويندب لذلك مساعدته (٣) .

ولو تقدم عقب المأموم على عقب الإمام لم تصح صلاته .

ومتى اجتمع المأموم والإمام في مسجد صح الاقتداء مطلقاً ، وإن تباعدا أو اختلف

⁽١) حال وقوفه مرتفعاً عن الإمام.

⁽٢) المحاذاة: تكون بحيث لو مُدَّ خيط من قدم الأعلى إلى رأس الأسفل لكان مسامتاً له، ولو مشى الأسفل من محله ووقف تحت ذلك المرتفع كان رأسه مسامتاً لقدم الأعلى.

والأصح أنه لا تشترط المحاذاة ، بل الذي يشترط هو أن لا تزيد المسافة من رأس الذي في الأسفل إلى قدم الذي في الأعلى عن ثلاثمائة ذراع تقريباً ، وهي تساوي مائة متر تقريباً .

[[]انظر: المنهاج مع مغني المحتاج: صلاة الجماعة ، فصل: لا يتقدم على إمامه . .] .

⁽٣) أي الاستجابة له، إعانة له على تحصيل فضيلة الصف، وينال فضل المعاونة على البر والتقوى، ويحصل للمجذوب ثواب الصف الذي كان فيه أولاً، لأن انتقاله منه كان لعذر. ولا يجذبه قبل أن يحرم، حتى لا يكون في الصف وحده. وهذا إذا لم يجد سعة في الصف، فإذا وجد خلاءً بحيث لو دخل بينهما لوسعه دخل في الصف. ويكره أن يقف وحده.

البناء (١): مثل أن يقف أحدهما على السطح والآخر في بئر في المسجد ، وإن أغلق باب السطح ، لكن يشترط العلم بانتقالات الإمام: إما بمشاهدة ، أو سماع مبلّغ .

والمساجد المتلاصقة المتنافذة كمسجد واحد ٍ.

ولو كانا في غير مسجد _ في فضاء: كصحراء ، أو بيت واسع _ صح ً اقتداء المأموم بالإمام إن لم يزد ما بينهما على ثلاثمائة ذراع تقريباً ، وإلا فلا .

ولو صلى خلفه صفوف اعتبرت الأذرع بين كل صف والصف الذي قدامه ، وإن بلغ ما بين الأخير والإمام أميال ، سواء حال بينهما نار أو بحر يُحْوِج إلى سباحة أو شارع مطروق أم لا .

ولو وقف كل منهما في بناء ـ كبيتين ، أو أحدهما في صحن والآخر في صفة من دار أو خان (٢) أو مدرسة ـ فحكمه حكم الفضاء ، بشرط أن لا يحول ما يمنع الاستطراق (٣) ـ كشباك ـ أو الرؤية كباب مردود .

وقيل: إن كان بناء المأموم عن يمينه أو شماله وجب الاتصال بحيث لا يبقى ما يسع واقفاً ، وإن كان خلفه وجب أن لا يزيد على ثلاثة أذرع (١) .

ولو وقف الإمام في المسجد ، والمأموم في فضاء متصل به ، صح : إن لم يزد ما بينه وبين آخر المسجد على ثلاثمائة ذراع ، ولم يحل حائل ، مثل أن يقف قبالة الباب وهو

⁽١) لأنه كله مبني للصلاة، فالمجتمعون فيه مجتمعون لإقامة الجماعة، مؤدون لشعارها.

⁽٢) (صفة) هي موضع مظلل من ناحية الدار . (خان) هو موضع كان يبيت فيه التجار .

⁽٣) أي الوصول إلى الإمام.

⁽٤) صحح النووي رحمه الله تعالى أن ذلك ليس بشرط، وأن الأصح القول الأول، وأنهما كما لوكانا في الفضاء. [المنهاج: صلاة الجماعة، فصل: لا يتقدم على إمامه في الموقف. .]

مفتوحٌ ، فإذا صحَّت لهذا صحَّت لمن خلفه (١) أو اتصل به (٢) ، وإن خرجوا عن قُبالة الباب (٣) . فإن عدل (٤) عن قبالة الباب _ أو حال جدار المسجد ، أو شباكه ، أو بابه المردود ، وإن لم يقفل _ لم تصحَّ .

⁽١) الذي لا يرى الإمام ولا يسمع صوت المبلغ، لأن الواقف قُبَالَةَ الباب كالإمام لمن خلفه، في شعرط في حق من خلفه أن لا يتقدم عليه في المكان، وأن يتبعه في أفعاله.

⁽٢) أي وصحة القدوة للمأموم الذي اتصل بمن هو واقف خلف من هو واقف بالباب.

⁽٣) أي بعدوا عن جهة الباب بامتداد الصف يميناً أو يساراً.

⁽٤) أي المأموم الذي كان قُبَالَةَ الباب.

باب: الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها:

تحرم الصلاة ولا تنعقد: عند طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رميح، وعند الاستواء حتى تزول، وعند الاصفرار حتى تغرب، وبعد صلاة الصبح، وبعد صلاة العصر.

ولا يحرم فيها ما له سبب (۱) : كجنازة (۲) ، وتحية مسجد ، وسنّة وضوء ، وفائتة (1) ، لا ركعتي إحرام (1) .

ولا تكره الصلاة في حرم مكة مطلقاً (٥) ، ولا عند الاستواء يوم الجمعة .

⁽١) أي لا يحرم في هذه الأوقات من الصلوات ما له سبب متقدم عليه.

⁽٢) لأن السنة الإسراع في الصلاة عليها ودفنها بعد الفراغ من غسلها، وهو سببها المتقدم عليها.

⁽٣) فريضة كانت أو نفلاً.

⁽٤) لأن سببهما متأخر عنهما، وهو الإحرام.

⁽٥) أي في أي وقت، وسواء أكان لها سبب أم لا.

باب: صلاة المريض

للعاجز صلاة الفرض قاعداً(۱)، والمراد من العجز: أن يشُق عليه القيام مشقّة ظاهرةً(۲)، أو يخاف منه مرضاً أو زيادته، أو دوران الرأس في سفينة.

ويقعد كيف شاء ، ويندب الافتراش ، ويُكرَه الإقعاء ومد رجله (٣) .

وأقل ركوعه محاذاة جبهته قدًام ركبتيه ، وأكمله محاذاتها موضع سجوده (١٠).

فإن عجز عن ركوع وسجود فعل نهاية الممكن من تقريب الجبهة من الأرض ، فإن عجز أوما بهما .

ولو عجز عن القعود فقط ـ لدُمَّلِ ونحوه ـ أتى بالقعود قائماً (٥).

ولو أمكنه القيام ـ وبه رَمَدٌ أو غيره _ فقال له طبيب معتمدٌ : إن صليت مستلقياً أمكن مداواتك ، جاز الاستلقاء .

ولو عجز عن قيام وقعود اضطجع على جنبه الأين مستقبلاً "بوجهه ومقدَّم بدنه، ويركع ويسجد إن أمكن، وإلا أومأ برأسه، والسجود أخفض. فإن عجز فبطَرْفه، فإن

⁽١) قال النووي رحمه الله تعالى: أجمعت الأئمة على أن من عجز عن القيام في الفريضة صلاها قاعداً، ولا إعادة عليه. [المجموع: باب صلاة المريض: ٤/٤٠٢]

⁽٢) تذهب الخشوع أو كماله.

⁽٣) انظر في الافتراش والإقعاء الركن الحادي عشر والثاني عشر من أركان الصلاة، صحيفة [٨٥] وما بعدها.

⁽٤) لأنه الموضع الذي يحاذيه بجبهته حين يأتي بأكمل الركوع من قيام. وسجوده كسجود القائم إن قدر عليه.

⁽٥) أي للركوع والسجود ما استطاع، وجعل القيام بدل القعود، كما أن القعود يكون بدل القيام.

⁽٦) أي القبلة ، ويمكن أن يضطجع على الأيسر ، لكنه مكروه بلا عذر.

عجز فبقلبه (١) ، فإن خُرس قرأ بقلبه ، ولا تسقط الصلاة ما دام يعقل (٢) .

فإن عجز في أثنائها قعد ، ويجب الاستمرار في الفاتحة إن عجز في أثنائها (٣) ، وإن خف قام (٤) ، فإن كان في أثناء الفاتحة وجب الإمساك ليقرأ قائماً (٥) ، فإن قرأ في نهوضه لم يعتد به (٢) . وإن خف بعد الفاتحة قام ليركع منه (٧) ، أو في الركوع قبل الطمأنينة ارتفع راكعاً ، فإن انتصب بطلت (٨) . أو بعدها اعتدل قائماً ، ثم يسجد . أو في اعتداله قبل الطمأنينة قام ليعتدل ، أو بعدها سجد ولا يقوم (٩) .

(١) أي فيجرى أعمال الصلاة على قلبه.

⁽٢) لأن العقل مناط التكليف، فمادام العقل موجوداً فالإنسان مطالب بما كلفه به الشرع.

⁽٣) أي يستمر بالقراءة وهو ينزل إلى القعود، لأن القراءة حال النزول أعلى مما بعده.

⁽٤) أي إذا خف المرض حال القعود وجب عليه القيام، لأن الميسور لا يسقط بالمعسور.

⁽٥) لأن الواجب قراءتها حال القيام، وقد قدر على ذلك، فلا يجزىء أن يقرأ حال القعود بعد أن قدر على القيام.

⁽٦) أي بما قرأه حال النهوض، فيعيده حال القيام.

⁽٧) أي من القيام ، لأنه هو الأصل.

⁽٨) لأنه زاد في صلاته قياماً.

⁽٩) لأنه قد تم ركوعه واعتداله في حال عجزه، فلم يبق عليه إلا السجود.

باب: صلاة المسافر(١)

إذا سافر _ في غير معصية (٢) _ سفراً تبلغ مسيرته ذهاباً ثمانية وأربعين ميلاً بالهاشمي _ وهو يومان بلياليهما بسير الأثقال (٢) _ فله أن يصلي الظهر والعصر والعشاء ركعتين ركعتين ، إذا كانت مؤديات ، أو فائتة في السفر فقضاها في السفر ، فإن فاتته في الحضر فقضاها في السفر أو عكسه أمّ (٤) .

وفي البحر تعتبر هذه المسافة كما في البر ، فلو قطعها في لحظة قصر .

ولو قصد بلداً له طريقان أحدهما دون مسافة القصر ، فسلك الأبعد لغرض _ كأمن وسهولة ونزهة _ قصر ، وإن قصد مجرد القصر أتم (٥) .

ولا بد من مقصد معلُّوم ، فلو بحث عن ضائع له لا يعرف موضعه ، أو سافرت امرأةٌ

(١) رخُّص الله للمسافر في صلاته رخصتين:

أولاهما : اختصار في الركعات، ويسمى: قصراً.

الثانية : أداء الصلاتين في وقت إحداهما، ليكتسب المسافر أوسع وقت ممكن من الفراغ، ويسمى: الجمع بين الصلاتين.

(٢) أي أن لا يكون الغرض من السفر الوصول إلى أي معصية ، فإن كان كذلك لم يعتد بذلك السفر أيضاً ، كمن يسافر ليتاجر بخمر أو ليرابي أو ليقطع طريقاً أو ليحضر مجالس اللهو المحرم . لأن القصر رخصة ، والرخصة إنما شرعت للإعانة على الوصول إلى المقصد ، تحقيقاً للمصلحة ، ولذلك لاتناط بالمعاصي ، أي لا تتعلق بما فيه معصية ، لأنها تكون عندها إعانة على المعصية ، وشرع الله تعالى يمنع من ذلك ، فلا يساعد عليه .

- (٣) أي بسير الإبل الحملة بالأمتعة ونحوها.
- (٤) لأنه في الصورة الأولى وجبت في ذمته تامة، فلا يجوز نقصها. وعكسه _أي فاتته في السفر وقضاها في الحضر _ يتمها أيضاً، لأن سبب الرخصة قد انقضى بالإقامة .
 - (٥) لانتفاء شرط القصر، وهو أن يكون الحامل على السفر غرضاً صحيحاً.

وجندي مع زوج وأمير ولم يعرفوا المقصد ، لم يَقْصُروا (١) ، وإن عرفوه قصروا بشرطه (7) . والعاصي بسفره - كناشزة - يُتم (7) .

ثم إن كان للبلد سورٌ قصر بمجرد مجاوزته ، سواءٌ كان خارجه عمارةٌ أم لا . وإن لم يكن له سورٌ فبمجاوزة العِمران كله ، ولا يشترط مجاوزة المزارع والبساتين والمقابر .

والمقيم في الصحراء يَقْصُر بمفارقة خيام قومه .

ثم إذا انتهى السفر أمَّ ، وينتهي بوصوله إلى وطنه ، أو بنية إقامة أربعة أيام غير يومي الدخول والخروج ، أو بنفس الإقامة وإن لم ينوها ، فمتى أقام أربعة أيام غير يومي الدخول والخروج أمَّ أنا . اللَّهم إلا أن يقيم لحاجة يتوقع نجازها وينوي الارتحال إذا انقضت : فإنه يقصر إلى ثمانية عشر يوماً ، فإن تأخرت عنها أمَّ ، وسواء الجهاد وغيره .

ولو وصل مقصده: فإن نوى الإقامة المؤثرة أتم ،وإلا قصر إلى أربعة أيام ، أو ثمانية عشر إن توقع حاجته كل وقت .

وشروط القصر: وقوع الصلاة كلها في السفر، ونية القصر في الإحرام، وأن لا يقتدي بمتمِّ في جزء من الصلاة.

⁽١) لفوات شرط القصر وهو العلم بطول السفر، فإن قطعوا مسافة القصر فعلاً قصروا وإن لم يعلموا المقصد، لتحقق الشرط وهو السفر الطويل بالفعل.

⁽٢) من كونه سفراً بقصد غرض صحيح، لا بقصد معصية.

⁽٣) لما سبق من أن القصر رخصة ، والرخصة لا تناط بالمعصية ، أي لا تُعَلَّقٌ بها . والناشزة : هي المرأة المسافرة وحدها من غير محرم أو زوج ، أو التي خرجت من غير إذن زوجها ولو كان معها محرم ، لأن للزوج حق احتباسها .

ولأن المرأة يحرم عليها السفر في هذه الأحوال.

⁽٤) ولو كان ذلك قبل أن يصل مقصده ، ولو في الطريق ، لأن الله تعالى أباح القصر لمن يضرب في الأرض، والمقيم والعازم على الإقامة غير ضارب في الأرض. والسنة بينت أن ما دون الأربع لا يقطع السفر ولا يكون فاعله مقيماً.

فلو نوى الإقامة في الصلاة ، أو شك : هل نوى القصر أم لا ، ثم ذكر قريباً أنه نواه ، أو تردد : هل يتم أم لا؟ أو : هل إمامه مقيمٌ أم لا؟ أمّ . ولو جهل نية إمامه فنوى : إن قصر قصرت ، وإن أتم أتممت ، صح ، فإن قصر قصر وإن أتم أتم هو^(١) .

ويجوز الجمع بين الظهر والعصر في وقت إحداهما ، وبين المغرب والعشاء كذلك ، في كل سفر تقصر الصلاة فيه (٢) . فإن كان نازلاً في وقت الأولى فالتقديم أفضل ، وإن كان سائراً فالتأخير أفضل (٣) .

وإذا جمع تقديماً فشرطه:

دوام السفر^(١) ، وتقديم الأولى ، ونية الجمع قبل فراغ الأولى : إما في الإحرام أو في أثنائها ، وأن لا يفرق بينهما ، فإن فرق يسيراً لم يضر ، فيغتفر للمتيمم طلب خفيف (٥) .

فإن قدم الثانية فباطلة ، وإن أقام قبل شروعه في الثانية ، أو لم ينو الجمع في الأولى ، أو فرّق كثيراً ، وجب تأخير الثانية إلى وقتها (٢) .

والجمع بين الصلاتين في السفر رخصة ، وهـ و غير مكروه، وإن كـان خـلاف الأولى، فلـ و صلى المسافر كل صلاة في وقتها كان أفضل، ودل على ذلك قوله: (ويجوز..).

⁽١) أي المأموم، ولا يضر هذا التعليق، لأن الظاهر من حال الإمام القصر، بقرينة السفر.

⁽٢) لمشقة فعل كل منهما في وقته، مع مشقة السفر الغالبة فيه، كما علمت.

⁽٣) للجمع بين الصلاتين في السفر صورتان ، هما:

⁻ جمع التقديم ، وذلك بأن يصلي الصلاتين المجموعتين في وقت أولاهما ، فيكون قد قدم الصلاة الثانية .

⁻ جمع التأخير، وذلك بأن يصلي الصلاتين المجموعتين في وقت ثانيتهما، فيكون قد أخر الصلاة الأولى.

⁽٤) حتى يدخل في الثانية، لانعقادها قبل زوال العذر.

⁽٥) أي للماء قبل أن يتيمم، ثم يتيمم ويقيم الصلاة ويصلي الثانية، ولا يضر هذا الفاصل.

⁽٦) لاختلال شرط من شروط جمع التقديم السابقة.

وإن أقام بعد فراغهما مضتا على الصحة .

وإذا جمع تأخيراً لم يلزمه إلا أن ينوي قبل خروج وقت الأولى بقد ما يسع فعلها: أنه يؤخر ليجمع ، فلو لم ينوه أثم وكانت قضاء (١) .

ويندب الترتيب ، والموالاة ، ونية الجمع في الأولى .

[الجمع للمطر]:

ويجوز للمقيم الجمع تقدياً لمطر يبُل الثوب ، بشرط: أن يقصد جماعة في مسجد بعيد ، وأن يوجد المطر عند افتتاح الأولى والفراغ منها وافتتاح الثانية .

ويشترط مع ذلك ما تقدم في جمع السفر تقديماً (٢). فإن انقطع بعدهما أو في أثناء الثانية مضتا على الصحة .

ولا يجوز الجمع بالمطر تأخيراً^(٣).

⁽١) لخلو الوقت عن الفعل أو العزم عليه، فيكون قد أخرج الصلاة عن وقتها بغير عذر.

⁽٢) وهي : النية في الأولى ، والترتيب بين الأولى والثانية ، والموالاة.

⁽٣) لأن المطر قد ينقطع قبل أن يجمع ، فيكون أخر الصلاة عن وقتها من غير عذر.

فائدة: إذا صلى الظهر والعصر تقديماً للمطر: صلى راتبة الظهر قبلهما، وأخر البعدية إلى الفراغ منهما، حتى لا يفصل بينهما. وإذا جمع بين المغرب والعشاء: صلى سنة المغرب القبلية قبلهما، ويؤخر البعدية فيصليها بعد صلاة العشاء، ثم يصلي سنة العشاء القبلية والبعدية، ثم الوتر.

باب: صلاة الخوف(')

إذا كان القتال مباحاً (٢) ـ والعدو في غير جهة القبلة _ فرق الإمام الناس فرقتين: فرقة في وجه العدو، ويصلي بفرقة ركعة ، فإذا قام إلى الثانية نووا مفارقته ، وأتموا منفردين ، وذهبوا إلى وجه العدو. وجاء أولئك إلى الإمام وهو قائمٌ في الصلاة يقرأ ، فيُحْرِمُون ، ويمكث لهم بقدر الفاتحة وسورة قصيرة ، فإذا جلس للتشهد قاموا وأتموا لأنفسهم ، ويطيل هو التشهد ، ثم يسلم بهم (٣) .

فإذا كانت مغرباً: صلى بالأولى ركعتين وبالثانية ركعة ، أو رُباعية: صلى بكل فرقة

(١) الخوف ضد الأمن، والمقصود بصلاة الخوف: الصلاة التي تؤدى في ظروف القتال مع العدو، إذ تختص برخص وتسهيلات للسيما بالنسبة للجماعة - لا توجد في الصلوات الأخرى.

ولصلاة الخوف حالتان حسب حالة القتال:

الحالة الأولى:

حالة المرابطة والحراسة وعدم التحام القتال: وفي هذه الحالة تأخذ الصلاة شكلاً معيناً، يختلف بعض الشيء عن الصلاة في صورتها العامة، بسبب حرص المسلمين على أدائها جماعة، خلف إمامهم الأعظم أو قائدهم الأعلى، أو من ينوب منابه في إدارة القتال. وحذراً من أن يُغير عليهم عدوهم، إن اشتغلوا جميعاً بالصلاة. ولها صورتان، كما سيأتي.

الحالة الثانية:

وهي عندما يلتحم القتال مع العدو، وتتداخل الصفوف ويشتد الخوف، ولا يمكن لبعض المقاتلين المسلمين أن يتركوا القتال، لكثرة العدو أو غير ذلك.

ولا توجد كيفية محددة للصلاة في هذه الحالة، بل يصلي كل منهم على النحو الذي يستطيع، كما سيأتي بيانه .

- (٢) أي مأذوناً فيه ، سواء أكان واجباً : كقتال الكفار أو قطاع الطرق إذا قاتلهم الإمام، أم كان مباحاً : كقتال من قصد إنساناً لأخذ ماله ظلماً أو مال غيره .
 - (٣) وبهذا تحوز الفرقة الأولى فضيلة التحرم مع الإمام، والفرقة الثانية تحوز فضيلة السلام معه.

ركعتين ، فإذا فرقهم أربع فرق وصلى بكل فرقة ركعة صح .

وإن كان العدو في القبلة يُشَاهدون^(۱) _ وفي المسلمين كثرة _ صفهم الإمام صفين فأكثر ، وأحرم وركع ورفع بالكل ، فإذا سجد سجد معه الصف الذي يليه ، واستمر الصف الأول قائماً ، فإذا رفعوا رؤوسهم^(۲) سجد الصف الآخر^(۳) . ثم يركع ويرفع بالكل ، فإذا سجد سجد معه الصف الذي حرس أولاً وحرس الصف الأخر ، فإذا رفعوا سجد الصف الآخر^(١) .

ويندب حمل السلاح في صلاة الخوف $^{(\circ)}$.

وإذا اشتد الخوف والتحم القتال صلَّوْا رِجالاً وركباناً ، إلى القبلة وغيرها ، جماعة وفرادى . ويومئون بالركوع والسجود إن عجزوا ، والسجود أخفض (٢) . وإن اضطروا إلى الضرب المتتابع ضربوا ، ولا إعادة عليهم . ولا يجوز الصيَّاحُ (٧) .

واعلم أن هذه الصلاة يرخص فيها بهذه الصورة عند كل قتال مشروع.

وفي كل حالة يكون فيها المكلف في خوف شديد، كما إذا كان فارآ من عدوً ، أو حيوان مفترس، ونحو ذلك.

⁽١) أي يشاهدهم المسلمون وهم في الصلاة ويراقبونهم.

⁽٢) أي وصاروا بحيث يشاهدون العدو .

⁽٣) أي ولحق الإمام مع الصف الأول في القيام.

⁽٤) أي ثم جلسوا جميعاً للتشهد وهم يراقبون العدو، ثم يسلم بهم الإمام جميعاً.

⁽٥) حذراً من أن يهجم العدو عليهم، فلا يتمكنون من أخذ سلاحهم وقتاله.

⁽٦) وإن أمكن اقتداء بعضهم ببعض وصلاتهم جماعة فهو أفضل، وإن اختلفت جهاتهم، أو تقدم المأموم على الإمام.

⁽٧) ويعذر في هذه الحالة في كل ما يقع منه من حركات تستدعيها ظروف القتال، إلا أنه لا يعذر في الكلام والصياح، إذ لا ضرورة تستدعي ذلك، وله إمساك سلاح أصابته نجاسة لا يعفى عنها، للحاجة إلى ذلك.

والمنظور إليه في مشروعية هذه الكيفية هو الحفاظ على أداء الصلاة في وقتها المحدد لها، امتثالاً لأمر الشارع حيث يقول: ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوْةَ كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾ [النساء: ١٠٣].

ولذا يندب أن لا يشرع بها حتى ينقطع رجاؤه من ذهاب سببها، من انكشاف عدو أو غيره، قبل فوات وقتها الاختياري ، فإذا بقي السبب صلاها آخر وقتها الاختياري على الأظهر.

ومن الجدير بالذكر أن صلاة الخوف - بكيفياتها السابقة - تمكّن الجندي المسلم من إقامة الصلاة دون حرج، مهما اختلف أساليب القتال وتنوعت وسائل الحرب، على اختلاف الزمان والمكان، ولاسيّما إذا كانت طبيعة المعركة لا تتطلب مواجهة واضحة بين العناصر البشرية المتقاتلة، كما هو الحال في كثير من المواقف القتالية الحديثة.

الصلاة لا تسقط بأي حال:

يتبين مما سبق أن الصلاة لا تسقط بحال من الأحوال مهما اشتد العذر، ما دام التكليف قائماً، والحياة مستمرة. ولكن الله عز وجل رخص في تأخيرها كالجمع بين الصلاتين، أو قصرها كصلاة المسافر، أو التسهيل في كيفية أدائها كصلاة الخوف وصلاة المريض، وذلك حسب الأسباب والظروف، والله جل وعلا هو القائل: ﴿ وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج: ٧٨].

وقال : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ ٱللَّهُ مَرَوَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ﴾ [البقرة : ١٨٥]. وقال : ﴿ لَا يُكِلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة : ٢٨٦].

باب: ما يحرم لبسه

يحرم على الرجل لبس الحرير وسائرُ وجوه استعماله ولو بطانة (۱) ، ويجوز حشو جبة ومخدة وفرش به (۲) . ويجوز للنساء استعماله ، وقيل : يحرم عليهن افتراشه (۱) . ويجوز للولي إلباسه للصبي ما لم يبلغ (۱) .

والمركب من حرير وغيره: إن زاد وزن الحرير حرم ، وإن استويا جاز (٥) . ويجوز مطرز به لا يجاوز أربع أصابع ، ومطرَّف ومجيَّب (٢) معتاد .

وله أن يبسط على فرش الحرير منديلاً ونحوه ويجلس فوقه (٧).

ويجوز لبسه لحِرِّ وبرد مُهْلِكَيْن ، وستر عورة ، ومفاجأة حرب إذا فقد غيره ، ولحِكَّة ودفع قمل . ويجوز ديباجُّ تخين (() الا يقوم غيره مقامه في الحرب () .

ويجوز لبس ثوب نجس في غير الصلاة (١٠) ، ويحرم جلد ميتة إلا لضرورة كمفاجأة

⁽١) وهي ما يوضع داخل الثوب من جهة البدن.

⁽٢) أي بالحرير، لأنه غير ظاهر، فلا يسمى لبساً ولا استعمالاً في العرف.

⁽٣) لما في ذلك من السرف والخيلاء، بخلاف اللبس فإنه يزينها. والأصح: الجواز مطلقاً.

⁽٤) ومثله المجنون، لأنهما غير مكلفين.

⁽٥) لأن الأصل الإباحة، ولأنه لا يسمى ثوباً من حرير.

⁽٦) أي الذي جعل طرف جيبه من حرير، والجيب فتحة الثوب من ناحية العنق.

⁽٧) أي فوق الحائل، لأنه لم يلامس الحرير في هذه الحالة، وقياساً على ما لو بسط شيئاً على النجاسة ثم جلس عليها أو صلى، فإن ذلك جائز.

⁽٨) نوع من ثياب الحرير النفيسة الغليظة.

⁽٩) في دفع خطر السلاح، فيجوز للضرورة.

⁽١٠) لأن في إلـزام المكلف طهـارة الثـوب دائماً مشـقة شـديدة ، والله تعـالى يقـول:

[﴿] لَا يُكُلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [البقرة: ٢٨٦]. ويحرم عليه لبسه إن كان رطباً بحيث تنتقل

حربِ ونحوه .

ويجوز أن يُلْبِس دابته الجلد النجس سوى جلد الكلب والخنزير(١).

ويحرم على الرجال حُلِيُّ الذهب حتى سن الخاتم (٢) والمطليُّ به ، فلو صدئ وصار بحيث لا يبين جاز .

ويباح شد سن وأنْمُلَة بِذهب ، واتخاذ أنف وأنْمُلَة منه ، لا أصبع (٣) .

ويجوز درعٌ نسجت بذهبٍ ، وخُوذَةٌ طليت به ، لمفاجأة حرب ولم يجد غيرهما .

ويجوز خاتم الفضة ، وتحلية آلة الحرب بها : كسيف ورمح وطَبْروسهم ودرع وجَوْشَن وخوذة وخفِّ ، ودواة ومقلمة وسكين وخوذة وخفِّ ، ودواة ومقلمة وسكين دواة ومَهنة ومِهَفَّة وتعليق قنديل ولو بمسجد (١) ، وغير الخاتم من الحلي : كطوق ودُمْلُج

to the test of the

النجاسة إلى بدنه ، لأن التلوث بالنجاسة من غير حاجة حرام.

(١) لغلاظة نجاستهما، ولأن الانتفاع بهما حال حياتهما ممنوع ـ إلا الكلب في انتفاعات معينة ـ فمـن باب أولى بعد موتهما.

- (٢) وهو الموضع الذي يوضع فيه الفص، وهو ما يوضع على الخاتم من الجواهر النفيسة .
 - (٣) لأن الإصبع المتخذة من ذهب لا تعمل عمل الأصلية، بخلاف الأنملة.
 - (٤) (طبر) هي البلطة ، ويسمى حملتها: البلطجية . (جوشن) هو الدرع القصير.
- (٥) (سيور) جمع سير، وهو ما يقطع من الجلد ويربط به أو يجعل منه لجام الفرس. وهذه الأشياء المذكورة كلها تخص الفرس ومن تجهيزاتها، وليست أدوات حرب، ولذلك لم تصح تحليتها بالفضة، وصارت كالآنية فيحرم استعمالها.
- (٦) (مقلمة) آلة صغيرة تتخذ لبراية القلم . (سكين دواة) سكين توضع في الدواة لبراية القلم .
- (ومهنة) أي وسكين تستعمل في المهنة لتقطيع لحم ونحوه . (مهفة) آلة لجلب الهواء كمروحة .
- (وتعليق قنديل) أي ما يعلق به القنديل. ومنع تحلية ذلك لأنه لم ينقل عن السلف، ولما فيه من الإسراف.

وسوار وتاج (١) ، وفي سقف البيت والمسجد وجدرانهما (٢) . فلو اسْتُهْلِكَ بحيث لا يجتمع منه شيءٌ بالسبك (٣) جازت الاستدامة ، وإلا فلا .

ويجوز تحلية المصحف والكَتْبُ بالفضة للمرأة والرجل (٤) ، ويجوز تحلية المصحف بالذهب للمرأة ، ويحرم على الرجل .

ويجوز للمرأة حُليُّ الذهب كلَّه حتى النعل (°) والمنسوج به ، بشرط عدم الإسراف ، فإن أسرفت _ كخَلَّخ ال مائتا دينار _ حَرُم (٦) ، ويحرم عليهن تحلية آلة الحرب ولو بفضة (٧) .

⁽١) (الدملج) كالسوار يوضع في اليد. وحرمة التاج على الرجال لأنه فضة، وعلى النساء لأنه

تشبه بالرجال، إذ الغالب لبس التاج لهم. والطوق وما بعده يحرم على الرجال لأنه تشبه بالنساء.

⁽٢) أجازها السبكي والقاضي حسين، ولاسيما في الكعبة، وصحح الرافعي والنووي المنع، لما فيه من السرف وعدم وروده عن السلف.

⁽٣) بعرضه على النار ليصبح سبيكة.

⁽٤) أي تزيينه وكتابته بذلك، تعظيماً له.

⁽٥) يجوز لها تحليته بالذهب.

⁽٦) لأن جوازه لها لأجل الزينة، وإذا جاوزت العادة صار قبحاً لا زينة.

⁽٧) لأن تحليتها من أجل إرهاب العدو، وذلك ليس من شأن النساء، وفي تحليتهن لها تشبه بالرجال، وهو ممنوع وحرام عليهن.

باب: صلاة الجمعة(١)

من لزمه الظهر لزمته الجمعة (٢) ، إلا العبد والمرأة والمسافر في غير معصية ولو سفراً قصيراً (٦) .

وكل ما أسقط الجماعة يسقط الجمعة كالمرض والتمريض وغير ذلك(٤).

(١) وهي الصلاة التي يصليها المسلمون يوم الجمعة بدل صلاة الظهر في وقته.

وهي فرض عين على كل مسلم مكلف، وفرض العين يعني أن كل مكلف به مطالب بأدائه بنفسه، ولا يغني عنه قيام غيره به، ولا قيام بعض المكلفين به دون باقيهم.

(٢) والظهر تلزم كل مكلف، وهو المسلم البالغ العاقل.

(٣) فتجب الجمعة على من كان مقيماً في محل إقامتها، أو في مكان قريب من موضع إقامتها، بحيث لا يبعد عنه على الوجه الذي سيذكره.

فلا تجب على مسافر سفراً مباحاً ولو قصيراً، إذا كان قد بدأ سفره قبل فجريوم الجمعة.

(٤) فلا تجب الجمعة على المريض الذي يتألم بحضور المسجد، أو بانحباسه فيه إلى انقضاء الصلاة، أو الذي يزداد مرضه شدة بحضوره، أو يزداد طولاً بأن يتأخر برؤه.

ويُلحق بالمريض الشخص الذي يمرِّضه ويخدمه، ولا يوجد من يقوم مقامه خلال ذهابه إلى الصلاة، مع حاجة المريض إليه، أو خوف الموت عليه ولو لم يكن قريباً، فلا تجب عليه صلاة الجمعة.

ومن هذه الأعذار المطر الشديد والوحل _ أي الطين _ الكثير لأن ذلك من شأنه أن يضر بهم ويؤذيهم، وذلك إذا لم يكن هناك طريق فيه ما يكنهم من المطر ويبعدهم عن الوحل.

ومن الأعذار التي تبيح للمكلف بالجمعة التخلف عنها: أن لو خاف على نفسه من ضرب ظالم أو حبسه بغير حق، أو أخذ ماله ظلماً إن كان ماله ذا بال، يجحف أخذه بصاحبه ويحزنه.

ومثل ذلك لو خاف على عرضه أو دينه، أو أن يحمل على معصية أو ظلم أحد غيره من الناس. وكذلك ممن يباح لهم التخلف عن الجمعة المعسر، أي الذي عليه دين حل أجله وليس لديه وفاؤه، وهو يخاف إن خرج إلى صلاة الجمعة أن يحبسه غريمه، أي الذي له عليه الدين، بأن يلقاه فيقوده إلى القاضي فيحبسه، لأن ظاهره المماطلة، فيباح له أن يتخلف عن الجمعة من أجل خوفه

والمقيم بقرية ليس فيها أربعون كاملون: فإن كان بحيث لو نادى رجلٌ عالى الصوت بطرف بلد الجمعة الذي من جهة القرية والأصوات والرياح ساكنة للسمعه مصغ صحيح السمع ، واقف بطرف القرية الذي من جهة بلد الجمعة لزمت الجمعة كل أهل القرية ، وإن لم يسمع فلا تلزمهم .

ومن لا تلزمه إذا حضر الجامع له الانصراف (١) ، إلا المريض الذي لا يشُق عليه الانتظار وجاء بعد دخول الوقت ، والأعمى ، ومن في طريقه وحَلٌ ، فتلزمهم الجمعة (7) .

ومن لا تلزمه مخيرٌ بينها وبين الظهر(7)، ويخفون الجماعة في الظهر إن خفي عذرهم(2).

ويندب لمن يرجو زوال عذره _ كمريض _ تأخير الظهر إلى اليأس من الجمعة ، وإن لم يرج زواله _ كالمرأة _ فيندب تعجيله .

هذا، لأنه محق في حقيقة الأمر لإعساره، وقد يظلم لظاهره.

فهذه حالات يجمعها الخوف من ظلم، وهو عذر في التخلف عن الجمعة.

ومن الأعذار التي تبيح التخلف عن الجمعة عذر الأعمى الذي لا قائد له يصحبه إلى المسجد لحضورها، وكان لا يهتدي بنفسه إليه. لخوفه الضرر على نفسه في هذه الحالة، والله تعالى يقول: ﴿ لَيْسَ عَلَى ٱلْأَعْمَىٰ حَرَبُ ﴾ [النور: ٦١].

أما لو كان الأعمى له قائد يصحبه إلى مكان الجمعة ، أو كان الأعمى نفسه ممن يهتدي للجامع الذي تقام فيه بلا قائد ، فلا يجوز له التخلف عنها حينئذ ، لأنه لا يخشى عليه ضرر في حضورها .

- (١) ولا يلزمه البقاء حتى تقام الجمعة، لأن المانع من الوجوب حاصل معه، وباق فيه ولم يَزُلُ.
- (٢) لأن كلاً منهم قد تكلف المشقة وحضر محل الجمعة، والذي منع من وجوبها عليه هذه المشقة، وقد تكلفها وزالت بحضوره.
 - (٣) لأن الجمعة سقطت عنه لعذر ، فإذا تحمل المشقة وفعلها أجزأته وصحت منه .
- (٤) أي الذين لا تلزمهم الجمعة : إذا أرادوا أن يصلوا جماعة ـ وهي مسنونة في حقهم _ يسن لهم إخفاؤها، لئلا يتهموا بعدم الرغبة في صلاة الجمعة أو بالصلاة مع الإمام، فيكره لهم إظهارها.

ومن لزمته الجمعة لم يصح ظهره قبل فوات الجمعة (۱) ، ويحرم عليه السفر من طلوع الفجر (۲) ، إلا أن يكون في طريقه موضع جمعة (7) ، أو ترحل رفقته ويتضرر بالتخلف (۱) .

وشروط صحة الجمعة _ بعد شروط الصلاة _ ستة :

أن تقام جماعة ، في وقت الظهر ، بعد خطبتين ، في خطة أبنية مجتمعة ، بأربعين رجلاً بالغين عقلاء ، مستوطنين حيث تقام الجمعة ، لا يَظْعَنُونَ عنه (٥) إلا لحاجة . وأن لا تسبقها ولا تقارنها جمعة أُخرى ، حيث لا يشق الاجتماع في موضع واحد (٢) .

والإمام واحدٌ من الأربعين ، فلو نقصوا في الصلاة عن الأربعين ، أو خرج الوقت في أثنائها ، أتموها ظهراً . ولو شكوا قبل افتتاحها في بقاء الوقت صلَّوْا ظهراً . وإن شق الاجتماع بموضع - كمصر وبغداد - جازت زيادة الجُمع بحسب الحاجة ، وإن لمن يشت - كمكة والمدينة - فأقيمت جمعتان : فالجمعة هي الأولى والثانية باطلة ، وإن وقعتا معاً أو جهل السبق استؤنفت جمعة (٧) .

⁽١) لأنها هي الفرض في حقه، وهو عاص بتركها، فإذا صلى الظهر قبل فواتها لم تصح صلاته.

⁽٢) ولو كان السفر سفر طاعة ، وإنما حرم السفر من طلوع الفجر ـ مع أنه لم يدخل وقت الجمعة ـ لأنها مضافة إلى اليوم ، ولذلك وجب السعى إليها قبل الزوال على بعيد الدار .

⁽٣) يدرك صلاتها معهم.

⁽٤) وكانوا بمن لا تلزمهم الجمعة.

⁽٥) أي لا يسافرون عن محل إقامة الجمعة.

⁽٦) والحكمة من هذا الشرط: أن الاقتصار على مكان واحد أفضى إلى المقصود، وهو إظهار شعار الاجتماع وتوحيد الكلمة، بل التوزع في أماكن متفرقة بدون حاجة ربما هيأ أسباب الفرقة والشقاق.

⁽٧) إن أمكن ذلك واتسع الوقت، فإن لم يمكن أو ضاق الوقت عنها صلوا الظهر، لأنا تيقنا وقوع جمعة صحيحة في نفس الأمر، والجماعة التي صحت لها الجمعة غير معلومة، والأصل بقاء الفرض في حق كل جماعة، فوجب عليهم الظهر.

وأركان الخطبة خمسةً:

الحمد الله ، والصلاة على رسول الله ﷺ ، والوصية بتقوى الله ، يجب ذلك في كل من الخطبتين .

ويتعين لفظ (الحمد لله) والصلاة (١) ، ولا يتعين لفظ الوصية ، فيكفي : أطيعوا الله . والرابع: قراءة آية في إحداهما (٢) .

والخامس: الدعاء للمؤمنين في الثانية (٣).

وشرطهما: الطهارة ، والسِّتارة ، ووقوعهما في وقت الظهر^(٤) قبل الصلاة ، والقيام فيهما ، والقعود بينهما^(٥) ، ورفع الصوت بحيث يسمعه أربعون تنعقد بهم الجمعة^(٦) .

⁽١) أي تتعين مادتهما لا لفظهما، فلابد من ذكر الحمد ولفظ الجلالة، فيكفي أن يقول: أحمد الله، ولو قال: أشكر الله، لا يكفي. وكذلك مادة الصلاة، فيكفي: أصلي على محمد، أو: صلى الله على محمد. ولا يكفى: صل الله على النبى أو الرسول، أو رحم الله محمداً، ونحو ذلك.

⁽٢) ويشترط أن تكون مفهمة معنى مقصوداً، كالوعيد والوعد والوعظ ونحو ذلك.

⁽٣) فإذا قال الخطيب: الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله على أما بعد: فأوصيكم بتقوى الله تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَةٍ بَقوى الله تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَةٍ خَيْرًا يَكُوهُ ﴾ [الزلزلة: ٨،٧]. شم يجلس. شم يقوم ، ويقول بعد قيامه ، بعد الثناء والصلاة على النبي عَلَيْنَ : أما بعد ، فاتقوا الله فيما أمر ، وانتهوا عما نهى عنه وزجر ، يغفر الله لنا ولكم . كان آتياً بالخطبتين على الوجه الأكمل باتفاق .

⁽٤) أي بعد دخول وقت الظهر.

⁽٥) ويخفف هذا الجلوس كثيراً مع الطمأنينة فيه، وأقله: مقدار قول: سبحان الله، وأكمله بقدر قراءة سورة الإخلاص.

⁽٦) لأنه لا فائدة في حضورهم من غير سماع، والمراد سماع الأركان، والإمام منهم.

ويشترط في الخطبة أيضاً:

أن تتلى أركان الخطبة باللغة العربية: وإن لم يفهمها الحاضرون. فإن لم يكن ثمة من يعلم

وسننهما: منبرٌ أو موضع عال^(۱) . وأن يسلم إذا دخل وإذا صعد^(۲) ، ويجلس حتى يؤذن ، ويعتمد على سيف أو قوس أو عصاً ، ويقبل عليهم في جميعهما .

والجمعة ركعتان : يقرأ في الأولى (الجمعة) وفي الثانية (المنافقون) $^{(7)}$.

ومن أدرك مع الإمام ركوع الثانية واطمأن فقد أدرك الجمعة ، وإن أدرك بعده فاتته الجمعة ، فينوي الجمعة خلفه ، فإذا سلم أتم الظهر (٤) .

العربية، ومضى زمن أمكن خلاله تعلمها، أثموا جميعاً، ولا جمعة لهم، بل يصلونها ظهراً.

أما إذا لم تمض مدة يمكن تعلم العربية خلالها ترجم أركان الخطبة باللغة التي يشاء، وصحت بذلك الجمعة.

- الموالاة بين أركان الخطبة، وبين الخطبتين الأولى والثانية، وبين الثانية والصلاة:

فلو وقع فاصل طويل في العرف بين الخطبة الأولى والثانية، أو بين مجموع الخطبتين والصلاة، لم تصح الخطبة، فإن أمكن تداركها وجب ذلك، وإلا انقلبت الجمعة ظهراً.

- (١) لأن الغرض مشاهدة الناس للإمام والنظر إليه والتمكن من سماع كلامه، فإذا كان على منبر أو مكان مرتفع كان أبلغ في الإعلام والوعظ. فلو خطب من غير منبر لصح ذلك.
 - (٢) أي المنبر ووصل إلى الدرجة المسماة بالمستراح.
 - (٣) أو يقرأ في الأولى بسورة الأعلى، وفي الثانية بسورة الغاشية. ويسن أن تكون القراءة جهراً.
 - (٤) من غير أن يستأنف نية لها.
- (٥) لأنه منسوب إلى اليوم، ولكن الأفضل إذا لم يبكر إلى المسجد أن يكون عنـ د الذهـاب إليه، وأن يصلي به الجمعة، ويسن الغسل لكل مصل ولو لم تلزمه الجمعة ولم يحضرها حتى النساء.
 - (٦) بدلاً عنه ، حتى لا يفوته أجر العبادة .
- (٧) أي حلق الشعر من عانة ـ وهي الشعر الذي يكون حول الفرج ـ ونتف إبط، وقص شارب، وتهذيب لحية وشعر رأس.

. . . وقطع رائحة كريهة (۱) ، ويتطيب ، ويلبس أحسن ثيابه ، وأفضلها البيض (۲) ، والإمام يزيد عليهم في الزينة (۳) .

ويكره للمرأة ـ إذا حضرت ـ الطيب وفاخر الثياب $^{(4)}$.

ويُبكِّرُ ، وأفضله من الفجر (٥) . ويمشي بسكينة ووقار ، ولا يركب إلا لعذر ، ويدنو من

(١) ومن الأدب في هذا اليوم: تجنب ما يتولد منه الرائحة الكريهة ، كأكل الشوم والبصل والكراث ونحو ذلك ، ويحرم أكل ما هذا شأنه في هذا اليوم على من يلزمه حضور الجمعة ، إن غلب على ظنه أنه لا يتمكن من إزالة ما يتولد عنه من رائحة كريهة قبل حضورها ، حتى ولو أكل ذلك خارج المسجد.

ولأن الغسل يوم الجمعة إنما طلب من أجل إزالة ما قد يكون من رائحة البدن الكريهة، فمن باب أولى أن يُطلب اجتناب ما هو سبب مباشر لمثل هذه الرائحة وأشد منها في هذا اليوم.

(٢) ومن السنة في هذا اليوم أن يلبس أحسن ما عنده من الثياب نظافة، وأجملها هيئة، وأجدُّها عهداً، وأنفسها مادة وصنعاً. والأفضل أن تكون الثياب بيضاً.

 (٣) لأنه يقتدى به، ولكثرة النظر إليه، فتحصل لهم الهيبة منه، فيوقرونه، فيقع الوعظ منه موقعاً مؤثراً في نفوسهم.

(٤) فإذا أمنت الفتنة ، بأن كانت تلبس ثياباً لا تلفت الأنظار إليها، ولا تظهر شيئاً من بدنها ولا من مفاتنها، ولم تختلط بالرجال في ذهابها ولا إيابها، وكان هناك حاجز في المسجد بين الرجال والنساء، بحيث لا يرى الرجال النساء، فلا كراهة حينئذ، لأن الأصل الإذن لهن في حضور الصلوات في المساجد.

لاسيما في هذه الأزمنة التي صارت المرأة فيها بأمس الحاجة إلى التعرف على أحكام دينها، وقد لا يتيسر لها ذلك إلا بحضور الجُمَع، إلى جانب ما يعطيها هذا الحضور من غذاء روحي، وإحساس بعزة الإسلام وعظمته، بمشاهدتها جموع المسلمين في بيوت الله عز وجل.

(٥) لأنه أول اليوم شرعاً، وبه يتعلق غسل الجمعة. والتبكير يسن لغير الإمام، ليأخذوا مجالسهم وينتظروا الصلاة. الإمام^(١) ، ويشتغل بالذكر والتلاوة والصلاة .

ولا يتخطى رقاب الناس ، فإذا وجد فرجة لا يصل إليها إلا بالتخطي لم بكره (٢) .

ويحرم أن يقيم رجلاً ويجلس مكانه ، فإن قام باختياره جاز (٢) .

ويكره أن يُؤثر غيره بالصف الأول أو بالقرب من الإمام ، وبكل قربة (١٠) .

ويجوز أن يبعث من يأخذ له موضعاً يبسط شيئاً فيه ، ولكن لغيره إزالته (°) والجلوس مكانه .

ويكره الكلام والصلاة حال الخطبة ولا يحرمان (٢) ، فإن دخل صلى التحية فقط ويخففها .

ويندب (الكهف) (٧) والصلاة على النبي ﷺ ليلة الجمعة ويومها ، ويكثر في يومها

- (١) لما في المشي إليها من التواضع لله عز وجل، لأنه عبد ذاهب لمولاه، فيطلب منه التواضع له، فيكون ذلك سبباً في إقباله عليه. ولا يسرع في مشيه.
 - (٢) وإن وجد غيرها، لتقصير الجالسين بإخلائها، وإن كان الأولى أن لا يتخطى إن وجد غيرها.
- (٣) أي لغيره أن يجلس فيه، لأنه ترك حقه باختياره، وانقطع استحقاقه بالقيام منه، مع عدم العزم على العود إليه.
 - (٤) لأنه نوع من التدني وإيثار الأقل في أمور الآخرة.
 - (٥) أي إزالة الشيء المبسوط، وليس له الجلوس عليه، لأنه ليس ملكه، ولم يأذن له مالكه.
- (٦) المعتمد تحريم إنشاء الصلاة على غير الداخل، لأنه ليس من الهين قطعها، وقد يفوته السماع بها، وإذا حرمت لم تنعقد.
 - (٧) أي يندب قراءة سورة الكهف.

فائدة:

يحرم البيع والشراء عند الأذان الثاني، وهو الذي يكون بعد جلوس الخطيب على المنبر، ويستمر المنع والتحريم إلى انقضاء الصلاة.

الدعاء رجاء ساعة الإجابة ، وهي ما بين جلوس الإمام على المنبر إلى فراغ الصلاة .

ومثل البيع كل العقود، كالنكاح والهبة والإجارة والشركة وغير ذلك.

ولا يمتنع ما ليس فيه تشاغل عنها، كاستئجار سيارة ركوب ليصل إلى المسجد، بل قد يجب إن خشى فواتها، وإن كان يكره له التأخير في الجيء إلى هذا الوقت.

ويكره التشاغل بالبيع وغيره بعد الزوال وقبل الأذان بين يدي الإمام، لأنه قد يؤدي إلى المحرم الذي سبق ذكره.

ويكره ترك العمل يوم الجمعة لما فيه من التشبه بغير المسلمين بترك العمل في أيام مخصوصة ، وقد نقلت كراهة ذلك عن أصحاب النبي وسي الظاهر أن الكراهة مخصوصة إذا كان ذلك بقصد التعظيم لذلك اليوم ، فإن كان لمجرد الراحة ونحو ذلك فلا كراهة ، والله أعلم .

باب: صلاة العيدين(١)

هي سنة مؤكدة (٢) ، ويندب لها الجماعة (٣) .

ووقتها : من طلوع الشمس ـ ويندب من ارتفاعها قدر رمح ـ إلى الزوال $^{(2)}$.

وفعلها في المسجد أفضل إن اتسع $^{(\circ)}$ ، فإن ضاق فالصحراء أفضل $^{(7)}$.

ويندب ألا يأكل في الأضحى حتى يصلي ، ويأكل في الفطر قبل الصلاة تمرات وتراً (٧) .

ويغتسل بعد الفجر وإن لم يصلِّ ، ويجوز من نصف الليل ، ويتطيب ، ويلبس أحسن

(١) العيد مشتق من العَوْد، وهو الرجوع، وسمي هذا اليوم بذلك: إما لتكرره كل عام، أو لعود السرور بعوده، أو لكثرة عوائد الله فيه على العباد. وعوائد الله تعالى هي نعمه التي عوَّد عباده إنعامه بها عليهم.

- (٢) لكل مكلف تجب عليه الجمعة.
 - (٣) وتصح فرادى.
- (٤) ووقتها المفضل عند ارتفاع الشمس قدر رمح، لمواظبة النبي ﷺ على صلاتها في ذلك الوقت، فلو صليت قبل هذا الوقت ـ وبعد طلوع الشمس ـ صحت مع الكراهة.
 - (٥) لأنه أشرف من غيره، وصلاته ﷺ في المصلى كانت لضيق المسجد.
- (٦) ويستخلف من يصلي بالضعفة في المسجد، إذا خرج إلى الصحراء، وهذا في غير مكة، وأما فيها فيندب أن تكون في المسجد، لما في ذلك من مشاهدة الكعبة، وهي عبادة مستقلة، مفقودة في غيرها من المواضع.

ويلحق بالمسجد الحرام مسجد المدينة بعد اتساعه، والمسجد الأقصى، لما لهما ـ أيضاً ـ من مزية عن غيرهما .

(٧) والحكمة في ذلك والله أعلم أن يتميز يوم الفطر عما قبله من أيام الصوم، وفي الأضحى: ليكون أول ما يأكله من أضحيته.

ثيابه^(۱) .

ويندب حضور الصبيان بزينتهم ، ومن لا تُشْتَهَى من النساء بغير طيب ولا زينة ، ويكره لمشتهاة (٢) .

ويُبكِّرُ بعد الفجر ماشياً^(۱) ، ويرجع في غير طريقه^(۱) ، ويتأخر الإمام إلى وقت الصلاة^(۱) .

وينادى لها وللكسوف والاستسقاء: الصلاة جامعة $^{(7)}$.

وهي ركعتان ، ويكبر في الأولى بعد الاستفتاح وقبل التعوذ سبع تكبيرات ، وفي الثانية قبل التعوذ خمساً غير تكبيرة القيام ، يرفع فيها اليدين (٧) ، ويذكر الله تعالى

(١) أي أجَدُّها، وإن لم تكن بيضاء، لأن القصد هنا إظهار النعمة، وفي الجمعة إظهار التواضع، وهو بالبياض أظهر.

ويستحب يوم العيد كل ما يستحب يوم الجمعة ـ مما سبق ـ من التنظيف والتزين وخصال الفطرة ، ولا يختص ذلك بمن يحضر الصلاة .

- (٢) أي يكره حضور المرأة ذات الهيئة والجمال التي يخشى من حضورها إثارة الفتنة. فإذا كانت محتجبة بحيث لا يراها الرجال، وكانت صلاة النساء في موضع منعزل عن الرجال، ولا يختلطن بهم في الدخول والخروج، فلا كراهة عندئذ، لأمن الفتنة.
- (٣) لأنه عبد ذاهب لخدمة مولاه، فاللائق به أن يتواضع لأجل إقباله عليه، مالم يشق ذلك عليه. ولا يندب له ذلك في رجوعه، لأن العبادة قد انقضت.
 - (٤) ليشهد له من في الطريقين، وليتصدق على من فيهما من الفقراء.
- (٥) حتى يجتمع الناس، بحيث يعلم أنه إذا وصل موضعها أقيمت الصلاة، ولا ينتظرون أحداً إذا حضر الإمام.

ويعجل في الأضحى بحيث يصليها في أول الوقت الفاضل، من أجل أن ينحر الناس أضحياتهم. ويؤخر في الفطر قليلاً، ليتسع الوقت قبل الصلاة لإخراج زكاة الفطر.

- (٦) ولا يسنُّ لها أذان ولا إقامة .
- (٧) تشبيهاً بتكبيرة الإحرام وتكبيرات الانتقال في الصلوات الأخرى.

بينهن (1) ، ويضع اليمنى على اليسرى . ولو ترك التكبير أو زاد فيه لم يسجد للسهو(1) ، ولو نسيه وشرع في التعوذ فات(1) .

ويقرأ في الأولى : ﴿ قَ ﴾ وفي الثانية : ﴿ أَقْتَرَبَتِ ﴾ . وإن شاء قرأ : ﴿ سَبِّحِ أَسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ والغاشية (٤) .

ثم يخطب بعدهما خطبتين (٥) كالجمعة ، ويفتتح الأولى ندباً بتسع تكبيرات ، والثانية بسبع ، ولو خطب قاعداً جاز .

والتكبير مرسلٌ ومقيَّدُ:

فالمرسل ـ وهو ما لا يتقيد بحال ، بل في المساجد والمنازل والطرق ـ يسن في المعيدين من غروب الشمس ليلتي العيد إلى أن يُحْرمَ الإمام بصلاة العيد .

والمقيد _ هو ما يؤتى به عَقيبَ الصلوات _ يسن في النحر فقط ، من صلاة ظهر النحر إلى صلاة صبح أخر التشريق (٦) ، وهو رابع العيد : يكبر خلف الفرائض المؤداة ، والمقضية

⁽١) لأنه اللائق بالحال. ويحسن أن يقول: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر.

⁽٢) لأنه من الهيئات، فلا سجود لتركه.

⁽٣) أي لم يتدراكه ، ولو أتى به بعد ذلك لم تبطل صلاته .

⁽٤) ويجهر بالقراءة في الفاتحة وغيرها في صلاة العيدين. ويكره للإمام أن يتنفل قبلها أو بعدها. وأما غير الإمام فلا يكره له التنفل قبلها بعد ارتفاع الشمس، لأنه ليس بوقت كراهة، وأما بعدها فيكره له ذلك إن كان يسمع الخطبة، وإلا فلا كراهة.

⁽٥) فلو قدم الخطبة على الصلاة استحب له إعادتها إن قرب ذلك.

وهي خطبتان ، يجلس قبلهما للاستراحة ، ويفصل بينهما بجلوس كالجمعة .

ويستحب للإمام أن يعلم الناس في الخطبتين ما يحتاجون إليه في يومهم، ويعظهم ويذكرهم.

⁽٦) وهذا بالنسبة للحاج، لأنهم مشغولون قبل رمي جمرة العقبة بعد الشمس بالتلبية، ويصلون أول صلاة في منى صلاة الظهر، وآخر صلاة يصلونها فيها صلاة الفجر آخر أيام التشريق، لأنهم يسن لهم أن يرموا اليوم الثالث بعد الزوال وهم ركبان، فلا يصلون الظهر في منى.

من المدة وقبلها ، والمنذورة ، والجنازة ، والنوافل . ولو قضى فوائت المدة بعدها لم يكبر .

وصيغته: الله أكبر الله أكبر الله أكبر (١) ، فإن زاد ما اعتاده الناس فحسن ، وهو: الله أكبر كبيراً... . إلى آخره (٢) .

ولو رأى في عشر ذي الحجَّة شيئاً من الأنعام فليكبِّر (٣).

وأما غير الحاج فالذي عليه العمل أنه يكبر من صبح يوم عرفة إلى عصر آخر أيام التشريق. ويسن التكبير للجماعة وللأفراد.

أما في عيد الفطر: فلا يسن التكبير عقب الصلوات، بل ينقطع استحبابه عندما يقوم الإمام لصلاة العيد.

(١) والذي يقوله الناس اليوم: (الله أكبر، الله أكبر، الله أكبر، لا إله إلا الله. والله أكبر، الله أكبر، ولله أكبر، ولله أكبر، ولله الحمد).

(٢) الزيادة هي: (الله أكبر كبيراً، والحمد لله كثيراً، وسبحان الله بكرة وأصيلاً. لا إله إلا الله، ولا نعبد إلا إياه، مخلصين له الدين ولو كره الكافرون. لا إله إلا الله وحده، صدق وعده، ونصر عبده، وأعز جنده، وهزم الأحزاب وحده).

(٣) الأنعام: هي الإبل والبقر والغنم، ويكبر شكراً لله تعالى على تفضله بخلقها منفعة للناس.

فائدة:

يندب أن يحيى ليلة العيد بالعبادة ، من صلاة وقراءة قرآن وذكر واستغفار . ويحصل إحياؤها بإحياء الثلث الأخير منها ، وقيل : بإحياء معظم الليل ، وأقله أن يصلي العشاء والصبح في جماعة ، والأولى إحياء كل الليل .

عن أبي أمامة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال: «من قام ليلتي العيدين ، محتسباً لله ، لم يمت قلبه يوم تموت القلوب».

[أخرجه ابن ماجه في الصيام، باب: فيمن قام في ليلتى العيدين، رقم: ١٧٨٢].

قال النووي رحمه الله تعالى في كتابه [الأذكار: باب الأذكار المشروعة في العيدين]: وهو حديث ضعيف. . . لكن أحاديث الفضائل يتسامح فيها .

باب: صلاة الكسوف()

هي سنَّةٌ مؤكدةٌ^(۲) ، ويندب لها الجماعة في الجامع^(۳) ، ويحضرها من لا هيئة لها من النساء (٤) .

وهي ركعتان :

وأقلها: أن يحرم فيقرأ الفاتحة ، ثم يركع ، ثم يرفع فيقرأ الفاتحة ، ثم يركع فيطمئن ، ثم يسجد سجدتين . فهذه ركعة فيها قيامان وقراءتان وركوعان ، ثم يصلي الثانية كذلك ، ولا يجوز زيادة قيام وركوع لتمادي الكسوف ، ولا يجوز النقص لتجلية (٥) .

وأكملها: أن يقرأ بعد الافتتاح والتعوذ والفاتحة البقرة في القيام الأول ، وآل عمران في الثاني ، والنساء في الثالث ، والمائدة في الرابع ، أو نحو ذلك .

(١) أي : والخسوف. والكسوف : هو ذهاب ضوء الشمس كلاً أو بعضاً. والخسوف: هو ذهاب ضوء القمر كلاً أو بعضاً. وقد يطلق كل منهما بدل الآخر.

(٢) تطلب من كل مأمور بالصلاة ولو ندباً كالصبي المميز، لأنها آية مخوفة للعباد، فتطلب من كل عبد يرجى قبوله، والصبي مرجو القبول.

وتطلب من أهل البوادي كما تطلب من أهل القرى والمدن.

وتسن أيضاً للمسافر، إلا أن يُجدُّ السير لأمر مهم، فلا تسن له على الراجح.

وإنما تسن إذا كسفت الشمس كلاً، أو بعضاً ظاهراً يلحظه عامة الناس، فإن قل جداً بحيث لا يدركه إلا علماء الفلك فلا تسن.

(٣) ويندب أن تقام في المسجد ، لأنه يخشى أن تنجلي الشمس ويذهب كسوفها قبل أن يوصل إلى المصلى.

ويندب أن تصلى جماعة ، ولا يؤذن لها ولا يقام ، واستحسن أن ينادي لها: الصلاة جامعة.

- (٤) أي من لا يخشى من حضورها فتنة بسبب شبابها أو جمالها أو لباسها.
 - (٥) كغيرها من الصلوات، لا يزداد على أركانها ولا ينقص منها.

فإن لم يصل حتى تجلى الجميع ، أو غابت كاسفة ، أو طلعت الشمس والقمر خاسف ، لم يصل (٣) .

ولو أحرم فتجلت أو غابت كاسفةً أتمها^(٤).

⁽١) ويكون السجود فيها قريباً من الركوع . وتكون القراءة في صلاة كسوف الشمس سرية ، لأنها صلاة نفل ليلية . صلاة نفل نهلية .

⁽٢) قياساً عليها، يحث فيهما السامعين على التوبة وفعل الخير ورد المظالم والاستغفار وفعل الخير.

⁽٣) أي لا تشرع الصلاة حينئذ، لعدم الانتفاع بضوء القمر في صورة طلوع الشمس، ولعدم الانتفاع بالشمس إذا غربت في صورة كسوفها.

⁽٤) أي أتم الصلاة التي نواها ، شكراً لله تعالى، ولقوله تعالى: ﴿ وَلِانْبَطِلُواْ أَعْمَلَكُمْ ﴾ [محمد: ٣٣].

باب: صلاة الاستسقاء(١)

هي سنةٌ مؤكدةٌ (٢) ، ويندب لها الجماعة .

فإذا أجدبت الأرض أو انقطعت المياه أو قلَّت وعظ الإمام الناس ، وأمرهم بالتوبة والصدقة ومصالحة الأعداء وصوم ثلاثة أيام (٢) ، ثم يخرجون في الرابع إلى الصحراء صياماً (٤) ، في ثياب بذْلة (٥) .

ويخرج غير ذوات الهيئة من النساء^(٦)، والبهائم والشيوخ والعجائز والأطفال والصغار والصلحاء وأقارب رسول الله على ويستسقون بهم، ويذكر كل في نفسه صالح عمله ويستشفع به (٧).

(١) الاستسقاء: هو طلب السقيا من الله تعالى من أجل الشرب أو إنبات الزرع، حال الجفاف، أو قله الأمطار، أو نقص مياه الأنهار، أو غور مياه العيون والآبار.

ويكون هذا الطلب بصلاة على هيئة معينة ، تسمى: صلاة الاستسقاء.

- (۲) ولو لمسافر ومنفرد.
- (٣) لأن لهذه الأمور أثراً في استجابة الدعاء.

والمراد بالأعداء من كانت بينه وبينهم عداوة دنيوية من المسلمين، فإذا كانت العداوة بسبب أمر أخروي استمر عليها، لأن هجر الفاسق مطلوب شرعاً.

- (٤) لأن الصوم مُعينٌ على الخشوع، ولأن الصائم مستجاب الدعوة.
- (٥) ويندب أن يخرجوا وقت الضحى، مشاة لإظهار العجز والانكسار، متخشعين متذللين، بثياب بذلة، وهي ما يبتذل ويمتهن من ثياب المهنة، أي العمل، التي لا عجب بها ولا خيلاء، ليكون ذلك أقرب في الإجابة.
 - (٦) أي غير الشابات، فلا يخرج الشابات وإن كن غير ذوات جمال وهيئة.
 - (٧) أي يستشفع إلى الله تعالى بعمله الصالح، لعل الله تعالى يقبله ويغيثهم بسبب ذلك.

وإن خرج أهل الذمة لم يمنعوا ، لكن ${f Y}$ يختلطون بنا $^{(1)}$.

وهي ركعتان كالعيد (٢) ، ثم يخطب خطبتين كالعيد (٣) ، إلا أنه يفتتحهما بالاستغفار بدل التكبير (٤) ، ويكثر فيهما من الاستغفار والصلاة على النبي ﷺ والدعاء (٥) ، ومن : ﴿ ٱسۡ تَغۡفِرُواۡ رَبَّكُمُ إِنَّهُ رَكَا كَ غَفَا رًا ... ﴿ اللَّهَاتُ (٢) .

ويستقبل القبلة في أثناء الخطبة الثانية ، ويحول رداءه ، ويفعل الناس كذلك(٧) ،

(١) لأنهم لا يصلون بصلاتنا ولا يدعون بدعائنا.

(٢) في التكبير: فيكبر في الأولى سبعاً وفي الثانية خمساً، وفي الجهر، لأنها صلاة ذات خُطبة، وكل صلاة هكذا صفتها يندب فيها الجهر، كي يسمعها الناس المجتمعون كالعيد والجمعة.

ويقرأ فيهما بما يقرؤه في صلاة العيد، فيقرأ بعد الفاتحة في الأولى سـورة : ﴿ سَبِّحِ اَسْمَرَيَكَ اَلْأَعْلَى ﴾ وفي الثانية سورة : ﴿ هَلَ أَتَـٰكَ حَدِيثُ الْغَنشِيَةِ ﴾ .

(٣) وجه التشبيه من حيث السنية ، وكونهما بعد الصلاة ، والجلوس بينهما . ويصح تقديمهما على الصلاة ، بخلاف صلاة العيدين .

(٤) في خطبتي العيد. فيستغفر في ابتداء الأولى تسعاً، وفي ابتداء الثانية سبعاً، لأن الاستغفار أليق بالحال هنا، لأن الله تعالى: ﴿ اَسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَلَى الله تعالى: ﴿ اَسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَلَى الله تعالى: ﴿ اَسْتَغْفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ عَلَى الله تعالى: ﴿ اَسْتَغَفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ الله تعالى: ﴿ اَسْتَغَفِرُواْ رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانِ الله تعالى: ﴿ اَسْتَغَفِرُواْ رَبِّكُمْ إِنَّهُ كَانِهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُولِ عَلَى اللهُ ع

وصيغة الاستغفار في كل مرة: أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه.

- (٥) برفع الكرب والقحط، وقبول التوبة والاستغفار، وإنزال الغيث والرحمة، وعدم المؤاخذة بالذنوب والعصيان. ويؤمن الناس على دعائه، رجالاً ونساء، ولا يدعو معه أحد.
- (٦) التي بعدها: ﴿ يُرْسِلِ ٱلسَّمَاءَ عَلَيْكُمُ مِّدْرَارًا ﴿ يُلِيَّ وَيُمْدِدُكُمْ إِلَّمُوالِ وَيَنِينَ وَيَجْعَلَ لَكُوْ أَنْهَارًا ﴾ [نوح: ١١ ـ ١٢].
 - (٧) تفاؤلاً أن يغير الله تعالى حالهم من الجدب إلى الخصب.

ويسن أيضاً التنكيس ، بأن يجعل أعلاه أسفله وأسفله أعلاه ، فقد هم به رسي ولم يتمكن منه . ويكون تحويل الأردية بعد استقبال القبلة وقبل الدعاء ، ولا يحول النساء أرديتهن ، لأنه مظنة الكشف للعورات وإثارة الفتنة .

ويبالغ في الدعاء سراً وجهراً(١).

فإن صَلَّوْا ولم يُسْقَوْا أعادوها ، وإن تأهبوا فسُقُوا قبل الصلاة صَلَّوْا شكراً ، وسألوا الزيادة .

ويندب لأهل الخصُّب أن يدعوا لأهل الجَدُّب خلف الصلوات.

ويندب أن يكشف بعض بدنه ليصيبه أول مطر يقع في السنة (٢) .

ويسبح للرعد والبرق^(٣)، وإذا كثر المطر وخشي ضرره دعا برفعه بما ورد في السُّنة: «اللهم حوالينا ولا علينا» إلى آخره (٤).

قال النووي رحمه الله تعالى في شرح مسلم: قال جماعة من أصحابنا وغيرهم: السنة في كل دعاء لرفع بلاء ـ كالقحط ونحوه ـ أن يرفع يديه ويجعل ظهر كفيه إلى السماء، وإذا دعا لسؤال شيء وتحصيله جعل بطن كفيه إلى السماء .

قال في مغني المحتاج: والحكمة أن القصد رفع البلاء.

ويندب أن يعظ الناس ويخوفهم من الله تعالى، ويأمرهم بالتوبة والإنابة إلى الله عز وجل، والصدقة والبر والمعروف، ويبين لهم أن المعاصي سبب القحط والبلاء.

(٢) قال النووي رحمه الله تعالى في شرح مسلم: معناه أن المطر رحمة، وهو قريب العهد بخلق الله تعالى لها، فيتبرك بها.

(٣) وذلك لما ينذر به الرعد من نزول الصواعق والسيول ونحوها. فيقول: سبحان الذي يسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته.

ويقول عند رؤية البرق: سبحان من يريكم البرق خوفاً وطمعاً.

(٤) وتتمته : «اللهم، على الآكام والظِّرَاب، ويطون الأودية ومنابت الشجر».

(الأكام: جمع أكمة، وهي دون الجبل وأعلى من الرابية . الظراب: جمع ظَرِب، وهي الرابية الصغيرة)

⁽١) ويرفعون أيديهم في الدعاء، جاعلين ظهور أكفهم إلى السماء.

فصل: في صلاة الاستخارة

من النوافل المندوبة صلاة الاستخارة، وهي صلاة ركعتين في غير الأوقات المكروهة كباقي الصلوات المندوبة.

وتندب لمن أراد أمراً من الأمور المباحة ، ولم يعلم وجه الخير في ذلك ، ويندب بعد الفراغ من الصلاة أن يدعو بالدعاء المأثور ، فإن شرح الله صدره بعد ذلك للأمر فعل ، وإن لم ينشرح صدره له فلا يفعله .

عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال: كان رسول الله وسي يعلمنا الاستخارة في الأمور كما يعلمنا السورة من القرآن، يقول: «إذا هم أحدكم بالأمر، فليركع ركعتين من غير الفريضة، ثم ليقل: اللهم إني أستخيرك بعلمك، وأستُقُدرُكَ بقدرتك، وأسألك من فضلك العظيم، فإنك تقدر ولا أقدر، وتعلم ولا أعلم، وأنت علام الغيوب. اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري - أو قال: عاجل أمري وآجله - فاقْدُرْهُ لي ويسره لي ثم بارك لي فيه، وإن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني ومعاشي وعاقبة أمري - أو قال: في عاجل أمري وآجله - فاصرفه عني واصرفني عنه، واقْدُرْ لي الخير حيث كان، ثم أرْضِني به. قال: ويسمى حاجته».

[البخاري: التطوع، باب: ما جاء في التطوع مثنى مثنى، رقم: ١١٠٩. وأخرج الحديث أبو داود: الوتر، باب: في الاستخارة، رقم: ١٥٣٨. الترمذي: الوتر، باب: ما جاء في صلاة الاستخارة، رقم: ٤٨٠. النسائي: النكاح، باب: كيف الاستخارة، رقم: ٣٢٥٣. ابن ماجه: إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء في صلاة الاستخارة، رقم: ١٣٨٣. مسند أحمد: ٣/٤٤]

(يعلمنا الاستخارة: أي صلاتها ودعاءها، والاستخارة طلب الخير، وهو كل معنى زاد نفعه على ضره. أستقدرك: أطلب منك أن تجعل لي قدرة عليه. معاشي: حياتي. عاقبة أمري. آخرتي. عاجل أمري و آجله: دنياي و آخرتي، أو ما يكون من أمري في الحال والاستقبال. يسمي حاجته: الأمر الذي يستخير من أجله، يذكره في أثناء دعائه).

صلاة الحاجة:

وهي أيضاً: أن يصلي ركعتين كغيرها من النوافل، في غير الأوقات التي تكره فيها الصلاة.

وتندب لمن كانت له حاجة مشروعة يرجو قضاءها ، فيصلي ركعتين بهذه بنية قضاء حاجته ، ويدعو بعد الفراغ منها بالدعاء المأثور في ذلك .

وزاد ابن ماجه: «ثم يسأل من أمر الدنيا والآخرة ما شاء ، فإنه يقدر».

[الترمذي: الوتر، باب: ما جاء في صلاة الحاجة، رقم: ٤٧٩. ابن ماجه: إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء في صلاة الحاجة، رقم: ١٣٨٤]

(ليثن على الله : بذكر صفات التعظيم والتمجيد له. عزائم مغفرتك : الأعمال التي تتأكد بها مغفرتك).

كتاب الجنائز

يندب لكل أحد أن يكثر ذكر الموت ، والمريض أكد ، ويستعد له بالتوبة .

ويعود المريض ولو من رمد ، ويعمُّ بها العدو والصديق (٢) ، فإن كان ذمياً : فإن اقترن به قرابةٌ أو جوارٌ ندبت عيادته ، وإلا أبيحت . ويكره إطالة القعود عنده ، وتندب غِبَّا (٦) إلا لأقاربه ونحوهم ممن يأنس بهم أو يتبرك به : ففي كل وقت ، ما لم يُنْهَ .

فإن طمع في حياته دعا له وانصرف ، وإلا رغبُّه في التوبة والوصية .

وإن رآه منزولاً به أطمعه في رحمة الله ($^{(1)}$) ، ووجهه إلى القبلة على جنبه الأيمن ، فإن تعذر فالأيسر ، فإن تعذر فقفاه ($^{(0)}$) ، ولقنه قول : لا إله إلا الله $^{(7)}$ ، ليسمعها فيقولها ، بلا إلحاح ، ولا يقل : قل ، فإذا قالها تُرِكَ حتى يتكلم بغيرها ($^{(V)}$) ، وأن يكون الملقن غير متهم بإرث وعداوة $^{(A)}$.

⁽١) جمع جنازة، والجنازة-بفتح الجيم-اسم للميت، والجنازة-بكسر الجيم-اسم للنعش الذي يكون عليه الميت، من جَنَذَه إذا ستره.

⁽٢) (العدو) المراد به من بينه وبينه خصومة دنيوية من المسلمين .

⁽٣) من غب الرجل، إذا جاء زائراً بعد أيام.

⁽٤) أي إن رأى علائم الموت على وجهه، وأنه نازل به لا محالة عاجلاً، ذكر له ما يجعله طامعاً برحمة الله تعالى وسعة كرمه، فيغلب رجاؤه على خوفه، ويرجو من الله تعالى العفو عما مضى من ذنبه.

⁽٥) أي يجعله مستلقياً على قفاه، ويرفع رأسه قليلاً ليصبح مواجهاً بوجهه للقبلة، ويكون أسفل قدميه في جهتها أيضاً.

⁽٦) أي قالها عنده بحيث يسمعها، ويقولها بلا إلحاح، أي لا يكثر من ذلك كي لا يضجر، فلعله يتكلم بما لا يليق.

⁽٧) فإن تكلم بغيرها أعيدت عليه ليقولها حتى تكون آخر كلامه من الدنيا.

⁽٨) أي يندب أن يكون الملقن ليس من الورثة ، وليس بينه وبين المحتضر عداوة دنيوية ، لأنه إن كان

فإذا مات ندب لأرفق محارمه تغميضُه وشد لَحْيَيْه وتليين مفاصله ونزع ثيابه (۱۱) ، ثم يستر بثوب خفيف ، ويجعل على بطنه شيء تقيل (۲) .

ويبادر إلى قضاء دينه أو إبرائه منه ، وتنفيذ وصيته (7) ، وتجهيزه (3) ، فإذا مات فجأة ترك ليتيقن موته (6) .

وغسله ، وتكفينه ، والصلاة عليه ، وحمله ، ودفنه ، فروض كفاية (٦) .

ثم يغسّل .

فصل [في غسل الميت]:

فإذا كان رجلاً: فالأولى بغُسله الأب ثم الجد ثم الابن ثم الأخ ثم العم ثم ابنه ، على ترتيب العصبات . ثم الرجال الأقارب ، ثم الأجانب ، ثم الزوجة ، ثم النساء المحارم .

وإن كان امرأة : غسلها النساء الأقارب ، ثم الأجانب ، ثم الزوج ، ثم الرجال المحارم .

كذلك ربما تأذى منه وانزعج فلم يقلها. فإذا لم يحضره إلا الورثة لقنه أشفقهم عليه وأحبهم إليه. ويندب أن يقرأ عنده سورة ﴿ يَسَ ﴾ .

⁽١) التي مات فيها بلطف، لأنها تسرع إليه الفساد، ويلين مفاصله كي لا تتخشب فيصعب غسله، ويشد لحيته بخرقة تربط من فوق رأسه إلى ما تحت لحييه، حتى لا يبقى فمه مفتوحاً فيقبح منظره. ومن أجل ذلك أيضاً تغمض عيناه.

⁽٢) حتى لا ينتفخ فيقبح منظره.

⁽٣) تعجيلاً للخير له وللموصى إليه.

⁽٤) تجهيزه للدفن بالغسل والتكفين والصلاة عليه.

⁽٥) بتغير رائحة أو نحو ذلك، لاحتمال أن قلبه ساكت ولم يمت بعد، والأفضل أن يرجع في ذلك إلى الطبيب الأمين.

ويستحب لورثة من مات فجأة ولم يوص أن يتصدقوا عنه، استدراكاً لما فاته من عمل البر. (٦) إذا قام بها بعض من علم بموته سقط الطلب عن الباقين، وإن لم يقم بها أحد أثم الجميع.

وإن كان كافراً فأقاربه الكفار أحق $^{(1)}$.

ويندب كون الغاسل أميناً (٢) ، ويُسْتَرُ الميت في الغسل ، ولا يحضر سوى الغاسل ومعينه (٦) ، ويبخر من أول غسله إلى آخره (٤) .

والأولى تحت سقف ، وبماء بارد إلا لحاجة (٥) .

ويحرم نظر عورته ومسها إلا بخرقة ، ويندب أن لا ينظر إلى غيرها ، ولا يسه إلا بخرقة .

ويُخرج ما في بطنه من الفضلات^(٦)، ويستنجيه ويوضئه، وينوي غُسله، ويَغسل رأسه ولحيته وجسده بماء وسِدْر ثلاثاً، يتعهد كل مرة إمرار اليد على البطن، فإن لم ينظُفْ زاد وتراً، ويجعل في الماء قليل كافور، وفي الأَخيرة أكد.

وواجبه تعميم البدن بالماء ، ثم يُنَشَّفُ بثوب (٧) ، فإن خرج منه شيءٌ بعد الغسل كفاه غسل المحل (٨) .

⁽١) وتغسيله جائز وليس بواجب، لأنه تكريم وتطهير، وهو ليس من أهلهما. ويجب تكفينه ودفنه .

⁽٢) ليوثق به في تكميل غسله، وفي ستر ما يرى من سوء حال الميت، ونشر ما يرى من حسن حاله، فيكون ذلك أدعى لكثرة المصلين عليه.

⁽٣) أي من يعين الغاسل، ويدخل الولي مع الغاسل والمعين.

⁽٤) من أجل تغطية ما قد يظهر منه من شيء له رائحة كريهة.

⁽٥) إلى الماء الساخن، كإزالة وسخ لا يزول إلا بالساخن، وكما لو كان بـرد شـديد، والبـارد أولى لأنه يشد البدن ويقويه، بخلاف الساخن.

⁽٦) وذلك بأن يمريده اليسرى على بطنه بشدة، وقد وضع يده على كتفه وإبهامه في نقرة قفاه، ويسند ظهره إلى ركبته اليمني، فيسهل بذلك خروج ما في بطنه.

⁽٧) جميع جسده قبل إدراجه في الكفن، حتى لا يبقى أثر البلل والرطوبة، لئلا يفسد الكفن لو لم ينشف.

⁽٨) الذي أصابته النجاسة من البدن، كما لو وقعت عليه نجاسة أجنبية.

ويندب لمن تولى غسل الميت أن يغتسل بعد الفراغ من تغسيله.

فصل [في الكفن]: ثم يكفن^(١) :

فإن كان رجلاً ندب له ثلاث لفائف بيض مغسولة ، كل واحدة تستر كل البدن ، لا قميص فيها ولا عمامة ، فإن زاد عليها قميصاً وعمامة جاز ، ويحرم الحرير(٢) .

وللمرأة إزارٌ وخمارٌ وقميص ولفافتان سابغتان (٢) ، ويكره لها حريرٌ ومزعفرٌ ومعصفر (٤) .

والواجب في الرجل والمرأة ما يستر العورة .

ويبخر الكفن ، ويُذرَّ عليه الحَنوط والكافور ، ويجعل قطناً بحَنُوط على منافذه ومواضع السجود ، ولو طَيَّبَ جميع بدنه فحسن (٥) .

فإن مات مُحْرِماً حرم الطيب والمَخيط وتغطية رأس الرجل ووجه المرأة .

ولا يندب أن يُعدُّ لنفسه كفناً إلا أن يقطع بحلُّه (٦) ، أو من أثر أهل الخير .

فصل: [في الصلاة على الميت]

ثم يصلى عليه ، ويسقط الفرض بذكر واحد والمعنى عليه ، ويسقط الفرض بذكر واحد والمعنى المام عليه ، ويسقط الفرض ألم المام المام عليه عليه المام عل

والتكفين واجب على الكفاية كما علمت.

- (٢) أي يحرم تكفين الرجل بالحرير، قياساً على حالة الحياة، فإن الميت يكفن بما له لبسه حياً.
- (٣) يعمان جميع بدنها، ما لم تكن محرمة، فيكشف وجهها، قياساً على كشف رأس المحرم، كما سيأتي.
- (٤) لما في ذلك من التغالي في الكفن وإضاعة المال، ولأن الحال ليس حال تزين كما هو الحال في حياتها.
 - (٥) تقوية لبدنه ودفعاً للهوام عنه في القبر، وتكريماً له، وعلى الخصوص مواضع السجود منه.
 - (٦) لئلا يحاسب عليه إن لم يكن مقطوعاً بحله.
- (٧) ولو لم يكن بالغاً، بشرط أن يكون مميزاً، لأنه يصلح أن يكون إماماً كما علمت، فأشبه البالغ،
 فسقط بصلاته الفرض ولو لم يتوجه إليه.

⁽١) ثم يندب ـ بعد الانتهاء من الغسل على الوجه المذكور ـ المبادرة إلى تكفينه، لئلا تخرج منه نجاسة فيحتاج إلى إزالتها، وكذلك اهتماماً بأمره، وتعجيلاً بتجهيزه والصلاة عليه ودفنه.

. . . دون النساء إن حضرهن رجل (۱) ، فإن لم يوجد غيرهن لزمهن ، ويسقط الفرض بهن .

وتندب فيها الجماعة ، وتكره في المقبرة (٢) .

وأولى الناس بالصلاة أولاهم بالغُسل من أقاربه ، إلا النساء فلا حق لهن .

ويقدم الولي على السلطان ، والأسن على الأفقه وغيره ، فإن استووا في السن رُتِّبُوا كباقي الصلوات (٢) ، ولو أوصى أن يصلي عليه أجنبي قدم الولي عليه (٤) .

ويقف الإمام عند رأس الرجل وعجيزة المرأة (٥).

فإن اجتمع جنائز فالأفضل إفراد كل واحد بصلاة (٢) ، ويجوز أن يصلي عليهم دفعة واحدة (١) ، ويضعهم بين يديه بعضهم خلف بعض هكذا ، ويليه الرجل ثم الصبي ثم المرأة ، ثم الأفضل فالأفضل ، ولا اعتبار بالرق والحرية . ولو جاء واحد بعد واحد قدم إلى الإمام الأسبق ولو مفضولاً وصبياً ، إلا المرأة فتؤخر للذكر المتأخر مجيئه .

ثم ينوي ، ويجب التعرض للفريضة دون فرض الكفاية (^).

⁽١) لما في ذلك عرفاً من الاستهانة بالميت .

⁽٢) أي في محل الدفن، كغيرها من الصلوات، ولا تكره في المسجد، بل تندب فيه.

⁽٣) فيقدم الأفقه، ثم الأقرأ، ثم الأورع، وهكذا.

⁽٤) لأنه حقه، فلا تنفذ وصيته بإسقاط حقه، إلا إذا أجاز الولي ذلك، ويستحب له إجازته.

⁽٥) لأنه أستر لها. ويجعل رأس الرجل إلى جهة يسار الإمام، ورأس المرأة إلى جهة يمينه، ليكون جسد الميت في الحالين عن يمينه.

⁽٦) لأن ذلك أكثر عملاً، فيكون أرجى للقبول. وكذلك هو أكثر تطييباً لقلوب أولياء الميت.

⁽٧) لأن الغرض الدعاء، وهو يتحقق بالجمع، ولكن برضا الأولياء.

⁽A) أي يجب أن يتعرض في نيته إلى أنه يصلي أربع تكبيرات فرضاً، كما يجب ذلك في الصلوات المفروضة. ولا يجب التعرض إلى أنها فرض كفاية، لأن المقصود يحصل دون ذلك. وقيل:

ولو صلى على غائب خلف من يصلي على حاضر صح $^{(1)}$.

ويكبر أربعاً رافعاً يديه ، ويضع عناه على يسراه بين كل تكبيرتين ، فإن كبَّر خمساً ولو عمداً لم تبطل (٢) ، لكن لا يتابعه المأموم في الخامسة (٣) ، بل ينتظره ليسلم معه .

ويقرأ الفاتحة بعد الأولى ، ويندب التعوذ والتأمين دون الاستفتاح والسورة (ئ) ، ويصلي على النبي وسلح بعد الثانية ، ثم يدعو للمؤمنين (٥) ، ثم يدعو للميت بعد الثالثة (٦) ، فيقول : « اللهم ، هذا عبدك وابن عبديك ، خرج من روح الدنيا وسعتها ، ومحبوبه وأحباؤه فيها ، إلى ظلمة القبر وما هو لاقيه . كان يشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك ، وأن محمداً عبدك ورسولك ، وأنت أعلم به مناً .

اللهم إنه نزل بك وأنت خير منزول به ، وأصبح فقيراً إلى رحمتك وأنت غني عن عذابه ، وقد جئناك راغبين إليك شفعاء له .

اللهم إن كان محسناً فزد في إحسانه ، وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه ولقه برحمتك رضاك ، وقه فتنة القبر وعذابه ، وافسح له في قبره ، وجاف الأرض عن جنبيه ، ولقه

يجب لتتميز عن فرض العين.

⁽١) فينوي الإمام الحاضر والمأموم الغائب، كمن يصلى الفائتة خلف من يصلى الحاضرة.

⁽٢) لأنه قد زاد ذكراً، وهو غير مخل بصورة الصلاة.

⁽٣) لأنه لا يسن للإمام فعله ، فلا تسن متابعته فيه .

⁽٤) التعوذ قبل الفاتحة والتأمين بعدها، كغيرهما من الصلوات، لأن زمنهما قصير، فلا ينافي طلب التخفيف فيها. التخفيف فيها.

⁽٥) وهذا الدعاء على سبيل السنة لا الوجوب، وتسن الصلاة على الآل كذلك، والحمد لله قبل الصلاة على النبي على النبي والمحمد المعادة على النبي على النبي المعادة على المعادة على النبي المعادة على النبي المعادة على المعادة على المعادة على المعادة على النبي المعادة على ال

⁽٦) وهذا الدعاء واجب، فيخص به الميت وليس فيه دعاء محدد، فيدعو بما تيسر مما يسمى دعاءً، فلو قال: اللهم اغفر له، أو: اللهم ارحمه، كفاه ذلك.

برحمتك الأمن من عذابك ، حتى تبعثه آمناً إلى جنتك ، يا أرحم الراحمين $^{(1)}$.

وحسن أن يقدم عليه: «اللهم اغفر لحينا وميتنا، وشاهدنا وغائبنا، وصغيرنا وكبيرنا، وخسن أن يقدم عليه وذكرنا وأنثانا . اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام، ومن توفيت منا فتوف على الإيان »(٢) .

ويقول في الصلاة على الطفل مع هذا الثاني: اللهم اجعله فرطاً لأبويه وسلفاً وذُحْراً ، وعظة واعتبار وشفيعاً ، وثقل به موازينهما ، وأفرغ الصبر على قلوبهما (٣) .

(١) وهذا الدعاء أخذه الشافعي رحمه الله تعالى من مجموع الأحاديث الواردة في الدعاء، واستحسنه هو وأصحابه رضي الله عنهم أجمعين. ويؤنث الضمائر إذا كان الميت أنثى.

شرح بعض الألفاظ الواردة في الدعاء:

(روح) نسيم ريحها. (نزل بك) استضافك . (منزول به) يستضاف، فأحسن ضيافته. (غني عن عذابه) فلا يزيد تعذيبك له في ملكك شيئاً، ولا ينقص عفوك عنه من ملكك شيئاً. (فزد في) ثواب إحسانه. (فتجاوز) فاعف واصفح عن سيئاته ولا تحاسبه عليها. (شفعاء) متوسلين إليك طالبين له المغفرة والرحمة منك، فشفعنا فيه واقبل رجاءنا، فأنت الذي لا يرد سائلاً. (قه) فعل أمر من وقي يقي، أي نجه واحمه. (جاف الأرض) باعدها.

(٢) وحسن تقديمه على ما سبق لأن الأول مجموع من عدة أحاديث، وغالبه مروي بالمعنى، وهذا مروي بلفظه عن النبي رَسِيِّةً .

(صغيرنا: أي الذي بلغ منا سن التكليف ولكنه لم يطعن في السن بعد، لأن الصغير الذي دون البلوغ لا تكتب عليه السيئات حتى تطلب له المغفرة. أو المراد الصغير حقيقة، والمراد بالمغفرة بالنسبة له زيادة الحسنات ورفع الدرجات. على الإسلام: أي العمل بكل ما فيه، حتى إذا جاءت منيته كان على أحسن حال. على الإيمان: الكامل حتى يكون من الناجين الفائزين برضوان الله تعالى).

(٣) (فرطاً) الفرط بمعنى السلف، وهو الذي يسبق القوم إلى منزلهم ليهي، لهم ما يصلحهم. والمراد هنا: أنه يهيى، لأبويه نزلهما في الجنة. (سلفاً): متقدماً وسابقاً لهما، ليعد لهما المنزل. (وذخراً) ثواباً مدخراً لهما عند الله عز وجل. (اعتباراً) يعتبران بموته، فيعملان العمل الصالح.

ويقول بعد الرابعة: «اللهم لا تحرمنا أجره ، ولا تفتنا بعده ، واغفر لنا وله»(١) .

ثم يسلم تسليمتين.

وواجباتها سبعة: النية ، والقيام (٢) ، وأربع تكبيرات ، والفاتحة ، والصلاة على النبي عَلَيْرُ ، وأدنى الدعاء للميت ، وهو: اللهم اغفر لهذا الميت ، والتسليمة الأولى (٣) .

وشرطها كغيرها(١) ، ويزيد : تقديم الغسل ، وأن لا يتقدم على الجنازة .

وتكره قبل الكفن (٥) ، فإن مات في بئرٍ أو تحت هدم ، وتعذر إخراجه وغسله ، لم يصل عليه (١) .

ومن سبقه الإمام ببعض التكبيرات أحرم وقرأ ، وراعى في الذكر ترتيب نفسه (۷) ، فإذا سلم الإمام كبر ما بقي ، ويأتي بذكره ، ثم يسلم .ويندب أن لا ترفع الجنازة حتى يتم المسبوق صلاته .

فلو كبّر الإمام عقيب تكبيرته الأولى كبر معه وحصلتا وسقط عنه القراءة ، ولو كبّر وهو في الفاتحة قطعها وتابع (^) ، ولو كبّر الإمام تكبيرة فلم يكبرها المأموم حتى كبّر الإمام

⁽ثُقُل . .) بثواب الصبر على فقده، والرضا بقضاء الله تعالى. ويستحب أن يقول بعده: (ولا تفتنهما بعده) أي بالمعاصي. أو الكفر. وأن يقول: (واجعله في كفالة إبراهيم عليه السلام).

⁽١) (لا تحرمنا أجره) بصلاتنا عليه . (ولا تفتنا) تختبرنا بشغلنا عنك بشيء سواك .

⁽٢) للقادر عليه.

⁽٣) كما هو في الصلوات المفروضة وغيرها.

⁽٤) من الصلوات، فيشترط لها الطهارة من الحدثين ومن النجاسة في البدن والثوب، وستر العورة، والوقوف على مكان طاهر، واستقبال القبلة.

⁽٥) لما في ذلك من الازدراء بالميت.

⁽٦) لفقد شرط الصلاة عليه، وهو الطهارة وتقديم الغسل على الصلاة.

⁽٧) فيقرأ بعد التكبيرة الأولى الفاتحة، ويصلي على النبي رسي الثانية، ويدعو للميت بعد الثانية، ويدعو للميت بعد الثالثة، وهكذا.

⁽٨) كما لو كان مسبوقاً في صلاة مكتوبة .

بعدها بطلت صلاته^(۱) .

ومن صلى يندب له أن لا يعيد ، ومن فاتته صلى على القبر إن كان يوم موته بالغاً عاقلاً ، وإلا فلا^(٢) .

ويجوز أن يصلي على الغائب عن البلد وإن قربت مسافته ، ولا يجوز على غائب في البلد (٣) .

ولو وجد بعض من تُيُقِّنَ موته (٤) غسِّل وكفَّن وصُلِّي عليه .

ويحرم غسل الشهيد والصلاة عليه ، وهو من مات في معركة الكفار بسبب قتالهم (٥) ، فتنزع عنه ثياب الحرب (٦) ، ثم الأفضل أن يدفن ببقية ثيابه الملطخة بالدم وللولى نزعها وتكفينه .

والسِّقط (^): إن بكى أو اختلج فحكمه حكم الكبير ، وإلا : فإن بلغ أربعة أشهر غسِّل ولم يصلَّ عليه ، وإلا وجب دفنه فقط (٩) .

⁽١) لأنه تخلف عنه تخلفاً فاحشاً، لأن التكبيرة هنا تشبه الركعة في الصلوات العادية.

⁽٢) أي إن كان المصلي مكلفاً يوم موت المصلى عليه، وإن لم يكن كذلك فلا يصلي، لأنه ليس مخاطباً بها.

⁽٣) (قربت مسافته) أي وإن لم تبلغ مسافة القصر، لمشقة الخروج إليه، وأما من في البلد فلا مشقة بحضورها.

⁽٤) أي إذا وجد عضو أو جزء من إنسان ـ كيد أو غيرها ـ وحصل يقين بموت الأصل.

⁽٥) ولو كان امرأة أو صبياً، ممن لم يجب عليهم القتال، حتى ولو قتله مسلم ظناً أنه من أهل الحرب، أو سقط عن دابة حال القتال فمات، أو انكشف الحرب فوجد ميتاً ولم يعرف سبب موته، وإن لم يكن عليه أثر دم، لأن الظاهر أن موته بسبب الحرب.

⁽٦) كالدرع ونحوه، مما يلبس لخصوص الحرب.

⁽٧) لأنه أثر عبادة ، وليكون شاهداً له يوم القيامة .

⁽٨) هو بتثليث السين، فيقال: السِّقط، والسَّقط، والسُّقط. وهو الحمل النازل قبل تمام مدة حمله.

⁽٩) (اختلج) تحرك واضطرب، والمراد ما يدل على أنه ولد حياً، واستقرت حياته بعــد ولادتــه ولــو

وليبادر بالدفن بعد الصلاة ، ولا ينتظر إلا الولي إن قَرُبَ ولم يُخْشَ تغير الميت .

والأفضل أن يحمل الجنازة تارةً أربعة من قوائمها ، وتارةً خمسةٌ ، والخامس يكون بين العمودين المقدمين (١) .

ويندب الإسراع فوق العادة ـ دون الخَبَب ـ إن لم يضر الميت ، وإن خيف انفجاره زيد على الإسراع (٢) .

ويندب للرجال اتباعها إلى الدفن بقربها بحيث ينسب إليها (٣) ، ويكره اتباعها بنار ، والبُخُور في المجمرة ، وكذا عند الدفن (٤) .

ويكره الركوب لمن ليس له عذر.

فإن كان موضع الدفن بعيداً فلا بأس بالركوب ، كي لا يشُق ذلك على المشيعين ، و يكون الراكب خلف الجنازة.

(٤) حتى لا يتشاءم من ذلك، إلا إذا كان الدفن ليلاً فلا بأس بوجود الضوء في هذه الأيام ليحسن الدفن ويتقن.

تشييع المرأة:

يكره للمرأة التشييع ولا يحرم، إلا أن تكون شابة أو ذات هيئة يخشى من خروجها الفتنة فيحرم.

لحظة. (وإلا . .) أي وإن لم تظهر منه علامة على حياته. (أربعة أشهر) وهي فترة نفخ الروح فيه . (وإلا) أي وإن لم يبلغ أربعة أشهر فلا يغسل، وإن ظهر فيه تخلق آدمي كُفُّن، وإن لم يظهر فيه تخلق دفن كيفما كان .

⁽١) والمراد حمله على هيئة لا تزري به، ويؤمن بها من السقوط. وفي أيامنا يوضع النعش في سيارة، ولا مانع من هذا، وإن كان الأفضل الحمل على الأعناق ليحصل الأجر، إلا أن يكون موضع الدفن بعيداً، فيشق الحمل على المشيعين.

⁽٢) (الخبب) نوع من المشي السريع.

⁽٣) ويندب التشييع ماشياً ، ويمشي أمام الجنازة ، ويسرع في مشيه بدون هرولة ، بل بسكينة ووقار ، ليوافق ذلك مقتضى الحال من الخشوع ونحوه .

فصل: [في الدفن]:

ثم يدفن ، وفي المقبرة أفضل (۱) . ولا يدفن ميت على ميت إلا أن يبلى الأول كله ، ولا ميتان في قبر واحد إلا لضرورة ككثرة القتل والفناء (۲) ، ويُجْعَلُ بينهما حائلٌ من ترابٍ ، وبين المرأة والرجل آكد ، سيما الأجنبيين (۳) .

ولو مات في سفينة ، ولم يمكن دفنه في البرِّ ، جُعل بين لوحين وألقي في البحر .

وأقل القبر ما يكتم الرائحة ويمنع السباع ، ويندب توسيعه وتعميقه قامةً وبسطة (أ) . واللحد أفضل من الشَّق ، إلا أن تكون الأرض رِخْوةً فيندب الشَّق (٥) .

ويكره في تابوت ، إلا أن تكون الأرض رخْوَةً أو نَدِيَّةً .

ويتولاه الرجال ولو لامرأة ، وأولاهم الزوج إن صلَّح للدفن ، ثم أولاهم بالصلاة ،

وإذا شيعت المرأة التي يجوز لها التشييع تأخرت عن الجنازة وإن كانت ماشية، كما أنها تتأخر عن الرجال حتى لا تختلط بهم، لأن ذلك محظور في الشرع، إذ هو مدعاة الفتنة.

- (١) لينال فضل الزائرين وفضل دعائهم.
- (٢) بسبب وباء يموت به الكثيرون من الناس. والأصح أن ذلك يحرم عند عدم الضرورة.
- (٣) أي إذا كان الرجل والمرأة ليس بينهما محرمية أو زوجية: يتأكد طلب وضع التراب بينهما، ليكون ذلك أشبه بالقبرين.
 - وهذا إذا دفنا معاً، أما بعد الفناء فلا حرج في دفن امرأة في قبر دفن فيه رجل أو العكس.
 - (٤) أي قدر قامة رجل متوسط الطول وقد رفع يديه إلى الأعلى.
- (٥) واللحد هو: أن يحفر في جهة القبلة من القبر أسفله، من المغرب إلى المشرق، بقدر ما يوضع فيه الميت، ثم يوضع خلفه لَبِن ٌ أو نحوه يسنده، ثم يهال التراب لتملأ الحفرة.

فإذا كانت الأرض رخوة ـ يخشى منها أن تنهال إذا حفر اللحد في أسفل جدار القبر ـ فيكون الشق بدل اللحد، وهو أن يحفر وسط القبر بقدر ما يوضع فيه الميت، ويسد باللبن ونحوه، ثم يهال عليه التراب لتملأ الحفرة.

لكن الأفقه مقدم على الأسن ، عكس الصلاة (١) ، ويندب أن يكونوا وترا (٢) .

ويغطى بثوب عند الدفن ، ويوضع رأسه عند رجْل القبر ، ويسلُّ من جهة رأسه (٣) . ويقول الدافن : بسم الله ، وعلى ملة رسول الله وعلى ويدعو له (٤) ، ويوسده لبنة ، ويفضي بخده إلى الأرض (٥) ، ويوضع على جنبه الأيمن ندباً (٦) ، مستقبل القبلة حتماً . ويَعْضَبُ عليه اللَّبِنُ ، ويحثو من دنا ثلاث حثيات ، ثم يهال بالمساحي (٧) .

ويمكث ساعةً بعد الدفن يلقنه ويدعو له ويستغفر له .

ويرفع القبر شبراً إلا في بلاد الحرب، وتسطيحه أفضل، ولا يزاد فيه على ترابه (^).

⁽١) على الميت، فإنه يقدم الأسن لأن الغرض الدعاء ودعاء الأسن أقرب إلى القبول. ويقدم الأفقه هنا لأن الغرض أن يكون الدفن صحيحاً.

⁽٢) أن يكون عددهم فرداً بقدر الحاجة.

⁽٣) وعمل الناس في بلادنا الشامية اليوم على خلاف ذلك، فإنهم يدخلونه من جهة رجليه.

⁽٤) استحب الشافعي رحمه الله تعالى والأصحاب أن يقول الدافن: اللهم إن هذا الميت قد نزل بأكرم الأكرمين، وفارق أهله وولده وإخوانه وقرابته، وفارق من يحب قربه، وخرج من سعة الدنيا والحياة إلى ظلمة القبر وضيقه، ونزل بك وأنت خير منزول به: إن عاقبته فبذنب، وإن غفرت له فأنت أهل العفو، وأنت غني عن عذابه، وهو فقير إلى رحمتك. اللهم اشكر حسناته واغفر سيآته، وأعذه من عذاب القبر، واجعل له برحمتك الأمن من عذابك. [فيض الإله المالك]

⁽٥) لأنه أبلغ في إظهار التذلل إلى الله تعالى .

⁽٦) تشبيهاً بحال النوم.

⁽٧) (حثيات: جمع حَثْيَة وهي ما يؤخذ بالكفين. يهال :يلقى ويصب. بالمساحي: جمع مسحاة وهي آلة من آلات الحفر ونحوه).

ويسن أن يقول مع الأولى: ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَكُمْ ﴾ ومع الثانية: ﴿ وَفِيهَانُعِيدُكُمْ ﴾ ومع الثالثة: ﴿ وَفِيهَانُعِيدُكُمْ ﴾ ومع الثالثة: ﴿ وَفِيهَانُعِيدُكُمْ ﴾ ومع الثالثة:

⁽٨) الذي خرج منه عند الحفر، حتى لا يرتفع بالزيادة ارتفاعاً كثيراً، ويرفع شبراً ليتميز عن الأرض، فيحترم ويزار.

ويرش عليه الماء ، ويوضع عليه حصاً .

ويكره تجصيص ، وبناء ، وخَلوق ، وماء ورد ، وكتابة ، ومِخدة ، ومضربة تحته (١) .

[زيارة القبور]:

ويندب للرجال زيارة القبور ، ولا بأس بمشيه في النعل ، ويدنو منه كحياته (٢) ، ويقول إذا زار: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين ، وإنّا إن شاء الله بكم لاحقون» . ويقرأ ، ويدعو لهم بالمغفرة ، وتكره للنساء (٣) .

فصل [في التعزية]:

يندب تعزية كل أقارب الميت ـ إلا الشابة الأجنبية $^{(1)}$ ـ من الموت إلى ثلاثة أيام تقريباً بعد الدفن $^{(0)}$ ، ويكره الجلوس لها $^{(7)}$ ، فلو كان غائباً فقدم بعد مدة عزاه .

ولا يرفع في دار الحرب لئلا ينبشوه أو يتعرضوا له إذا رجع المسلمون عنهم.

- (١) (خلوق . .) نوع من الطيب، فيكره وضع ذلك وما ذكر بعده على القبر . (مضربة) شيء يفرش تحته من الثياب . والكراهة في هذا لإضاعة المال، ولا فائدة فيه .
 - (٢) فإن كان ذا مهابة تقتضى البعد عنه في حياته وقف منه كذلك بعد وفاته.
 - (٣) لقلة صبرهن وكثرة جزعهن وبكائهن ورفع أصواتهن ، لما فيهن من رقة القلب.
 - (٤) فلا يعزيها إلا النساء ومحارمها، وكذلك هي لا تعزي إلا النساء ومحارمها، خشية الفتنة.
- (٥) وتكره بعد ثلاثة أيام إلا لمسافر، لأن الحزن ينتهي بها غالباً فلا يستحسن تجديده. كما يكره تكرارها، والأولى أن تكون بعد الدفن لاشتغال أهل الميت بتجهيزه قبله، إلا إن اشتد حزنهم فتقديمها أولى، مواساة لهم.

وإذا عزى قبل الدفن، أو بعده بعد التشييع، فلا يعزي بعد ذلك، والناس اليوم في بلادنا الشامية لا يعتبرون هذا تعزية، بل التعزية في عرفهم أن يأتي إلى دارهم بعد ذلك ويعزيهم، وهذا خلاف السنة، إلا إذا قصد المواساة والمشاركة لقرابة أو صداقة.

(٦) أي تخصيص وقت ومكان يجلس فيه أولياء الميت ليأتي الناس لتعزيتهم، لأن النبي وللله الله النبي والله الناس في بلادنا اليوم من ذلك فيه مصلحة، لكثرة المشاغل وبعد المسافات وكثرة الناس، والله تعالى أعلم.

ويقول في تعزية المسلم بالمسلم: أعظم الله أجرك ، وأحسن عزاك ، وغفر لميتك . وفي المسلم بالكافر: أعظم الله أجرك وأحسن عزاك . وفي الكافر بالمسلم: أحسن الله عزاك وغفر لميتك . وفي الكافر بالكافر: أخلف الله عليك ، ولا نقص عددك . وينوي به تكثير الجزية .

والبكاء قبل الموت جائز ، وبعده خلاف الأولى $^{(1)}$.

ويحرم الندب ، والنياحة ، واللطم ، وشق الثوب ، ونشر الشعر (٢) .

ويندب الأقارب الميت البعداء وجيرانه أن يصلحوا طعاماً الأهل الميت الأقربين، يكفيهم يومهم وليلتهم، ويُلِحُ عليهم ليأكلوا. وما يفعله أهل الميت من إصلاح طعام وجمع الناس عليه بدعة غير حسنة (٢).

⁽١) إذا تكلفه، لأنه يكون إظهاراً للأسف على مافات. أما إذا غلب الإنسان فلا حرج، لأنه أمر لا علكه.

⁽٢) الندب والنياحة كل فعل أو قول يتضمن إظهار الجزع، وينافي الانقياد والاستسلام لقضاء الله تعالى، ومنه شق الثياب وضرب الخدود ونشر الشعر، أي حل ضفائره ونفشه. وكل ذلك محرم في شرع الله عز وجل.

⁽٣) لأنها خلاف السنة ، ويسمونها في بلادنا الدمشقية : التنزيلة .

ومثل ذلك الطعام الذي يصنع أول يوم خميس بعد الوفاة، وكذلك يوم الأربعين من وفاته، وأيضاً بعد مرور سنة على الوفاة.

ويحرم ذلك إذا كان من مال المتوفى ، وكان عليه دين لا تفي تركته به ، أو كان في الورثة قاصر ، أو أكره بعضهم على صنع ذلك .

كتاب الزكاة(١)

تجب الزكاة على كل مسلم، تم مِلكه على نصاب $^{(1)}$ حولاً .

فلا تلزم الكافر . وأما المرتد : فإن رجع إلى الإسلام لزمه لما مضى ، وإن مات مرتداً $\mathbb{K}^{(r)}$.

ويلزم الوليَّ إخراجُها من مال الصبي والجنون ، فإن لم يخرج عصى ، ويلزم الصبيُّ والجنونَ إذا صارا مكلفين إخراجُ ما أهمله الولي .

ولو غُصبَ ماله ، أو سرق ، أو ضاع ، أو وقع في البحر ، أو كان له دينٌ على

(١) الزكاة: مأخوذة من زكا الشيء يزكو، أي زاد ونما، يقال: زكا الـزرع وزكت التجارة، إذ ازداد ونما كل منهما. كما أنها تستعمل بمعنى الطهارة، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَدُ أَفْلَحَ مَن ذَكَهُا ﴾ [الشمس: ٩] أي من طهرها ـ يعني النفس ـ من الأخلاق الرديئة.

ثم استعملت الكلمة ـ في اصطلاح الشريعة الإسلامية ـ لقدر مخصوص من بعض أنواع المال، يجب صرفه لأصناف معينة من الناس، عند توفر شروط معينة سيأتي بيانها.

وسمي هذا المال زكاة، لأن المال الأصلي ينمو ببركة إخراجها ودعاء الآخذ لها، ولأنها تكون بمثابة تطهير لسائر المال الباقي من الشبهة، وتخليص له من الحقوق المتعلقة به، وبشكل خاص حقوق ذوى الحاجة والفاقة.

وتطلق على المدح، قال تعالى : ﴿ فَلَا تُزَكُّوا أَنفُسَكُمْ ﴾ [النجم: ٣٢] أي لا تمدحوها.

(٢) أي أن يكون المال المملوك قدراً معيناً، حتى تجب فيه الزكاة. وفي المصباح المنير: هو القدر المعتبر لوجوب الزكاة.

وسيأتي بيان نصاب كل مال في موضعه، إن شاء الله تعالى.

(٣) لأنه تبين أنه لا مال له، إذ إن ماله يكون لبيت مال المسلمين. وفي حال رجوعه إلى الإسلام وجبت الزكاة في ماله، لأنه لا يقر على ردته، فيعتبر في زمنها في حكم المسلم.

 $\lambda^{(1)}$ عاطَل $\lambda^{(1)}$: فإن قدر عليه بعد ذلك لزمه زكاة ما مضى ، وإلا فلا

ولو آجر دارً سنتين بأربعين ديناراً وقبضها ، وبقيت في ملكه إلى آخر سنتين : فإذا حال الحول الأول زكى عشرين فقط^(٣) ، وإذا حال الحول الثاني زكى العشرين التي زكاها لسنة ، وزكى العشرين التي لم يزكها لسنتين (٤) .

ولو ملك نصاباً فقط ، وعليه من الدين مثله ، لزمه زكاة ما بيده ، والدين لا يمنع الوجوب^(٥).

ولا تجب الزكاة إلا في المواشي ، وما يُقَاتُ من النبات ، والذهب ، والفضة ، وعروض التجارة ، وما يوجد من المعدن والركاز^(١) .

وتجب الزكاة في عين المال ، لكن لو أخرج من غيره جاز $^{(v)}$.

فبمجرد حولان الحول يملك الفقراء من المال قدر الفرض ، حتى لو ملك مائتي درهم فقط - ولم يزكها أحوالاً - لزمه الزكاة للسنة الأولى فقط (^) .

ولو تلف ماله كله ـ بعد الحول وقبل التمكن من الإخراج ـ سقطت الزكاة (٩) ، وإن

⁽١) هو الذي لا يؤدي ما لزمه من الدين عند حلول أجله مع أنه يجد وفاءً له.

⁽٢) لأنه في حال رجوعه إليه تبين أنه لم يَزُلُ ملكه عنه وإن لم يكن تحت يده، فيزكيه ما لـم ينقص عن النصاب. وفي حال عدم رجوعه تبين أنه غير مالك له من وقت خروجه من يده.

⁽٣) لأنها هي التي استقر ملكه فيها، لأن الأجرة ثمن المنفعة، وهي لا تستقر إلا باستيفاء المنفعة.

⁽٤) لأنه استقر ملكه فيها، وتبين أنه ملكها من حين قبضها.

⁽٥) لأن المال الذي في يده ملك له، بدليل أنه ينفذ تصرفه فيه، فإذا كان نصاباً وجبت الزكاة فيه.

⁽٦) الركاز : هو المال المدفون المستخرج ، والذي عليه علائم أنه من دفين ما قبل الإسلام.

⁽٧) هذا الإخراج باعتبار القيمة.

⁽٨) لأن النصاب نقص في السنوات التي تليها، لملك الفقراء نصيباً منه، فصاروا شركاء بقدر الفرض وهو خمسة دراهم، فصار المالك لا يملك نصاباً، فلا زكاة عليه.

⁽٩) لعدم تقصيره، وذهاب المحل الذي وجبت فيه الزكاة وهي في ضمنه.

تلف بعضه $^{(1)}$ بحيث نقص عن النصاب لزمه بقسط الباقى وسقط بقسط التالف $^{(1)}$.

وإن تلف ماله كله أو بعضه ـ بعد الحول والتمكن ـ لزمه زكاة الباقى والتالف $^{(7)}$.

ولو زال ملكه في الحول ولو لحظة ـ ثم عاد إلى ملكه في الحول ، أو لم يعد ، أو مات في أثناء الحول^(٤) ـ سقطت الزكاة^(٥) .

ويبتدئ المشتري والوارث الحول من حين مِلْكِ المال (٢) . لكن لو أزال ملكه في الحول فراراً من الزكاة فإنه يكره (٧) ، والأصح أنه حرام (٨) ، ويصح البيع (٩) . ولو باع بعد الحول وقبل الإخراج بطل في قدر الزكاة (١١) ، وصح في الباقي (١١) .

⁽١) أي بعد حولان الحول.

⁽٢) فلو كان يملك مائتين يجب فيها ربع العشر خمسة، فإذا تلفت مائة وبقيت مائة سقط اثنان ونصف عن المائة الباقية.

⁽٣) لتقصيره في عدم إخراج ما وجب عليه وقد تمكن من إخراجه.

⁽٤) أي بعد عود المال إليه.

⁽٥) لأن شرط وجوب الزكاة تمام ملك النصاب إلى أن يحول الحول، فلم يتحقق هذا الشرط.

⁽٦) أي فلا يلتفت إلى الزمن الذي مضى على ملك النصاب لدى البائع أو المورث.

⁽٧) لأنه هروب من طاعة يتقرب بها إلى الله تعالى.

⁽٨) لأنه تضييع لحق الفقراء والمحتاجين، وظلم لهم، واحتيال على الشرع.

⁽٩) أي بيع المال الذي باعه قبل حولان الحول فراراً من أن تجب فيه الزكاة.

⁽١٠) الواجبة، لأنه باع ما ليس مالكاً له، ولا يصح بيع ملك غيره بغير إذنه.

⁽١١) من المال ما عدا القدر الواجب زكاة ، لأنه هو المملوك له.

باب: صدقة المواشي

لا تجب الصدقة إلا في الإبل والبقر والغنم ، فمتى ملك منها نصاباً حولاً كاملاً ، وإسامة (١) كل الحول ، لزمته الزكاة ، إلا أن تكون ماشيته عاملةً ـ مثل : أن تكون معدة للحراثة أو الحمل أو للنضح (٢) ـ فلا زكاة فيها .

والمراد بالإسامة أن ترعى من الكلأ المباح ، فلو علفها زماناً لا تعيش دونه لو تركت الأكل سقطت الزكاة (٣) ، وإن كان أقل فلا يؤثر (١) .

وأول نصاب الإبل خمس (°) ، فتجب فيها شاة من غنم البلد ، وهي جَذَعة من الضأن ، وهي مالها سنة (٢) ، أو: ثنية من المعز ، وهي ما لها سنتان (٧) ، ويجزئ الذكر ولفي ما لها سنتان (٧) ، وفي عشرين ولو كانت الإبل إناثاً . وفي عشر شاتان ، وفي خمسة عشر شلاث شياه ، وفي عشرين أربع شياه . فإن أخرج عن العشرين فما دونها بعيراً يجزئ عن خمس وعشرين قُبِل منه .

وفي خمس وعشرين بنت مخاض ، وهي التي لها سنة ودخلت في الثانية . فإن لم يكن في إبله بنت مخاض _ أو كانت وهي معيبة _ قبل منه ابن لبون ، وهو : ماله سنتان ودخل في الثالثة . ولو ملك بنت مخاض كريمة لم يكلف إخراجها(١٩) ، لكن

⁽١) وهي الرعي للماشية في كلأ مباح، كما سيأتي.

⁽٢) أي إخراج الماء من الآبار، ونحو ذلك.

⁽٣) لأنها ليست سائمة عرفاً في هذه الحالة.

⁽٤) أي علفُها هذه الفترة القليلة على كونها سائمة، وبالتالي لا يؤثر في وجوب الزكاة، فتجب.

⁽٥) فإذا كانت أقل من ذلك فلا زكاة فيها.

⁽٦) سميت جذعة لأنها أجذعت . أي أسقطت . أسنانها التي ولدت بها .

⁽٧) وسميت ثنية لأنها ألقت ثناياها وهي الأسنان التي تكون في مقدم الفم عند ولادتها .

⁽٨) من الضأن، لأنه يسمى شاة، لأن التاء فيها للوحدة لا للتأنيث.

⁽٩) (كريمة) هي التي يعلفها ويسمنها ليستفيد من لحمها أو لبنها، أو لتصبح قوية لركوبها.

ليس له العدول إلى ابن لبون ، فيلزمه تحصيل بنت مخاض أو يسمح بالكريمة إن شاء . وفي ست وثلاثون بنت لبون .

وفي ست وأربعين حِقَّةٌ ، وهي : التي لها ثلاث سنين ودخلت في الرابعة .

وفي إحدى وستين جَذَعَةٌ ، وهي : التي لها أربع سنين ودخلت في الخامسة .

وفى ست وسبعين بنتا لبون.

وفي إحدى وتسعين حِقَّتَانِ .

وفي مائة وإحدى وعشرين ثلاث بنات لبون .

فإن زادت إبله على ذلك وجب في كل أربعين بنت لبون ، وفي كل خمسين حقّة : ففي مائة وثلاثين حقة وبنتا لبون .

وفي مائة وأربعين بنت لبون وحقتان .

وفي مائة وخمسين ثلاث حقاق.

وفي مائتين: أربع حقاق خمسينات ، أو خمس بنات لبون أربعينات (١١) .

فإن كان في ملكه خمس بنات لبون وأربع حقاق لزمه الأغبط للفقراء (٢) ، فإن فقد هما حصَّل ما شاء منهما ، وإن كان في ملكه أحد الصنفين دون الآخر دفعه .

ومن لزمه سنٌ وليس عنده: صَعد درجة واحدة ، وأخذ شاتين تُجْزِيان في عشر من الإبل ، أو عشرين درهما . أو نزل درجة ، ودفع شاتين أو عشرين درهما .

ولو أراد أن ينزل أو يصعد درجتين بجُبْرانيْنِ: فإن فقد أيضاً الدرجة القربى جاز، وإن وجدها فلا (٢) .

⁽١) أي إن جعلها خمسينات وجب فيها أربع حقاق، وإن جعلها أربعينات وجب فيها خمس بنات لبون.

⁽٢) أي الأنفع لهم، والذي يحقق حاجتهم، وليس له أن يعطيهم الأقل نفعاً.

⁽٣) الصعود أو النزول درجتين بجبرانين .

والاختيار في الصعود والنزول للمُزكِّي (١) ، وفي الغنم وفي الدراهم لمن أعطاها (٢) . ولا يدخل الجبران في الغنم والبقر (٣) .

وأول نصاب البقر ثلاثون فيجب فيها تبيع ، وهو : ماله سنةٌ ودخل في الثانية .

وفي أربعين مُسنَّةٌ ، وهي مالها سنتان ودخلت في الثالثة .

وفي ستين تبيعان ، وعلى هذا أبداً: في كل ثلاثين تبيعٌ ، وفي كلِّ أربعين مسنة (١٠) . فإذا بلغت مائة وعشرين: فهي كبلوغ الإبل مائتين (٥) .

وأول نصاب الغنم أربعون ، فتجب فيها شاة : جَذَعَةُ ضأن ، أو ثنية معز $^{(7)}$.

وفي مائة وإحدى وعشرين شاتان .

وفي مائتين وواحدة ثلاث شياه .

وفي أربعمائةٍ أربعُ شياهٍ .

ثم هكذا أبداً: في كل مائة شاةً.

⁽١) لأنهما شرعا تخفيفاً عليه، فالاختيار له: فإن شاء صعد وإن شاء نزل.

⁽٢) أي الاختيار في الجبران ـ هل يدفع الغنم أو يدفع الدراهم ـ يكون لمن سيعطي ذلك، سواء أكان المالك أم الساعي، لأنه هو أعلم بما أنفع له أن يعطيه .

⁽٣) لأن السنة وردت في الإبل، والقياس في العبادات والمقدرات ممتنع.

⁽٤) التبيع : ماله سنة البقر، سمي بذلك لأنه يتبع أمه. مسنة : مالها سنتان وطلع سنها.

⁽٥) أي تقسم أربعينات: ففيها ثلاث مسنات، أو ثلاثينات: ففيها أربعة أتبعة. كما تقسم المائتان من الإبل أربعينات: ففيها خمس حقاق، أو خمسينات: ففيها أربع بنات لبون. ويعطى الفقراء ما هو الأغبط لهم، كما سبق في الإبل.

⁽٦) جذعة الضأن: هي التي أتمت سنة ودخلت في الثانية، وسميت بذلك لأنها أجذعت ـ أي أسقطت ـ أسنانها التي ولدت بها.

وثنية المعز: هي التي أتمت سنتين ودخلت في الثالثة، وسميت بذلك لأنها نبتت أسنانها الجديدة في مقدم فمها.

وهذه الأوقاص $^{(1)}$ التي بين النَّصُب عفوٌ لا شيء فيها $^{(1)}$.

وما نُتِج من النصاب في أثناء الحول يزكى بحول أصله وإن لم يمض عليه حول^(۳)، وسواء بقيت الأمهات أو ماتت كلها: فلو ملك أربعين شاة ، فولدت قبل تمام الحول بشهر أربعين سخلة ، وماتت الأمهات ، لزمه شاة للنتاج^(۱).

فإن كانت ماشيته مراضاً أخذ منها مريضة متوسطة (٥) ، أو صحاحاً أخذ منها صحيحة ، أو بعضها صحاحاً وبعضها مِراضاً أخذ صحيحة بالقسط (٦) :

فإذا ملك أربعين نصفها صحاحٌ ، قلنا : لو كانت كلها صحاحاً كم تساوي واحدةٌ منها؟ فإذا قيل : أربعة دراهم مثلاً ، قلنا : ولو كانت كلها مراضاً كم تساوي واحدةٌ منها؟ فإذا قيل : درهمين مثلاً ، قلنا له : حصِّل لنا شاةً صحيحةً بثلاثة دراهم (٧) .

ولو كانت الصحاح ثلاثين لزمه شاةً تساوي ثلاثة دراهم ونصفاً .

ومتى قَوَّمَ الجملة وأخرج صحيحةً تساوي ربع عُشْرِ الجملة كفى (^).

⁽١) جمع وَقُص ـ بسكون القاف وفتحها ـ وهو ما بين الفرضين من الإبل والبقر والغنم.

⁽٢) وذلك تيسيراً على المالك ورفقاً به، حثاً له على تكثير ماله وأداء الواجب منه. بخلاف القوانين الوضعية التي تفرض عليه ضرائب تصاعدية، تزيد نسبتها كلما ازداد مقدار ماله، مما يجعله لا يبذل جهداً كبيراً في تكثير ماله.

⁽٣) لأنه نماء له، والحكمة من اشتراط الحول أن يحصل النماء، فلا يفرد بحول مستقل. فلو كان الأصل أقل من نصاب، فبلغ بالنتاج نصاباً، انعقد الحول وابتدأ من حين بلوغ المجموع نصاباً.

⁽٤) عملاً بحول أصلها.

⁽٥) ويكفيه ذلك، لأن الواجب من جنس المال الذي وجب فيه ونوعه.

⁽٦) أي بالنظر إلى القيمة بين الصحيحة والمريضة.

⁽٧) لأن الواجب في الصحاح نصف شاة يساوي درهمين، والواجب في المِراض نصف يساوي درهما، فصار الواجب شاة تساوي ثلاثة دراهم.

⁽٨) كما لو كان عنده أربعون شاة قيمة جميعها ألف درهم، فأخرج صحيحة منها تساوي خمسة

نعم لو كانت الصحيحة فيها دون الواجبة في القيمة أجزأه صحيحةٌ ومريضةٌ (١).

وإن كانت إناثاً _ أو ذكوراً وإناثاً _ لم يؤخذ في فرضها إلا أنثى ، إلا ما تقدم: في خمس وعشرين عند فقد بنت مخاض ، وفي ثلاثين بقرة ، وفي خمس من الإبل: فإنه يجزئ ابن لبون ، وتبيع ، وجذع ضأن أو ثني معز .

وإن تمحضت ماشيته ذكوراً أجزأه الذكر مطلقاً ، لكن يؤخذ في ست وثلاثين ابن لبون أكثر قيمة من ابن لبون يؤخذ في خمس وعشرين (٢).

وإن كانت كلها صغاراً دون سن الفرض أخذ منها صغيرة (٣) ، ويجتهد الساعي بحيث لا يسوي بين القليل والكثير: ففصيل ست وثلاثين يكون خيراً من فصيل خمس وعشرين .

وإن كانت كباراً وصغاراً لزمه كبيرة ، وهو سن الفرض المتقدم (١٠).

وإن كانت معيبة أخذ الأوسط في العيب.

وإن كانت أنواعاً _ كضأن ومعز _ أخذ من أي نوع شاء بالقسط ، فيقال : لو كانت

وعشرين ـ وهي ربع عشر قيمة الجملة ـ كفاه ذلك.

(١) أي لو وجب عليه شاة مريضة ، وكانت الشاة الصحيحة أقل قيمة من المريضة : أجزأه أن يخرج صحيحه لصحتها ، وأن يخرج مريضة لأنها أعلى قيمة من الصحيحة .

والعبارة في بعض النسخ هكذا: (لو كان الصحاح فيها دون الواجب أجزأه صحيحة ومريضة). والمعنى على ذلك: أنه لو كان الواجب شاتين، وليس في غنمه إلا شاة واحدة صحيحة، أجزأه دفع الصحيحة بالقسط، ويأخذ بالباقى مريضة.

والعبارة الأولى ـ كما يبدو لي ـ أصح ، والله تعالى أعلم .

- (٢) أي عند فقد بنت مخاض.
- (٣) وهذه الصورة تفترض فيما إذا ماتت الأصول قبيل الحول وبقى النتاج.
- (٤) حسب العدد، انظر صحيفة [١٧٥] من قوله: وفي خمس وعشرين بنت مخاض. .

كلها ضأناً كم تساوي واحدة منها ... إلى آخر ما تقدم (١) .

ولا تؤخذ حامل ، ولا التي ولدت ، ولا الفحل ، ولا الخيار ،ولا المسمنة للأكل (٢) ، إلا أن يرضى المالك .

ولو كان بين نفسين من أهل الزكاة نصابٌ مشتركٌ من الماشية أو غيرها _ مثل: أن ورثاه _ أو غير مشترك ، بل لكل منهما عشرون شاةً مثلاً مميزةً ، إلا أنهما اشتركا في المراح ، والمسرح ، والمرعى ، والمشرب ، وموضع الحَلْب ، والفحل ، والراعي ، وفي غيرها _ من الناطور والجرين والدُّكان (٢) ومكان الحفظ _ زكَيا زكاة الرجل الواحد (١) .

⁽١) من قوله: (فإن كانت ماشيته مراضاً. . صحيفة : ١٧٨) إلى هنا.

⁽٢) (التي ولدت) أي حديثة العهد بالولادة، فيكون لبنها كثيراً. (الفحل) الذكر الذي يستعمل لضراب الماشية. ولا تؤخذ هذه الأشياء لأنها من كرائم الأموال.

⁽٣) (المراح) المأوى في الليل. (المسرح) الموضع الذي تسرح إليه لتجتمع وتساق إلى المرعى.

⁽المرعى) موضع الرعي. (الجريس) موضع تجفيف الثمر وتخليص الحب. (الدكان) الموضع الذي توضع فيه السلع والأمتعة.

⁽٤) أي يزكيانه كما لو كان المال كله لواحد منهما إذا وجدت الشروط التي ذكرها.

باب: زكاة النابت^(۱)

لا تجب الزكاة في الزرع إلا فيما يقتات من جنس ما يستنبته الآدميون وييبس ويدخر (٢)، كحنطة وشعير وذرة وأرز وعدس وحِمص وباقلاً وجِلْبَان وعلس (٣).

ولا تجب في الثمار إلا في الرَّطبِ والعنب.

ولا تجب في الخضروات ولا الأبازير مثل الكمون والكزبرة (٤) .

فمن انعقد في ملكه نصاب حب ، أو بدا صلاح نصاب رُطَب أو عنب ، لزمته الزكاة ، وإلا فلا .

والنصاب أن يبلغ جافاً صلباً خالصاً من القشر والتبن خمسة أوسق ، وهو ألف وستمائة رطْل بغداديَّة (٥) ، إلا الأرز والعَلَس _ وهو صنفٌ من الحنطة يدخر مع قشره _ فنصابهما عشرة أوسق بقشرهما .

ولا تخرج الزكاة في الحب إلا بعد التصفية ، ولا في الثمرة إلا بعد الجفاف(٦) .

⁽١) أي الذي استنبته الآدميون من زروع أو ثمار.

⁽٢) أي يمكن ادخاره دون أن يفسد، وما يقتات: هو ما يكون أصل الطعام الغالب لأهل البلد.

⁽٣) (الباقلا) كالفول والفاصولياء واللوبياء والبازلاء ونحوها من هذه البقول. (الجلبان) نوع من الباقلاء يكون علفاً للبهائم، ويطلقه أهل المغرب العربي على البازلاء. (علس) نوع من الحنطة يستعمله أهل اليمن، يكون في القشرة الواحدة منه حبتان أو أكثر. (الرطب) هو اسم للتمر قبل أن يجفف.

⁽٤) الأبازير جمع بَزْر، لأن هذه الأبازير تستعمل لإصلاح الطعام وليست بقوت.

وكذلك لا تجب فيما ليس بقوت من الثمار كخوخ ومشمش وتين وجوز ولوز وتفاح ونحو ذلك.

⁽٥) وتساوي الآن بالوزن ٧٥٠ كيلو غراماً تقريباً، إلا الشعير فإنه أخف وزناً، والعدس أثقل مـن

غيره.

⁽٦) ونفقة التصفية والتجفيف على المالك، ولا تحسب من النصاب.

وتضم ثمرة العام الواحد بعضها إلى بعض في تكميل النصاب ، حتى لو أطلع البعض بعد جداد البعض (١) ـ الاختلاف نوعه أو بلده ـ والعام واحد والجنس واحد ، ضمه إليه في تكميل النصاب .

ويضم أنواع الزرع بعضه إلى بعض في النصاب إن اتفق حصادهما في عام واحد . ولا تُضَمَّ ثمرة عام أو زرعه إلى ثمرة عام آخر أو زرعه ، ولا عنب لرُطَب و بُرٌ شعير (٢) .

ثم الواجب العشر إن سقي بلا مؤونة كالمطر ونحوه ، ونصف العشر إن سقي بمؤونة على المواقعة على المواقعة على المواقعة على المواقعة على المواقعة المواقعة

ويحرم على المالك أن يأكل شيئاً من الثمرة أو يتصرف فيها ببيع وغيره قبل الخرص، فإن فعل ضمنه (٦) . ويندب للإمام أن يبعث خارصاً عدلاً يَخْرُصُ الثمار (٤) ، ومعناه: أنه يدور حول النخلة فيقول: فيها من الرطب كذا ، ويأتي منه من التمر كذا ، ويُضَمّن المالك نصيب الفقراء بحسابه في ذمته (٥) ، ويقبل المالك ذلك ، فينتقل حينئذ حق الفقراء منه إلى ذمته ، وله بعد ذلك التصرف ، فإن تلف بأفة سماوية بعد ذلك سقطت الزكاة (٢) .

⁽١) (أطلع) أي ظهر طلعه، وهو الزهر. (جداد) قطع.

⁽٢) البر: هو القمح.

⁽٣) أي ضمن المقدار الذي تصرف فيه ، لتعلق حق الفقراء به . ومثل الثمار الزروع من حيث منع التصرف في شيء منها ، ولكنها لا يتأتى فيها الخرص .

⁽٤) ويشترط أن يكون من ذوي الخبرة في ذلك.

⁽٥) لينتقل الحق من عين الحاصل إلى ذمة المالك، ليصح تصرفه فيه. فيقول له: ضمنتك حق المستحقين من الرطب أو العنب بكذا.

⁽٦) إذا لم يقصر في تحصيل الثمر، وكذلك في إخراج ما توجب عليه من الزكاة.

باب: زكاة الذهب والفضة.

من ملك من الذهب والفضة نصاباً حولاً لزمته الزكاة ، ونصاب الذهب عشرون مثقالاً ، وزكاته نصف مثقال^(۱) . ونصاب الفضة مائتا درهم خالصة ، وزكاته خمسة درهم خالصة ، ولا زكاة فيما دون ذلك . وتجب فيما زاد على النصاب بحسابه (۲) .

سواءٌ في ذلك المضروب والسبائك ، والحُلي المُعَد الستعمال محرم أو مكروه أو للقنية (٢) ، فإن كان الحلي معداً لاستعمال مباح فلا زكاة فيه (١) .

⁽١) المثقال: يساوي الآن أربع غرامات من الذهب تقريباً.

⁽٢) أي لا وقص في الذهب والفضة، بخلاف ما سبق في المواشي.

⁽٣) أي يستوي في وجوب الزكاة في الذهب والفضة: ما كان مضروباً نقداً دراهم ودنانير، أو كان قطعاً منهما وهو السبائك، وما كان حُلياً مُحَرَّماً ونحوه.

والحلي المحرم: هو ما اتخذه الرجال من خاتم ذهب، أو سوار ذهب أو فضة مما هو من حلي النساء. وكذلك ما أسرف به النساء وبالغن فيه من الحلي، بحيث يخرج عن عادة أمثالها ويستبشع منها.

ومن الحرم: أواني الذهب والفضة ، سواء استعملت أو اقتنيت ، وكذلك ضبة الذهب مطلقاً ، وضبة الفضة الكبيرة للزينة . والمكروه : ضبة الفضة الصغيرة للزينة أوالكبيرة لغير حاجة ، كما مر صحيفة [١٠].

والمراد بالقنية : أن يتملك الحلي لا للزينة ولا للاستعمال، والاقتناء مطلق الاتخاذ.

⁽٤) الحلي المباح: هو غير ما سبق ذكره، كخاتم فضة للرجل، أو سوار من ذهب ونحوه للمرأة.

باب: زكاة العروض(')

إذا ملك عُرْضاً حولاً ، وكان قيمته في آخر الحول نصاباً ، لزمته زكاته ، وهي ربع العشر ، بشرطين : أن يتملك بمعاوضة ، وأن ينوي حال التملك التجارة . فلو ملكه بإرث ، أو هبة ، أو بيع ولم ينو التجارة ، فلا زكاة .

فإن اشتراه بنصاب كامل من النقدين بنى حوله على حول النقد ، وإن اشتراه بغير ذلك: إما بدون نصاب ، أو بغير نقد (٢): فحوله يحسب من الشراء .

ويُقَوِّمُ مال التجارة آخر الحول بما اشتراه به إن اشتراه بنقد (7) ولو بدون النصاب ، فإن اشتراه بغير نقد قومه بنقد البلد(3) ، فإذا بلغ نصاباً زكاه(9) ، وإلا فلا حتى يحول عليه حول آخر ، فيقوم ثانياً ، وهكذا ، ولا يشترط كونه نصاباً إلا في آخر الحول فقط .

ولو باع عرض التجارة في الحول بعرض تجارة لم ينقطع الحول^(١) ، ولو باع الصَّيْرَ فِيُّ النقود بعضها ببعض في الحول للتجارة انقطع (٧) .

والذي يظهر لي أن هذا القول غير سديد في هذه الأيام، فإن الصيرفة تجارة ذات أهمية بالغة في الحياة الاقتصادية، والصيارفة من ذوي الثروات الضخمة، والناس كثيراً ما يتعاملون بالصيرفة

⁽١) أي المعدة للتجارة، وهي بيع بعض المال ببعض.

⁽٢) كما لو اشتراه بعَرْض قنية أو حلي مباح.

⁽٣) فإن اشتراه بالذهب قوم به ، وإن اشتراه بالفضة قوم بها ، وهكذا . . كما لو اشتراه بنقد سوري أو غيره ، فإنه يقوم بما اشترى به .

⁽٤) ولا يقومه بما اشتراه به من عَرْض ونحوه .

⁽٥) وإن لم يكن وقت الشراء يساوي نصاباً، فالعبرة بعروض التجارة آخر الحول، كما سيأتي .

⁽٦) لأن زكاة التجارة تتعلق بالقيمة، وقيمة الثاني والأول واحدة، فلا ينقطع الحول لانتقالها من سلعة إلى سلعة، كما لو انتقلت الدراهم من مكان لآخر.

⁽٧) لعدم بقاء النصاب على ملكه ، ولأن التجارة فيها ضعيفة نادرة .

ولو باع في الحول بنقد وربع (۱) ، وأمسكه إلى آخر الحول (۲) ، زكى الأصل بحوله والربح بحوله ، وأول حول الربح من حين نضوضه ((7) ، لا من حين ظهوره .

بقصد التجارة، فإذا أخذ بهذا القول كان في ذلك بخس بحق الفقراء والمساكين وظلم لهم.

⁽١) أي لو باع عَرْضاً بنقد يقوم به، وباع شيئاً منه بربح.

⁽٢) أي وأمسك النقد والربح إلى آخر الحول.

⁽٣) أي صيرورته نقداً.

باب : زكاة المعدن والرِّكاز(')

إذا استخرج من معدن _ في أرض مباحة أو مملوكة له _ نصاب ذهب أو فضة ، في دَفْعَة _ أو دَفَعَات لم ينقطع فيها عن العمل بترك أو إهمال (٢) _ ففيه في الحال ربع العشر ، ولا تخرج إلا بعد التصفية ، فإن ترك العمل بعذر كسفر وإصلاح آلة ضُم (٣) ، وإن وجد في أرض الغير فهو لصاحبها .

وإن وجد ركازاً من دفين الجاهلية ، وهو نصاب ذهب أو فضة ، في أرض موات (أن ، ففيه الخمس في الحال . وإن وجده في ملك فهو لصاحب الملك ، أو في مسجد أو في شارع أو كان من دفين الإسلام فهو لُقَطَة (٥) .

⁽١) المعدن: من العدون، وهو الإقامة، وهو في الأصل اسم للمكان الذي خلق فيه الجوهر من الذهب والفضة وغيرهما، سمي بذلك لإقامة هذه الأشياء فيه وأطلق على الجواهر المستخرجة منه من باب إطلاق المحل على ما يَحُل فيه للمجاورة. والمراد به هنا الذهب أو الفضة منها.

والرِّكاز: بمعنى المركوز، وهو في اللغة من الرَّكْز وهـو الغرز والثبوت، فكأنه رُكز في الأرض، أي غرز فيها.

وهو شرعاً: المستخرج من دفين الجاهلية ذهباً أو فضة.

⁽٢) أي إعراض عنها وترك لها.

⁽٣) أي ضم ما استخرج بالعمل الأول لما استخرج بالعمل الثاني، فإن بلغ نصاباً زكاه.

⁽٤) أي لم يجر عليها ملك لأحد من المسلمين.

⁽٥) أي فيأخذ أحكامها التي ستعرفها في بابها، إن شاء الله تعالى.

باب: زكاة الفطر(١)

تجب على كل مسلم إذا وجد ما يؤديه في الفطرة ، فاضلاً عن قوته وقوت من تلزمه نفقته وكسوتهم ليلة العيد ويومه ، وعن دين ومسكن يحتاجه . فلو فضل بعض ما يؤديه لزمه إخراجه (٢) .

ومن لزمته فطرته لزمته فطرة كل من تلزمه نفقته من زوجة وقريب : إن كانوا مسلمين ، ووجد ما يؤدى عنهم (٢) . لكن لا تلزمه فطرة زوجة الأب المعسر ، وإن لزمته نفقتها (٤) .

ومن لزمته فطرة ووجد بعضها بدأ بنفسه ، ثم زوجته ، ثم ابنه الصغير ، ثم أبيه ، ثم أمه ، ثم ابنه الكبير .

ولو تزوج معسرٌ بموسرة فلا تلزمها فطرة نفسها . وقيل : تلزمها^(٥) .

وسبب الوجوب إدراك غروب الشمس ليلة الفطر^(٦). فلو ولد له ولد " أو تزوج _ قبل الغروب، ومات^(٧) عقب الغروب لزمته فطرتهم، وإن وُجِدُوا بعد الغروب لم

⁽١) أضيفت هذه الزكاة إلى الفطر لأنها تجب بدخوله، ويقال لها: زكاة الفِطرة _ أي الخلقة _ لأنها تخرج عنها وهي الأبدان. ويطلق على المُخْرَج فيها أيضاً: الفِطرة .

⁽٢) لأن الميسور لا يسقط بالمعسور.

⁽٣) من القدر الواجب عليهم.

⁽٤) تلزم نفقة زوجة الأب لأن الابن يلزمه إعفاف أبيه، ونفقة الزوجة واجبة مع الإعسار، فتستطيع الزوجة أن تطلب فسخ الزواج بالإعسار، فتلزم الولد لهذا المعنى. وهو غير متحقق في زكاة الفطر، إذ لا تملك طلب الفسخ لعدمها، فلا تلزم الولد.

⁽٥) ويستحب أن تخرجها عن نفسها ، خروجاً من خلاف من أوجبها عليها ابتداء، وهم الحنفية.

⁽٦) لأن الشارع علق وجوبها به حين أضافها إليه.

⁽٧) مَنْ ذُكر من الولد أو الزوجة.

تجب فطرتهم.

ثم الواجب صاع على كل شخص - وهو خمسة أرطال وثلث بغدادية ، وبالمصري : أربعة ونصف وربع وسبع أوقية (١) - من الأقوات التي تجب فيها الزكاة من غالب قوت البلد ، ويجزئ الأقط (٢) واللبن لمن قوتهم ذلك . فإن أخرج من أعلى قوت بلده أجزأه ، أو دونه فلا (٣) .

ويجوز الإخراج في جميع رمضان^(٤) ، والأفضل يوم العيد قبل الصلاة . ولا يجوز تأخيرها عن يوم الفطر^(٥) ، فإن أخَّر عنه أثم^(٦) ولزمه القضاء^(٧) .

⁽١) ويساوى الآن كيلوين ونصفاً تقريباً.

⁽٢) هو لبن مجفف يابس غير منزوع الزبد.

⁽٣) لنقصه عن الواجب المترتب عليه.

⁽٤) لأن وجوبها بسببين: صوم رمضان والفطر منه، فإذا وجد السبب الأول جاز الإخراج.

⁽٥) وهو يوم العيد، فتكون أداء إلى الغروب.

⁽٦) أثم في التأخير لفوات الغرض فيه، وهو إغناء الفقراء في يوم العيد عن السؤال، لأنه يوم سرور، والناس يتركون فيه الأشغال، فلا يجد الفقير من يستعمله، فيحتاج إلى السؤال.

⁽٧) لأن الزكاة حق مالي، وقد وجبت في ذمته وتمكن من أدائها، فلا تسقط بفوات وقتها، وقد صارت ديناً عليه، والدين يجب وفاؤه.

باب: قسم الصدقات

متى حال الحول وقدر على الإخراج _ بأن وجد الأصناف (١) وماله حاضر _ حرم عليه التأخير (٢) ، إلا أن ينتظر فقيراً أحق من الموجودين : كقريب وجار ، وأصلح وأحوج .

وكل مال وجبت زكاته بحول ونصاب جاز تقديم الزكاة على الحول _ بعد ملك النصاب _ لحول واحد (٣) .

وإذا حال الحول ـ والقابض بصفة الاستحقاق ، والدافع بصفة الوجوب ، والمال بحاله ـ وقع المعجل عن الزكاة .

وإن مات الفقير أو استغنى بغير الزكاة (ئ) ، أو مات الدافع ، أو نقص ماله عن النصاب بأكثر من المعجل ($^{(0)}$ ولو ببيع ، لم يقع المعجل عن الزكاة ، ويسترده إن بين أنه معجل ($^{(7)}$: فإن كان باقياً رده بزيادته المتصلة كالسمن ، لا المنفصلة كالولد ($^{(V)}$ ، وإن

⁽١) الذين تصرف إليهم الزكاة، وسيأتي ذكرهم بعد قليل.

⁽٢) لأن حاجة المستحقين إليها ناجزة وقائمة .

⁽٣) لأنها حق مالي أُجِّل رفقاً بمن وجب عليه، فله تقديمه على أجله بعد انعقاد سببه وهو ملك النصاب. ولا يجوز لأكثر من حول، لأن سبب الوجوب وهو ملك النصاب أول الحول الثاني لم يتحقق بعد.

⁽٤) أما لو استغنى بالزكاة التي أعطيها ـ لكثرتها أو لتوالدها أو التجارة بها ـ فلا يضر ، لأنه إنما أعطي الزكاة ليستغنى بها ، فلا يكون ما هو المقصود مانعاً من الإجزاء .

⁽٥) كما لو كان له مائتا درهم، فدفع منها خمسة، ثم نقص النصاب عشرة.

⁽٦) أو علم القابض بذلك.

⁽٧) لأنها حدثت على ملك القابض فهي له، وأما المتصلة فلأنها تبع ولا يمكن تمييزها. وكذلك لـو تعيب ما في يده فلا يرد أرش النقص، لأنه حصل على ملكه، فلا يضمنه.

تلف أخذ بدله (١) ، ثم يخرج ثانياً إن كان بصفة الوجوب (٢) .

ثم المُخْرَج كالباقي على ملكه ، حتى لو عجل شاةً عن مائة وعشرين ، ثم ولد له سخلة لزمه شاة أخرى (٣) .

ويجوز أن يفرق زكاته بنفسه أو بوكيله ، ويجوز أن يدفعها إلى الإمام ، وهو أفضل أن يكون جائراً فتفريقه بنفسه أفضل .

ويندب للفقير والساعي أن يدعو للمعطي ، فيقول: آجرك الله فيما أعطيت ، وبارك لك فيما أبقيت ، وجعله لك طهوراً .

ومن شرط الإجزاء النية ، فينوي عند الدفع إلى الفقير أو إلى الوكيل: أن هذه زكاة مالي ، فإذا نوى المالك لم تجب نية الوكيل عند الدفع ، وإن وكله بالنية وبالدفع جاز .

ويندب للإمام أن يبعث عاملاً ، مسلماً عدلاً فقيهاً في الزكاة (٥) ، غير هاشميً ومطلبي (٢) .

⁽١) من مثل أو قيمة ، لأنه قبضه لغرض نفسه ، ثم تبين أنه لم يقع موقعه .

⁽٢) أي إن كان المالك بصفة تجب فيها عليه الزكاة بعد الاسترداد، وذلك في حال خروج القابض عن الاستحقاق.

⁽٣) لأن الواجب تغير، فبضم السخلة إلى الأصل مع ملاحظة بقاء الشاة المعجلة على ملك وصار المملوك إحدى وعشرين ومائة، فالواجب فيها شاتان، وهو قد أخرج واحدة، فوجبت عليه أخرى.

⁽٤) لأن الأصل أن يكون أعلم بالمستحقين، وأقدر على التفريق بينهم، وأبعد عن تعالي الدافع ومهانة القابض والمنة عليه.

⁽٥) الندب في البعث، وأما هذه الصفات فهي شروط في العامل، لابد من توفرها.

وإنما يندب بعث العامل في حال جمع الحاكم للزكاة _ تخفيفاً على المكلفين، إذ لو كلفهم أن يحضروا إليه بما وجب عليهم لكان في ذلك مشقة وحرج عليهم.

⁽٦) إن كانوا يعطون أجرهم من سهم الزكاة، فإن تبرعوا بذلك أو أعطوا أجراً من بيت المال من غير الزكاة فلا حرج.

ويجب صرف الزكاة إلى سبعة أصناف ، وهم الذين يمكن أن يوجدوا في زماننا ، لكل صنف سُبُع الزكاة :

أحدها: الفقراء: والفقير من لا يقدر على ما يقع موقعاً من كفايته (۱) ، وعجز عن كسب يليق به (۲) ، أو شغله الكسب عن الاشتغال بعلم شرعي (۳) ، فإن شغله التعبد فليس بفقير (۱) . ولو كان له مال غائب بسافة القصر أعطي (۱) ، وإن كان مستغنياً بنفقة من زوج وقريب فلا (۱) .

والثاني: المساكين: والمسكين من وجد ما يقع موقعاً من كفايت ه (١) ولا يكفيه ، مثل أن يريد خمسة فيجد ثلاثة أو أربعة ، ويأتي فيه ما قيل في الفقير (٨).

ويعطى الفقير والمسكين ما يزيل حاجتهما: من عُدَّة يكتسب بها، أو مال يتجر به على حسب ما يليق به: فيتفاوت بين الجوهري والبزاز والبقال وغيرهم . فإن لم يحترف^(١) أعطي كفاية العمر الغالب لمثله (١٠) ، وقيل: كفاية سنة فقط .

⁽١) أي لا يسد شيئاً ذا بال من حاجته وحاجة من تجب عليه نفقتهم، من غير إسراف ولا تقتير على ما يليق بحالهم، كأن يحتاج إلى عشرة ، فلا يأتيه شيء ولا مال عنده، أو يأتيه أو عنده أقل من خمسة مثلاً.

⁽٢) فإن قدر على كسب يليق به ويستغني به فلا يعطى من الزكاة.

⁽٣) يحتاج إليه، لتصحيح عبادته ومعاملته، أو تفقيه غيره ليصحح عبادته ومعاملته.

⁽٤) لأنه يلزمه الكسب، ولا يتركه لتحصيل العبادة، لأنها نفع قاصر عليه، والعلم فيه نفع عام.

⁽٥) لأن المال الغائب على هذا الوجه كالمعدوم، فيعتبر فقيراً، ويعطى من الزكاة إلى أن يحضر ماله.

 ⁽٦) لأن الزوجة المستغنية بنفقة زوجها عليها ليست فقيرة، وكذلك المستغني بنفقة قريبه عليه،
 كالأب الفقير المستغنى بنفقة ولده عليه، فليس بفقير.

⁽٧) أي يسد شيئاً ليس بالقليل من حاجته وحاجة من تلزمه نفقتهم.

⁽٨) من شرط العجز عن الكسب، أو انشغاله عنه بعلم يحتاج إليه، لا بالعبادة.

⁽٩) أي لم يكن يحسن صنعة من الصنائع، ولا خبرة له بالتجارة ولا يحسن الاكتساب منها.

⁽١٠) وهو ستون سنة، فينظر إلى عمره الآن، ثم يعطى إلى باقيه، ثم بعد ذلك يعطى سنة بعد سنة.

وهذا مفروضٌ مع كثرة الزكاة ، وكان المفرق إما الإمام أو ربَّ المال ، وكان المال كثيراً ، وإلا فلكل صنف الثُّمُنُ كيف كان (١) .

الثالث: العاملون: وهم الذين يبعثهم الإمام كما تقدم (٢) ، فمنهم الساعي والكاتب والحاشر والقاسم (٣) ، فيجعل للعامل الثَّمُنُ ، فإن كان الثَّمن أكثر من أجرته ردَّ الفاضل على الباقين ، وإن كان أقل كمله من الزكاة . هذا إذا فرق الإمام ، فإن فرق المالك قسم على سبعة ، وسقط العامل (٤) .

الرابع: المؤلفة قلوبهم: فإن كانوا كفاراً لم يُعْطَوْا (٥) ، وإن كانوا مسلمين أعطوا. والمؤلفة: قومٌ أشراف يرجى حسن إسلامهم (٦) ، أو إسلام نظرائهم (٧) ، أو: يَجْبُونَ

⁽١) أي إذا كان المال قليلاً وزعه على الأصناف الموجودين، لكل صنف ما يخصهم، سواء حصل منه كفاية أو لا.

⁽٢) صحيفة [١٩١]مع حاشية [٥].

⁽٣) الساعي: هو الذي يجمع أموال الزكاة، والكاتب: هو الذي يكتب ما أعطاه أصحاب الأموال، والحاشر: هو الذي يحصي المستحقين أو يجمع أصحاب الأموال، والقاسم: هو الذي يبين ما يصيب كل واحد من المستحقين.

⁽٤) في هذه الأيام يقوم مقام العامل جباة الجمعيات الخيرية وموظفوها، الذين يقومون بحسابات ما يُجبى من الزكاة وتوزيعها، فيجوز أن يعطوا أجر مثلهم من أموال الزكاة المجبية، ولا يجوز إعطاؤهم نسبة مئوية مما يجمعون، لأن عملهم من قبيل عقد الجُعَالَة، ويشترط في صحتها: أن يكون الجعل للعامل معلوم القدر عند التكليف بالعمل، والاتفاق على أخذ نسبة مما يُجبى فيه جهالة، فلا يصح.

⁽٥) لأن الله عز وجل أعز الإسلام وأهله وأغنى عن تأليف أمثال هؤلاء.

⁽٦) أي رؤساء في قومهم ولهم شأنهم، أسلموا ولكن في إيمانهم ضعف، فيرجى بإعطائهم المال أن يقوى إيمانهم وأن يحسن إسلامهم.

⁽٧) أي يرجى بإعطائهم أن يسلم نظراؤهم من الأقوام، طمعاً في أن يُعطوا المال.

الزكاة من مانعيها بقربهم $^{(1)}$ ، أو يقاتلون عنا عدواً يُحتاج في دفعه إلى مؤونة ثقيلة $^{(7)}$.

الخامس: الغارمون: فإن غرم لإصلاح، بأن استدان ديناً لتسكين فتنة دم أو مال، دفع إليه مع الفقر دون الغنى (ئ)، دفع إليه مع الفقر دون الغنى وإن استدان لنفقته ونفقة عياله دفع إليه مع الفقر دون الغنى وإن استدان وصرفه في معصية وتاب دفع إليه في الأصح (٥).

السادس: في سبيل الله تعالى: وهم الغزاة الذين لا حق لهم في الديوان^(١)، فيعطون مع الغنى ما يكفيهم لغزوهم من سلاحٍ وفرسٍ وكسوةٍ ونفقةً (١).

السابع: ابن السبيل: وهو المسافر المجتاز بنا (١٠) ، أو المنشئ للسفر (٩) في غير معصية ، فيعطى نفقة ومركوباً مع الحاجة (١٠) وإن كان له في بلده مال (١١) .

ومن فيه سببان لم يُعط إلا بأحدهما(١٢) .

⁽١) أي وهم مقيمون في قرب المانعين، ولهم سلطان عليهم ولديهم قوة ومنعة.

⁽٢) فيخففون عنا هذه المؤنة الثقيلة بقتالهم ودفعهم عنا.

⁽٣) أي يدفع له ما يوفي به الدين الذي استدانه لتسكين تلك الفتنة ، إذا لم يكن قضاه من ماله ، فإن قضاه من ماله فلا يعطى شيئاً ، لأنه لا شيء عليه . ويعطى مع الغنى لأن مصلحته عامة في هذه الحالة .

⁽٤) أي إن كان لا يملك وفاء هذا الدين، وكان الدين حالاً، فإن كان مؤجلاً لا يعطى حتى يحل أجله، لأنه غير محتاج ليه في الحال.

⁽٥) إذا ظُنَّ صدقه في توبته.

⁽٦) أي ليس لهم أعطيات مرتبة في سجل العكسر، وإنما هم متطوعون للجهاد بلا مقابل.

⁽٧) لهم مدة ذهابهم وإيابهم وإقامتهم، وكذلك يعطون ما يكفي عيالهم من النفقة مدة غيابهم.

⁽٨) أي المار في بلد الزكاة غير بلده.

⁽٩) أي الذي يريد أن يسافر سفر طاعة ، أو سفراً مباحاً للتجارة ونحوها ، ولو كان في بلده .

⁽١٠) أي إن احتاج إلى ركوب، كأن كان مقصده بعيداً.

⁽١١) هذا قيد في المجتاز، فيعطى ـ ولو كان له في بلده مال ـ لأنه الآن فقير.

⁽١٢) أي إذا وجد فيه سببان للاستحقاق، كأن كان فقيراً وغارماً، أعطي بأحد هذين السببين ولا

فمتى وجدت هذه الأصناف في بلد المال فَنَقْلُ الزكاة إلى غيرها حرامٌ ولم يُجْزه (١)، الا أن يفرق الإمام فله النقل (٢).

وإن كان ماله ببادية ، أو فقدت الأصناف كلها ببلده ، نقل إلى أقرب بلد إليه .

وتجب التسوية بين الأصناف: لكل صنف الثمن ، إلا العامل فقدر أجرته. فإن فقد صنف في بلده فرق نصيبه على الباقين ، فيعطي لكل صنف السبع ، أو صنفان: فلكل صنف السدس ، وهكذا.

فإن قسم المالك وآحاد الصنف محصورون ، أو قسم الإمام مطلقاً وأمكن الاستيعاب لكثرة المال وجب وإن قسم المالك وهم غير محصورين وأقل ما يجوز أن يدفع إلى ثلاثة من كل صنف (٥) ، إلا العامل فيجوز واحد (٢) .

ويندب الصرف لأقاربه الذين لا تلزمه نفقتهم (٧) ، وأن يفرق على قدر الحاجة:

يعطى بهما، لأن هؤلاء المستحقين ذكروا في الآية بحرف العطف، والعطف للتغاير، فينبغي أن يكون كل معطى بوصف غير المعطى بوصف آخر. وهذا إذا كان العطاء بالسببين في حالة واحدة، أما لو أعطى الفقير الغارم بسبب الدين فوفاه لدائنه، فإنه يعطى ثانية بوصف الفقر.

(١) أي وتبقى في ذمته لفقراء بلده.

والحكمة في هذا: أن المستحقين في كل بلدة تتعلق نفوسهم وتمتد أطماعهم إلى زكاة من في بلدهم، فالنقل يوحشهم ويفوت عليهم أملهم، فلا تكون الألفة بينهم وبين أغنياء بلدهم.

- (٢) لأنه أعرف بالمستحقين وأكمل نظراً من غيره، وهو مطالب أن يعمل بما فيه المصلحة العامة.
 - (٣) أي سواء أكان أفراد الصنف محصورين أم لا.
 - (٤) أي وجب استيعاب جميع أفراد الصنف.
 - (٥) لأن هذه الأصناف ذكرت في الآية بلفظ الجمع كما علمت، وأفل الجمع ثلاث.
 - (٦) إن اقتصرت الحاجة عليه، أو أكثر إن دعت الحاجة إليهم.
 - (٧) لأنهم أولى بالمعروف، وتكون الصدقة عليهم صدقة وصلة رحم، فيضاعف أجرها.

فيعطي من يحتاج إلى مائة ـ مثلاً ـ قدر نصف من يحتاج مائتين $^{(1)}$.

ولا يجوز أن يدفع لكافر، ولا لبني هاشم وبني المطلب^(۱)، ولا لمن تلزمه نفقته كزوجة وقريب^(۱).

ولو دفع لفقير وشرط أن يرده عليه من دين له عليه ، أو قال : جعلت مالي في ذمتك زكاة فخذه ، لم يُجْزِ (١٤) . وإن دفع إليه بنية أن يقضيه منه ، أو قال : اقض مالي لأعطيكه زكاة ، أو قال المديون : أعطني لأقضيكه ، جاز ، ولا يلزم الوفاء به .

وزكاة الفطر في جميع ما ذكرناه كزكاة المال من غير فرق^(٥) ، فلو جمع جماعة فطرتهم ، وخلطوها وفرقوها ، أو فرقها أحدهم بإذن الباقين جاز^(٢).

(١) حتى تسد حاجة الجميع.

ولا تعطى الزكاة للأصول أو الفروع بوصف الفقر أو المسكنة، وتعطى لهم إذا كانوا غارمين، ليسددوا ديونهم بما يعطونه.

(٤) عن الزكاة، ولم تبرأ ذمة الفقير من الدين.

لأنه في الصورة الأولى: غير قادر على قبض دينه من الفقير إلا إذا قبضها الفقير منه ثم ردها عليه. وفي الصورة الثانية: لأن الزكاة في ذمته، فلا تبرأ ذمته منها إلا بإقباضها لمستحقها.

- (٥) من حيث إعطاؤها لمستحقها، من تعجيلها، ومن نقلها، إلى غير ذلك من تفصيل.
- (٦) قال صاحب فيض الإله المالك: وخص هذا الفرع بالذكر لما فيه من التنبيه على أنه لا يتعذر على الإنسان تفرقة زكاة فطره ـ وإن كانت قليلة ـ على الأصناف كلهم .

⁽٢) ومقابل تحريم الزكاة عليهم يعطون خمس الخمس من الغنيمة، كما سيأتي في كتاب الجهاد. والذي أراه أن يعطوا في هذه الأيام، لعدم انتظام بيت المال، وعدم إعطائهم شيئاً منه، فإذا منعوا من الزكاة كان ذلك إضراراً بفقرائهم.

 ⁽٣) لأنه يوفر على نفسه النفقة ، فكأن الزكاة تعود عليه في هذه الحالة . وكذلك لا يصح دفع الزكاة
 إلى هؤلاء مطلقاً إذا كانوا مستغنين بنفقة من ذكر عليهم .

وتندب صدقة التطوع كل وقت ، وفي رمضان وأمام الحاجات (١) ، وكل وقت ومكان شريف آكد (٢) ، وللصلحاء وأقاربه وعدوه منهم (٣) ، وبأطيب ماله أفضل .

ويحرم التصدق بما ينفقه على عياله ، أو يقضي به دينه الحال ويحرم التصدق بما ينفقه على عياله ، أو يقضي $(10^{(1)})$

ويندب بكل ما فضل إن صبر على الإضاقة (٥) ، ويُكْره أن يسأل بوجه الله غير الجنة ، وإذا سأل سائلٌ بوجه الله شيئاً كره رده .

والمن بالصدقة حرام ، ويبطل ثوابها(٦) .

⁽١) أي عند طلب المحتاج لها، والشعور بالحاجة إليها، لأنها تقع في موقعها.

⁽٢) أي تكون الصدقة أشد ندباً واستحباباً في الأوقات الشريفة: كرمضان وأيام العيدين ويوم الجمعة والأشهر الحرم. وكذلك في الأماكن المقدسة: كمكة والمدينة وبيت المقدس ونحو ذلك، لأنها أوقات وأماكن خصها الله تعالى بجزايا، والله تعالى يختص من خلقه ما يشاء.

⁽٣) أي من بينه وبينهم خصومة دنيوية من الأقارب، لما في ذلك من الصلة وإصلاح ذات البين.

⁽٤) لأن وفاء الدين الحال واجب، وهو مقدم على المندوب.

⁽٥) أي على ضيق العيش وقلة ذات يده بعد التصدق بما فضل عنده. وذلك إذا كان المتصدق ممن يوثق بكمال إيمانه وصدق توكله وحسن ظنه بالله تعالى.

⁽٦) المن: أن يذكر المتصدق أنه تصدق على فلان ، ويكرر ذلك في المجالس أمامه أو في غيابه ، فيتأذى بذلك .

كتاب الميام(١)

يجب صوم رمضان (٢) على كل مسلم ، بالغ ، عاقل ، قادر على الصوم ، مع الخُلُوِّ عن حيض ونفاس .

فلا يخاطب به كافرٌ ، وصبيٌ ، ومجنونٌ ، ومن أجهده الصوم _ لكبر أو مرض لا يرجى برؤه _ بأداء ولا بقضاء (٣) ، لكن يلزم من أجهده الصوم لكل يوم مد طعام .

(١) الصيام والصوم:

في اللغة: الإمساك والكف عن الشيء، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّمْ نَنِ صَوْمًا ﴾ [مريم: ٢٦] أي صمتاً وإمساكاً عن الكلام.

وفي الاصطلاح الشرعي: هو الإمساك عن شهوتي البطن والفرج وما يقوم مقامهما، مخالفة للهوى في طاعة المولى عز وجل، جميع أجزاء النهار، بنية قبل الفجر أو معه إن أمكن.

(٢) وهذا مما اختص الله تعالى به هذه الأمة ، فقد جعل صيامها المفروضَ عليها القيامُ به في شهر رمضان ، لما في هذا الشهر من البركات والمزايا .

(٣) أي إن هؤلاء المذكورين لا يخاطبون بالصوم خطاب طلب، أي لا نطالبهم بأدائه ـ بأن يصوموه في وقته ـ وهم على هذه الصفة، وكذلك لا نطالبهم بقضائه بعد فوات وقته، لأنهم وقت الوجوب لم يكونوا مكلفين ومخاطبين به .

أما الكافر: فلعدم تحقق شرط صحته منه وهو الإسلام، الذي هو شرط في صحة جميع التكاليف.

وأما الصبي : إن كان غير مميز فلا يصح منه، لعدم الإدراك. وإن كان مميزاً صح منه، ولكنه لم يطالب به لعدم تحقق شرط التكليف وهو البلوغ.

وأما المجنون : فإنه لا يصح منه أيضاً، لعدم الإدراك، ولا يطالب به لعدم وجود شرط التكليف وهو العقل.

وأما الذي يجهده الصوم ـ أي يلحق به مشقة شديدة ـ فلا يطالب به ، لأن الله تعالى يقول: ﴿وَمَاجَعَلَ عَلَيْكُمْ فِ ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾ [الحج: ٧٨]. وإن كان يصح منه صيامه ، لوجود شروط التكليف: وهي الإسلام والعقل والبلوغ ، وانتفاء الموانع ، كالحيض والنفاس والكفر ، ولذلك وجب

ويخاطب المريض والمسافر والمرتد والحائض والنفساء بالقضاء دون الأداء^(١). فإن تكلف المريض والمسافر فصاما صحً^(٢)، دون المرتد والحائض والنفساء^(٣).

فإن أسلم أو أفاق أو بلغ مفطراً في أثناء النهار ندب الإمساك والقضاء (١) ، ولا يجبان (٥) ، وإن بلغ صائماً لزمه الإمساك ، وندب القضاء (٦) .

عليه بدله وهو الفدية حال عدم صيامه، كما سيأتي.

(١) أي لا يطالبون بالصوم في وقته ، لقيام العذر فيهم ـ من رخصة أو فقد شرط أو قيام مانع ـ حال و جو به :

أما المريض والمسافر : فعدم تكليفهما بالأداء رخصة ، والمراد بالمريض من يرجى بـرؤه ، وبالمسافر من كان سفره مباحاً .

وأما المرتد: فلا يطالب بالأداء لعدم وجود شرط صحته وهو الإسلام، وطولب بالقضاء تشديداً عليه وعقوبة وتأديباً له، لتعديه بالردة.

وأما الحائض والنفساء: فلقيام المانع من الصوم وهو الحيض أو النفاس، وعدم تحقق شرطه وهو النقاء منهما، فهما مأموران تبركه، وإن أمسكت كل منهما بنية الصوم كانت آثمة.

- (٢) لوجود شروط الصحة وانتفاء الموانع، ولا قضاء عليهما، لأنهمـا أتيـا بـالفرض في وقته، وهـو الأصل.
- (٣) لعدم تحقق شرط الصحة من المرتد، ولوجود المانع منها لدى الحائض والنفساء، كما سبق في الحاشية التي قبل السابقة.
- (٤) أي إذا أسلم الكافر غير المرتد، أو أفاق المجنون، أو بلغ الصبي وهو مفطر، أثناء النهار في رمضان: ندب لكل منهم الإمساك، لحرمة الوقت وخروجاً من خلاف من أوجب ذلك عليهم. وندب لهم القضاء، لعدم وقوع النية في وقتها وهو ما قبل الفجر، كما سيأتي.
- (٥) أي الإمساك والقضاء. ولم يجب عليهم الإمساك ، لأنهم أفطروا لعذر ، وزوال العذر لا يؤثر في الترخيص به.

ولم يجب عليهم القضاء، لأنهم اتصفوا بالوجوب في زمن لا تصح فيه النية، ولا يتسع للأداء، فلم يثبت في ذمتهم، فلا يلزمهم قضاؤه.

(٦) لزمه الإمساك لأنه صار من أهل وجوب هذه العبادة وهو متلبس بها، كما لو صام تطوعاً ثم

ولو طهرت الحائض أمسكت ندباً ، وقضت حتماً (۱) . أو قدم المسافر ، أو بسرئ المريض ، وهما مفطران ، أمسكا ندباً وقضيا حتماً (۲) ، أو صائمان أمسكا حتماً ($^{(7)}$.

ولو قامت البينة برؤيته يوم الشك $^{(i)}$ وجب إمساك بقيته ، وقضاؤه $^{(o)}$.

ويؤمر الصبي به لسبع ويضرب لعشر^(٦).

ويباح الفطر لمن غلبه الجوع والعطش بحيث يخشى الهلاك أو المرض ، ولو طرأ في أثناء اليوم (٧) ، إذا شق الصوم .

نذر إتمامه أثناء النهار. وندب له القضاء لأن صومه وقع نفلاً، لأنه حين نوى لم يكن من أهل الفرض. ولم يكن من أهل الخطاب.

(۱) وندب لها الإمساك لحرمة الوقت، ولم يجب الاستمرار العذر أول النهار. ووجب القضاء لأنها مخاطبة بالقضاء أصلاً، كما سبق، ولم يعتد له بإمساكها بقية النهار، لأنه ليس بصوم، كما هو واضح.

ومثل الحائض النفساء في كل ما ذكر.

- (٢) لأن حالهما في هذه الصورة تشبه الحائض والنفساء، من حيث استمرار العذر أول النهار، ومخاطبتهما بالقضاء أصلاً.
- (٣) لأنهما صارا مخاطبين بالعبادة وهما متلبسان بها، وما جاز لعذر بطل بزواله. ولم يجب عليهما القضاء لأنه مترتب على السفر أو المرض والفطر فيه، وهما لم يفطرا، وصيامهما صحيح منهما، كما مر.
- (٤) أي قامت البينة أثناء نهاره برؤية الهلال في ليلته، والمراد به هنا يوم الثلاثين من شعبان، سواء تحدث الناس ليلته برؤية الهلال أم لا.
- (٥) وجب الإمساك لأنه تبين أنه من رمضان، ووجب القضاء لعدم الإتيان بالواجب على الوجه المشروع. ولا إثم بالفطر أوله لقيام العذر وهو الجهل برؤية الهلال الذي هو سبب الوجوب.
- (٦) قياساً على الصلاة، لأن كلاً منهما عبادة بدنية محضة. فيؤمر به أمر ندب ليعتاده، والضرب واجب على الولى بغرض التأديب، إذا كان الصبي يطيق الصوم.
- (٧) أي ويباح الفطر لو طرأ ذلك أثناء اليوم، وليس له أن يفطر من أول النهار لاحتمال حصول ذلك أثناءه.

وسفر القصر إذا فارق العمران قبل الفجر ، وإن نواه من الليل (١) ، فإن سافر بعده فلا (7) ، والفطر للمسافر أفضل إن ضرّه الصوم ، وإلا فالصوم أفضل .

وأو خافت مرضع أو حامل على أنفسهما أو ولديهما أفطرتا وقضتا ، لكن تفديان عند الخوف على الولد لكل يوم مُد الله أله .

ولا يجب صوم رمضان إلا برؤية الهلال ، فإن غم وجب استكمال شعبان ثلاثين ، ثم يصومون ، فإن رؤي نهاراً فهو للَّيْلَة المستقبلة (٥) . وإن رؤي في بلد دون بلد : فإن تقاربا عم الحكم ، وإلا فلا . والبعد باختلاف المطالع كالحجاز والعراق ومصر ، وقيل : بسافة القصر (٦) .

ويقبل في رمضان بالنسبة إلى الصوم عدلٌ واحدٌ ذكرٌ مكلفٌ (١) ، ولا يقبل في سائر الشهور إلا عد لان (٨) .

ولو عرف رجل بالحساب والنجوم (٩): أن غداً من رمضان ، لم يجب الصوم (١٠٠) ،

- (١) وإن نوى الصوم من الليل، ثم سافر قبل الفجر فله أن يفطر، لأنه مسافر.
- (٢) أي إذا سافر بعد طلوع الفجر، فلا يفطر، لأنه تلبس بالواجب قبل وجود المرخص.
 - (٣) أي إذا لم يضره الصوم فهو أفضل.
- (٤) سواء كان الخوف على الولد وحده، أو مع نفسها. والمديساوي (٦٠٠) غراماً تقريباً.
- (٥) ولا يتغير حكم النهار الذي رؤي فيه، فلا يعتبر من رمضان _ إن كان الثلاثين من شعبان _ فيصوموا، ولا من شوال ـ إن كان الثلاثين من رمضان ـ فيفطروا .
- (٦) ورجح النووي رحمه الله تعالى الأول، وقال عن هذا: إنه ضعيف، وذلك لأن أمر الهلال لا تعلق له بمسافة القصر. [انظر المنهاج وروضة الطالبين]
 - (٧) أي بالغ، وذلك احتياطاً بالدخول في العبادة .
 - (٨) احتياطاً في الخروج من العبادة.
- (٩) (بالحساب) أي اعتماداً على منازل القمر وتقدير سيره. (والنجوم) أي اعتماداً على أن أول الشهر يكون بطلوع نجم معين.
 - (١٠) لأن الشارع ربط الصوم بالرؤية أو تمام العدة، كما علمت.

لكن يجوز للحاسب والمنجم فقط(١).

وإن اشتبهت الشهور على أسير ونحوه (٢) اجتهد وجوباً وصام (٣) ، فإن استمر الإشكال (٤) أو وافق رمضان أو ما بعده صح ، وإن وافق ما قبله لم يصح (٥) .

وشرط الصوم النية ، والإمساك عن المفطرات $^{(7)}$.

فينوي لكل يوم ، فإن كان فرضاً وجب تعيينه وتبييته من الليل ($^{(v)}$ ، وأكمله: أن ينوي $^{(h)}$ صوم غد عن أداء فرض رمضان هذه السنة لله تعالى .

ولو أخبره بالرؤية ليلة الشك من يثق به _ عمن لا يقبله الحاكم من نسوة وعبيد وصبيان _ فنوى بناءً على ذلك ، فكان منه صح (٩) .

وإن نواه من غير إخبار أحد فكان منه لم يصح ، سواء جزم النية أو تردد فقال: إن كان غداً من رمضان فأنا صائم ، وإلا فمفطر (١٠) .

ولو قال ليلة الثلاثين من رمضان: إن كان غداً من رمضان فأنا صائم ، وإلا فمفط, ، فكان من رمضان صح (١١).

⁽١) أي جاز لهما الصوم ولا يلزمهما في الأصح، والأصح: أنهما إن صاما ثم تبين أنه كان من رمضان لم يجزئهما عن الفرض، ووجب عليهما القضاء.

⁽٢) كالمحبوس في مكان مظلم ومن في أرض خالية عن العمران.

⁽٣) شهراً حسب ما ترجح عنده بالاجتهاد.

⁽٤) ولم يتضح له الحال.

⁽٥) لتقدمه على زمنه وسبب وجوبه.

⁽٦) وهي ما سيذكره بعد الكلام عن النية ، والإمساك عنها من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.

⁽٧) أي تعيين الفرض وتبييت نيته قبل طلوع الفجر.

⁽٨) قبل الفجر، لكل يوم.

⁽٩) صومه، لجزمه بالنية من غير تردد.

⁽١٠) لأن الأصل بقاء شعبان، ولأنه لم يدخل العبادة استناداً لعلم أو ظن.

⁽١١) لأن الأصل بقاء رمضان، ولا أثر لهذا التردد.

ويصح النفل بنية مطلقة قبل الزوال^(١).

وإن أكل الصائم أو شرب ، أو استعط (٢) ، أو احْتَقَن (٣) ، أو صب ماءً في أذنه فوصل إلى دماغه ، أو أدخل إصبعاً أو غيره في دبره أو قبلها وراء ما يبدو عن القعدة (١) ، أو وصل إلى جوفه شيء من طعنة (٥) أو دواء ، أو تقيأ (١) ، أو جامع ، أو باشر فيما دون الفرج (١) فأنزل ، أو استمنى فأنزل (٨) ، أو بالغ في المضمضمة أو الاستنشاق فنزل جوفه ، أو أخرج ريقه من فمه _ كما إذا جر الخيط في فمه عند فتله ، فانفصل عليه ريق _ ثم رده وبلع ريقه ، أو بلع ريقه متغيراً _ كما إذا فتل خيطاً فتغير بصبغه _ أو كان نجساً _ كما إذا دَمي فمه فبصق حتى صفا ريقه ولم يغسله _ أو ابتلع نخامة (١) من أقصى الفم إن قدر على قطعها ومجها (١٠) فتركها حتى نزلت ، أو طلع الفجر وهو مجامع فاستدام ولو لحظة ، وهو في جميع ذلك ذاكر لصوم عام بالتحريم ، بطل صومه ، وعليه قضاء ، وإمساك بقية النها (١١) .

⁽١) (مطلقة) أي دون التعرض للنفلية ، شريطة أن لا يسبق ذلك شيء مناف للصوم من طلوع الفجر .

⁽٢) وضع السعوط في أنفه ، وهو الدواء الذي يوضع في الأنف.

⁽٣) أدخل دواء أو نحوه في قبله أو دبره.

⁽٤) أي القعود لقضاء الحاجة أو غيرها.

⁽٥) بسكين أو غيرها.

⁽٦) أخرج شيئاً من معدته عن طريق الفم عمداً.

⁽٧) (باشر) أي لمس ببشرته بشرة امرأته. (فيما دون الفرج) أي في غير الفرج، أي من غير جماع.

⁽٨) عبث بيده بفرجه فأنزل المني.

⁽٩) هي ما ينزل من الرأس أو يصعد من الصدر.

⁽١٠) إلقائها من فمه.

⁽١١) بطل صومه للإخلال بشرط الصوم وهو الإمساك، وعليه القضاء لتركه الواجب عليه، -

وضابط المفطر: وصول عين (١) _ وإن قَلَتْ _ من منفذ مفتوح إلى جوف (١) ، والجماع ، والإنزال عن مباشرة ، أو استمناء (٦) ، عالماً بالتحريم ذاكراً للصوم .

ويلزم من فسد صومه في رمضان بالجماع مع القضاء بالكفارة (١٠) ، وهي : _ في هذه الأيام _ صيام شهرين متتابعين ، فإن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً ، فإن عجز ثبت في ذمته ، ولا يجب على الموطوءة كفارة (٥) .

ووجب إمساك بقية النهار لأنه متعد بفطره ولا عذر له.

- (١) أي شيء له حجم، فلا يضر وصول ريح أو طعم من ظاهر البدن.
 - (٢) كالدماغ والصدر والبطن والمثانة ونحوها.
- (٣) ومن شروط صحة الصوم: ترك الجماع، أي تغييب الحشفة أو قدرها في فرج. وفي معناه الإنزال عن مباشرة للمرأة أو الاستنماء باليد، لأن فيها قضاء للشهوة.
 - (٤) لفحش انتهاكه حرمة رمضان.
- (٥) وهذه الكفارة لا تجب على من أفسد صومه بشيء من ذلك في غير رمضان، سواء أكان قضاءً لرمضان أم غيره، لأن الكفارة وجبت لهتك حرمة الشهر، لا لإفساد الصوم.
- (٦) أي من خرج منه مَني ٌ وهو نائم، في نهار رمضان ـ أو غيره ـ صائماً، فإنه لا يفطر، لأنه لـ م يخرج منه المفطر باختياره، ولأن النائم غير مكلف ولا مؤاخذ.

ومثل الاحتلام الإنزال عن فكر أو نظر، لأنه ناشىء عن غير مباشرة حقيقية.

(٧) إذا بالغ في المضمضة أو الاستنشاق فغلبه شيء من الماء فوصل إلى حلقه، فإنه يجب عليه القضاء، سواء أكان يفعل ذلك في طهارة ـ كغسل أو وضوء ـ أم في غيرها .

فإذا لم يبالغ فيهما ـ وسبق شيء من الماء إلى جوفه ـ لم يفطر ، لأنه يفعل ما هو مأذون به شرعاً ، وتلحقه المشقة لو أفطر مع عدم المبالغة ، لأنه يصعب الاحتراز من ذلك .

(٨) أي بعد محاولته إخراج ذلك بعود أو سواك أو فرشاة ونحو ذلك.

... وعجز عن مجه (۱) ، أو جمع ريقه في فمه وابتلعه صرفاً (۲) ، أو أخرجه (۳) على لسانه ثم رده وبلعه ، أو اقتلع نخامةً من باطنه ولفظها ، أو طلع الفجر وفي فمه طعامً فلفظه ، أو كان مجامعاً فنزع في الحال ، أو نام جميع النهار ، أو أغمي عليه فيه وأفاق لحظةً منه ، لم يضره في جميع ذلك ، ويصح صومه (٤) .

وإذا أكل معتقداً أنه ليلٌ فبان أنه نهارٌ ، أو أكل ظاناً للغروب واستمر الإشكال (°) وجب القضاء (٦) . وإن ظن أن الفجر لم يطلع فأكل ، واستمر الإشكال ، فلا قضاء (٧) .

وإن طرأ في أثناء اليوم جنون ولو في لحظة منه ، أو استغرق نهاره بالإغماء ، أو طرأ حيض أو نفاس ، بطل الصوم (^) .

ويندب السحور وإن قلَّ ، ولو كان بماء ، والأفضل تأخيره ما لم يَخَف الصبح^(۱) ، والأفضل تعجيل الفطر إذا تحقق الغروب . وأن يفطر على تمرات وأن تكون وتراً ، فإن لم يجد فالماء (۱۱) . ويقول : «اللهم لك صمت ، وعلى رزقك أفطرت» .

⁽١) أي إلقاء الريق الذي فيه هذه البقية ، فابتلعه ، فإنه لا يفطر ، لعدم تقصيره ، وصعوبة الاحتراز منه .

⁽٢) أي خالصاً لم يخالطه شيء.

⁽٣) أي أخرج ريقه.

⁽٤) لأنه غير مقصر في كل ما ذكر.

⁽٥) أي لم يظهر الحال قبل الغروب، فإذا ظهر الحال وأنه قبل الغروب وجب الإمساك، أو بعده فلا قضاء.

⁽٦) أما في حال تبين أنه أكل بعد الفجر فواضح ، وأما في حال استمرار الإشكال في الصورة الثانية : فلأن الأصل بقاء النهار .

⁽٧) لأن الأصل بقاء الليل.

⁽٨) لوجود المانع من صحته، ووجب القضاء لوجوب سببه.

⁽٩) أي طلوع الفجر وهو يأكل، أو يفوته السحور.

⁽١٠) كاف في تحصيل السنة، وهو مقدم على غيره إذا لم يجد التمر، والرطب مقدم على التمر.

ويندب كثرة الجود ، وصلة الرحم ، وكثرة تلاوة القرآن ، والاعتكاف سيما العشر الأواخر ، وأن يُفْطر الصوام ولو بماء ، وتقديم غسل الجنابة على الفجر (١) .

وترك الغيبة والكذب والفجور والفحش (٢) والشهوات (٣) ، والفصد والحجامة وان ، فإن شوتم فليقل : إني صائم . وتحرم القُبْلَةُ لمن حركت شهوته (٥) .

ويحرم الوصال: بأن لا يتناول في الليل شيئاً ، فلو شرب ماءً _ ولو جرعة عند السحور _ فلا تحريم .

(١) يجوز للصائم أن يبقى على جنابة حتى يصبح، أي يطلع عليه الفجر، ولو تعمد ذلك،

والأولى أن لا يصبح على جنابة ، بل يغتسل قبل طلوع الفجر ، ليدخل في العبادة على طهارة .

- (٢) (الفحش) الكلام الفاحش، ونحو ذلك، لأن مثل هذه الخصال لا تليق بالصائم، وقد تحبط عمله وتذهب ثوابه.
- (٣) أي ما تشتهيه النفس من الأمور التي لا تبطل الصوم، كشم الرياحين والنظر إليها، لما فيها من الترفه الذي لا يناسب حكمة الصوم، وإن كانت مباحة في غيره.
- (٤) (الفصد) هو أخذ الدم من العرق، و(الحجامة) جرح الموضع ليخرج منه الدم، ومثل هذا في هذه الأيام أخذ الدم بوسائل حديثة، كما هو معلوم. وكرهت الحجامة والفصد لأن من شأنهما إضعاف البدن، والصوم يحدث ضعفاً فيه، فيزاد ضعف إلى ضعف، ولهذا كرهت للصائم.
- (٥) وكذلك كل ما كان من مقدمات الجماع من المباشرة دون حائل والمعانقة ونحو ذلك، حذراً من أن يفسد صومه، لاحتمال أن يحرك ذلك فيه الشهوة، فينزل فيفسد صومه، وربما حمله ذلك على الجماع فلزمته الكفارة أيضاً.

ومثل القبلة غيرها مما هو في معناها.

وهذه الأمور خلاف الأولى، إذا كان يتيقن من نفسه أو يغلب على ظنه أنه يسلم من مغبتها، ولا تجره إلى ما يفسد صومه، بأن كان من عادته أن يضبط نفسه و يملك حاجته، فلا تغلبه شهوته عند عارسته مثل هذه الفعال.

ويكره ذوق الطعام (١) ، وعلْك (٢) ، وسواك بعد الزوال (٣) ، لا كحل (٤) ، واستحمام ويكره لكل أحد صمت يوم إلى الليل .

ومن لزمه قضاء شيء من رمضان يندب له أن يقضيه متتابعاً على الفور(٢)، ولا

(١) خشية أن يصل شيء من المذوق إلى حلقه فيفسد صومه، حتى ولو كان الذي يصنع الطعام.

ومثل ذوق الأشياء إصلاح الأسنان في نهار الصوم، فإنه يكره، خشية أن يصل شيء من الدواء ونحوه إلى الحلق، كما قلنا.

فإن فعل ما سبق ذكره من ذوق الطعام، ورمى ما أدخله فمه ليذوقه، أو ما انفصل من حفر أسنانه ونحوه، خارج فمه، ولم يصل إلى حلقه منه شيء، فلا شيء عليه، أي لا قضاء عليه، فإن وصل منه شيء إلى حلقه وجب عليه القضاء، لفساد صومه.

- (٢) لأنه يجمع الريق، فإن بلعه أفطر في وجه، وإن ألقاه عطشه، وربما سبقه منه شيء إلى الجوف.
- (٣) حتى لا يزيل الرائحة التي يخلفها الصوم في فمه، والتي هي أطيب عند الله تعالى من رائحة
- (٤) فلا يكره له وضعه في العين، لأنها ليست بمنفذ، فلا يبطل الصوم بما وصل منه إلى الباطن، لأن ذلك إنما هو من المسام.

هذا ولعل هذا الحكم يحتاج إلى تحقيق، طالما أنه معلل بما ذكر وليس فيه حديث أو أثر، فإن علماء التشريح اليوم يثبتون أن هناك مجرى بين العين وأقصى الفم، وذلك يعني أن ما يوضع في العين يصل إلى الفم ثم إلى الجوف، والله تعالى أعلم.

- (٥) أي اغتسال ، فلا يكره.
- (٦) ندباً إذا كان لزمه بعذر، تعجيلاً لبراءة ذمته، وإن كان بغير عذر وجب عليه القضاء فوراً بـلا خلاف، خروجاً من الإثم. والمبادرة إلى الطاعة أولى من التراخي فيها.

وأقل ما يستحب فيه أن يصومه قبل أن يأتي رمضان آخر.

ويستحب تتابع قضاء ما في ذمته من الصيام، لأن ذلك من تمام المبادرة إلى الطاعة، ويكون قد أتى بالبدل_وهو القضاء_على صورة الأصل-وهو الصيام في رمضان-فيكون قضاؤه أشبه بالأداء.

ولو صام القضاء غير متتابع فلا شيء عليه، وإن كان خلاف الأولى، لأن الواجب عليه صيام أيام بعدد ما أفطر.

يجوز أن يؤخر القضاء إلى رمضان آخر بغير عذر ، فإن أخر لزمه مع القضاء عن كل يومٍ مُدُّ طعامٍ ، فإن أخر رمضانين فمدان ، وهكذا يتكرر بتكرر السنين .

ومن مات وعليه صومٌ - تمكن من فعله - أطعم عنه عن كل يومٍ مد طعام (١١) .

(فصل): يندب صوم ستة من شوال ، وتندب متتابعة تلي العيد ، فإن فرقها جاز .

وتاسوعاء وعاشوراء (٢٠) ، وأيام البيض في كل شهر: الشالث عَشَر وتالييه ، والاثنين والخميس ، وعشر ذي الحِجة (٣) .

والأشهر الحرم ، وهي أربعة : ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب .

وأفضل الصوم بعد رمضان المحرم ثم رجب ثم شعبان .

وصوم يوم عرفة ، إلا للحاج بعرفة ففطره أفضل ، فإن صام لم يكره لكنه ترك الأولى .

ويكره صوم الدهر إن ضره أو فوت حقاً ، وإلا لم يكره .

ويحرم - ولا يصح أصلاً - صوم العيدين ، وأيام التشريق وهي ثلاثة بعد الأضحى ، ويوم الشك ، وهو أن يتحدث بالرؤية يوم الثلاثين من شعبان من لا يثبت بقوله : من فسقة ونسوة ، وإلا فليس بيوم شك ، فلا يصح صومه عن رمضان ، بل عن نذر

والأولى من الإطعام أن يصوم عنه قريبه، أو من يأذن له الميت أو وارثه بالصوم.

وهذا فيمن أفطر لعذر وتمكن من القضاء ـ بأن زال عذره من مرض ونحوه قبل الموت بوقت يسع القضاء ولم يصم ـ وكذلك من أفطر لغير عذر مطلقاً .

أما من أفطر لعذر ولم يتمكن من القضاء _ بأن مات قبل زوال العذر، أو بعده بوقت لا يسع القضاء _ فلا قضاء عنه ولا فدية ، ولا إثم عليه .

⁽١) ويخرج هذا من التركة كالديون، فإن لم يكن له مال جاز الإخراج عنه، وتبرأ ذمته.

⁽٢) أي اليوم التاسع واليوم العاشر من محرم.

⁽٣) أي الأيام التسعة الأولى منه ، ويكون من ضمنها يوم عرفة ، لأن اليوم العاشر منه هو يوم النحر ، وهو يوم عيد يحرم صومه ، كما سيأتى .

وقضاء(١) ، وأما التطوع به : فإن وافق عادةً له أو وصله بما قبل نصف شعبان صح ، وإلا حرم ولم يصح.

ويحرم صوم ما بعد نصف شعبان : إن لم يوافق عادةً ولم يصله بما قبله .

ومن دخل في صوم وصلاة فرضاً _ أداءً كان أو قضاءً أو نذراً _ حَرُمَ قطعهما ، فإن كان نفلاً جاز قطعهما(٢).

⁽١) مسارعة لبراءة الذمة، ولأن له سبباً، فجاز صيامه، كالصلاة في الأوقات المنهي عن الصلاة فيها.

⁽٢) مع الكراهة إن كان من غير عذر، لما فيه من إبطال العبادة. فإذا كان هناك عذر ـ كإكرام ضيف أو إرضاء مزور ـ انتفت الكراهة ، واستحب له أن يصوم بدله .

الاعتكاف(١)

(فصل): الاعتكاف سنة في كل وقت ، ورمضان أكد ، والعشرة الأخيرة أكد ، لطلب ليلة القدر ، ويمكن أن تكون في جميع رمضان ، وفي العشرة الأخيرة أرجى ، وفي أوتاره أرجى ، وفي الحادي والثالث والعشرين أرجى .

ويكثر في ليلة القدر: «اللهم إنك عفو تحب العفو فاعف عني».

وأقل الاعتكاف لبثُّ وإن قل $(^{(Y)})$ ، بشرط النية وزيادته على أقل الطمأنينة $(^{(Y)})$.

وكونه (٤) مسلماً عاقلاً صاحياً خالياً من الحدث الأكبر ، وفي المسجد ولو متردداً في جوانبه ، ولا يكفي مجرد المرور (٥) .

والأفضل كونه بصوم $\binom{(7)}{7}$ ، وفي الجامع $\binom{(8)}{7}$ ، وأن لا ينقص عن يوم .

(١) هو ـ في اللغة ـ اللبث والحبس والملازمة على الشيء خيراً كان أو شراً، قال تعالى : ﴿ فَ أَتَوَا عَلَى قَوْمِ يَعْكُنُونَ عَلَىٰ أَصْنَامِ لَهُمْ ﴾ [الأعراف: ١٣٨] . وقال: ﴿ لَن نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَن كِفِينَ حَتَى يَرْجِعَ إِلَيْنَامُوسَىٰ ﴾ [طه: ٩١]

وشرعاً : اللبث في المسجد من شخص مخصوص بنية .

(٢) أي وإن قلت مدة اللبث.

(٣) الواجبة في الركوع والسجود، وهي بقدر قول: (سبحان ربي العظيم، أو: سبحان ربي الأعلى).

- (٤) أي ويشترط كون المعتكف. . وقوله (صاحياً) ليخرج المغمى عليه، فلا يصح اعتكافه.
 - (٥) بلا لبث لأنه لا يسمى مكثاً، ولفظ الاعتكاف يشعر بالمكث والإقامة.
 - (٦) خروجاً من خلاف من أوجبه، وهم الحنفية رحمهم الله تعالى.

ولم يجب الصوم فيه، لأنه يصح في الليل، وهو ليس محلاً للصوم.

(٧) أي المسجد الذي تصلى فيه الجمعة ، لكثرة الجماعة فيه عادة ، وكي لا يخرج من معتكفه لصلاة الجمعة ، وخروجاً من خلاف من أوجبه .

ولو نذر الاعتكاف في المسجد الحرام أو الأقصى أو مسجد المدينة تعين (١) ، لكن يجزئ المسجد الحرام عنهما ، بخلاف العكس ، ويجزئ مسجد المدينة عن الأقصى ، بخلاف العكس (٢) . ولو عين مسجداً غير ذلك لم يتعين (٣) .

ويفسد الاعتكاف بالجماع وبالإنزال عن مباشرة بشهوة (٤) .

وإن نذر مدة متتابعة لزمه ، فإن خرج لما لابد منه - كأكل وإن أمكن في المسجد (°) ، وشرب إن لم يمكن فيه ، وقضاء حاجة الإنسان ، والمرض (٢) ، والحيض (٧) ، ونحو ذلك (٨) ـ لم يبطل (٩) .

وإن خرج من المسجد لزيارة مريض ، أو صلاة جنازة ، أو صلاة جُمُعَة ، بطل

(١) أي لزمه الاعتكاف فيما ذكره في نذره منها ، على الوجه الذي سيذكره، لمزية هذه المساجد على غيرها.

ويجزىء عن المسجد الحرام أيُّ مسجد في مكة وخارجها، إذا كان داخل حدود الحرم، لأن المعنى فيها واحد من حيث مضاعفة الأجر.

- (٢) لأن المضاعفة في المسجد الحرام أكثر من مسجد المدينة، والمضاعفة في مسجد المدينة أكثر من المسجد الأقصى، فينوب الأفضل عن الأقل فضيلة، ولا ينوب الأقل عن الأكثر.
 - (٣) للاعتكاف فيه، بل له أن يعتكف في غيره، إذ لا مزية لبعضها على بعض.
 - (٤) سواء حصل ذلك في المسجد أو خارجه، فالمراد: حال الاعتكاف.
- (٥) أي وإن أمكن الأكل في المسجد فله أن يخرج منه، لأن الأكل ينشأ عنه تقذير للموضع غالباً. فينزه عنه المسجد، ولأنه قد يستحي منه ويشتق عليه أمام من في المسجد، بخلاف الشرب فإنه لا . يتأتى منه ذلك .
 - (٦) الذي تشُق معه الإقامة في المسجد، لأنه يحتاج إلى معونة وخدمة.
 - (٧) ومثله النفاس، لحرمة مكث الحائض والنفساء في المسجد، كما علمت صحيفة [٤٧].
 - (٨)كإزالة جنابة حصلت باحتلام، أو أداء شهادة.
 - (٩) أي تتابع اعتكافه الذي نذره.

اعتكافه (۱).

وإن خرج لمنارة المسجد - وهي خارجة عنه - ليؤذن جاز إن كان هو المؤذن الراتب، وإلا فلا (Υ) .

وإن خرج لما لابد منه: فسأل عن المريض وهو مارٌ ولم يعرج جاز، وإن عرج لأجله بطل.

وتحرم المباشرة بشهوة (٣).

ويحرم على الزوجة دون إذن الزوج^(٤) .

(١) لتقصيره بترك الواجب وهو الاعتكاف المنذور المشروط فيه التتابع للجل تحصيل المندوب وهو زيارة المريض، ولأن صلاة الجنازة غير متعينة عليه، ولتقصيره في اعتكافه في مسجد لا تقام فيه الجمعة.

⁽٢) أي وإن لم تتحقق هذه الشروط ـ بأن خرج لمنارة خارجة عن المسجد وليست له ، أو خرج إليها لغير الأذان ، أو لم يكن هو المؤذن ، أو كان هو المؤذن ولم يكن راتباً لذلك _ فلا يجوز خروجه ، ويبطل تتابع اعتكافه .

⁽٣) ولأن ذلك مظنة الإنزال، وهو مبطل كما سبق. ولا تحرم من غير شهوة.

⁽٤) لما فيه من تفويت حق بغير إذن صاحبه.

كتاب الصج

الحج والعمرة فرضان (١) ، ولا يجبان في العمر إلا مرة واحدة (٢) ، إلا أن يُنْذَرا .

وإنما يلزمان كل مسلم بالغ عاقل مستطيع (٣) ، فيصح حج غير المستطيع (١) ، ولا يصح من الكافر (٥) ، وغير المميز استقلالا (٦) . فإن أحرم الصبي المميز بإذن الولي (١) ، أو أحرم الولي عن المجنون أو الطفل الذي لا يميز ، جاز (٨) . ويكلفه الولي ما يقدر عليه :

(١) الحج: هو . في اللغة ـ القصد.

وشرعاً: قصد بيت الله الحرام لأداء أعمال مخصوصة في أوقات مخصوصة وبنية مخصوصة.

والعمرة: هي ـ في اللغة ـ الزيارة، وشرعاً : زيارة بيت الله الحرام لأداء أعمال مخصوصة بنية .

(٢) قال النووي رحمه الله تعالى في المجموع [أوائل كتاب الحج: ٧/ ٩]: فلا يجب على المكلف المستطيع في جميع عمره إلا حجة واحدة وعمرة واحدة بالشرع، ونقل أصحابنا إجماع المسلمين على هذا.

(٣) ـ فلا يجب الحج والعمرة على كافر أصلي وجوب مطالبة في الدنيا، لعدم أهليته للعبادة، فلو أسلم وهو معسر، وقد كان استطاع حال الكفر، فلا يجب عليه.

ـ وكذلك لا يجبان على الصبي والمجنون، لعدم تكليفهما، كما مر مراراً.

ـ ولا على غير المستطيع ، لمفهوم قوله تعالى: ﴿مَنِٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾. يفهــم منــه أن غــير المستطيع لا حج عليه.

(٤) إذا تحمل المشقة وأدرك المناسك، لأنه مكلف، فيقع حجه عن فريضة الإسلام.

(٥) لعدم أهليته للعبادة ، لأن شرط صحتها الإسلام ، وكذلك من أركانه الإحرام مع النية ، وهي لا تصح من غير المسلم ، فإذا حج حال الكفر ، ثم أسلم واستطاع وجب عليه أن يحج .

(٦) بأن يحرم بنفسه، ويأتي بالمناسك، فلا تصح منه، لأن شرط صحة العبادة التمييز.

(٧) الذي له حق التصرف في ماله، وهو الأب أو الجد أو الوصي عنهما.

(٨) جاز إحرام الصبي المميز بنفسه، لوجود الإذن فيه، وصح حجه، لأنه يعقل ما يفعل، قياساً على الصوم والصلاة، وإنما اشترط إذن الولي المالي لحاجة الحج إلى النفقة. فلو أحرم بغير إذن

فيغسله (۱) ، ويجرده عن المُخيط ، ويلبسه ثياب الإحرام ، ويجنبه الحظور كالطيب ونحوه ، ويحضره المشاهد . ويفعل عنه ما لا يمكن منه : كالإحرام ، وركعتي الطواف ، والرمى (۲) .

والمستطيع اثنان : مستطيعٌ بنفسه ، ومستطيعٌ بغيره .

أما الأول: فهو أن يكون صحيحاً ، واجداً للزاد والماء بثمن مثله في المواضع التي جرت العادة بكونه فيها ، وراحلة تصلح لمثله: إن كان من مكة على مسافة القصر ، وإن أطاق المشي ، وكذا دونها إن لم يطقه ، ومَحْمِلاً إن شق عليه ركوب القَتَب^(٣) ، وشريكاً يعادله .

ويشترط ذلك كله ذاهباً وراجعاً ، وأن يكون ذلك فاضلاً عن نفقة عياله وكسوتهم ذهاباً وإياباً (٤) ، وعن مسكن يناسبه ، وخادم يليق به لمنصب أو عجز ، وعن دين ولو مؤجلاً (٥) .

الولي، أو أحرم الولي عنه، لم ينعقد في الأصح. وصفة الإحرام عن غير المميز والمجنون أن يقول الولي في قلبه: جعلته محرماً.

[شرح صحيح مسلم للنووي رحمه الله تعالى: الحج، باب: صحة حج الصبي وأجر من حج عنه: ٣/ ١٣٧١ بتحقيقي]

- (١) أي يأمره بذلك إن كان يمكنه فعله، وإلا غسله هو.
- (٢) لأن الإحرام والصلاة يحتاجان إلى نية، ونية غير المميز غير معتبرة. وأما الرمي فلآنه لا يقدر عليه.
- (٣) القتب: خشب أو نحوه يوضع على ظهر البعير يجلس عليه الراكب. والمحمل: خشب أو نحوه يكون له شقان على جانبي البعير، يجلس في كل شق منهما راكب.

ويمكن أن يقال: يشترط اليوم أن يوجد لديه النفقات المطلوبة لأداء النسك حسب بلده.

- (٤) أي مدة غيابه ، حتى لا يضيعوا إذا تركهم بغير نفقة .
- (٥) لأنه قد يَحُلُّ وليس عنده وفاء له، ووفاء الدين مقدم على النسك. ولو رضي صاحب الدين

وأن يجد طريقاً آمناً يأمن فيها على نفسه وماله من سَبُع ، وعدوٌ ولو كافراً أو رَصَديّاً (١) يريد مالاً ، وإن قل . وإن لم يجد طريقاً إلا في البحر لزمه إن غلبت السلامة وإلا فلا .

والمرأة في كل ذلك كالرجل ، وتزيد بأن يكون معها من تأمن معه على نفسها من زوج أو محرم $\binom{7}{1}$ ، أو نسوة ثقات ، وإن لم يكن مع أحد منهن محرم $\binom{7}{1}$.

فمتى وجدت هذه الشروط ـ ولم يـ درك زمناً يمكنه فيه الحج على العادة (٤) ـ لم يلزمه ، وإن أدرك ذلك لزمه (٥) .

ويندب المبادرة به $^{(7)}$ وله التأخير $^{(V)}$ ، لكن لو مات بعد التمكن قبل فعله مات عاصياً $^{(A)}$ ، ووجب قضاؤه من تركته .

وأما المستطيع بغيره: فهو مَنْ لا يقدر على الثبوت على الراحلة (٩) ، لزمانة (١٠) أو كبر ، وله مال ، أو من يطيعه ولو أجنبياً (١١) ، فيلزمه أن يستأجر بماله ، أو يأذن للمطيع في

بتأخيره إلى ما بعد الحج لم يلزمه الحج بلا خلاف. وكذلك إذا وجد من يقرضه ما يحج به.

- (١) رصْدياً: بسكون الصاد وفتحها، وهو الذي يرقب من يمر بالطريق، ليعترضه ويأخذ ماله.
 - (٢) ولو من رضاع.
 - (٣) لأنهن في حال اجتماعهن ـ وهن ثقات ـ تنقطع عنهن أطماع الأجانب بهن لكثرتهن .

وهذا لحج الفريضة وعمرة الفريضة، وأما لغيرهما فليس لها أن تسافر من غير محرم أو زوج.

- (٤) ومن العادة في هذه الأيام في كثير من البلدان: أن يحدد وقت لتقديم طلبات السفر إلى الحج،
 - ولا تقبل بعد مضي ذلك الزمن، فإذا وجدت الشروط بعد انتهاء المدة المحددة لم يلزمه.
 - (٥) أي صار مطالباً به وتعلق بذمته ، وإن عَجَز بعد ذلك .
 - (٦) أي أن لا يؤخره عن سنة وجوبه بتحقق شروطه.
 - (٧) ما لم يخش العجز بعده.
 - (٨) لتفريطه بالتأخير، لأن جوازه مشروط بسلامة العاقبة.
 - (٩) أولا يستطيع الركوب في وسائل النقل المعتادة اليوم، من طائرة ونحوها .
 - (١٠) أي مرض مزمن دائم لا يرجى برؤه منه.
 - (١١) أي لديه من يطيعه بالإتيان بالنسك عنه، ولو كان هذا المطيع أجنبياً، كصديق وتلميذ.

الحج عنه ، ويجوز أن يحج عنه تطوعاً^(١) أيضاً .

ولا يجوز لمن عليه فرض الإسلام أن يحج عن غيره ، ولا أن يتنفل^(۲) ، ولا أن يحج نذراً ولا قضاء (^{۳)} ، فيحج أولاً الفرض ، وبعده القضاء إن كان عليه ، وبعده النذر إن كان ، وبعده النفل أو النيابة . فإن غير هذا الترتيب : فنوى التطوع ، أو النذر مشلاً _وعليه فرض الإسلام _ لغت نيته ، ووقع عن حَجَّةِ الإسلام ، وقِسْ عليه (٤) .

[وجوه أداء النسكين]:

ويجوز الإحرام بالحج إفراداً وتمتعاً وقراناً وإطلاقاً (٥) ، وأفضل ذلك الإفراد ، ثم التمتع (٦) ، ثم الطلاق .

فالإفراد: أن يحج أولاً من ميقات بلده ، ثم يخرج إلى الحل فيحرم منه بالعمرة .

والتمتع: أن يعتمر أولاً من ميقات بلده في أشهر الحج، ثم يحج من عامه من مكة. ويندب أن يحرم المتمتع _ إن كان واجداً للهدي _ بالحج ثامن ذي الحجـة، وإلا

وصورة القضاء مع الفريضة: أن يفسد حجه قبل البلوغ، ثم يقضيه بعده. أو يفسد فرض الإسلام، ثم في العام القابل ينوي حجة القضاء، فيقع عن حجة الإسلام.

وصورة النذر أن يقول: لله علي أن أحج في سنة كذا بعد تمكني من الحج.

⁽١) أي حج تطوع وليس بفريضة، لأن كل عبادة جازت النيابة في فرضها جازت في نفلها.

⁽٢) فإذا نوى نفلاً وقع عن حجة الإسلام، ولغت نية النفل، تقديماً للفرض على النفل، سواء في ذلك الحج والعمرة، فالحكم فيهما سواء في هذا.

⁽٣) فلو نواهما وقع عن حجة الإسلام، لأن فرضه أقوى، فيقدم عليهما.

⁽٤) أي تقديم الأقوى فالأقوى: فإذا نوى النذر ـ وعليه قضاء ـ وقع عن القضاء، وإن نوى النفل أو عن غيره ـ وعليه نذر ـ وقع عن النذر .

⁽٥) بأن ينوي الإحرام أو النسك، ولا يقيد ذلك بحج أو عمرة، ثم يصرفه إلى أحدهما أو إليهما قبل البدء بشيء من المناسك.

⁽٦) لأنه مع وجوب الدم كالقران يزيد عنه بأعمال، فإنه يأتي بأعمال العمرة كاملة أولاً، ثم يأتي بأعمال الحج كاملة، وليس كذلك القران، كما سيأتي .

فسادسه (١) ، في مكة من باب داره ، فيأتي المسجد محرماً (٢) ، كالمكّي .

والقران: أن يُحْرِم بهما معاً من ميقات بلده ، ويقتصر على أفعال الحج فقط. أو يحرم بالعمرة أولاً ، ثم قبل أن يشرع في طوافها يدخل عليها الحج في أشهره (٣) .

ويلزم المتمتع والقارن دم (١٤).

ولا يجب على القارن إلا أن لا يكون من حاضري المسجد الحرام ، وهم أهل الحرم ومن كان منه على دون مسافة القصر .

ولا يجب على المتمتع إلا أن لا يعود لإحرام الحج من الميقات ،وأن لا يكون من حاضري المسجد الحرام .

فإن فقد الدم هناك ـ أو ثمنه ، أو وجده يباع بأكثر من ثمن مثله ـ صام ثلاثة أيام في الحج ، ويندب كونها قبل يوم عرفة ، وسبعة إذا رجع إلى أهله . وتفوت الثلاثة بتأخيرها عن يوم عرفة ويجب قضاؤها قبل السبعة ، ويفرق بينها وبين السبعة بما كان يفرق في الأداء ، وهو مدة السير وزيادة أربعة أيام (٥) .

والإطلاق: أن ينوي الدخول في النسك ، من غير أن يعيِّن حالة الإحرام: أنه حبجًّ او عمرةٌ أو قرانٌ ، ثم له بعد ذلك صرفه لما شاء من ذلك .

-[الميقات الزمني للحج والعمرة]:

ولا يجوز الإحرام بالحج إلا في أشهره ، وهي : شوال وذو القَعدة وعشر ليال من ذي

⁽١) من أجل أن يصوم الأيام الثلاثة ـ التي يطلب من المتمتع صومها ـ قبل يوم عرفة .

⁽٢) فيطوف بالكعبة ، وهو مستحب لمن يخرج إلى عرفة ، كالوداع للبيت .

⁽٣) وسيأتي بيانها .

⁽٤) لأن كلاً منهما ترك نسكاً، فالمتمتع ترك الإحرام للحج من الميقات، والقارن ترك أعمال العمرة التي دخلت في الحج.

⁽٥) لتقابل أيام التشريق ويوم النحر، التي ليس له أن يصوم فيها.

الحجة ، فإن أحرم به في غيرها انعقد عمرة (١) . وينعقد الإحرام بالعمرة كل وقت ، إلا للحاج المقيم للرمى بمنى (٢) .

[الميقات المكانى]^(۳):

وميقات الحج والعمرة: ذو إلحليفة لأهل المدينة ، والجحفة للشام ومصر والمغرب ، ويَلَمْلُم لتهامة اليمن ، وقرن لنجد اليمن ونجد الحجاز ، وذات عرق للعراق وخراسان ، والأفضل العقيق (١٠) .

ومن في مكة _ ولو ماراً _ ميقات حجه مكة ، وميقات عمرته أدنى الحل ، والأفضل منه الجعرانة ، ثم التنعيم ، ثم الحديبية .

ومن مسكنه أقرب من الميقات إلى مكة فميقاته موضعه ، ومن سلك طريقاً لا ميقات فيه أحرَم إذا حاذى أقرب المواقيت إليه .

وهذه المواقيت لكل من مربها من أهلها وغيرهم.

ومن داره أبعد من الميقات إلى مكة: فالأفضل أن لا يُحرِم إلا من الميقات ، وقيل: من داره (٥) .

⁽١) لأن الإحرام شديد اللزوم، فإذا لم يقبل الوقت ما أحرم به انصرف إلى ما يقبله، وهو يقبل العمرة - كما سيأتى - فينصرف إليها.

⁽٢) لا يصح إحرامه بالعمرة، لأنه لا يستطيع الإتيان بأعمالها، حيث إنه ما زال مشغولاً بأعمال الحج.

⁽٣) وهو المكان الذي حدده رسول الله ﷺ أو الخلفاء الراشدون ـ لأهل كل جهة: أن يحرموا قبل أن يتجاوزوه، إذا أتوا مكة قاصدين لحج أو عمرة.

⁽٤) وهذه المواضع المذكورة تعرف للحجيج الآن بواسطة سكانها، أو بوسائل أخرى.

⁽٥) لأنه يتلبس بالعبادة من مكان أبعد، والأول هو الأصح، كما قال النووي رحمه الله تعالى في [المنهاج].

ومن جاوز الميقات ـ وهو يريد النسك _ وأحرم دونه (١) لزمه دم (٢) ، فإن عاد إليه مُحرماً قبل التلبس بنُسُكِ (٦) سقط الدم .

[ما يندب قبل الإحرام]:

إذا أراد أن يُحرِم اغتسل ـ ولو حائضاً (٤) ـ بنية غسل الإحـرام ، فإن قبل ماؤه توضأ فقط ، وإن فقده بالكلية تيمم (٥) .

ويتنظف بحلق العانة ، ونتف الإبط ، وقص الشارب ، وإزالة الوسخ : بأن يغسل بسد (ت) .

ثم يتجرد عن المخيط ، ويلبس إزاراً ورداءً أبيضين نظيفين ، ونعلين غير محيطين ، ويطيب بدنه ولا يطيب ثيابه . والمرأة في ذلك كالرجل إلا في نزع المخيط : فإنها لا تنزعه ، وتخضب كفيها كليهما بالحناء وتلطخ وجهها . هذا كله قبل الإحرام ، ثم يصلي ركعتين في غير وقت الكراهة ينوي بهما سنة الإحرام ، ثم ينهض ليشرع في السير ، فإذا شرع فيه أحرم حينئذ .

والإحرام هو نية الدخول في النسك(٧): فينوي بقلبه الدخول في الحبج لله تعالى

⁽١) أي أحرم من موضع أقرب إلى مكة من الميقات الذي ينبغي أن يحرم منه ، بعد أن جاوزه .

⁽٢) لإساءته بتركه واجباً، وهو الإحرام من الميقات المذكور.

⁽٣) أي قبل الإتيان بشيء من أعمال ما أحرم به ، كطواف أو وقوف بعرفة .

⁽٤) أو نفساء.

⁽٥) بدلاً عن الغسل والوضوء، وندب الوضوء قياساً على الغسل، والغسل والوضوء للتعبد والتنظيف، فإذا فات التنظيف بالماء فلا يفوت التعبد، فيتيمم.

⁽٦) كصابون، ويفعل ذلك ندباً، قياساً على التنظيف المطلوب يوم الجمعة والعيد.

⁽٧) وهو العبادة، والمرادبه هنا عبادة مخصوصة، وهي ما سيذكره المصنف. قال في المصباح المنير: أحرم الشخص نوى الدخول في حج أو عمرة، ومعناه: أدخل نفسه في شيء حرم عليه به ما كان حلالاً له.

إن كان يريد حجاً ، أو العمرة إن كان يريدها ، أو الحج والعمرة إن كان يريد القران ، ويندب أن يتلفظ بذلك أيضاً بلسانه . ثم يلبي رافعاً صوته ، والمرأة تخفضه ، فيقول : «لبيك اللهم لبيك ، لبيك لا شريك لك لبيك ، إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك شريك لك بيك .

ثم يصلي ويسلم على النبي رَ بصوت أخفض من ذلك (١) ، ويسأل الله تعالى الجنة ويستعيذ به من النار .

ويكثر التلبية في دوام إحرامه ، قائماً وقاعداً وراكباً وماشياً ومضطجعاً ، وجنباً وحائضاً . ويتأكد استحبابها عند تغير الأحوال والأزمان والأماكن ، كصعود وهبوط وركوب ونزول واجتماع رفاق ، وعند السَّحر وإقبال الليل والنهار وأدبار الصلاة وفي سائر المساجد ، ولا يلبي في طوافه وسعيه . ولا يقطع التلبية بكلام ، فإن سلم عليه إنسان ردَّ عليه (٢) . وإذا رأى شيئاً فأعجبه قال : لبيك إن العيش عيش الآخرة (٢) .

[ما يحرم بالإحرام]: وإذا أحرم حرم عليه خمسة أشياء:

⁽١) بعد أن يكرر صيغة التلبية ثلاثاً.

⁽٢) ندباً لا وجوباً، لأنه لا يسن السلام عليه، لانشغاله بالذكر.

⁽٣) ويقول ذلك أيضاً إذا رأى ما يكرهه.

⁽٤) وتلبس المرأة ما أرادت من الثياب المخيطة وغيرها، ولا تظهر ما عـدا الوجـه والكفـين، وإن خشيت الفتنة سترتها وفدت ، كما سيأتي.

⁽٥) مما لا يعد ساتراً في عرف الناس وعادتهم، إذا لم يقصد الستر بالحمل، وإلا ضره ذلك.

⁽العدل) كيس كبير يوضع فيه الزاد وغيره من المأكولات. (الزنبيل) وعاء متسع الفوهة مصنوع

. . . ولا أن يُخِلَّه بخِلال (١) ، ولا أن يربط خيطاً في طرفه ثم يربطه بالطرف الآخر, وله عقد الإزار وشد خيط عليه (٢) .

الثاني: يَحْرُم بعد الإحرام الطيب في الثوب والبدن والفراش ، كالمسك والكافور والزعفران ، وشم الورد والبنفسج والَّنيْلُوفَر (٣) ، وكل مشموم طيب .

ويحرم رش ماء الورد وماء الزهر وكذلك الدهن المطيب: يحرم شمه ودهن جميع بدنه به ، كدُهْن الورد والبنفسج وما أشبه ذلك (3) وإن كان غير مطيب _ كزيت وشيرج ونحوه (0) حرم أن يدهن به لحيته ورأسه . إلا أن يكون أصلع (٦) ، ولا يَحْرُم شمه ودهن جميع بدنه .

ويَحرُم عليه أكل طعام فيه طيبٌ ظاهرٌ طعمه أو لونه أو ريحه ، كرائحة ماء الورد ولون الزعفران وطعمه ، وطعم العنبر في الجوارش ونحوه (٧) . ويحرم دواء العَرق والكحل المطيبين (٨) .

من ورق النخيل ونحوه كالقُفة.

(١) بأن يدخل في طرفه شيئاً ـ كالذي يسمى شكَّالة ـ وينفذه في الطرف الآخر، فينضم بعضه إلى بعض، ولو كان الخلال عوداً .

- (٢) وأن يدخل فيه تكَّة ، حتى يستمسك عليه فلا يقع فتنكشف عورته.
- (٣) (الكافور) هو زُهر النخيل، وهو نوع من الطيب. (الزعفران) نبت أصفر يصبغ بـه، لـه رائحة طيبة، وكذلك (الورس). (البنفسج) نوع من الزهور له رائحة طيبة، ومثله (النيلوفر).
- (٤) كدهن الياسمين والزنبق، والمراد الدهن الذي وضع فيه شيء من أنواع الطيب، من هذه ونحوها.
 - (٥) كدهن الجوز واللوز. و (الشيرج) هو دهن السمسم.
 - (٦) أي لا شعر على رأسه ، فلا يحرم عليه دهن رأسه، لأنه كباقي بدنه.
- (٧) كالحلوى التي فيها ماء الورد أو الزهر، والرز الذي فيه الهيل وغيره. والجوارش: جمع جَريش، وهو ما دُقَ ولم يُتَعَم دقه كالبرغل.
- (٨) مجرور على أنه صفة لدواء والكحل، بتقدير جرهما بالإضافة إلى (استعمال) المقدر، هكذا

الثالث: يَحْرُم حلق شعره ونتفه ولو بعض شعرة تقصيراً ، من رأسه أو إبطه أو عانته أو شاربه وسائر جسده وتقليم أظافره ، ولو بعض ظُفَّرٍ .

فإذا تطيب ، أو لبس ، أو حلق ثلاث شعرات ، أو قلم ثلاثة أظفار ، أو باشر فيما دون الفرج بشهوة ، أو دهن ، لزمه شاة . وهو مخير بين ذبحها ، وبين أن يطعم ثلاثة أصع لكل مسكين نصف صاع ، وبين صوم ثلاثة أيام .

فإن علم أنه إن سرح لحيته أو خللها (١) انتتف شعرٌ حَرُم ذلك ، فلو خلل _ أو غسل وجهه _ فرأى في كفه شعراً ، وعلم أنه هو الذي نتفه حين غسل وجهه أو خلل لزمه الفدية ، وإن علم أنه كان قد انتتف بنفسه _ أو لم يعلم هذا ولا ذاك _ فلا شيء عليه .

وإن احتاج إلى حلق الشعر لمرض أو حرٍّ أو كثرة قمل ، أو احتاج إلى لبس المخيط للحرّ أو البرد ، أو إلى تغطية الرأس ، فله ذلك ويفدي .

الرابع: الجماع في الفرج، والمباشرة فيما دون الفرج بشهوة ، كالقبلة والمعانقة واللمس بشهوة ،

فإن جامع عمداً _ في العمرة قبل فراغها ، أو في الحج قبل التحلل الأول _ فسد نُسكُهُ ، ويجب عليه إتمامه كما كان يتمه لو لم يفسده (١) ، والقضاء على الفور وإن كان الفاسد تطوعاً ، والكفارة .

وهي : بَدَنَةٌ ، فإن لم يجد فبقرةٌ ، فإن لم يجد فسبع شياه . فإن لم يجد قوم البدنة دراهم ، والدراهم طعاماً ويتصدق به ، فإن لم يجد صام عن كل مد يوماً .

ويجب أن يحرم بالقضاء من حيث أحرم بالأداء ، فإن كان أحرم به من دون الميقات أحرم بالقضاء من الميقات .

قال الشراح، ولو صححت (المطيبان) لما كان في ذلك حرج. والمعنى: يحرم استعمال دواء مطيب لإزالة رائحة عرق البدن، واستعمال كحل فيه طيب.

⁽١) أي أدخل يده بالماء خلالها.

⁽٢) فيتجنب ما يجب اجتنابه من محرمات الإحرام، وإذا ارتكب محظوراً وجبت فديته.

ويندب أن يفارق الموطوءة في المكان الذي وطئها فيه إن قضى وهي معه (١) .

وإن جامع بعد التحلل الأول لم يفسد حجه (Y)، وعليه شاة (Y)، وإن جامع ناسياً فلا شيء عليه .

ويحرُم عليه أن يتزوج أو يزوِّج ، فإن فعل فالعقد باطل . ويكره له أن يخطب امرأة ، وأن يشهد على نكاح (٤) .

الخامس: يحرم أن يصطاد كل صيد بري مأكول ، أو ما تولّد من مأكول وغير مأكول . فإن مات في يده أو أتلفه أو أتلف أجزءه لزمه الجزاء: فإن كان له مثلٌ من النّعم وجب مثله من النّعم ، يخير بينه وبين طعام بقيمته وبين صوم لكل مُدِّ يومٌ . وإن لم يكن له مثلٌ وجبت القيمة ، إلا في الحمام وما عبّ وهدر فشاة (٥) ، ثم إن شاء يخرج بالقيمة طعاماً أو يصوم لكل مدًّ يوماً .

ويحْرُم ذلك كله على الرجل والمرأة ، إلا فعل التجرد من المخيط وكشف الرأس: فيختص وجوبه على الرجل ، لكن يلزم المرأة كشف وجهها^(٢) ، فإن أرادت الستر عن الناس سَدلَت عليه شيئاً بشرط أن لا يمس وجهها^(٧) ، فإن مسه من غير اختيارها لم يضر^(٨).

وللمحرم حك رأسه وجسده بأظفاره بحيث لا يقطع شعراً ، ولو قتل القمل ، لكن

⁽١) والحكمة في هذا: أن لا يتذكرا ما فعلا، فربما عادا إليه.

⁽٢) لأنه لم يصادف إحراماً تاماً، فقد فرغ من معظم أعماله، فلم يؤثر الفساد.

⁽٣) لأنه لا يزال متلبساً بالنسك، ولم يخرج منه، لبقاء بعض شعائره.

⁽٤) سداً للذريعة ، خشية أن يجره ذلك إلى المحرم وهو النكاح.

⁽٥) (عب) شرب من غير مص. (هدر) من الهدير، وهو صوت الحمام وكل ذي طوق من الطير.

⁽٦) ويديها.

⁽٧) بأن تضع أعواداً حول جبهتها، وتسدل المنديل من فوقها، فيبعد عن بشرة وجهها.

⁽٨) إذا أبعدته حالاً عند التمكن من ذلك، فإن تركته عامدة عالمة بالتحريم لزمتها الفدية.

يكره أن يَفْلي المحرم رأسه (١) ، فإن قتل منها قملة نُدب أن يتصدق ولو بلقمة (٢) .

فصل [فيما يستحب عند دخول مكة]:

إذا أراد دخول مكة اغتسل خارج مكة بنية دخول مكة ، ويدخل بالنهار من باب المعلَّى من ثنية كَدَاء (٣) ، ماشياً حافياً إن لم يخف نجاسة .

ولا يؤذي أحداً بمزاحمة ، وليمض نحو المسجد الحرام ، فإذا وقع بصره على البيت رفع يديه حينئذ ، وهو يراه من خارج المسجد من موضع يقال له رأس الردم ، فهناك يقف ويرفع يديه ويقول: «اللهم زد هذا البيت تشريفاً وتكريماً وتعظيماً ومهابة ، وزد من شرفه وعظمه ممن حجه واعتمره تشريفاً وتكريماً وتعظيماً وبراً. اللهم أنت السلام ومنك السلام، فحينا ربنا بالسلام». ويدعو بما أحب من أمر الدين والدنيا.

ثم يدخل المسجد من باب شيبة (١) ، قبل أن يشتغل بحَطَّ رَحْله وكراء منزل وغير ذلك ، بل يقف بعض الرُّفقة عند المتاع وبعضهم يأتي المسجد بالنوبة ، ويقصد الحجر الأسود ويدنو منه ، بشرط أن لا يؤذي أحداً بمزاحمة ، فيستقبله ثم يقبله بلا صوت ، ويسجد عليه ويكرر التقبيل والسجود عليه ثلاثاً ، ومن هنا يقطع التلبية ، ولا يلبي في طواف ولا سعي حتى يفرُغ منهما .

ثم يضْطَبِع: فيجعل وسط ردائه تحت عاتقه الأيمن ، ويطرح طرفيه على عاتقه الأيسر ، ويترك منكبه الأيمن مكشوفاً .

⁽١) وكل موضع فيه شعر، خشية أن يسقط شيء من شعره، ولما فيه من الترفه.

⁽٢) لما في ذلك من الترفه بإزالة الأذى عن الرأس ونحوه، فأشبه إزالة الشعر.

⁽٣) اسم موضع كان معروفاً هناك، ينزل منه إلى مقابر مكة. والثنية ـ في الأصل ـ الطريق بين جبلين، أو الطريق في الجبل.

⁽٤) وإن لم يكن بطريقه.

وتفضيله على غيره لأنه من جهة باب الكعبة والحجر الأسود، ولا مشقة في الدخول منه. وإن لم يكن على طريقه فإنه يدور حول المسجد حتى يصل إليه.

[طواف القدوم وما يطلب في الطواف عامة]:

ثم يشرع في الطواف: فيقف مستقبل البيت، ويكون الحجر الأسود من جهة يمينه والركن اليماني من جهة شماله، ويتأخر عن الحجر قليلاً إلى جهة الركن اليماني، فينوي الطواف لله تعالى، ثم يستلم الحجر بيده، ثم يقبله ويسجد عليه ثلاثاً كما تقدم، ويكبر ثلاثاً ويقول: «اللهم إيماناً بك، وتصديقاً بكتابك، ووفاء بعهدك، واتباعاً لسنة نبيك محمد عليه .

ثم يمشي إلى جهة يمينه ماراً على جميع الحجر الأسود بجميع بدنه وهومستقبله ، فإذا جاوزه انفتل وجعل البيت عن يساره ، ويطوف ، ويقول عند الباب: اللهم إن هذا البيت بيتك ، والحرم حرمك ، والأمن أمنك ، وهذا مقام العائذ بك من النار .

فإذا وصل إلى الركن الذي عند فتحة الحِجْر (١) قال: اللهم إني أعوذ بك من الشك والشرك والشِّقاق والنفاق ، وسوء الأخلاق ، وسوء المنتقلب في المال والأهل والولد .

ويقول قُبَالَةَ الميزاب: اللهم أظلّني في ظلك يوم لا ظلَّ إلا ظلك، واسقني بكأس نبيك محمد عَلَيْ مُشْرَباً هنياً لا أظمأ بعده أبداً.

ويقول بين الركن الثالث^(٢) واليماني: اللهم اجعله حجاً مبروراً ، وسعياً مشكوراً ، وعملاً مقبولاً ، وتجارةً لن تَبُور ، يا عزيزُ يا غفورُ^(٣) .

فإذا بلغ الركن اليماني لم يقبّله ، بل يستلمه ويقبّل يده بعد ذلك . ولا يقبّل شيئاً من البيت إلا الحجر الأسود ، ولا يستلم شيئاً إلا اليماني وهو الذي قبل الحجر الأسود . ثم إذا وصل إلى الحجر الأسود فقد كملت له طوفة . يفعل ذلك سبعاً .

⁽١) وهو الموضع المحاط بجدار قصير إلى جانب بناء الكعبة، ويسمى هذا الركن الركن العراقي.

⁽٢) وهو الركن الذي عند فتحة الحجُّر من الجهة الأخرى، ويسمى الركن الشامي.

⁽٣) (مبروراً) مقبولاً، بالتوفيق إلى أن لا يقع فيه مخالفة لك. (مشكوراً) تشكره لي فتقبله مني.

⁽لن تبور) أي رابحة غير خاسرة ولا كاسدة عندك.

ويُسنُّ في الثلاثة الأُول منها الإسراع ، ويسمى الرَّمَل ، وإنما يشرع هو والاضطباع في طواف يعقبه سعي : فإن رام السعي عقب طواف القدوم فعلهما ، وإن رامه عقب طواف الإفاضة أخرهما إليه .

ويقول في رَمَلِهِ: اللهم اجعله حجاً مبروراً ، وسعياً مشكوراً ، وذنباً مغفوراً .

وأن يمشي على مهلهِ في الأربعة الأخيرة ، ويقول فيها : رب اغفر وارحم ، واعفُ عما تعلم ، إنك أنت الأعز الأكرم . ﴿ رَبَّنَا ءَ الْنِنَا فِي الدُّنْكَا حَسَنَةً في الأوتار أكد .

ويقبّل الحجر الأسود في كل طوفة ، وكذا يتسلم اليماني ، وفي الأوتار أكد ، فإن عجز عن تقبيله لزحمة _ أو خاف أن يؤذي الناس _ استلمه بيده وقبلها ، فإن عجز استلمه بعصاً وقبلها ، فإن عجز أشار إليه بيده .

وهنا دقيقة ، وهو: أن بجدار البيت شَاذَرْوَانَ _ كالصُّفَّة والزَّلاَّقة $(^{7})$ _ وهو مسن البيت $(^{7})$ ، فعند تقبيل الحجر يكون الرأس في هواء الشاذوران ، فيجب أن يُثبِّت قدميه إلى فراغه من التقبيل ، ويعتدل قائماً ، ثم بعد ذلك يمر ، فإن انتقلت قدماه إلى جهة الباب ، وهو مطامن في التقبيل ولو قدر أصبع ، ومضى كما هو ، لم تصح تلك الطوفة . فالاحتياط _ إذا اعتدل من التقبيل _ أن يرجع إلى جهة يساره _ وهي جهة الركن اليماني _ قدراً يتحقق به أنه كما كان قبل التقبيل .

⁽١) وتتمتها : ﴿ وَفِي ٱلْآخِرَةِ حَسَكَنَّةً وَقِنَاعَذَابَ ٱلنَّارِ ﴾ [البقرة : ٢٠١].

⁽٢) (الشاذروان) وهو الخارج عن عرض جدار البيت مرتفعاً على وجه الأرض. (كالصفة) هي ما زاد على ما قصد من المكان قريبة منه ومتصلة به.

⁽٣) أي جزء منه، نقصته قريش من أصل الجدار لضيق النفقة لديهم.

⁽٤) مائل ورأسه منخفض.

٢٢٦ _____ كتاب الحج _____

واجبات الطواف:

ستر العورة ، فمتى ظهر شيء منها ولو شعرة من شعر رأس المرأة لم تصح (١) . وطهارة الحدث والنجس في البدن والثوب وموضع الطواف .

وأن يطوف داخل المسجد الحرام.

وأن يستكمل سبع طوفات ِ.

وأن يبتدئ طوافه من الحجر الأسود ، كما تقدم ، وأن يمر عليه بكل بدنه . فإن بدأ من غيره لم يُعتد بذلك إلى أن يصل إليه ، فمنه ابتداء طوافه .

وأن يجعل البيت عن يساره ، ويمر إلى جهة الباب .

وأن يطوف خارج الحِجر ، ولا يدخل من إحدى فتحتيه ويخرج من الأخرى .

وأن يكون كله خارجاً عن كل البيت ، فإذا طاف لا يجعل يده في هواء الشاذروان ، فيكون ما خرج بكله عن كل البيت .

وما سوى ذلك سنن ، كالرَّمَل والدعاء وغيرهما مما تقدم .

ثم إذا فرغ من الطواف صلى ركعتين سنة الطواف خلف المقام ، ويزيل هيئة الاضطباع فيهما ، ويقرأ في الأولى بعد الفاتحة : ﴿ قُلْ يَكَأَيُّهَا ٱلْكَ فِرُونَ ﴾ وفي الثانية : ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَكَ كُدُ ﴾ . ثم يدعو خلف المقام ، ثم يرجع فيستلم الحجر الأسود ، ثم يخرج من باب الصفا إن أراد أن يسعى الآن ، وله تأخيره إلى بعد طواف الإفاضة .

[السعي](٢):

فيبدأ بالصفا ، فيرقى عليها الرجل قدر قامة حتى يرى البيت من باب المسجد ، فيستقبل القبلة ويهلل ويكبِّر ، ويقول : «الله أكبر على ما هدانا ، والحمد الله على ما أولانا .

⁽١) الطوفة التي ظهر فيها شيء من العورة.

⁽٢) وهو ركن من أركان الحج ، كما سيأتي [صحيفة: ٢٣٢].

لا إله إلا الله والله أكبر. لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له المُلْك وله الحمد ، يحيي ويميت ، بيده الخير وهو على كل شيء قدير . لا إله إلا الله وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ، وهزم الأحزاب وحده . لا إله إلا الله ، ولا نعبد إلا إياه ، مخلصين له الدين ولو كره الكافرون» . ثم يدعو بما أحب ، ثم يعيد هذا الذّكر كله وهذا الدعاء ثانياً وثالثاً .

ثم ينزل من الصفا فيمشي على هينته حتى يبقى بينه وبين الميل الأخضر _ المعلق بركن المسجد على يساره _ قدر ستة أذرع فحينة يسعى سعياً شديداً حتى يتوسط الميلين الأخضرين _ اللذين أحدهما في ركن المسجد والأخر متصل بدار العباس _ فحينئذ يترك السعي الشديد ويمشي على هينته حتى يأتي المروة ، فيصعد عليها ويأتي بالذكر الذي قيل على الصفا والدعاء ، فهذه مرة .

ثم ينزل فيمشي في موضع مشيه ويسعى في موضع سعيه إلى الصفا ، فهذه مرتان ، فيعيد الذكر والدعاء ، ثم يذهب إلى المروة ، فهذه ثلاثة ، يفعل ذلك حتى يكتمل سبعاً ، يختم بالمروة .

وواجبات السعي أربعةً :

أحدها: أن يبدأ بالصفا، فلو بدأ بالمروة إلى الصفا لم تحتسب هذه المرة، وحينئذ البعد المرة ، وحينئذ المسعى .

ثانيها: قطع جميع المسافة ، فلو ترك شبراً أو أقل منه لم يصح ، فيجب أن يُلْصق عقبه بحائط الصفا ، فإذا انتهى إلى المروة ألصق رؤوس الأصابع بحائط المروة ، ثم إذا ابتدأ الثانية ألصق عقبه بحائط المروة ورؤوس أصابعه بحائط الصفا ، وهكذا أبداً يلصق عقبه بما يذهب منه ورؤوس أصابعه بما يذهب إليه .

ثالثها: استكمال سبع مرات: يَحْسُبُ ذهابه من الصفا إلى المروة مرةً ومن المروة إلى الموة مرةً ، وهكذا كما تقدم. فلو شك فيه ، أو في أعداد الطوفات ، أخذ بالأقل وكمَّل. رابعها: أن يسعى بعد طواف الإفاضة أو القدوم ، بشرط أن لا يفصل بينهما

الوقوف بعرفة^(١) .

وسننه : ما تقدم^(۲) .

ويسن أن يكون على طهارة وستارة (٢٠) . وأن يقول بينهما : «رب اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم ، إنك أنت الأعز الأكرم . اللهم ربَّنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الأخرة حسنة وقنا عذاب النار»(٤) . ولو قرأ القرآن فهو أفضل (٥) .

ولا يندب تكرار السعي .

[ما يفعله أمير الحج قبل الخروج من مكة وقبل الوقوف]:

فإذا كان سابع ذي الحِجة نُدب للإمام أن يخطب خُطبة واحدة بعد صلاة الظهر عكة ، يعلمهم فيها ما بين أيديهم من المناسك ، ويأمرهم بالخروج إلى منى من الغد .

[المبيت في منى ليلة الوقوف والسير منها إلى عرفات]:

ثم يخرج بهم يوم الثامن بعد صلاة الصبح إلى منى ، فيصلي الظهر والعصر ، والمغرب والعشاء بمنى ، ويبيت بها ، ويصلي الصبح . فَإذا طلعت الشمس على جبل بمنى يسمى ثبيراً سار إلى الموقف .

وهذا المبيت بمنى والإقامة بها إلى هذا الوقت سنَّةٌ ، قد تركها كثيرٌ من الناس ، فإنهم يأتون الموقف سَحَراً بالشمع الموقد ، وهذا الإيقاد بدعةٌ قبيحةٌ .

⁽١) أي أن لا يفصل بين طواف القدوم والسعي، فإن فصل لا يسعى حتى يطوف طواف الإفاضة، لأنه دخل وقت طواف الفرض، فلا يقدم عليه السعي. أما لو فصل بين طواف القدوم والسعي غير الوقوف صح ولو فصل بينهما أيام.

⁽٢) وهو ما ذكر من ابتدائه إلى منتهاه غير الواجبات الأربع.

⁽٣) لأنه نسك لا يتعلق بالبيت، فلم يكن من شرطه ذلك، كالوقوف في عرفة.

⁽٤) كما سبق في الطواف، صحيفة [٢٢٥].

⁽٥) من الأذكار غير الواردة في هذا الموضع.

ويقول في مسيره: اللهم إليك توجهت ، ولوجهك الكريم أردت ، فاجعل ذنبي مغفوراً ، وحجي مبروراً ، وارحمني ولا تخيبني ، إنك على كل شيء قدير (١) .

[جمعُ الظهر والعصر جمعَ تقديم في نمرة]:

فإذا وصلوا إلى موضع يسمى نَمرة _ قبل دخول عرفة _ نزلوا هناك ، ولا يدخلون حينئذ عرفة ، فإذا زالت الشمس فالسنة أن يخطب الإمام خطبتين قبل الصلاة ، ثم يصلي الظهر والعصر جمعاً ، وهي سنّة قَلَّ من يفعلها أيضاً .

[الوقوف في عرفة]:

ثم يدخلون عَرفة بعد أن يغتسلوا للوقوف ملبين خاضعين ، ويندب أن يقف بارزاً للشمس مستقبل القبلة حاضر القلب فارغاً من الدنيا ، ويكثر التلبية والصلاة على النبي ولله والاستغفار والدعاء والبكاء ، فَثَمَّ تُسْكَبُ العبرات وتُقَالُ العَثرات في الكين أكثر قوله : «لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير» . وليدع لأهله وأصحابه ولسائر المسلمين .

ويندب أن يقف عند الصخرات الكبار المفروشة أسفل قمة جبل الرحمة ، وأما الصعود إلى جبل الرحمة الذي في وسط عرفة فليس في طلوعه فضيلة زائدة ، فالوقوف صحيح في جميع تلك الأرض المتسعة ، وذلك الجبل جزء منها هو وغيره سواء .

والوقوف عند الصخرات أفضل ، والأفضل أن يكون راكباً مُفْطِراً "، والأفضل للمرأة الجلوس في حاشية الناس (٤) .

⁽١) (مبروراً) مقبولاً.

⁽٢) (فثم) هناك. (تسكب العبرات) تصب الدموع من العيون، جمع عَبْرة بمنى الدمع. (تقال العثرات) تزال الزلات ويعفى عنها وتمحى الذنوب، جمع عَثْرَة وهي الزلة والخطيئة.

⁽٣) لأن الصوم يضعفه عن التلبية والأدعية والأذكار المطلوبة منه في هذا اليوم.

⁽٤) أي في أطرافهم بعيدة عن الرجال حتى لا يختلط النساء بالرجال، والحال في هذه الأيام

وواجبات الوقوف: حضور جزء من عرفات عاقلاً.

ووقته: بعد الزوال إلى طلوع الفجر الثاني من يوم النحر، فمن حضر بعرفة في شيء من هذا الوقت ـ وهو عاقلٌ، ولو مارّاً ـ في لحظة فقد أدرك الحج (١) . ومن فاته ذلك ـ أو وقف مغمى عليه ـ فقد فاته الحج ، فيتحلل بفعل عمرة: فيطوف ويسعى ويحلق وقد حل من إحرامه ، ويجب عليه القضاء ودمٌ للفوات مثل دم التمتع (٢) .

[الدفع إلى مُزْدَلِفَةَ والمبيت فيها]:

فإذا غربت الشمس أفاضوا إلى مزدلفة ، ذاكرين الله تعالى ملبين بسكينة ووقار ، بغير مزاحمة وإيذاء وضرب دواب ، فمن وجد فرجة أسرع .

ويؤخرون المغرب ليجمعوها بمزدلفة مع العشاء ، فإذا وصلوها نزلوا وصلَّوْا وباتوا بها ، وصَلَّوْا الماروب الماروب

ويأخذون منها حصى الجمار سبع حصيات ، لقطاً لا تكسيراً ، والأفضل بقدر الباقلا .

ويقفون بعد الصلاة على المشعر الحرام ، وهو جبلٌ صغيرٌ في آخر المزدلفة ، ويندب صعوده إن أمكن .

وهنالك بناءٌ محدثٌ يقول العوام: إنه المشعر الحرام ، وليس كذلك .

ويكثرون التلبية والدعاء والذكر مستقبلين القبلة ، ويقولون : اللهم كما أوقفتنا فيه وأريتنا اياه فوفقنا لذكرك كما هديتنا ، واغفر لنا وارحمنا ، كما وعدتنا بقولك وقولُك الحق : ﴿ فَإِذَا أَفَضَ تُع مِنْ عَرَفَنتِ فَاذْ كُرُوا اللّهَ عِن دَالْمَشْ عَرِالْحَرَامِ وَاذْ كُرُوهُ كُما هدنكُمْ وَإِن كَنتَ مِن قبلهِ لَمِنَ الضَّالِينَ فَيْ ثُمَّ أَفِيضُواْ مِنْ حَيْثُ أَفَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُواْ اللّهَ إِن كَاللّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ . ﴿ رَبِّنَا ءَانِنا فِي الدُّني احسَنةً وَفِي الْآخِرةِ

مختلف، حيث يكون أكثر الناس أفواجاً، يتميز فيها الرجال عن النساء.

⁽١) لأن الوقوف في هذا الوقت هو الركن الهام من أركان الحج.

⁽٢) وأقله شاة تجزىء في الأضحية، أو صيام، كما سبق صحيفة [٢١٦].

حَسَكَنَةً وَقِنَاعَذَابَ النَّادِ ﴾ [البقرة: ٢٠١].

[المسير إلى منى والعمل فيها]:

فإذا أسْفَرَ جِداً ساروا إلى منى بوقار وسكينة قبل طلوع الشمس ، فإذا وصلوا إلى وادي مُحَسِّر وهو بقرب منى وأسرعوا قدر رمية حجر ، ثم يسلكون الطريق الوسطى التي ترميهم (١) على جمرة العقبة ، فكما يأتونها وهم ركبان يرمون جمرة العقبة بتلك الحصيات السبع الملتقطة من المزدلفة .

ومن أي مكان التقط الحصى جاز ، من المزدلفة وغيرها ، لكن يُكره أخذها من المرمى والحش (٢) والمسجد ، وكما يشرع في الرمي يقطع التلبية ، ولا يلبي بعد ذلك .

وصورة الرمي: أن يقف ببطن الوادي بعد ارتفاع الشمس ، بحيث تكون عرفة عن يمينه ومكة عن يساره ، ويستقبل الجمرة ويرمي حصاة حصاة بيمينه ، ويكبِّر مع كل حصاة ، ويرفع يديه حتى يُرَى بياض إبطيه ، ويرمي رمياً ولا ينقد نقداً (٣) .

[الذبح والحلق]:

فإذا فرغ من الرمي ذبح هدياً إن كان معه هدي ، أو ضَحَى ، ثم يحلق الرجل جميع رأسه ، هذا هو الأفضل ، وله أن يقتصر على ثلاث شعرات منه أو تقصيرها ، والأفضل في التقصير قدر أنْمُلَة من جميع شعره . وأما المرأة : فالأفضل لها التقصير على هذا الوجه (٤) .

ويكون حال الحلق مستقبل القبلة مكبراً (٥) .

⁽١) هكذا في جميع النسخ، أي تخرجهم وتوصلهم إليها. ولعلها مصحفة عن: تَمُرَّ بهمْ.

⁽٢) بفتح الحاء وضمها، وهو بيت الخلاء، وفي الأصل هو البستان، وأطلق على بيت الخلاء لأنهم كانوا يقضون حاجتهم في البساتين.

⁽٣) بأن يضع الحصاة على بطن إبهامه ويرميها بالسبابة ، لأن هذا لا يسمى رمياً .

⁽٤) ويكره لها الحلق.

⁽٥) لأن حال هذا اليوم التكبير، والقبلة أشرف الجهات، فتستقبل بأداء الشعائر والعبادات.

ويبدأ الحالق بشقه الأيمن ، ويَدْفنُ شعره (١) .

والحلق ركن لا يتم الحج إلا به ، ويبقى مُحرِماً إلى أن يأتي به ، ومن لا شعر له أمر الموسى على رأسه (٢) .

[طواف الإفاضة]:

ثم يأتي مكة في يومه فيطوف طواف الإفاضة ، وهو ركنٌ لا يتم الحج إلا به ، ويبقى مُحْرماً إلى أن يأتي به . وصفته كما تقدم (٣) ، ثم يصلي ركعتين (٤) .

ثُم إن كان سعى مع طواف القدوم لم يعده (٥) ، وإلا سعى ، ولأن السعي أيضاً ركن ٌ لا يتم الحج إلا به ، ويبقى مُحْرماً إلى أن يأتي به .

[ترتيب المناسك يوم النحر ووقتها]:

واعلم أن الرمي والحلق وطواف الإفاضة: الأفضل تقديم الرمي، ثم الحلق، ثم الطواف^(٦)، فلو أتى بها على غير هذا الترتيب فقدم وأخر جاز.

ويدخل وقت الثلاثة بنصف الليل من ليلة النحر(V)، ويخرج وقت رمي جمرة العقبة بخروج يوم النحر(A)، ويبقى وقت الحلق والطواف متراخياً (A).

⁽١) ندباً ، كسائر أجزائه المنفصلة منه حال حياته ، تكريماً له .

⁽٢) ندباً: لأنه قربة تتحقق بمحل، فتسقط بفواته، كغسل اليد في الوضوء إذا قطعت. قال الشافعي رحمه الله تعالى: ولو أخذ من لحيته أو شاربه شيئاً كان أحب إليّ ، لئلا يخلو عن أخذ الشعر.

⁽٣) صحيفة [٢٢٤] عند الكلام عن طواف القدوم، وما يطلب في الطواف عامة.

⁽٤) سنة الطواف، كما تقدم صحيفة [٢٢٦].

⁽٥) وتكره إعادته، وانظر في كيفيته وواجباته وسننه صحيفة [٢٢٦] وما بعدها.

⁽٦) ويكون الذبح ـ لمن يريد أن يذبح ـ قبل الحلق ، كما سبق في الصحيفة قبلها .

⁽٧) والأفضل أن يكون رمي جمرة العقبة بعد طلوع الشمس.

⁽٨) وذلك بغروب الشمس، ولرمي جمرة العقبة ثلاثة أوقات: وقت فضيلة وهو ما بين طلوع الشمس إلى زوالها، ووقت اختيار وهو يمتد إلى الغروب، ووقت جواز ويمتد إلى آخر أيام التشريق.

⁽٩) ولو إلى سنين ، وكذلك السعي إن لم يكن سعى ، لأن الأصل عدم التوقيت ، ويبقى من عليه

وللحج تحللان أولٌ وثان :

فالأول: يحصل باثنين من هذه الثلاثة أيها كان: إما حلق ورمي ، أو حلق وطواف ، أو رمي وطواف ، أو رمي وطواف ، فمتى فعل اثنين منها حصل التحلل الأول ، ويحل به جميع ما حرم عليه (١) ما عدا النساء: من وطء وعقد نكاح ومباشرة (٢) .

فإذا فعل الثالث حل له كل ما حرَّمه الإحرام.

فصل [المبيت في منى والرمي أيام التشريق]:

 \mathbf{a} فإذا فرغ من طواف الإفاضة والسعي رجع إلى منى وبات بها \mathbf{a}

ويلتقط في أول أيام التشريق ـ وهو ثاني العيد ـ إحدى وعشرين حصاةً من منى ، ويتجنب المواضع الثلاثة المتقدمة (٤) .

فإذا زالت الشمس رمى بها قبل الصلاة^(٥) ، فيرمي الجمرة الأولى وهي التي تلي مسجد الخَيْف^(٦) : فيصعد إليها ويجعلها عن يساره ، ويستقبل القبْلة ، ويرميها بسبع حصيات حصاة حصاة كما تقدم^(٧) . ثم يتقدم^(٨) ، ثم ينحرف بحيث لا يناله الحصى الذي يرميه الناس وتبقى الجمرة خلفه ، ويستقبل القبلة ويدعو ، ويذكر الله تعالى

شيء من ذلك محرماً حكماً، والأفضل فعلها يوم النحر، ويكره تأخيرها عن يومه، وتأخيرها عن أيام التشريق أشد كراهة.

⁽١) من طيب ولبس مخيط ونحو ذلك.

⁽٢) لأنه لا يزال محرماً.

⁽٣) ليالي التشريق، كما سيأتي.

⁽٤) أي التي تقدم ذكرها صحيفة [٢٣١] وهي : المرمى والحُش والمسجد.

⁽٥) أي قبل أن يصلي الظهر.

⁽٦) هو مسجد معروف في منَّى.

⁽٧) بيان صورة الرمي صحيفة [٢٣١].

⁽٨) عن محل موقفه، بأن يمشي قليلاً.

بخشوع وتضرع بقدر سورة البقرة.

ثم يأتي الجمرة الثانية فيفعل كما فعل في الأولى ، فإذا فرغ منها وقف ودعا قدر سورة البقرة .

ثم يأتي الجمرة الثالثة ـ وهي جمرة العقبة التي رماها يوم النحر ـ فيرميها بسبع كما فعل يوم النحر سواء : فيستقبلها والقبلة عن يساره (١) ، فإذ فرغ لا يقف عندها .

ويبيت بمِنيً.

ثم يلتقط من الغد ـ وهو ثاني أيام التشريق ـ إحدى وعشرين حصاة ، فيرمي بها الجمرات الثلاث : كل جمرة بسبع بعد الزوال ، كما تقدم .

ولا يجوز رمي الجمار في أيام التشريق إلا بعد الزوال .

ويجب الترتيب: فيرمي ما يلي مسجد الخَّيْف أولاً ، والوسطى ثانياً ، والعقبة ثالثاً .

ويندب الغسل كل يوم للرمي ، فإذا رمى في ثاني التشريق نُدب للإمام أن يخطُب خُطبة يعلمهم فيها جواز النفر ويودِّعهم ، ثم يتخير بين أن يتعجل في يومين وبين أن يتأخر ، فإذا أراد التعجيل فلينفر منها إلى مكة ، بشرط أن يرتحل من منَى قبل الغروب ، فإذا غربت وهو بمنى التعجيل ، ولزمه المبيت ورمي الغد . وإن لم يرد التعجيل بات بمنى ، والتقط إحدى وعشرين حصاة يرميها من الغد بعد الزوال ، كما تقدم ، ثم ينفر .

[النزول في المُحَصَّب]:

ويندب أن ينزل المحصّب (٢) _ وهو عند الجبل الذي عند مقابر مكة _ وقد فرغ من حجه . وإذا أراد الاعتمار اعتمر من الحلّ ، كما سيأتي في صفة العمرة .

⁽١) وهذا خلاف الأفضل، لأن الأفضل في أيام التشريق أن يستقبل القبلة فيها كالجمرات الأخرى.

⁽٢) سمي المحصب لما فيه من الحصباء وهي الحصى الصغيرة، لأنه مسيل الوادي، ويسمى الأبطح لهذا المعنى. والنزول فيه ليس من مناسك الحج ولا من سننه، وإنما ندب تأسياً بفعله والله عنه اللهذا المكان ونزول الحجيج في أماكن مكة مختلف اليوم.

[طواف الوداع وما يطلب عند الرجوع إلى أهله]:

فإذا أراد الرجوع إلى بلده أتى مكة وطاف للوداع ثم ركع ركعتيه (١) ، ووقف في الملتزم بين الحجر الأسود والباب وقال:

«اللهم إنَّ البيت بيتك ، والعبد عبدك وابن عبديك ، حملتني على ما سخرت لي من خلقك حتى صيرتني في بلادك ، وبلَّغتني بنعمتك حتى أعنتني على قضاء مناسكك . فإن كنت رضيت عني فازدد عني رضاً ، وإلا فمن الآن قبل أن تنأى عن بيتك داري ويبعد عنه مزاري ، هذا أوان انصرافي إن أذنت لي ، غير مستبدل بك ولا بيتك ، ولا راغب عنك ولا عن بيتك . اللهم فأصحبني العافية في بدني ، والعصمة في ديني ، وأحسن مُنْقَلَبِي ، وارزقني العمل بطاعتك ما أبقيتني ، واجمع لي خيْري الدنيا والآخرة ، إنك على كل شيء قديرٌ » ثم يصلي على النبي على النبي على النبي على الدنيا والإجع القهقرى (٢) .

ثم يعجل الرحيل ، فإن وقف بعد ذلك _ أو تشاغل بشيء لا تعلق له بالرحيل _ لم يُعْتَدَّ بطوافه عن الوداع ، وتلزمه إعادته . فإن تعلق بالرحيل _ كشد رحله وشراء زاد ونحوه (٢) _ لم يضر .

⁽١) وهو واجب، كما سيأتي.

⁽۲) (من خلقك) من وسائل النقل والمراكب. (بلغتني) أوصلتني إلى مقصودي وهو هذا المكان. (مناسكك) شعائر الحج التي طلبتها مني. (وإلا) أي إذا لم ترض عني ولم تقبلني لتقصير بدر مني. (فمن الآن) أرجو من فضلك وكرمك أن تنعم علي بالقبول والرضا وأنا الآن حاضر عند بيتك. (تنأى) تبعد. (مزاري) مكان زيارتي وهو داري. (أوان) وقت. (غير..) حال كوني لا أستبدل بك غيرك، كما لا أستبدل ببيتك غيره. (راغب عنك) معرض. (العصمة) الحفظ من الوقوع في المعاصي. (منقلبي) رجوعي إلى أهلي. (على عادته) في المشي حال الانصراف، من أنه يدير ظهره، ويمشي لوجهه. (القهقرى) يمشي إلى الخلف ووجهه إلى الكعبة، فإنه مكروه لعدم ورود أثر فيه، ولما فيه من المشقة، وقد يؤذى أحداً بالرجوع إلى الخلف لأنه لا يراه.

⁽٣) كحبل لشد أمتعته أو وعاء لوضع زاد سفره، وشد الرحل معناه: تهيئة أمتعة السفر.

وللحائض أن تنفر بلا وداع ، ولا دم عليها(١) .

[دخول الكعبة والاعتمار والشرب من زمزم وما يحرم نقله]

ويندب أن يدخل البيت حافياً (٢) ، إن لم يؤذ أحداً عزاحمة ونحوها ، فإذا دخل مشى تلقاء وجهه حتى يبقى بينه وبين الجدار المقابل للباب ثلاثة أذرع ، فهناك يصلي ، فهو مصلّى النبي عَلَيْ .

ويكثر من الاعتمار^(٣)، والنظر إلى البيت ، والطواف ، وشرب ماء زمزم لما أحب من أمر الدين والدنيا ، وأن يتضلع منه^(٤).

ويزور المواضع الشريفة بمكة .

ويحْرُم أخذ شيء من طيب الكعبة وتراب الحرم وأحجاره .

ولا يستصحب شيئاً من الأكوزة والأباريق المعمولة من حرم المدينة أيضاً (°).

فصل [أعمال العمرة وأركان الحج وواجباته على وجه الإجمال]:

صفة العمرة أن يُحْرم بها كما يُحْرم بالحج: فإن كان مكياً فمن أدنى الحل ، وإن كان افاقياً فمن الميقات ، كما تقدم (٦) .

⁽١) ومثلها النفساء .

⁽٢) أي يستحب لكل من زار مكة أن يدخل الكعبة إذا أمكنه ذلك، ويدخله حافياً تذللاً بين يدى الله تعالى وفي بيته.

⁽٣) اغتناماً لوجوده في مكة ، وتحصيلاً لأجر هذه العبادة وحرصاً على فضلها .

⁽٤) أي يشرب منه الكثير حتى يملأ ما بين أضلاعه، ولا سيما بعد الانتهاء من طواف الإفاضة، فيستحب له أن يأتي زمزم ويشرب من مائها.

⁽٥) وعمدة هذه تحريم حرم مكة ، وحرم المدينة ، ولكن هذا القول خلاف المعتمد ، والمعتمد أنه خلاف الأولى ، لأنه لم يرد فيه نهى صريح .

⁽٦) صحيفة [٢١٧] عند الكلام عن الميقات المكاني.

ويحرم بإحرامها جميع ما يحرم بإحرام الحج(١١)

ثم يدخل مكة: فيطوف طواف العمرة، ولا يشرَع لها طواف قدوم، ثم يسعى، ثم يحلق رأسه أو يقصر، وقد حل منها.

فأركانها أربعة : إحرام ، وطواف ، وسعي ، وحلق .

وأركان الحج : هذه الأربعة ، والوقوف .

وواجباته: كون الإحرام من الميقات ، ورمي الجمار الثلاث ، والمبيت بمزدلفة وليالي منى ، وطواف الوداع .

وماعدا ذلك سنن .

فإن ترك ركناً لم يَحلَّ من إحرامه حتى يأتي به^(٢) .

ومن ترك واجباً لزمه دم (٢) .

ومن ترك سنَّةً لم يلزمه شيءً .

[الإحصار]

ومن أحصره عدو عن مكة ، ولم يكن له طريق آخر ، تحلل: بأن ينوي التحلل ، ويحلق رأسه ، ويريق دماً مكانه إن وجده (٤) ، وإلا أخرج المثل طعاماً بقيمته ، وإن عجز صام لكل مد يوماً (٥) ، ولا يجب عليه القضاء إن كان تطوعاً .

⁽١) وهي ما سبق ذكره صحيفة [٢١٩] وما بعدها.

⁽٢) يعني أنه لا يجبر بدم، بل يتوقف تمام الحج عليه، لأن ماهية الحج لا تحصل إلا بجميع أركانه، وقد لزمه الحج بالشروع، فلا يتحلل منه حتى يأتي بكل الأركان.

⁽٣) وقد مر بك بيان ذلك عند الكلام عن هذه الواجبات، فارجع إليها.

⁽٤) وأقل الدم شاة تجزىء في الأضحية . ولابد من تقديم الذبح على الحلق .

⁽٥) ويجب صرف لحم الهدي - إن ذَبَحَ - والطعام - إن لم يَذْبَحْ - إلى مساكين الحرم، مقيمين كانوا أو طارئين، إن كان الأحصار في الحرم، فإن كان الإحصار في غير الحرم صرف اللحم أو الطعام

[زيارة مسجد المدينة وقبر النبي ﷺ]:

ويندب إذا فرغ من حَجّه زيارة قبر النبي وسي الشي القيلة الذي عند رأس القبر على القبر الشريف المكرم: فيستدبر القبلة ، ويجعل قنديل القبلة الذي عند رأس القبر على رأسه ، ويستحضر الهيبة والخشوع ، شم يسلم ويصلي على النبي وسي الشيق السي متوسط ، ويدعو بما أحب . ثم يتأخر إلى جهة يمينه قدر ذراع فيسلم على أبي بكر ، ثم يتأخر قدر ذراع فيسلم على عمر ، رضي الله عنهما ، شم يرجع إلى موقفه الأول ، ويكثر الدعاء والتوسل والصلاة عليه ، ثم يدعو عند المنبر وفي الروضة .

ولا يجور الطواف بالقبر ، ويكره إلصاق الظهر والبطن به ، ولا يقبله ولا يستلمه .

ومن أقبح البدع أكل التمر في الروضة .

ويزور البقيع (٢) ، فإذا أراد الرحيل ودع المسجد بركعتين ، والقبر الكريم بالزيارة له والله أعلم .

إلى مساكين ذلك الموضع.

⁽١) والأفضل أن يصليهما في الروضة لما لها من مزيد الفضل.

⁽٢) وهي مقبرة أهل المدينة، لكثرة من دفن فيها من الصحابة رضي الله عنهم، وقد كـان النبي ﷺ يزوره ويدعو ويستغفر لمن دفن فيه من المؤمنين.

باب: الأضحية(١)

هي سنة مؤكدة (٢) ، يندب لمن أرادها أن لا يحلق شعره ولا يُقَلِّمَ ظُفُرَه في عشر ذي الحِجة حتى يضحي (٦) .

(١) هي _ في اللغة _ مشتقة من الضحوة، وهي أول النهار بعد طلوع الشمس، والضحى: وهو حين تشرق الشمس وتصبح بيضاء صافية، سميت الأضحية بذلك نسبة لأول زمان فعلها.

وهي ـ شرعاً ـ ما يذبح من النَّعم ـ وهي الإبل والبقر والغنم، ومنه المعز ـ تقرباً إلى الله تعالى، يوم العيد وما بعده ، كما سيأتي .

(٢) وهي سنة كفائية بالنسبة لأهل الدار إن تعددوا ، فيجزى ان يذبح واحد عنهم، فإن لم يتعددوا وكان صاحب الدار واحداً صارت سنة عينية في حقه.

وقد تصبح الأضحية واجبة ، لسببين اثنين:

الأول: التعيين، كأن يشير إلى ما هو داخل في ملكه من الـدواب الصالحة للأضحية، فيقول: هذه أضحيتي، أو: سأضحي بهذه الشاة، مثلاً، فيجب حينئذ أن يضحي بها.

الثاني: النذر، بأن يلتزم التقرب إلى الله بأضحيته، كأن يقول: لله تعالى على أن أضحي، فيصبح ذلك واجباً عليه، كما لو التزم بأي عبادة من العبادات.

وتسن الأضحية في حق من وجدت فيه الشروط التالية:

١ _ الإسلام، فلا يخاطب بها غير المسلم.

٢ ـ البلوغ والعقل، فمن لم يكن بالغاً عاقلاً فليس بمكلف، ولا تسن في حقه ولا تجوز من
 الله.

٣_الاستطاعة ، وتتحقق: بأن يملك قيمتها زائدة على نفقته ونفقة من هو مسؤول عنهم ، طعاماً وكسوة ومسكناً ، خلال يوم العيد وأيام التشريق . لأن شرع الله تعالى يحذر من تضييع من تجب نفقتهم ، كما يرشد إلى أن التبرع ينبغي أن يكون عن غنى .

(٣) يستحب لمن أراد أن يضحي أن لا يحلق شيئاً من شعر رأسه أو غيره، وأن لا يقص شيئاً من أظفار يديه أو رجليه في عشر ذي الحجة إن ضحى يوم النحر، وإن لم يضح يومه يندب أن يستمر على ذلك أيام التشريق بعده حتى يضحى.

ويدخل وقتها إذا طلعت الشمس ومضى قدر صلاة العيد والخطبتين (١) ، ويخرج بخروج أيام التشريق ، وهي ثلاثة بعد العيد (٢) .

ولا تجوز إلا بإبل أو بقر أو غنم (٣) ، وأقل سنها في الإبل خمس سنين ودخلت في السادسة ، وفي البقر والمعز سنتان ودخلت في الثالثة ، وفي الضأن سنة ودخلت في الثانية .

وتجزئ البدَنَةُ عن سبعة ، والبقرة عن سبعة (١) ، لا تجنئ شاة إلا عن واحد ، وشاة أفضل من شركة في بدنة (٥) .

وأفضلها البدنة (٢٠) ، ثم البقرة ، ثم الضأن ، ثم المعز . وأفضلها البيضاء ، ثم الصفراء ، ثم البلقاء (٧) ، ثم السوداء .

وتشترط سلامة الأضحية عن العيوب التي تَنْقُصُ اللحم: فلا تجزئ العرجاء، والعوراء، والمريضة، فإن قَلَتْ هذه الأشياء جاز. ولا تجزئ العجفاء (^)،

والحكمة في هذا ـ كما قال العلماء ـ أن تبقى هذه الأجزاء ليشملها العتق من النار بالأضحية .

⁽١) فإذا ذبح قبل هذا الوقت لم تقع ذبيحته قربة، والأفضل فعلها بعد الفراغ من الصلاة وسماع الخطبتين.

⁽٢) أي الحادي عشر والثاني عشر والثالث عشر من شهر ذي الحجة.

⁽٣) ومن الغنم المعز.

⁽٤) البدنة : هي واحدة الإبل ذكراً كان أم أنثى.

⁽٥) فإذا ذبح سبعة سبع شياه كان أفضل لهم من الاشتراك في بدنة ، لأن لحم الشياه أطيب من غيره ، ولتحصل فضيلة كثرة إراقة الدماء في القربة .

⁽٦) أي أفضل أنواعها بالنظر لإقامة شعارها البدنة لكثرة لحمها، والقصد التوسعة على الفقراء.

⁽٧) وهي ما خالط بياضها لون آخر، فتشمل العفراء وهي ما كان بياضها غير صاف والحمراء وهي ما خالط بياضها حمرة والتي خالط بياضها سواد، وقد تخص هذه بالبلقاء، ويقدم عليها العفراء والحمراء.

⁽٨) (العرجاء) الظاهر عرجها، لأنه يضعفها عن الذهاب إلى المرعى كغيرها، فتضعف بسبب

والجنونة ، والجرباء (١) ، والتي قطع بعض أذنها وأُبيَن وإن قل (٢) ، أو قطعة من فخذها ونحوه إن كانت كبيرة .

وتجزئ مشروطة الأذن ، ومكسورة كل القرن أو بعضه $^{(7)}$.

والأفضل أن يذبح بنفسه (١) ، فإن لم يحسن فَلْيَحْضُر (٥) ، ويجب أن ينوي عند الذبح (٢) .

ذلك. (العوراء) الظاهر عورها، لأنها لا تبصر المرعى على الوجه الأتم، فلا ترعى كما ينبغي، فتضعف أيضاً. (المريضة) الواضحة المرض، لأنها لا ترعى كالصحيحة. (فإن قلت هذه الأشياء) أي العرج والعور والمرض، بحيث لا تخل بالمرعى، جاز أن يضحى بما كانت فيه من الحيوان. (العجفاء) وهي الهزيلة التي ذهب مخ عظامها من شدة الهزال.

- (١) (المجنونة) هي التي تدور في المرعى ولا ترعى إلا قليلاً فتهزل، وتسمى الثولاء. (الجرباء) وإن لم يكن جربها ظاهراً، وهو داء يخرج على ظاهر الجلد فيورث حِكَّةً، فتضعف بسببه عن المرعى، فتهزل ويقل لحمها.
 - (٢) (وأبين) أي فصل عن بدنها، لأن في ذلك نقصاً للحمها وذهاب جزء مأكول منها.

ولا تجزى، المخلوقة بلا أذن أو ذنب، لأن كلاً منهما عضو لازم للأنعام غالباً. بخلاف المخلوقة بلا ألية أو ضرع، لأن كلاً منهما عضو غير ملازم للحيوان غالباً: فالمعز بلا ألية، والذكر بلا ضرع. (٣) لأن ذلك لا ينقص اللحم. ويجزىء الخصي، وهو الذي رُضَّت خصيتاه أو قطعت عروقهما

حتى تذهب شهوة النزو على الأنثى لديه.

(٤) إن كان يحسن الذبح.

- (٥) ندباً ذُبْحَ أضحيته عند قيام من يوكله بذلك، ليتولى قربته بنفسه ما أمكن.
- (٦) أي ويجب على المضحي بنفسه أن ينوي التضحية عند الذبح، وإن وكل غيره بالذبح نوى عنـ د التوكيل. وذلك لأن التضحية عبادة، والعبادة تحتاج إلى نية، سواء أكانت واجبة أم مندوبة.

ويندب عند الذبح: أن يسمي ويكبر، ويدعو الله تعال بالقبول.

وكذلك يستحب له أن يصلى على النبي ﷺ.

ويستحب أن يستقبل القبلة عند الذبح، لأنها أشرف الجهات، فهي أولى أن يتوجه إليها في

ويندب أن يأكل الثلث ، ويهدي الثلث ، ويتصدق بالثلث(١) .

ويجب التصدق بشيء وإن قل(٢).

والجلد يتصدق به ، أو ينتفع به في البيت (٣) ، ولا يجوز بيعه ولا بيع شيء من اللحم (٤) .

ولا يجوز له الأكل من الأضحية المنذورة (٥).

القربات، ويكون الاستقبال بمذبح الذبيحة، فيتحقق الاستقبال من الذابح أيضاً.

⁽١) والفرق بين الصدقة والهدية: أن الهدية تعطى على وجه الصلة، فلهم أن يأكلوها وليس لهم أن يبيعوها. والصدقة تعطى للفقير على وجه التمليك، فله أن يتصرف فيها كما يشاء، أكلاً أو بيعاً.

⁽٢) ولو لفقير واحد على الأصح في المذهب.

⁽٣) إن كانت الأضحية غير واجبة.

⁽٤) ولا يجوز إعطاء الجلد أو غيره من أجزاء الأضحية، مما يؤكل أو ينتفع به كالأمعاء ونحوها، أجرة للجزار أو من يوكله بذبحها.

⁽٥) ومثل الأكل الانتفاع، فليس له أن ينتفع بجلدها مثلاً، بل عليه أن يتصدق بكل أجزائها، فلو أكل منها شيئاً أو انتفع به ضمنه بالمثل أو بالقيمة. لأن النذر لله تعالى، ويصرف للمستحقين من الفقراء والمساكين.

باب: في العقيقة(١)

يندب لمن وُلد كه وَلَد أن يحلق رأسه يوم السابع ، ويتصدق بوزن شعره ذهباً أو فضة ، وأن يؤذن في أُذُنِهِ اليمنى ويقيم في اليسرى .

ثم إن كان غلاماً ذبح عنه شاتان تَجْزِيانِ في الأضحية (٢) ، وإن كانت جاريةً فشاةً . وتطبخ بحُلْو ، ولا يكسر العظم (٣) ، ويفرق على الفقراء (٤) .

(١) هي ـ في اللغة ـ مشتقة من العَقّ، وهو الشق والقطع. وهي اسم للشعر الـ ذي يكون على رأس المولود حين ولادته، سمى بذلك لأنه يحلق ويقطع.

وشرعاً: هي الذبيحة التي تذبح عند حلق شعر المولود. سميت بذلك لأنها يقطع مذبحها ويشق عند الحلق.

وقد تطلق في أيامنا على الذبيحة التي تذبح بمناسبة الولادة، ولو لم يكن حلق، أو لم يكن الذبح في يوم معين.

ويستحب تسميتها: نسيكة أو ذبيحة.

وهي سنة مؤكدة ، يطالب بها ولي المولود الذي ينفق عليه .

وإنما لم يقل العلماء بوجوب العقيقة، لأنها إراقة دم بغير جنايسة، ولا نـذر، فلـم تجـب، كالأضحية.

- (٢) أي يتحقق في كل منهما شروط الأضحية التي سبق بيانها في الباب السابق.
- (٣) (حلو) تفاؤلاً بحلاوة أخلاق المولود. (لا يكسر العظم) منها ما أمكن، بل يقطع كل عظم من مفْصكه ، تفاؤلاً بسلامة أعضاء من يذبح عنه.
- (٤) والمساكين، كما يستحب أن يأكل منها شيئاً ولو قليلاً، وأن يهدي منها القليل للجيران والأقرباء ـ ولو كانوا أغنياء ـ كما مر في الأضحية .

هذا ويستحب أن يخص القابلة برجل الذبيحة ـ أي بقطعة من ناحية فخذها ـ نيئة أو مطبوخة .

ويسميه باسم حسن: كمحمد وعبد الرحمن (١١).

(١) أي باسم مضاف إلى الله تعالى أو صفة من صفاته ، كما جاء في نسخة: (كعبد الله وعبد الله عبد الله عبد الله عبد الرحمن).

ويستحب تحنيك المولود عقب ولادته، ذكراً كان أو أنثى، وذلك بأن يمضغ تمر أو نحوه مما هـوَ حلو، ويدلك به حنك المولود، فيكون أول شيء ينزل إلى جوفه.

ويستحب أن يطلب من أهل الصلاح والتقوى فعل ذلك، وأن يطلب منهم الدعاء له بالبركة والخير.

ويستحب أن يختن الصبي يوم السابع من ولادته، كما سبق معنا عند الكلام عن خصال الفطرة، صحيفة [١١].

باب: الأطعمة(١)

يؤكل بقر الوَحْشِ وحمار الوحش ($^{(7)}$) والضَّبُع ، والثعلب $^{(7)}$ ، والقُنف ذ ، والوَبْر $^{(1)}$ ، والظبي $^{(0)}$ ، والضب $^{(1)}$ ، والنَّعامة ، والخيل .

ولا يؤكل السنّنوّو(^(۷) ، ولا الحشرات المستخبثة: كالنمل والذباب ونحوهما ، ولا ما يتقوى بنابه (^(۸) : كالأسد والفهد والنّمر والذئب والدب والقرد ونحوها ، وما يصطاد بالمخلّب : كالصقر والشاهين والحدّأة والغُراب ، إلا غراب الزرع فيؤكل (^(۹) .

وما تولد من مأكول وغير مأكول لا يؤكل: كالبغل (١٠) ، واليعفُور (١١) .

(١) (الأطعمة) جمع طعام، وهو ما يؤكل، والمراد بالباب هنا: بيان ما يحل أكله منها وما يحرم، ومعرفة ذلك من أكبر مهمات الدين، حتى يجتنب المسلم أكل ما حرم منها، لما في أكل الحرام من عقاب شديد.

- (٢) أي الذي ينفر من الناس ولا يألفهم .
- (٣) ويسمى : أبا الحصين، لأن العرب كانت تستطيبه .
- (٤) دويبة أصغر من الهر، كحلاء العين لاذَّنَب لها، وهو مستطاب، ونابه ضعيف لا يتقوى به.
 - (٥) والأنثى ظبية، والصغير غزال، وهو حلال أكله بالإجماع.
- (٦) الضب: حيوان من جنس الزواحف، غليظ الجسم، خشنه، له ذَنَب عريض، يكثر في صحارى الأقطار العربية.
- (٧) وهو حيوان يصطاد بنابه ويأكل الجيف، يشبه القط، والقط لا يؤكل. وهو من السباع، والسباع لا تؤكل كما سيأتي.
 - (٨) يسطو به على غيره ويفترسه.
- (٩) وهو نوعان: نوع يسمى الزاغ، وهو أسود صغير، وقد يكون محمر المنقار والرجلين، والثاني يسمى العذاف الصغير، وهو أسود أو رمادي اللون. وعلة حله أنه يأكل الزرع، ولكن صحح الرافعي في شرح الوجيز تحريمه.
 - (١٠) فهو متولد من مأكول ـ وهو الفرس ـ وغير مأكول وهو الحمار الأهلي، فيغلب جانب التحريم .
- (١١) قال في [فيض الإله المالك]: ليس هذا من المتولد المذكور، بل هذا حلال طاهر، لأنه ذكر

ويؤكل كل صيد البحر ، إلا الضفدع والتمساح $^{(1)}$.

وكل ما ضر أكله _ كالسُّمِّ والزجاج والتراب _ أو كان نجساً أو طاهراً مستقذراً _ كالبصاق والمنى - لا يحل أكله .

فإن اضطر إلى أكل الميتة أكل منها ما يسد رمقه (٢) ، فإن وجد ميتة وطعام الغير ، أو ميتة وصعام الغير ، أو ميتة وصيداً وهو محرمٌ ، أكل الميتة (٣) .

الحجل، وهو طاهر لا شك في طهارته، وليس من المتولد. قال ذلك الجوهري وغيره.

⁽١) ومثلها السرطان ويسمى عقرب الماء، والنسناس والحية، فهذه لا تؤكل لأنها مما يعيش في البر والبحر، فهي مما يستخبث.

⁽٢) أي ما يحفظ به قوته وبقية روحه، والرمق بقية الروح، ولا يتجاوز ذلك. ومثـل الميتـة في الحـل كل ما حرم تناوله.

⁽٣) ووجه ذلك في طعام غيره: أن المنع من أكل الميتة لحق الله تعالى، والمنع من أكل طعام غيره لحق الآدمي، وحق الله تعالى مبني على المسامحة، وحق العبد مبني على المشاحة.

وهذا إذا كان صاحب الطعام غائباً، أو كان حاضراً ولم يبذله لـ مجاناً أو بثمن مثله ومعه مال، أو بذله بثمن المثل وليس معه مال، فإن بُذِل له ـ ولو بثمن المثل ـ وقدر على ثمنه لم يجز له أكل الميتة.

وأما في الصيد وهو محرم: فلأنه محترم وهو مضمون عليه ، والميتة غير محترمة والا مضمونة عليه.

وهذا إذا كان أكل الميتة لا يضر بنفسه، فإن كان يضره ذلك أكل غيرها.

باب: الصيد والذبائح(١)

لا يحل الحيوان (٢) إلا بالذكاة (٣) ، إلا السمك والجراد فيحل ميتتهما .

ويحرم ما ذبحه مجوسي ومرتد وعابد وثن $(^{(1)})$ ، ونصراني العرب $^{(0)}$.

ويجوز الذبح بكل ما له حد يقطع ، إلا السن والعظم والظفر من الأدمي وغيره ، متصلاً أو منفصلاً .

وما قُدرَ على ذبحه $^{(\vee)}$ اشترط قطع حلقومه ومريئه $^{(\wedge)}$.

ويندب أن يوجُّه إلى القبلة (٩) وأن يُحدُّ الشفرة ويسرع في إمرارها (١٠) ، ويسمي الله

(١) أي باب بيان ما يحل أكله من الصيد، وما يجوز أكله من الذبائح، جمع ذبيحة، وما يشترط في ذلك.

(٢) أي الذي يؤكل لحمه شرعاً، على ما سبق بيانه في باب: الأطعمة.

(٣) أي بالذبح الذي سيأتي بيانه، والذكاة في الأصل التطييب، وسمي الذبح ذكاة لأن فيه تطييب لحم الحيوان بخروج الدماء الخبيثة منه.

(٤) لأنهم ليسوا بمسلمين ولا بأهل كتاب، وإنما تحل ذبيحة المسلم وذبيحة الكتابي، وهو يهودي أو نصراني.

(٥) وهم الذين ثبت أنهم دخلوا في النصرانية بعد بعثة النبي ﷺ .

(٦) لأن الذبح بهما فيه تعذيب للحيوان، وهو في الغالب خنق على صورة الذبح.

(٧) (قدر على ذبحه) أي كان بين يدي الذابح، ويتمكن من ذبحه على الوجه الذي يريد، وهو الذي يسمى بالذكاة الاختيارية.

(٨) (حلقومه) وهو مجرى النفس. (مريئه) وهو مجرى الطعام.

(٩) لأن الذبح نوع من العبادة، لما فيه من تنفيذ شرع الله تعالى، فيندب أن يتوجه إلى أشرف الجهات وهي القبلة.

(١٠) حتى لا يزيد في ألم المذبوح فوق الحاجة، والشفرة آلة الذبح، وهي السكين ونحوها.

تعالى ، ويصلي على النبي وَيُظِيُّرُ (١) ، ويقطع الأوداج كلها (٢) ، وأن ينحر الإبل قائمة مُعَقَّلَةً (٢) ، ويذبح ماعداها مضطجعة على جنبها الأيسر (١) ، ولا يكسر عنقها ولا يسلخها حتى تموت (٥) .

ويشترط أن \mathbf{Y} يرفع يده في أثناء الذبح ، فإن رفعها قبل تمام قطع الحلقوم والمريء ثم قطعها لم تحل $^{(7)}$.

وأما الصيد: فحيث أصابة السهم أو الجارحة المعلمة ، فمات قبل القدرة على ذبحه حل $^{(ext{v})}$ ،

ويستحب قطع الجميع كاملة، لأنه أسهل في خروج الروح، فهو من الإحسان إلى الذبيحة في الذبح.

والنحر في الإبل أسهل من ذبحها، وأسرع في خروج الروح بسبب طول عنقها.

(٧) (الجارحة . .) هي كل ذي ناب من البهائم كالفهد والكلب، وذي مخلب من الطير، كالبازي والصقر .

وشرائط تعليمها أربعة:

أن تكون إذا أرسلت ـ أي أغريت وهيجت على الصيد ـ استرسلت، أي هاجت وانبعثت .

وإذا زُجرت ـ أي استوقفت بما عُلِّمَتْ عليه، بعد عدوها إلى الصيد أو ابتداءاً ـ انزجرت ، أي وقفت .

وإذا قتلت صيداً لم تأكل منه شيئاً.

⁽١) لأنه أتى بذكر الله تعالى، فيسن له أن يصلى على النبي والله عقيبه.

⁽٢) وهي: مجرى النفس، ومجرى الطعام، ومجريا الدم على صفحتي العنق، أي جانبيه.

⁽٣) أي مربوطة إحدى القوائم.

⁽٤) والذبح والنحر يكونان في العنق، والحلق أعلى العنق، واللبة أسفله، والذبح يكون بينهما. والنحر يكون أسفل العنق، والذبح يكون في أعلى العنق.

⁽٥) لما في ذلك من زيادة إيلام لها لا حاجة له.

⁽٦) إن لم يبق فيها حياة مستقرة بعد القطع الأول، لأن الإعراض عن الذبح بينهما يمنع انضمام أحدهما إلى الآخر، فصارت في حكم الميتة.

إذا أرسله بصيرٌ تحل ذكاته (١) ، ولم يمت الصيد بثقل السهم بل بحده ، ولا أكلت الجارحة منه شيئاً ، فإن مات بثقل الجارحة حلَّ .

وإن أصابه السهم فوقع في ماء، أو على جبل ثم تردى منه فمات، أو غاب عنه بعد أن جُرح ثم وجده ميتاً، لم يحل (٢).

وإذا ندَّ بعيرٌ ونحوه ، وتعذر ردُّه ، أو تردى في بئر وتعذر إخراجه ، فرماه بحديدة في أي موضع كان من بدنه (٣) ، فمات ،حلَّ ، والله أعلم .

وأن يتكرر ذلك منها مرتين فأكثر، لأن المرة قد تقع اتفاقاً، فلا تدل على حصول التعلم، ويرجع في عدد المرات إلى أهل الخبرة بالحيوان الجارح المعلم.

فإذا عُدمت إحدى الشرائط لم يحل ما أخذته ، إلا أن يدرك حياً فيُذكَّى .

(١) وهو المسلم أو الكتابي.

ولا يصح صيد الأعمى لعدم صحة قصده، لأنه لا يرى الصيد، فصار كما لو استرسل السهم أو الجارح بنفسه، فلا ينسب الصيد إلى المرسل.

وأما ذبحه فصحيح مع الكراهة ، لأنه يخشى أن يعدل عن محل الذبح .

- (٢) لاحتمال موته بسبب آخر غير الجرح بالسهم أو الجارح المرسل عليه.
 - (٣) أي فجرحه جرحاً مزهقاً لروحه.

تتمة: فيها مسائل:

١ ـ إذا ذُبِحَتْ أنثى الحيوان المأكول اللحم، وكان في بطنها حمل: فإن خرج حياً وجب ذبحه على ما سبق، وإن خرج ميتاً حل أكله.

٢ ـ ما قطع من الحيوان المأكول اللحم ـ غير السمك والجراد ـ وهو حي فهو في حكم الميتة .

٣_شعور الحيوان طاهرة، بشرط أن تكون من حيوان مأكول اللحم شرعاً، وأن تقص منه حال حياته كما يفهم من كلامه، أو بعد ذبحه ذبحاً شرعياً، وأن لا تنفصل من الحي مع عضو منه.

وأما شعر الميتة غير الآدمي فهو نجس، ولا يطهر ، لأنه لا يدبغ.

لا يصح النذر إلا من مسلم مكلف $^{(7)}$ في قُرْبَة $^{(7)}$ ، باللفظ، وهو: للهِ علي كذا، أو: على كذا، فيلزمه الإتيان به.

ومن علق النذر على شيء ، فقال: إن شفى الله مريضي فعلي كذا ، لزمه الوفاء بما التزمه عند الشفاء .

ومن نذر على وجه اللَّجَاج والغضب، فقال: إن كلمت زيداً فعليَّ كذا(٤)، فهو

(١) أي في بيان أحكامه، وهو ـ لغة ـ الوعد بخير أو شر، وخصه الشرع بالوعد بخير، فقيل في تعريفه شرعاً: التزام قربة لم تلزم ـ أو لم تتعين ـ بأصل الشرع.

وهو نوعان :

نذر لجاج وغضب، كما سيأتي.

ونذر تبرر، أي يطلب به البر والتقرب من الله تعالى ، وهو قسمان:

أحدهما: أن يكون معلقاً، بأن يلتزم فعل قربة إن حدثت له نعمة أو ذهبت عنه نقمة، وهو نـذر المجازاة، أي المكافأة.

والثاني: أن يكون غير معلق، كأن يقول: لله عليَّ صومٌ أو حجٌ أو غير ذلك، فيلزمه أيضاً على الأظهر في المذهب.

- (٢) أي بالغ عاقل، لأنه تبرع، ولا يصح من الصبي والمجنون.
- (٣) فلا ينعقد النذر إذا نذر معصية، ويحرم الوفاء به، ولا يترتب عليه شيء إلا إن نوى به اليمين _ أي قصد به إلزام نفسه فعل الشيء أو الكف عنه _ فتلزمه كفارة يمين، كما سيأتي .

ولو نذر فعل مباح ـ كأكل أو شرب أو لبس ـ أو تركه لم يلزمه ذلك .

(٤) أو كأن قال: لله على أن أتصدق بمالي إن فعلت كذا، ومثله: أن أصوم يوماً، ونحو ذلك، ويسمى يمين اللجاج والغضب، كما يسمى نذر اللجاج والغضب، لشبهه بالنذر من حيث الالتزام بقربة، وشبهه باليمين من حيث تأكيد المنع من الفعل أو الترك، وهو إلى النذر أقرب وبه أشبه. وأضيف إلى اللجاج ـ وهو التمادي في الخصومة ـ وإلى الغضب، لأنه غالباً يحصل عندهما.

بالخيار إذا كلمه بين الوفاء (١) وبين كفارة اليمين .

فإن نذر الحج راكباً فحج ماشياً ، أو نذر الحج ماشياً فحج راكباً ، أجزأه ، وعليه دم (٢) . وإن نذر المضى إلى الكعبة أو مسجد المدينة أو الأقصى لزمه ذلك (٢) .

ويجب أن يقصد الكعبة بحج أو عمرة (١) ، وأن يصلي في مسجد المدينة أو الأقصى أو يعتكف (٥) ، وإن نذر المضي إلى غيرها من المساجد لم يلزمه (٦) .

ومن نذر صوم سنة بعينها لم يقض أيام العيد والتشريق ورمضان وأيام الحيض والنفاس (٧) .

ومن نذر صلاةً لزمه ركعتان (^(۸).

⁽١) أي تنفيذ ما التزمه من القُرُبات.

⁽٢) لمخالفته لما التزمه في الصورتين.

⁽٣) لأن القصد إليها عبادة.

⁽٤) لأن ذلك هو المقصود شرعاً بالأصالة من إتيان الحرم، فصار محمولاً في عرف الشرع عليه.

⁽٥) لأن هذا هو المقصود من إتيانهما.

⁽٦) لأن غير المساجد الثلاثة ليس له مزية ، فليس في قصده بالذات قربة .

⁽٧) لأنها مستثناة من أيام السنة شرعاً ولو لم تستثن ، لأنه لا يجوز صوم العيدين وأيام التشريق للنهي عن صومها ، ورمضان لا يتسع لصوم غيره ، والحائض والنفساء يجب عليهما ترك الصوم عند عروضهما عليهما .

⁽٨) لأنهما أقل صلاة واجبة شرعاً، فيحمل نذره عليهما.

كتاب البيع

[أركانـه]:

١_ [الصيغة]:

لا يصح البيع إلا بالإيجاب والقبول^(٢) ، فالإيجاب: هو قول البائع أو وكيله: بعتك أو ملكتك ، والقبول: هو قول المشتري أو وكيله: اشتريت أو تملكت أو قبلت .

ويجوز أن يتقدم لفظ المشتري ، مثل أن يقول : اشتريت بكذا ، فيقول : بعتك . ويجوز أن يقول : بعني بكذا ، فيقول : بعتك ، فهذه صرائح^(٣) .

وينعقد أيضاً بالكناية مع النية ، مثل: خذه بكذا ، أو: جعلته لك بكذا ، وينوي بذلك البيع ، فيقبل ، فإن لم ينو به البيع فليس بشيء (١) .

(١) أي وما يلحق به من عقود المعاوضة.

والبيع - لغة - مبادلة شيء بشيء ، مادياً كان أو معنوياً ، وفي معناه : الشراء . قال تعالى : ﴿ وَشَرَوْهُ بِنَمَنِ بَخْسِ دَرَهِم مَعْدُودَةِ ﴾ [يوسف: ٢٠] . وقال سبحانه : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ الْمُوْمِنِ بَخْسِ دَرَهِم مَعْدُودَةِ ﴾ [يوسف: ٢٠] . وقال سبحانه : ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ ٱشْتَرَىٰ مِنَ مَعْدُودَةِ ﴾ [يوسف : ٢٠] . وقال : ﴿ فَٱسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ ٱلَذِى بَايَعْتُم بِهِ ﴾ المُوبة : ١١١] .

وهو شرعاً: مقابلة مال بمال على وجه مخصوص.

(٢) لأن شرط صحة البيع الرضا.

ومحل الرضا القلب، ويدل عليه ما هو مظنة له، وهو الصيغة من المتبايعين، وهي الإيجاب وهو الكلام الذي يبدأ به أحدهما معبراً عن رغبته بالبيع، فيلزم نفسه به والقبول، وهو الكلام الذي يجيب به المتعاقد الآخر، معبراً عن رغبته بالبيع، فيلزم نفسه به والقبول، وهو الكلام الذي يجيب به المتعاقد الآخر، معبراً بذلك عن رضاه بذلك البيع، فيتم العقد.

- (٣) جمع صريحة ، أي فهذه الصيغ كلها صريحة في عقد البيع ، فلا تحتاج إلى نية .
- (٤) (الكناية) أن يكون اللفظ محتملاً للبيع وغيره، فينصرف إلى البيع إذا نواه، فإن لم ينو به البيع كان لغواً، ولا ينعقد به البيع، فلا يكون سبباً للتملك.

ويجب ألا يطول الفصل بين الايجاب والقبول عرفاً(١).

وإشارة الأخرس كلفظ الناطق (٢).

٢ _ [المتبايعان]:

وشروط المتبايعين: البلوغ، والعقل، وعدم الحَجر ($^{(7)}$ ، وعدم الإكراه بغير حق $^{(1)}$. ويشترط الإسلام فيمن يُشْتَرَى له مصحف $^{(0)}$ ، وعدم الحرابة في شراء السلاح $^{(7)}$.

[خيار المجلس وخيار الشرط]:

وإذا انعقد البيع ثبت لكل من البائع والمشتري خيار المجلس ، ما لم يتفرقا أو يختارا الإمضاء جميعاً أو يفسخه أحدهما .

ولكل من البائع المشتري شرط الخيار في البيع ثلاثة أيام فما دونها ، لهما أو لأحدهما ، إلا إذا كان العقد مما يحرم فيه التفرق قبل القبض (١) ، كما في الربا والسلم (٨) .

وإذا كان الخيار للبائع وحده فالمبيع في زمن الخيار ملكه ، وإذا كان للمشتري وحده

فإن كان الإكراه بحق ـ كما لو كان مفلساً وطالب الغرماء بديونهم ـ فإن البيع يصح .

⁽١) بأن يكون سكوت طويل، أو كلام أجنبي عن العقد، بحيث يشعر بإعراضه عنه.

⁽٢) وذلك للضرورة ، ويشترط أن تكون هذه الإشارة معهودة ، بمنى أنها مفهمة للمقصود ، ومن القواعد الفقهية : (الإشارة المعهودة للأخرس كالبيان باللسان).

⁽٣) (الحجر) المنع لغة، وشرعاً: المنع من التصرفات التي لها علاقة بالأموال، وسيأتي الكلام عن الحجر مفصلاً في بابه.

⁽٤) فلا يصح العقد ولا تترتب عليه آثاره إذا أكره الإنسان على بيع مال أو شرائه.

⁽٥) حذراً من أن يمتهن المصحف في يده.

⁽٦) أي أن لا يكون من يشتري منا السلاح محارباً لنا، لأنه يتقوى به علينا.

⁽٧) لأن شرط الخيار يتنافى مع شرك القبض، إذ إنه يعنى أن العقد لم يبرم بعد.

⁽٨) وسيأتي بيان ذلك مفصلاً في بابيهما.

فصل [في شروط المبيع]:

للمبيع شروطٌ خمسةٌ: أن يكون طاهراً ، منتفعاً به ، مقدوراً على تسليمه ، مملوكاً للعاقد أو لمن ناب العاقد عنه ، معلوماً (٢) .

فلا يصح بيع عين نجسة كالكلب ، أو متنجسة ولم يمكن تطهيرها كاللبن والدهن مثلاً ، فإن أمكن ـ كثوب متنجس ـ جاز^(٣) .

ولا يصح بيع ما لا ينتفع به (٤) ، كالحشرات وحبة حنطة وألات الملاهي الحرمة (٥) .

ولا بيع ما لا يقدر على تسليمه (٦) ، كطير طائر ومغصوب ، لكن إن باع المغصوب عمن يقدر على انتزاعه جاز ، فإن تبين عجزه فله الخيار .

ولا بيع نصف معين من إناء أو سيف أو ثوب ، كذا كل ما تنقص قيمته بالقطع والكسر (٧) ، فإن لم تنقص ـ كثوب تخين ـ جاز .

⁽١) وثمرة ذلك أن منافع المبيع وزوائده تكون لمن كان على ملكه، وكذلك تكون عليه نفقته ومؤونته.

⁽٢) عيناً وقدراً وصفة ، إما بالمشاهدة وإما بالوصف.

⁽٣) لأنه بعد غسله يصبح مالاً متقوماً.

⁽٤) لأن بذل الثمن مقابل ما لا ينتفع به سفه، وأكل لأموال الناس بالباطل.

⁽٥) فإنه لا ينتفع بها، لأنه يحرم استعمالها شرعاً.

 ⁽٦) ليوثق التبادل بحصول العوض من العاقد الآخر، وكي يتحقق الانتفاع به، فإنه لا ينتفع به إلا
 بتسليمه.

⁽٧) لأنه عاجز عن تسليم المبيع شرعاً، لأنه لا يمكن تسلمه إلا بقطعه أو كسره، وفي ذلك نقص له، وهو تضييع مال لا يجوز شرعاً.

ولا يجوز بيع المرهون دون إذن المرتهن (١).

ولا بيع الفُضُولي ، وهو أن يبيع مال غيره بدون ولاية ولا وكالة(٢) .

ولا بيع ما لم يُعيَّنْ كأحد العبدين (٣).

ولا بيع عين غائبة عن العين ، مثل: بعتك الثوب المَرْوَزِيَّ الذي في كُمِّي ، والفرس الأدْهَمَ الذي في كُمِّي ، والفرس الأدْهَمَ الذي في إصَّطَبْلي (٤) ، فإن كان المشتري رآها قبل ذلك ـ وهـي مما لا يتغير في مدة الغيبة غالباً ـ جاز (٥) .

ولو باع عُرْمَةَ حنطة ونحوها ـ وهي مشاهدة ـ ولم يُعْلَمْ كيلُها ، أو: باع شيئاً بعُرْمَة فضة مشاهدة _ ولم يعلم وزنها ـ جاز^(١) .

ولا يصح بيع الأعمى ولا شراؤه ، وطريقه التوكيل ، ويصح سَلَمُه بعوض في ذمته (v) .

⁽١) لتعلق حقه به، لأنه توثيق لدينه، يستوفيه من ثمنه عند تعذر وفائه، كما سيأتي في بابه. ولأن الراهن لا يقدر على تسليمه، لأنه محبوس لحق المرتهن.

⁽٢) لأنه لا ولاية له على المبيع حال العقد .

⁽٣) أو أحد الثوبين، أو إحدى السيارتين، أو أحد الدارين، وهكذا. ومثله ما لو قال: أحد الثياب أو الدور ونحو ذلك، لأن المبيع مبهم، وفيه جهالة وغرر.

⁽٤) (المروزي) الذي هو من صنع مَرْوُ، وهي بلد من بالاد العجم. (إصطبلي) هو موضع مبيت الدواب.

ولا يصح ذلك للغرر، لأنها مبيع معين فينبغي مشاهدته والعلم به. بخلاف ما لو باعه شيئاً موصوفاً في الذمة، كأن يقول: بعتك ثوباً صفته كذا وكذا، فإنه يصح.

⁽٥) العقد، وصح لانتفاء الغرر، واعتماداً على الرؤية السابقة.

⁽٦) لأن الغالب أن الأجزاء لا تختلف، وتعرف جملتها برؤية ظاهرها. (عرمة) كومة.

⁽٧) لأن السلم يعتمد على الوصف ، وهو يمكن أن يعرف الصفات بالسماع ، ويوكل من يقبض عنه. ولم يصح بيعه لأن شرط صحة البيع العلم بالمبيع كما علمت ، وهذا لا يكون إلا بالمشاهدة.

فصل: في الربا

لا يحرم الربا^(۱) إلا في المطعومات والذهب والفضة ، والعلة في تحريم المطعومات الطُّعْم ، وفي تحريم الذهب والفضة كونهما قيم الأشياء (٢).

فإذا بيع مطعوم بمطعوم من جنسه - كبر ببر - اشترط ثلاثة أمور: المماثلة في القَدْر، والتقابض قبل التفريق، والحلول^(٣).

وإن كان من غير جنسه _ كبر بشعير _ اشترط شرطان : الحلول ، والتقابض قبل التفرق ، وجاز التفاضل .

وإن باع نقداً بجنسه _ كذهب بذهب _ اشترط الشروط الثلاثة المتقدمة .

وإن باع بغير جنسه - كذهب بفضة - اشترط الشرطان ، وجاز التفاضل .

وإن باع مطعوماً بنقد صح مطلقاً .

ويعتبر التماثل في المكيل بالكيل وفي الموزون بالوزن ، فلا يصح رطل بُرَّ برطل بُرَّ إذا كان يتفاوت بالكيل ، ويجوز إرْدَبُّ الإرْدَبُّ وإن تفاوت الوزن .

والمراد ما كان يوزن أو يكال في الحجاز في عهد رسول الله ﷺ ، فإن جُهِلَ حالُه اعتبر ببلد البيع .

وإن كان مما لا يوزن ولا يكال في العادة ولا جفاف له _ كالقثاء والسفرجل والأترج _ لم يصح بيع بعضه ببعض (٥) .

والربا ـ في اللغة ـ الزيادة ، وشرعاً : نوع من التعامل تتحقق فيه زيادة على شكل مخصوص ، يتنافى مع أصول التشريع الإسلامي .

- (٢) أي أثماناً لها، فدل على أن العلة فيهما الثمنية.
 - (٣) أي عدم وجود أجل في العقد.
- (٤) (الرطل) وزن كان معلوماً. و(الأردب) كيل كان معلوماً.
- (٥) وفي قول: يجوز بيع بعضه ببعض وزناً، ورجحه بعضهم. [مغني المحتاج].

و(الأترج) نوع من الحمضيات كالبرتقال.

⁽١) أي لا يتحقق معناه شرعاً إلا في هذه الأشياء.

فلو باع بُراً ببر جُزافاً (١) لم يصح ، وإن ظهر من بعد تساويهما كيلاً (٢) .

وإنما تعتبر المماثلة حالة الكمال ، فحالة كمال الثمرة الجفاف : فلا يصح رُطَبُ برُطب ، أو رُطب بتمر ، وكذا عنب بعنب أو بزبيب ، وإن تماثلا . فإن لم يجىء منه تمر ولا زبيب لم يصح بيع بعضه ببعض .

ولا يباع دقيقٌ بدقيق ، ولا ببر أ ، ولا خبزٌ بخبز ، ولا خالص بشوب (٢) ، ولا مطبوخ بنيء ولا بمطبوخ ،) إلا أن يخف الطبخ ، كتمييز العسل والسمن (٥) .

ولا يجوز مد عجوة ودرهم بدرهمين أو بمدين ، ولا مد ودرهم بمد ودرهم ، ولا مد وثوب بدرهم ، ولا مد وثوب بدرهمين (٢) .

ولا يصح بيع اللحم بالحيوان(٧).

فصل [فيما لا يصح من البيوع]:

لا يصح بيع نتاج النتاج ، كقوله: إذا ولدت ناقتي وولد ولدُها فقد بعتك الولد ، ولا أن يبيع شيئاً ويؤجل الثمن لذلك (^) .

⁽١) أي بغير كيل ولا وزن.

⁽٢) لأن شرط صحة البيع أن يكون البدلان معلومي التماثل يقيناً عند العقد.

⁽٣) (خالص) أي جنس لم يخالطه غيره. (بمشوب) بمخلوط من جنس آخر.

⁽٤) للجهل بالماثلة في كل ما سبق.

⁽٥) من الشمع واللبن، فهو عرض خفيف على النار، لا يؤثر تأثيراً كبيراً في الجفاف.

⁽٦) وذلك لوجود الجنس في المبيع والثمن ، فيحتمل أن يكون قوبل في أحد البدلين بأكثر من جنسه في البدل الآخر ، فجهل التماثل بين الجنس . و(العجوة) نوع من التمر .

 ⁽٧) وأما بيع الحيوان بالحيوان فجائز مطلقاً، متفاضلاً ومتماثلاً ولو من جنس واحد، وحالاً وإلى أجل.

 ⁽٨) إلى نتاج النّتاج، كأن يقول له: فإذا ولدت ناقتي وولد ولدها أعطيتك الثمن. وذلك
 للجهالة بالمبيع في الصورة الأولى، والجهالة بالأجل في الصورة الثانية.

ولا بيع الملامسة ، والمنابذة (١) ، والحصاة (٢) .

ولا بيعتين في بيعة ، كقولك : بعتك هذا بألف نقداً أو بألفين مؤجلاً ، أو : بعتك ثوبي بألف على أن تبيعني ثوبك بخمسمائة .

ولا بيع وشرط ، مثل : بعتك بشرط أن تقرضني مائة .

ويصح بيع وشرط في صور ، وهي :

شرط الأجل في الثمن ، بشرط أن يكون الأجل معلوماً ، وأن يرهن به رهناً ، أو يضمنه به زيد (٣) .

أو شُرَطَ ما يقتضيه العقد ، كالرد بالعيب ونحوه (٤) .

فإن باع وشرط البراءة من العيوب صح ، وبرئ من كل عيب باطن في الحيوان لم يعلم به البائع ، ولا يبرأ مما سواه (٥) .

ولا يصح بيع العُرْبون ، بأن يشتري سلعة ويدفع درهما : على أنه إن رضي بالسلعة فالدرهم من الثمن ، وإلا فهو للبائع مجاناً (٦) .

⁽١) الملامسة: أن يلمس كل واحد منهما ثوب صاحبه بغير تأمل. والمنابذة: أي ينبذ _ أي يلقي ويرمى ـ كل واحد منهما ثوبه إلى الآخر، ولم ينظر واحد منهما إلى ثوب صاحبه.

⁽٢) وبيع الحصاة: أن يشتري أحد المبيعات مجه ولاً، ويرمي بحصاة، فما وقعت عليه كان هو المبيع، وقيل فيها غير ذلك.

⁽٣) لأن العقد يحتاج إلى التوثيق بالكفيل، كما يحتاج إلى التوثيق بالرهن أو الكتابة، وسيأتي بيان ذلك في باب: الضمان.

⁽٤) وسيأتي بيان ذلك، وما هو العيب الذي يرد به المبيع صحيفة [٢٦].

⁽٥) وهو العيب الباطن في الحيوان إذا كان على علم به، والعيب الظاهر، سواء أكان في الحيوان أم في غيره.

⁽٦) ويقال له: بيع العُرْبان ، سمي بذلك لأن فيه إعراباً لعقد البيع ، أي إصلاحاً وإزالة فساد ، لئلا يملكه غيره باشترائه .

[ما يحرم من البيوع]:

يحرم أن يبيع حاضرٌ لباد ، بأن يقول الحاضر للبدوي الذي قدم بسلعة ، وهي مما يحتاج إليها في البلد: لا تبع الآن حتى أبيعها لك قليلاً قليلاً بثمنِ غالٍ .

وأن يتلقى الركبان ، فيخبرهم بكساد ما معهم ليشتري منهم بغبن(١) .

وأن يسوم على سوم أخيه ، بأن يزيد في السلعة بعد استقرار الثمن .

وأن يبيع على بيع أخيه ، بأن يقول للمشتري : افسخ البيع وأنا أبيعك بأرخص منه . وأن ينجُش ، بأن يزيد في السلعة وهو غير راغب فيها ، لِيَغُرَّ بها غيره (٢) .

وأن يبيع العنب ممن يتخذه خمراً (٣) .

فإن باع في هذه الصور كلها الحرمة صح البيع^(؛)

وإن جمع في عقد واحد ما يجوز وما لا يجوز - مثل ثوبه وثوب غيره بغير إذنه ، أو خمر وخل - صح فيما يجوز بقسطه من الثمن ، وبطل فيما لا يجوز ، وللمشتري الخيار إن جهل الحال^(٥) .

وإن جمع في عقدين مختلِفَي الحكم - مثل: بعتك ثوبي وأجرتك داري سنة بكذا،

وإنما حرم ذلك أو كره لأنه سبب لمعصية محققة أو مظنونة ، أو مشكوك فيها أو متوهمة .

⁽١) الركبان: الذين يجلبون السلع إلى البلد، وتلقيهم: استقبالهم والشراء منهم قبل أن يصلوا إلى السوق ويعرفوا الأشعار. والغبن: النقص في السعر وغيره.

⁽٢) النجش: هو في أصل اللغة الاستثارة، ومنه: نجشت الصيد إذا استثرته، واصطلاحاً: ما ذكره المصنف، سمى بذلك لأنه يثير الرغبة في السلعة ويرفع ثمنها.

⁽٣) بأن يعلم منه ذلك أو يظنه ، فإن شك في ذلك أو توهمه كره له بيعه. ومثل العنب كل ما يمكن أن يصنع منه شراب مسكر، أو مادة مخدرة.

⁽٤) لأن النهى فيها راجع لمعنى خارج عن ذات العقد، وهو الإضرار والإيذاء لغيره.

⁽٥) فيختار بين أن يأخذ ما صح فيه العقد بقسطه، وأن يفسخ العقد على الفور، لتبعيض الصفقة عليه. وإن علم الحال ـ أو لم يفسخ على الفور ـ لومه العقد فيما يجوز بقسطه.

أو: زوجتك ابنتي وبعتك دارها بكذا ـ صح ، وقسط العوض عليهما .

فصل [في خيار العيب]:

من علم بالسلعة عيباً لزمه أن يبينه ، فإن لم يبين فقد غش ، والبيع صحيح . فإذا اطلع المشتري على عيب كان عند البائع فله الرد^(۱) .

وضابطه: ما نَقَص العين أو القيمة نقصاناً يفوت به غرضٌ صحيحٌ ، والغالب في مثل ذلك المبيع عدمه .

فلو اطلع على العيب بعد تلف المبيع تعين الأرش (٢) ، أو بعد زوال الملك عنه ببيع أو غيره لم يكن له طلب الأرش الآن ، فإن رجع إليه بعد ذلك فله الرد (٣) .

وإن حدث عند المشتري عيب اخر تعين الأرش وامتنع الرد⁽¹⁾ ، فإن رضي البائع بالعيب لم يكن للمشتري طلب الأرش . فإن كان العيب الحادث لا يعرف العيب القديم إلا به ـ ككسر البِطيخ والبيض ونحوهما ـ لم يمنع الرد ، فإذا زاد على ما يمكن المعرفة به فلا رد⁽⁰⁾ .

وشرط الرد أن يكون على الفور^(٦) ، ويشهد في طريقه عدلين أنه فسخ^(٧) . فلو عرف

⁽١) أي من حقه أن يرده إن لم يرض به، وليس ذلك بواجب عليه. وكان له رده لأنه بذل المال في مقابل السليم، إذ الأصل السلامة من العيب، فإذا ظهر عيب كان ذلك نقصاً في السلعة، فيستدرك بالرد.

⁽٢) لعدم إمكان الرد بتلف المبيع. والأرش: جزء من الثمن بقدر الفرق بين ثمنه معيباً وثمنه سليماً.

⁽٣) بسبب العيب الذي وجده فيه قبل، ولو كان رجوعه إليه بسبب غير العيب.

⁽٤) لأن البائع يتضرر في هذه الحالة، ولا يُزَال ضرر المشتري بضرر البائع، فيزال الضرر عنه بأخذ الأرش.

⁽٥) أي يسقط الرد القهري، ويثبت أرش النقص.

⁽٦) لأن إمساكه له بعد الاطلاع على العيب دليل الرضابه.

⁽V) إذا أراد فسخ العقد ورده بالعيب.

العيب وهو يصلي أو يأكل أو يقضي حاجة أو ليلا فله التأخير إلى زوال العارض، بشرط ترك الاستعمال والانتفاع (١)، فإن أخر متمكناً سقط الرد والأرش (٢).

[التصرية]:

وتحرم التصرية ، وهي بأن يشد البائع أخلاف البهيمة ويترك حلبها أياماً ، ليغر غيره بكثرة اللبن (٢) فإذا اطلع عليه المشتري فله الرد مطلقاً (٤) : فإن كان بعد حلبها وتلف اللبن رد صاعاً من تمر بدل اللبن ، إن كان الحيوان مأكولاً (٥) .

ويلحق بالتصرية في الرد ما في معناها(٦).

ويلزم البائع أن يخبر في بيع المرابحة المعب الذي حدث عنده ، فيقول : اشتريته بعشرة مثلاً ، لكن حدث عندي فيه العيب الفلاني ، ويبين الأجل أيضاً (^) .

⁽١) بالمبيع، فإن استعمله أو انتفع به سقط الرد، لأنه دليل الرضا به.

⁽٢) فليس له أن يطالب به، لإشعار التأخير بالرضا به، ولأن حقه الأصلي هو الرد، ويعدل إلى الأرش عند الضرورة، فلا يثبت للمقصر.

⁽٣) وهي ـ في الأصل ـ من صرَّى الماء في الحوض إذا جمعه، ويقال للمصراة : مُحَفَّل ـ من الحَفْل وهو الجمع . والأخلاف : جمع خلْفَة وهي حَلَمَة الضرع، أي رأسه .

⁽٤) أي قبل الحلب إن علم بالتصرية ، لثبوت خيار الرد بالعيب ، وكذلك بعد الحلب.

⁽٥) وإن كان غير مأكول اللحم فلا يرد معها شيئاً، لأن اللبن غير المأكول نجس، وهو ليس بمال شرعاً، فليس له بدل. وله أن يرد غير صاع من تمر إن تراضيا على ذلك.

⁽٦) من كل ما فيه تدليس وتغرير، كحبس ماء البئر حيناً وإخراجه عند البيع أو الإجارة، ليخيل للمشتري أو المستأجر كثرة مياهه.

⁽٧) هو أن يبيعه ما اشتراه بالثمن الذي اشتراه به مع ربح كذا.

⁽٨) أي إن كان الثمن الذي اشترى به مؤجلاً إلى أجل معلوم فعليه أن يبينه، لاختلاف الأغراض للمشتري منه، فإن لم يبين كان مدلساً، وكان للمشتري الخيار.

فصل [في بيع الثمار]:

بيع الثمرة وحدها على الشجرة: إن كان قبل بدو الصلاح لم يجز إلا بشرط القطع ، وإن كان بعده جاز مطلقاً (١) .

وبدو الصلاح هو أن يطيب أكله فيما لا يتلون ، أو يأخذ بالتلوين فيما يتلون .

وإن باع الشجرة وثمرتها جاز من غير شرط القطع $^{(1)}$.

والزرع الأخضر كالثمرة قبل بدو الصلاح: لا يجوز إلا بشرط القطع، وبعد اشتداد الحب يجوز مطلقاً.

ولا يجوز بيع الحب في سنبله (٢) ، ولا الجوز واللوز والباقلا الأخضر في القشرين (١) .

فصل [في أحكام المبيع قبل قبضه]:

المبيع قبل قبضه من ضمان البائع^(٥)، فإن تلف أو أتلفه البائع انفسخ البيع وسقط الثمن ، وإن أتلفه المشتري استقر عليه الثمن ويكون إتلافه قبضاً له ، وإن أتلفه أجنبي لم ينفسخ ، بل يخير المشتري : بين أن يفسخ فيغرم الأجنبي للبائع القيمة ، أو يجيز ويعطى الثمن ويغرم الأجنبي القيمة .

وإذا اشترى شيئاً لم يجز أن يبيعه حتى يقبضه ، لكن للبائع إذا كان الثمن في الذمة أن يستبدل عنه قبل قبضه ، مثل: أن يبيع بدراهم فيعتاض عنها ثوباً أو ذهباً ونحو ذلك .

والقبض فيما ينقل بالنقل مثل القمح والشعير، وفيما يتناول باليد التناول مثل

⁽١) أي من غير شرط، وبشرط القطع أو الإبقاء.

⁽٢) لأن الثمرة تابعة للأصل، والمعنى المانع ـ وهو التعرض للعاهة ـ غير وارد.

⁽٣) لاستتار المقصود، فيكون في ذلك غرر وجهالة.

⁽٤) إلا إذا كان يؤكل مع قشره، كاللوز قبل أن يتخشب قشره الداخلي.

⁽٥) لبقاء سلطته عليه، فإنه لم يخرج من يده.

الثوب والكتاب ، وفيما سواهما التخلية مثل الدار والأرض .

فلو قال البائع: لا أسلم المبيع حتى أقبض الثمن ، وقال المشتري: لا أسلم الثمن حتى أقبض المبيع: فإن كان الثمن في الذمة ألزم البائع بالتسليم أولاً (۱) ، ثم يلزم المشتري بالتسليم . وإن كان الثمن معيناً (۲) ألزما معاً: بأن يؤمرا فيسلما إلى عدل (۳) ، ثم العدل يعطي لكل واحد حقه .

فصل [في اختلاف المتبايعين]:

إذا اتفقا على صحة العقد واختلفا في كيفيته ـ بأن قال البائع: بعتك بثمن حالً، فقال: بل بمؤجل، أو: بعتك بعشرة، فقال: بل بخمسة، أو: بعتك بشرط الخيار، فقال: بل بمؤجل، وما أشبه ذلك، ولم يكن ثمة بينة ـ تحالفا، فيبدأ البائع فيقول: فقال: بل بلا خيار، وما أشبه ذلك، ولم يكن ثمة بينة ـ تحالفا، فيبدأ البائع فيقول: والله ما بعتك بكذا ولقد بعتك بكذا، ثم يقول المشتري: والله ما اشتريت بكذا ولقد اشتريت بكذا. وهي يمن واحدة، يجمع فيها بين نفي قول صاحبه وإثبات قوله، ويقدم النفي (١٤). فإذا تحالفا: فإن تراضيا بعد ذلك فلا فسخ للعقد، وإلا فيفسخانه، أو الحاكم (١٥).

فلو ادعى أحدهما شيئاً يقتضي أن البيع وقع فاسداً ، وكذبه الآخر: صُدِّق مدعي

⁽١) لأنه رضي أن يكون الثمن في ذمة المشتري، وهو يملك أن يتصرف فيه بالحوالة به وعليه والاعتياض عنه.

⁽٢) نقداً أو عَرْضاً، كأن اشترى بهذه الدراهم، أو بهذا الثوب أو السيارة.

⁽٣) شخص ثالث مؤتمن ، يرضى به كل منهما .

⁽٤) استحباباً، لأنه أصل، إذ هي يمين المدعى عليه، والأصل في الدعوى أن يحلف المدعى عليه.

⁽٥) لأنه فسخ جائز، استدراكاً للظلامة، فأشبه الفسخ بالعيب.

⁽٦) قطعاً للنزاع بينهما، وإذا حصل الفسخ فكل واحد منهما يرد ما قبضه من عوض على الآخر، ليصل كل منهما إلى حقه.

الصحة بيمينه^(١).

ولو جاء بمعيب ليرده ، فقال البائع: ليس هو الذي بعتكه ، صُدِّق البائع بيمينه (٢) . وقال ولو اختلفا في عيب مكن حدوثه عند المشتري ، فقال البائع: حدث عندك ، وقال المشتري: بل كان العيب عندك ، صُدِّق البائع بيمينه (٣) .

⁽١) لأنها الأصل، لأن الظاهر من حال المكلف اجتناب المفسد للعقد، ليصون فعله عن العبث.

⁽٢) لأن الأصل أن العقد مضى على السلامة من العيب، والمشتري يدعي رفعه، فلا يصدق تمسكاً بالأصل وهو بقاء العقد.

⁽٣) لأن الأصل لزوم العقد، والمشتري يدعي رفعه، ولأن العيب صفة حادثة، والقاعدة تقول: الحادث يضاف إلى أقرب أوقاته، وأقرب أوقاته هو ما بعد القبض له من المشتري.

باب: السلم(١)

هو بيع موصوف في الذمة (٢) ، ويشترط فيه - مع شروط البيع - أمور :

أحدها: قبض الثمن في الجلس^(٣) ، وتكفي رؤية الثمن وإن لم يعرف قدره .

الثاني: كون المسلّم فيه ديناً (٤) ، ويجوز حالا أ ، ومؤجلاً إلى أجل معلوم ، فلو قال: أسلمت إليك هذه الدراهم في هذا العبد ، لم يجز (٥) .

الثالث: إذا أسلم في موضع لا يصلح للتسليم مثل البرية ، أو يصلح لكن لنقله إليه مُؤْنة ، اشترط بيان موضع التسليم (٦) .

وشروط المسلم فيه:

كونه معلوم القدر كيلاً أو وزناً أو عدداً أو ذرعاً ، بمقدار معلوم . فلو قال : زِنَةَ هذه الصخرة جوزاً ، أو : مِلْءَ هذا الزِّنبيل _ ولا يعرف وزنها ، ولا ما يسع الزنبيل _ لم يصح .

وأن يكون مقدوراً عليه عند وجوب التسليم مأمون الانقطاع ، فإن كان عزيز الوجود __ كجارية وبنتها (V) __ أو لا يؤمن انقطاعه كثمرة نخلة بعينها ، لم يجز .

⁽١) ويقال له السلف، وسمى العقد بذلك لتسليم رأس المال في المجلس وتقديمه على المسلم فيه.

⁽٢) أي ليس المبيع حاضراً ولا مشاهداً، وإنما تذكر صفاته على وجه ينضبط به.

⁽٣) أي أن يقبض المسلم إليه رأس مال السلم في مجلس العقد.

⁽٤) أي في ذمة البائع وهو المسلم إليه.

⁽٥) لأن المبيع في هذه الصورة عين لا دين.

⁽٦) حتى لا يبقى غرر في العقد، ولا يقع التنازع بين المتعاقدين.

⁽٧) أو فرس وبنتها.

وأن يمكن ضبطه بالصفات ، كالأدقة (١) والمائعات والحيوان واللحم والقُطن والحديد والأحجار والأخشاب ونحو ذلك .

فيشترط ضبطه بالصفات التي يختلف بها الغرض ، فيقول مثلاً: أسلمت إليك في فرس عربي أبيض رباعي السن ، طوله وسمنه كذا ، ونحو ذلك (٢) .

فلا يجوز في الجواهر (٢) ، والمختلطات : كالهريسة والغالية والخفاف (١) ، وكذا ما اختلف أعلاه وأسفله كمنارة (٥) وإبريق ، أو ما دخلته نارٌ قوية كالخبز والشِّواء ، إذ لا يمكن ضبط ذلك بالصفة .

ولا يجوز بيع المسلّم فيه قبل قبضه ولا الاستبدال عنه (٦) ، وإذا أحضره مثل ما شرط أو أجود وجب قبوله (٧) .

⁽١) جمع دقيق، وهو الطحين.

⁽٢) كسيارة من طراز كذا وبصفة كذا.

⁽٣) لاختلافها اختلافاً واضحاً في الصغر والكبر.

⁽٤) فالهريسة: مركبة من قمح ولحم وماء، وهي أجزاء مقصودة، ولا تنضبط بالقلة والكثرة. والغالية: مركبة من مسك وعنبر وعود وكافور. والخفاف: جمع خف، وهو له ظهارة وبطانة وحشو.

⁽٥) وهي التي يوقد فيها، مأخوذة من النور، وتصنع من طين ثم تحرق. فإذا كان ما ذكر تنضبط أجزاؤه ـ حسب الأجهزة الحديثة ـ جاز فيها السلم.

⁽٦) لأنه مبيع، وقد سبق صحيفة [٢٦٢] أنه لا يصح بيعه قبل قبضه، والاستبدال به كبيعه.

⁽٧) لأنه أدى إليه تمام حقه أو مع زيادة، فعدم قبوله تعنت. ولو أحضر أردأ منه جاز له قبوله، ولكنه لا يجبر عليه.

فصل [في القرض]^(١):

القرض مندوبٌ إليه (٢) بإيجاب وقبول ، مثل : أقرضتك ، أو : أسلفتك .

ويجوز قرض كل ما يجوز السلم فيه (٣) ، ومالا فلا .

ولا يجوز فيه شرط الأجل^(٤)، ولا شرط جر منفعة كرد الأجود ، أو: على أن تبيعني ثوبك بكذا ، فإنه ربا . فإن رد عليه المقترض أجود من غير شرط جاز^(٥) .

(١) هو في اللغة: القطع، قال في المصباح المنير: قرضت الشيء قرضاً إذا قطعته. ويطلق اسماً على ما تعطيه غيرك من المال لتقضاه، وسمي بذلك لما فيه من قطع يد مالكه عنه.

وهو في اصطلاح الفقهاء: تمليك شيء مالي للغير على أن يرد بدله من غير زيادة.

ـ وسمي قرضاً لأن المقرض يقطع جزءاً من ماله ليعطيه إلى المقترض ، ففيه معنى القرض اللغوي .

ـ ويسميه أهل الحجاز سلفاً، ولذلك يصح بلفظ أسلفت.

(٢) في حق المقرض، مباح في حق المقترض. وهذا حكمه في حالته العادية، وقد تعتريه حالات يتغير فيها حكمه حسب الغرض الذي يقترض من أجله، فيكون:

ـ حراماً : إذا أقرضه وهو يعلـم أنه يقترض لينفق المال في محرم، كشرب خمر أو لعب قمار ونحو ذلك.

مكروها : إذا كان يعلم أنه يقترض المال ليصرفه في غير مصلحة ، أو ليبذخ فيه ويبدده . أو كان المستقرض يعلم من نفسه العجز عن وفاء ما يستقرضه .

ـ واجباً: كأن يعلم أن المقترض يحتاج إليه لينفقه على نفسه وعلى أهله وعياله في القدر المشروع، ولا طريق له لتحصيل هذه النفقة إلا اقتراضه منه

(٣) مما ينضبط بالوصف، كي يتمكن من ردل بدله، ولو لم يكن مثلياً، كالحيوان.

ويشترط في محل القرض:

أن يكون معلوم القدر عند القرض ـ كيلاً أو وزناً أو عدداً أو ذرعاً ـ ليتمكن من رد بدله .

(٤) إذا كان للمقرض فيه غرض، كما لوكان الزمن زمن نهب، والمقترض مليء، فيفسد العقد، لأنه قرض جر منفعة، وهو باطل.

(٥) بل يندب للمستقرض أن يفعل ذلك، اقتداء بفعله ﷺ، وامتثالاً لأمره بحسن الوفاء.

ويجوز شرط الرهن والضامن (١).

ويجب رد المثل (٢) ، وإن أخذ عنه عوضاً جاز .

وإن أقرضه ، ثم لقيه ببلد أخر فطالبه لزمه الدفع ، إن كان ذهباً أو فضة ونحوهما^(٣) . وإن كان لحمله مؤونة ـ نحو حنطة وشعير - فلا^(٤) ، بل تلزمه القيمة .

وهذا إذا لم يجر عرف بين الناس برد المستقرض زيادة عن بدل القرض أو تقديم منفعة للمقرض، وكذلك إذا لم يكن المستقرض قد اعتاد هذا وعرف به .

فإن كان ذلك معتاداً في عرف الناس، أو كان المستقرض معروفاً به: فالأوجه كراهة قبول هذه المنفعة، لأن المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً.

- (١) والإشهاد، لأنها توثيقات للدين، وليست منافع زائدة.
- (٢) حقيقة إن كان المال المقترض مثلياً، وصورة إن كان قيمياً كالحيوان.
 - (٣) مما لا مؤونة لحمله ونقله.
 - (٤) أي فلا يلزمه دفع بدل المقترَض من جنسه.

باب: الرهن (١)

لا يصح إلا من مطلق التصرف ($^{(7)}$) بدين لازم كالثمن والقرض ، أو يؤول إلى اللزوم كالثمن في مدة الخيار ($^{(7)}$). فإن لم يلزمه الدين بعد $^{(4)}$ مثل أن يرهن على ما سيقرضه $^{(4)}$ يصح $^{(4)}$.

وشرطه إيجاب وقبول (٥) ، ولا يلزم إلا بالقبض بإذن الراهن ، فيجوز للراهن فسخه قبل القبض (٦) . وإذا لنزم : فإن اتفقا أن يوضع عند أحدهما أو ثالث وضع (٧) ، وإلا

(١) هو في اللغة : الحبس، ومنه قول ه تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَاكَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴾ [المدثر: ٣٨] أي محبوسة بكبسها. وقوله تعالى: ﴿ كُلُّ أَمْرِي مِمَاكَسَبَ رَهِينٌ ﴾ [الطور: ٢١] أي محتبس بعمله.

ويأتي بمعنى الثبوت والاستمرار، ومنه: الأحوال الراهنة، أي الثابتة. وفي مختار الصحاح: رهن الشيء دام وثبت، وأرهنت لهم الطعام والشراب أدمته لهم.

ويطلق في الشرع: على العين المرهونة، كما يطلق على العقد الذي بموجبه يكون الرهن، وهو المراد هنا، وهو بهذا المعنى: (جعل عين متمولة وثيقة بدين يستوفى منها عند تعذر وفائه).

وسيأتي بيان هـذا التعريف خلال مسائل البـاب. ومعنى: (متمولـة) أي تعتبر مالاً في عـرف شرع.

- (٢) أي بالغ عاقل غير محجور عليه، فلا يصح من صبي ولا مجنون ولا محجور عليه بسفه.
 - (٣) فإنه يؤول ـ أي يصير ـ إلى اللزوم باختيار لزوم العقد في المدة أو بانتهائها .
- (٤) وكذلك جُعْل الجعالة ـ كأن يقول لآخر: إن أتيتني بسيارتي الضائعة فلك كذا ـ لا يصح أن يأخذ بهذا الجعل رهناً، لأنه دين غير لازم ولا آيل إلى اللزوم، لأن كلاً منهما يملك أن يفسخ العقد ولو بعد الشروع بالعمل، والعامل لا يستحق الجعل إلا إذا انتهى من العمل.
- (٥) لأنه عقد بين اثنين على مال، فافتقر إلى الصيغة، فالإيجاب من الراهن كقوله: رهنتك كذا بدينك، والقبول من المرتهن كقوله: قبلت أو ارتهنت.
 - (٦) أي للراهن الرجوع عن الرهن ما لم يقبض المرتهن العين المرهونة.
 - (٧) لأن الحق في ذلك لهما، فإذا اتفقا على أمر فعلاه.

وضعه الحاكم عند عدل^(١).

وشرط المرهون أن يكون عيناً يجوز بيعها^(٢).

ولا ينفك من الرهن شيءٌ حتى يقضي جميع الدين $^{(7)}$.

وليس للراهن أن يتصرف فيه بما يبطل حق المرتهن كبيع وهبة ، أو يَنْقُص قيمته : كاللبس (٤) ، ويجوز بما لا يضر ، كركوب وسكنى (٥) .

ولا يجوز رهنه بدينِ آخر ولو عند المرتهن (٦) .

(١) يراه، قطعاً للنزاع، ويكون نائباً على المرتهن في حفظ المرهون، وليس له أن يسلمه لأحدهما بدون إذن الآخر، فإن دفعه إلى أحدهما بغير إذن ضمنه.

(٢) فلا يصح رهن الدين، كأن يكون له في ذنة فلان طَنَّ من الحنطة، فيرهنه عند فلان على ألف مثلاً، لأن الدين غير مقدور على تسليمه، ولا يمكن بيعه في الحال.

وهذا مفهوم قولهم في التعريف: (جعل عين) فدل على أنه يشترط في المرهون أن يكون عيناً، ولا يصح أن يكون ديناً.

وكذلك لا يصح رهن خمر أو ميتة أو خنزير أو آلات لهو، لأنها لا يجوز بيعها. ولأنها ليست عال شرعاً، فهي غير متمولة.

- (٣) لأن العين المرهونة وثيقة بجميع أجزاء الدين، ومثل قضاء الدين الإبراء منه.
- (٤) إذا كان اللُّبس ينقصه، فإذا كان لا ينقصه جاز. ومن ذلك أن يؤجره إلى مدة تزيد عن أجل حلول الدين، لأن العين المؤجرة تنقص قيمتها، فإذا كانت الإجارة إلى مدة تنتهي قبل حلول الدين جاز ذلك.
 - (٥) لأنه هو المالك لرقبته، فله منافعه، كما أن عليه نفقته، كما سيأتي، والغنم بالغرم.
 - (٦) لأنه مشغول بالدين الأول، وشغل المشغول لا يصح، وكذلك لتعلق حق المرتهن الأول به .
- (٧) لأنه أمين، ولأن الرهن وثيقة بالدين، ولا يسقط الدين بهلاك الوثيقة، كما لوكان بالدين

. . . أو بتفريط ضمنه $^{(1)}$. ولا يسقط بتلفه شيءٌ من الدين ، والقول في القيمة قوله $^{(7)}$ ، وفي الرد قول الراهن $^{(7)}$.

وفائدة الرهن بيع العين عند الحاجة إلى وفاء الحق (1) ، فإن امتنع الراهن منه ألزمه الحاكم : إما الوفاء أو البيع ، فإن أصر باعها الحاكم (0) .

صك فتلف، أو أشهد عليه أو كفله آخر فمات الشاهد أو الكفيل، فلا يسقط شيء من الدين بهلاك هذه الوثائق.

- (١) لتقصيره في حفظه، وكذلك إذا تعدى، كما إذا استعمله بغير إذن الراهن فتلف.
- (٢) أي في حال إتلاف المرتهن للعين المرهونة أو هلاكها بتقصير منه أو تعديضمن قيمتها ، ويصدق بيمينه في قدر هذه القيمة ، لأن الأصل أنه غير ضامن ، والآن يدعى عليه الضمان ، وهو منكر للزيادة التي يقول بها ، والقول قول المنكر بيمينه .
- (٣) أي إذا ادعى المرتهن ردَّ العين المرهونة على الراهن، وأنكر الراهن ذلك: صدق الراهن بيمينه، لأن الأصل أن العين في يد المرتهن، وهو يقدر أن يشهد على ردها، والأصل عدم الرد، والقول قول من يتمسك بالأصل.
 - (٤) وقد تعذر على الراهن وفاؤه، فتباع العين ليستوفي المرتهن حقه من ثمنها.
- (٥) أي إذا أصر الراهن على الامتناع من بيع العين ـ ولا وفاء عنده للدين ـ باعها الحاكم قهراً عنه ، دفعاً للضرر عن المرتهن بإيصاله إلى حقه .

باب: التفليس(١)

إذا لزمه دين حال فطولب ، فادعى الإعسار: فإن عُهِد له مال حبس حتى يقيم بينة على إعساره ، وإلا^(۲) حلف وخُلِّي سبيله إلى أن يوسر . فإن كان له مال وامتنع من الوفاء ، باعه الحاكم ووفى عنه ، فإن لم يف ماله بدينه ، وسأل هو أو وكيله أو غرماؤه الحاكم الحجر حُجر عليه ، فإذا حَجر لم ينفذ تصرفه في المال^(۳).

وينفق عليه وعلى عياله منه إن لم يكن له كسب (١٤).

ثم يبيعه الحاكم ويحتاط ، ويقسمه على قدر ديونهم (٥) . وإن كان فيهم من دينه مؤجل يجعله (٦) تحت يده ولم يُقْض َ ، أو من عنده بدينه رهن خص من ثمنه بقدر دينه (٧) .

ولو وجد أحدهم عين ماله التي باعها له: فإن شاء ضارب مع الغرماء ، وإن شاء

والتفليس _ في الاصطلاح _ جعل الحاكم المدينَ مفلساً بمنعه من التصرف في ماله بطلب من الدائن. والمفلس في العرف: من لا مال له، وفي الشرع: من لا يفي ماله بديونه.

- (٢) أي لم يعهد ويعرف له مال.
- (٣) وتستمر هذه النفقة إلى أن تباع أمواله وتقسم.
- (٤) أي في المال الذي دخل تحت الحجر، وينفذ تصرفه بيعاً وشراءً في ذمته، لأنه كامل الأهلية.
- (٥) أي بنسبة دين كل منهم، فلو كان مجموع ما عليه مثلاً _ألفاً، فبيعت أمواله بخمسمائة، أعطى كل منهم نصف ماله من الدين.
 - (٦) أي يجعل الحاكم ما يخصه تحت يده، ولا يقضيه حتى يحل الأجل.
- (٧) أي يستوفي دينه من ثمن المرهون خاصة ، فإن زاد شيء من الثمن عن دينه رد على الغرماء ، وإن نقص الثمن عن الدين أخذه كله وضارب الغرماء فيما بقي له .

⁽١) هو ـ لغة ـ النداء على المفلس وشهره بصفة الإفلاس، المأخوذ من الفلوس وهي النقد من غير الذهب والفضة.

فسخ البيع ورجع فيها (١) ، إلا أن يمنع مانع من الرجوع فيها ، مثل : أن تُسْتَحَقَّ بشفعة (٢) أو رهن (٢) ، أو خُلطَتْ بأجود ، ونحو ذلك (٤) .

ويترك للمفلس دست ثوب يليق به (٥) ، وقوته وقوت عياله يوم القسمة .

⁽١) وهذا إذا لم يأخذ من ثمنها شيئاً، فإن كان اقتضى من ثمنها شيئاً كان له حق الفسخ فيما يقابل ما بقى من الثمن ، وله أن يضارب به .

⁽٢) ومثال ذلك: أنه اشترى دار مشتركة بثمن مؤجل، ثم باعها قبل أن يحجر عليه، وأخذها الشريك بالشفعة، فليس للبائع الأول الرجوع بها لتعلق حق الشفيع.

⁽٣) كأن اشترى السلعة بثمن مؤجل، ثم رهنها قبل أن يحجر عليه، فصاحب الرهن أحق بثمنها الآن لتعلق حقه بها.

⁽٤) كأن جعلها مهراً، لتعلق حق الزوجة بها.

⁽٥) أي ثياب كاملة حسب ما يليق به عرفاً.

باب: الحَجُر(')

لا يجوز تصرف الصبي والمجنون في مالهما ، ويتصرف لهما الولي وهو الأب ، أو الجد أبو الأب عند عدمه ، ثم الوصي ، ثم الحاكم ، أو أمينه ، ويتصرف لهما بالغبطة (7) ، فإن ادعى أنه أنفق عليه ماله أو تلف قُبل (7) ، أو دفعه إليه فلا(1) .

فإذا بلغ _ أو: أفاق _ رشيداً: بأن بلغ مصلحاً لدينه وماله انفك الحجر، ولا يسلم إليه المال إلا بالاختبار فيما يليق به قبل البلوغ ، وإن بلغ _ أو أفاق _ مفسداً لدينه أو ماله استديم الحجر عليه .

ولا يجوز^(٥) تصرفه في المال ببيع ٍ وغيره ، سواء أذن الولي أم لا ، فإن أذن له في النكاح صح .

فإن بلغ رشيداً ثم بذَّر حَجَرَ عليه الحاكم لا الولي (٦) ، وإن فسق لم يعد عليه الحجر (٧) .

والبلوغ بالاحتلام (^) ، أو باستكمال خمس عشرة سنة ، أو بالحيض والحبل في الجارية (١) ، والله أعلم .

⁽١) وهو ـ في اللغة ـ المنع، وشرعاً : المنع من التصرفات المالية .

⁽٢) أي يتصرف الولي بما فيه مصلحة الصبي والمجنون وما يعود عليهما بالنفع الأكبر.

⁽٣) لأنه أمين ومنصوب من قبل الشرع، فلا يحلف اليمين.

⁽٤) لأن الأصل عدم الدفع، ولأنه كان يمكنه أن يشهد عليه.

⁽٥) أي لا يصح ولا ينعقد .

⁽٦) لانتهاء الولاية عليه ببلوغه رشيداً.

⁽٧) لأن الحجر لحفظ ماله، ولا يلزم من الفستق تضييع المال، فإن رافقه تبذير حجر عليه.

⁽٨) هو لغة ما يراه النائم، والمراد به هنا: خروج المني في نوم أو يقظة، بجماع أو غيره.

⁽٩) أي الأنثى، أما بالحيض فبالإجماع، وأما الحبل فلأنه علامة ظاهرة على بلوغها مبلغ النساء، لأنه لا يكون إلا بعد الإمناء.

باب: الحوالـة^(۱)

يشترط فيها رضا الحيل $^{(7)}$ وقبول المحتال $^{(7)}$ ، دون رضا المحال عليه $^{(4)}$.

ولا تصح على من لا دين عليه (٥) ، وتصح بدين الزم على دين الزم (٦) ، بشرط العلم

(١) هي في اللغة: الانتقال، من قولهم: حال عن العهد، إذا انتقل عنه وتغير. وتحول عن مكانه: إذا انتقل عنه، وحولته تحويلاً: نقلته من موضع إلى موضع.

وشرعاً: عقد يقتضي نقل دين من ذمة إلى ذمة.

(٢) هو المدين الذي يحيل دائنه بدينه على غيره، ويشترط رضاه: لأن له إيفاء الحق الذي في ذمته من حيث شاء، فله أن يوفي دائنه بنفسه، وله أن يوفيه بواسطة مدينه الذي هو المحال عليه، فلا يُلزَمُ بجهة معينة، سواء كانت نفسه أو مدينه، فإذا رغب دائنه أن يستوفي حقه من جهة غيره فلابد أن يكون ذلك برضاه.

(٣) وهو الدائن الذي يحال بدينه ليستوفيه من غير مدينه، ويشترط قبوله لذلك، لأنه هـو صاحب الحق الذي سينتقل بالحوالة من ذمة المحيل إلى ذمة المحال عليه، وحقه إنما ثبت لـه في ذمة المحيل لا في ذمة غيره، فلا يصح أن ينتقل إلا برضاه، لأن الذمم تتفاوت في حس القضاء أو المماطلة، فإذا انتقل حقه بدون رضاه كان في ذلك ضرر عليه، بإلزامه أن يتبع من لا يحسن وفاءه لحقه.

(٤) وهو الذي عليه الدين للمحيل ويُلْزَمُ بدفعه للمحال، فلا يشترط رضاه، لأن الحق عليه لاله، والمحيل صاحب الحق لله أن يستوفيه بنفسه وله أن يستوفيه بغيره، كما لو وكل غيره بالاستيفاء وقبض الدين، فلا يعتبر رضا من عليه.

وليس له أن يماطل في دفع ما لزمه من حق، وإلا عرض نفسه للعقوبة والذم.

- (٥) لأن الأصح أنها بيع دين بدين أجيز للحاجة، فلابد أن يكون للمحيل على المحال عليه شيء يكون عوضاً عن حق المحال.
- (٦) وهو الثابت والمستقر كدين القرض، أو ثمن المبيع بعد مدة الخيار، ونحو ذلك. كما تصح بالدين الآيل إلى لزوم، كالثمن في مدة الخيار، فإنه يلزم بإمضاء البيع أو انتهاء مدة الخيار.

بما يحال به وعليه (۱) ، وتساويهما جنساً وقدراً وصحة وتكسيراً وحلولاً وأجلاً (۲) . ويبرأ بها الحيل من دين الحتال ، والمحال عليه من دين الحيل ، ويتحول حق الحتال إلى ذمة الحال عليه (۳) .

فإن تعذر على المحتال أخذه من المحال عليه _ لفلس المحال عليه أو جحده أو غير ذلك (٤) _ لم يرجع إلى المحيل (٥) .

⁽١) لأنها بيع كما قلنا، فالمحال به والمحال عليه كالمبيع والثمن، ولا تصح الجهالة فيهما، لأن المجهول لا يصح بيعه ولا يمكن استيفاؤه.

⁽٢) لأن الحوالة عقد معاوضة للارتفاق، أجيزت للحاجة والتعاون، فاعتبر فيها الاتفاق بين الدينين، كما هو الحال في القرض، فإذا اختلف الحقان صار فيها طلب زيادة على الحق، فلا يجوز.

⁽٣) لأن الحيل يعتبر قد باعه ما كان له في ذمة المحال عليه بما كان له في ذمته.

⁽٤) كالموت مثلاً ، والجحد : إنكار الدين .

⁽٥) لأن ذمة المحيل برئت من دينه ، كما علمنا ، وصار كما لو أخذ عوضاً عن دينه وتلف في يده ، حتى ولو كان شرط يسار المحال عليه ، لتقصيره في معرفته ، وصار كما لو اشترى وتبين له غبنه فيه .

باب: الضمان(١)

يصح ضمان من يصح تصرفه في ماله (٢) ، فلا يصح من صبي ومجنون وسفيه . ويصح من محجورٍ عليه بفلس (٦) .

ويشترط معرفة المضمون له ولا يشترط رضاه (3) ، ولا رضا المضمون عنه ولا معرفته (3) .

ويشترط أن يكون المضمون دَيْناً ثابتاً معلوماً (١) ، وأن يأتي بلفظ يقتضي الالتزام : كضمنت دَيْنك ، أو تحمتله ، ونحو ذلك (٧) .

وأما اشتراط معرفته:

فلأن الناس يتفاوتون في استيفاء الدين تسهيلاً وتشديداً، فلعله إذا عرفه لا يضمن له.

(٥) لأنه ليس في الضمان عنه زيادة إلزم له، ولأنه يجوز وفاء دين غيره بغير إذِنه، فالتزامه في الذمة أولى بالجواز، ولأن أبا قتادة رضى الله عنه ضمن عن الميت، ووارضح أن رضاه غير وارد.

ولم تشترط معرفته، لأنه لا يتعامل معه، ولأن اصطناع المعروف لأهله ولغير أهله معروف. ودل على ذلك أنه لم يرد في حديث أبي قتادة رضي الله عنه أن المضمون عنه كان معروفاً.

(٦) فلا يصح ضمان المجهول، لأنه إثبات حق في الذمة لآدمي بعقد، فأشبه البيع، ولا يصح مع الجهالة.

ويشترط كونه ثابتاً، كدين القرض الذي قبضه وثمن المبيع ولو قبل القبض والمهر ولو قبل الدخول، فلا يصح ضمان ما سيقرضه، أو ثمن ما سيبيعه، أو مهر من سيتزوجها، لأن الضمان وثيقة بالحق، والوثيقة لا تسبق الموَثَقَ، كالشهادة.

(٧) كقوله: تكفلت بمالك على فلان من دين، أو تقلدته، أو أنابه كفيل أو زعيم.

⁽١) هو ـ في اللغة ـ الالتزام، وشرعاً: التزام ما لزم غيره.

⁽٢) وهو البالغ العاقل غير المحجور عليه بسفه، لأنه عقد تبرع، فلا يصح من غير هؤلاء.

⁽٣) لأنه التزام في ذمته، وهو محجور عليه ـ كما علمت ـ بما كان تحت يده من أموال.

⁽٤) لأنه محض التزام من الضامن لصالحه وزيادة توثيق لدينه، فلا ضرر عليه فيه، ولا إلزام لـه فيه بشيء.

ولا يجوز تعليقه على شرط ، مثل: إذا جاء رمضان فقد ضمنت $^{(1)}$.

ويصح ضمان الدَّرَك بعد قبض الثمن ، وهو : أن يضمن للمشتري الثمن إذا خرج المبيع مُسْتَحَقًا ، أو معيباً (٢) .

وللمضمون له مطالبة الضامن والمضمون عنه ، فإن ضمن عن الضامن ضامن آخر طالب الكل ، وإن طالب الضامن فللضامن مطالبة الأصيل بتخليصه إن ضمن بإذنه (٢) . فإن أبرأ الضامن لم يبرأ الأصيل برئ الضامن (٤) .

وإن قضى الضامن الدين رجع به على الأصيل إن كان ضمن بإذنه (٦) ، وإلا فلا ، سواءً

ومثل ضمان الثمن ضمان المبيع إن خرج الثمن كذلك.

سمي بذلك لالتزامه الغرامة عند إدراك المستحق عين ماله ومطالبته به.

وهو استثناء من شرط أن يكون الدين المضمون به ثابتاً، فإن الثمن المضمون لم يثبت بعد في ذمة البائع، وإنما يثبت بعد الاستحقاق أو الرد بالعيب. وإنما جاز لأن الحاجة تدعو إلى معاملة من لا يعرفه المشتري أو البائع، وربما استحق المبيع أو الثمن، فاحتيج إلى التوثق في المعاملة، ليجري التعامل دون عسر أو خوف.

(٣) أي إذا كان الضمان بإذن المضمون عنه ، كان للضامن أن يطالبه بدفع الدين ليتخلص من مطالبة صاحب الحق له ، لأن ذمته شغلت بأمره ، فكان له أن يطالبه بتبرئة ذمته .

- (٤) لأنه تبع له، ولأنه وثيقة بالدين، فإذا سقط الدين سقطت الوثيقة.
- (٥) لأن الضامن وثيقة كما علمنا ، وسقوط الوثيقة لا يسقط به الدين ، كهلاك الرهن وموت الشاهد. ولأن الحق لا يزال في ذمته ، ولم يبرأ منه بالضمان . وضامن الضامن يبرأ بإبراء الضامن الأول وبإبراء الأصيل ، ولا يبرأ الأصيل ولا الضامن الأول بإبرائه .

⁽١) لأنه عقد فيه معنى التمليك، لأن الضامن كأنه يشتري ما في ذمة المكفول بما يؤديه للمكفول له، فصار كالبيع، وهو لا يقبل التعليق، ككل تمليك.

⁽٢) (مستحقاً) أي يستحقه أحد غير البائع، كأن يكون قد ضاع منه أو غصب أو سرق.

⁽٦) سواء قضاه بإذنه أم بغير إذنه ، لأن سبب وجوب الأداء هو الضامن ، وقد كان بإذنه ، والإذن به

قضاه بإذنه أم ${\bf W}^{(1)}$.

ولا يصح ضمان الأعيان ، كالمغصوب والعواري $^{(1)}$.

إذن بما يترتب عليه وهو الأداء ، فصار كأنه أذن له بالأداء أيضاً ، فله أن يرجع عليه في الحالين، لأنه صرف ماله إلى منفعته بأمره.

- (١) لأن وجوب الأداء ـ كما علمت ـ بسبب الضمان ، وهو لم يأذن به . فهو متبرع بالضمان ، وبالتالي متبرع بما ترتب عليه .
- (٢) جمع عاريَّة وهي العين المستعارة، فلا يصح ضمان الأعيان: بمعنى أن يضمنها بذاتها بحيث إذا تلفت يضمن قيمتها.

ويصح الضمان برد الأعيان المضمونة - كالمغصوب والمبيع قبل قبضه والعين المستعارة - إذا أذن بذلك من كانت تحت يده، أو كان الضامن قادراً على انتزاعها منه . فإذا تلفت قبل ردها فلا يضمن قيمتها، ولو تكفل بقيمتها إن تلفت لم يصح، وذلك لأن الأعيان لا تثبت في الذمة .

فإذا كانت الأعيان غير مضمونة ـ كالوديعة والمال في يد الشريك أو الوكيل ـ فلا يصح الضمان بها، لأن الواجب فيها التخلية بينها وبين مالكها، وليس الواجب ردها.

ر الكفالة]:

وتصح الكفالة ببدن من عليه مالٌ أو عقوبةٌ لآدمي _ كالقصاص وحد القذف _ بإذن المكفول (١) ، وإن كان عليه حد الله تعالى فلا تصح (٢) .

ثم إذا صحت الكفالة فأطلق^(٣) طولب به في الحال ، وإن شُرِط أجل طولب به عند الأجل ، وإن انقطع خبره لم يطالب به حتى يعرف مكانه . ويمهل مدة الذهاب والعود ، فإن لم يحضره حبس^(٤) ، ولا تلزمه غرامة ما عليه (٥) .

وإن مات المكفول سقطت الكفالة (٦) ، لكن إن طولب بإحضاره قبل الدفن ليُشْهَدَ على عينه _ وأمكنه ذلك (٧) _ لزمه (٨) .

(١) الكفالة : هي أن يلتزم بإحضار من عليه الحق إلى من له هذا الحق.

ولابد من إذن المكفول حتى يتمكن الكفيل من إحضاره، لأن المكفول لا يلزمه الحضور معه، فحتى يكون له سلطان في إحضاره لابد من إذنه.

والأصل أن الإنسان الحر لا يدخل تحت اليد ولا يُقْدَرُ على تسليمه، فكان ينبغي أن لا تصح الكفالة بالبدن قياساً ، وإنما شرعت لحاجة الناس إليها، إحياءً لحقوق العباد.

(٢) لأن حقوق الله تعالى بناها على الدفع، ونحن مأمورون بسترها ما أمكن والسعي في إسقاطها. والكفالة ببدن من هي عليه وسيلة إلى إثباتها وتأكيدها، فلا تصح. وحقوق الله تعالى: كحد الخمر، وحد السرقة، وحد الزنا، وحد الردة.

- (٣) العقد عن الأجل.
- (٤) حتى يحضره، لأنه قادر على إحضاره، لمعرفته لمكانه.
 - (٥) لأنه لم يلتزم به، وإنما التزم بإحضاره.
 - (٦) لأنها قد فات محلها، فإن الإحضار مرتبط بالحياة.
 - (٧) بأن لم يتغير ولم ينقل من بلد إلى آخر.
- (٨) إحضاره ، ولكن بإذن الوارث أو وليه. وصورة ذلك: أن يكون عليه دين ، وقد شهد على ذلك شهود عرفوا صورته ولم يعرفوا اسمه ونسبه ، وكفل الكفيل بإحضاره عند الأجل ، فمات ، فطلب صاحب الدين من القاضي إحضاره ليشهد الشهود على صورته ، حتى لا يضيع حقه .

باب: الشركة(١)

تصح من كل جائز التصرف^(٢)، وهي أنواع أربعة:

وإنما تصح منها شركة العِنَانِ خاصةً ، وهي : أن يأتي كلِّ منهما بمال (٣) ، وتصح على النقود وعلى مثلي (٤) .

ويشترط أن يخلط المالان بحيث لا يتميزان^(٥) ، وأن يكون مال أحدهما من جنس مال الآخر وعلى صفته ، فلو كان لهذا ذهب ولهذا فضة _ أو: لهذا حنطة ولهذا شعير ، أو: لهذا صحيح ولهذا مكسر ـ لم يصح^(١) .

(١) هي ـ في اللغة ـ الخلطة ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّاكَتِيرًا مِّنَ ٱلْخَلُطَاءَ لَيَبْغِى بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ [ص: ٢٤] معناه : الشركاء .

وشرعاً: ثبوت الحق في شيء لاثنين فأكثر على جهة الشيوع. أي عدم التمييز. والمراد بها هنا العقد الذي يحصل به ذلك.

- (٢) وهو البالغ العاقل الرشيد، والذي يصح منه مباشرته للتصرفات بنفسه.
 - (٣) فيتجران به على أن يكون الربح بينهما.

سميت بذلك من: عَنَّ الشيء إذا ظهر، لأن كلاًّ من الشريكين أظهر ما له للآخر.

أو: من عنان الدابة، وهو ما تُقادبه، لاستواء كل من الشريكين في ولاية التصرف كالآخر، كاستواء طرفي العنان. وقيل غير ذلك.

- (٤) أي مال مثلي كالمكيلات والموزونات والمزروعات والعدديات المتقاربة، كما لو كان لكل من الشركاء قدر معين من القمح أو البيض ـ مثلاً ـ واشتركوا على ذلك .
- (٥) أي لا يمكن تمييز أحدهما عن الآخر، وذلك ليتحقق معنى الشركة، بأن لا يعرف كل منهما ما له ولا يميزه عن الآخر، ويشترط أن يكون الخلط قبل إجراء عقد الشركة.

ولو ملك الشريكان شيئاً معاً ـ بإرث أو شراء ـ وأذن كل منهما للآخر بالتصرف اكتفي بذلك .

(٦) لعدم تحقق الخلط على الوجه التم، بسبب اختلاف الجنس أو الصفة ، لإمكان التمييز.

ويشترط أن يأذن كل منهما للآخر في التصرف (١) ، فيتصرف كل منهما بالنظر والاحتياط (7) ، فلا يسافر به ، ولا يبيع بمؤجل (7) .

ولا يشترط تساوي المالين ، ويكون الربح والخسران بينهما على قدر المالين ، فإن شرطا خلاف ذلك بطلت ،

فإن عزل أحدهما الآخر عن التصرف انعزل^(٦) ، وللآخر التصرف إلى أن يعزله صاحبه ، ولكل منهما فسخها متى شاء (٧) .

وأما شركة الأبدان فباطلة ، كشركة الحمالين وغيرهم من ذوي الحرف: على أن يكون الكسب بينهم (^).

وهي باطلة لما فيها من الغرر، لأن كلاً منهما لا يدري هل يكسب صاحبه أو لا. ولأن كلاً منهما متميز ببدنه ومنافعه، فيختص بفوائده وما يترتب على جهده.

⁽١) في المال المعقود عليه، بإذن صريح، أو بلفظ يدل على ذلك.

⁽٢) لأن كلاً منهما وكيل عن الآخر، والوكيل يتصرف بما فيه مصلحة الموكل.

⁽٣) لما في السفر من تعريض المال للخطر، ولما في البيع بمؤجل من تغرير بمال غيره. فإذا أذن كل من الشركاء بذلك جاز. وكذلك أن يبيع أو يشتري بغبن فاحش.

⁽٤) سواء أكانا مشتركين بالعمل أم انفرد أحدهما به، لأن الربح نماء المال، والخسارة تبع للربح.

⁽٥) لمخالفة ذلك لموضوع الشركة، فإنها تقتضي التساوي. وفي حال بطلانها يكون لكل منهما الربح بنسبة ماله، ويكون منهما أجرةُ مثل عمله في مال الآخر.

⁽٦) لأن إذنه له بالتصرف توكيل، والموكل له أن يعزل الوكيل عن التصرف متى شاء.

⁽٧) لأنها عقد جائز من الطرفين، لكل فسخه متى شاء ولو لم يرضَ الآخر، إذ هي في الحقيقة توكيل وتوكل، فكل منهما وكيل وموكل، فله أن يعزل نفسه عن الوكالة، كما أن له أن يعزل وكيله عنها.

⁽A) وسميت شركة أبدان لأنه لا مال فيها، وموضوعها العمل الذي يكون بالبدن. وتسمى شركة الأعمال، وشركة الصنائع.

وشركة الوجوه (١) والمفاوضة (٢) أيضاً باطلتان .

(١) وهي أن يتعاقد اثنان أو أكثر على أن يشتري كل منهم بمؤجل في ذمته، ويكون المبتاع لهم، فإذا بيع المشترى كان الربح الفاضل عن الثمن بينهم.

سميت بذلك لأن كلاً منهم يشتري بوجاهته.

وهي باطلة لعدم وجود المال الذي يرجع إليه عند انفساخ العقد، ولأن ما يشتريه كل واحد في ذمته يصير ملكه، له ربحه وعليه خسارته، ولما فيها من الغرر، لأن كل واحد يعاوض الآخر بكسب غير محدد بصناعة ولا عمل مخصوص.

(٢) هي أن يشتركا بأموالهما وأبدانهما، ليكون بينهما كسبهما وعليهما ما يعرض لكل منهما من غرم بأي سبب من الأسباب، وأن تكون في كل ما يملكه كل منهما من مال يصلح أن يكون مالاً للشركة، وكل واحد منهما وكيل عن الآخر وكفيل له.

سميت بذلك لما فيها من شروط التساوي في كل شيء، والمفاوضة تعني المساواة. وكذلك: لأن كل واحد منهما يفوض أمر الشركة إلى الآخر على الإطلاق.

وهي باطلة لكثرة ما فيها من الغرر والجهالات.

باب: الوكالة(١)

يشترط في الموكل والوكيل أن يكونا جائزي التصرف فيما يوكل فيه $^{(7)}$. وتصح وكالة الصبي في الإذن في دخول الدار وحمل الهدية $^{(7)}$.

ويجوز التوكيل في العقود والفسوخ (١) ، والطلاق ، وإثبات الحقوق واستيفائها (٥) ، وفي تمليك المباحات كالصيد والحشيش والمياه (٦) .

(١) تطلق ـ في اللغة ـ على معان ، منها:

ـ الحفظ ، ومنه قول الله تعالَى : ﴿ حَسَّ بُنَا ٱللَّهُ وَنِعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴾ [آل عمران : ١٧٣] أي الحافظ.

- التفويض ، ومنه قول الله تعالى : ﴿ إِنِّى تَوَكَّلْتُ عَلَى ٱللَّهِ رَبِّ وَرَبِّكُم ﴾ [هود: ٥٦] أي فوضت أمري إليه .

وفي الاصطلاح : تفويض شخص ماله فعله ـ مما يقبل النيابة ـ إلى غيره، بصيغة، ليفعله في حياته . وسيأتي بيان معاني التعريف في مسائل الباب .

(٢) فيشترط في كل منهما العقل والبلوغ ، والرشد إذا كانت في أمور مالية.

ولا يصح توكيل المحرم أو المرأة في النكاح: لأن المحرم يحرم عليه النكاح، فلا يصح أن يوكل فيه، ولا أن يكون وكيلاً عن غيره.

وكذلك المرأة لا يصح منها مباشرة عقد الزواج، فلا يصح أن توكل فيه، ولا أن تكون وكيلة عن غيرها.

وهذا مفهوم ما جاء في التعريف: (ماله فعله) أي ما للموكل أن يباشره بنفسه ويصح منه.

(٣) أي في إيصالها إلى المهدى له، وهو في حقيقته من باب الاستخدام، وكذلك ليس في ذلك تصرف مالي، ولذلك تسامح فيه السلف وجرى العرف عليه من غير نكير.

- (٤) كرد المبيع بالعيب، والإقالة، أي فسخ البيع ونحوه.
 - (٥) ومن ذلك التوكيل:

في الزواج، وفي قضاء الدين، وفي استيفاء الحقوق.

(٦) لأن إحراز المباحات من أسباب الملك كالشراء، فيصبح التوكيل فيه، فإذا قصد الوكيل عند

وأما حقوق الله تعالى: فإن كانت عبادة لم تجز إلا في تفرقة الزكاة والحج وذبح الأضحية (١) ، وإن كان حداً جاز في استيفائه دون إثباته (٢) .

وشرطها: الإيجاب باللفظ ($^{(7)}$ من غير تعليق لها $^{(4)}$: كوكلتك ، أو: بع هذا الشوب . والقبول باللفظ أو الفعل ، وهو امتثال ما وكل به ، ولا يشترط الفور في القبول ($^{(6)}$. فإن نجزها وعلق التصرف على شرط جاز ، كقوله : وكلتك ، ولا تبع إلى شهر $^{(7)}$

وليس للوكيل أن يوكل إلا بإذنه (٧) ، أو كان عا لا يتولاه بنفسه (٨) ، أو مما لا يتمكن

الإحراز أنه يحرزه للموكل كان ملكاً له.

- (١) ومثل الأضحية الهدي.
- (٢) كأن يقول له: وكلتك في إثبات زنا فلان، أو إثبات شربه الخمر، فالتوكيل باطل، لأن الحدود مبناها على الدفع والمسامحة والعفو من الله تعالى، والتوكيل في إثباتها ينافي ذلك، لأنه يؤدي إلى إيجابها.
 - (٣) الذي يدل على الرضا، لأن الشخص ممنوع من التصرف في حقوق غيره إلا برضاه.
 - وينوب مناب اللفظ الكتابة، وكذلك الإشارة المفهمة من الأخرس.
- (٤) كأن يقول له: إن جاء فلان فقد وكلتك ببيع كذا، أو يقول له: إذا جاء أول الشهر فأنت وكيلى، لأنها عقد، والعقود لا تقبل التعليق.
- (٥) ولا أن يكون في مجلس التوكيل، لأن التوكيل إباحة التصرف ورفع للمنع من التصرف في حق غيره، لذا لم يحتج إلى لفظ، والمدار على عدم الرد.
- (٦) لأن هذا ليس تعليقاً للعقد، وإنما هو قيد في التصرف، فلا يؤثر على صحته. ومثله تحديدها بوقت، كما لو قال: وكلتك إلى شهر، فإنها تصح.
- (٧) أي بإذن الموكل، إذا كان ما وكله به يمكنه الإتيان به ويليق به فعله. لأنه رضي بتصرفه ولم يرض بتصرف غيره.
- (A) كما لو كان لا يحسنه أو لا يليق به فعله ، فالتوكيل به يقصد منه أن يستنيب غيره ، فيعتبر إذناً في التوكيل .

منه لكثرته^(١) .

وليس له أن يبيع ما وُكِّل فيه لنفسه أو لابنه الصغير (٢) ، ولا بدون ثمن مثله ، ولا عوجل ، ولا بغير نقد البلد ، إلا أن يأذن له في ذلك (٣) .

ولو نص على جنس الثمن فخالف لم يصح البيع ، كبِعْ بألف درهم ، فباع بألف دينار (٤) .

وإن نص على القدر فزاد من الجنس صح $(^{\circ})$ ، كبع بألف فباع بألفين ، إلا أن ينهاه $(^{7})$. ولو قال : اشتر لي بمائة ، فاشترى ما يساويها بدون مائة صح $(^{(\vee)})$ ، وإن اشترى بمائتين ما يساوى مائتين فلا $(^{(\wedge)})$.

⁽١) فيوكل فيما يعجز عنه ويزيد عما يتمكن منه، للحاجة التي دعت إلى ذلك، ولا يوكل فيما يتمكن منه، لأنه لا داعي له.

⁽٢) وكذلك إذا وُكِّل بالشراء: لا يشتري من نفسه ولا من ابنه الصغير، ومثل ابنه الصغير كل من كان تحت حَجْرِه. وذلك لاختلال العقد بصدور الإيجاب والقبول من شخص واحد، ولتضادُّ غرضي البائع والمشتري، فالوكيل هنا مطلوب منه أن يستقصي المصلحة لموكله: فيبيع متاعه بأغلى ثمن ويشتري له بأقله، وهو مطلوب منه أن يستقصي المنفعة لمن تحت ولايته، أو لنفسه، فهو منهم في هذا كله، فلا يصح.

⁽٣) لأن الأصل في إطلاق الوكالة بالبيع أن يبيع بثمن المثل وحالاً وبنقد البلد، لأن هذا هو المعتاد والمتعارف، فالأصل أن يحمل الإذن عليه، فإذا أذن بغير ذلك عمل به، تقديماً للتصريح على الدلالة.

⁽٤) لأنه قد يكون له غرض في جنس الثمن، ولا غرض له في غيره.

⁽٥) لأنه خالف إلى ما هو خير للموكل ومنفعة تعود عليه.

⁽٦) لأنه خالفه صراحة ، وقد يكون له غرض أن لا يبيع بزيادة عما حدده له.

⁽٧) لأنه حصل غرضه بشراء ما يساوي مائة ، وزاده خيراً بما نقص من الثمن .

⁽٨) أي فلا يصح الشراء ، لأنه خالفه بزيادة الثمن على المائة التي أذن له بالشراء بها .

وإن قال : اشتر بهذا الدينار شاة ، فاشترى به شاتين تساوي كل واحدة ديناراً صح ، وكانت للموكل (١) ، فإن لم تساو كل واحدة ديناراً لم يصح العقد (1) .

وإن قال: بع لزيد، فباع لغيره لم يجز (٣).

وإن قال: اشتر هذا الثوب، فاشتراه، فوجده معيباً فله الرد^(۱). أو: اشتر ثوباً، لم يجز شراء معيب^(۱).

ويشترط كون الموكَّل فيه معلوماً من بعض الوجوه ، فلو قال : وكلتك في بيع مالي ، وطلاق زوجاتي ، صح . أو : في كل قليل وكثير ، أو : في كل أموري ، لم يصح (٢٠) . ويد الوكيل يد أمانة ، فما يتلف معه بلا تفريط لا يضمنه (٧٠) .

والقول في دعوى الهلاك والرد وما يُدَّعى عليه من الخيانة قوله (^).

⁽١) لأنه قصدهما بالشراء للموكل واشتراهما بعين ماله، وقد حصل غرض الموكل بشراء شاة تساوي ديناراً، وزاده الوكيل خيراً بالإتيان بشاة أخرى دون عوض.

⁽٢) أي عقد الشراء، لأنه لم يحقق طلب الموكل بشراء شاة تساوي ديناراً، وزاد عليه المؤونة بشراء شاتبن.

⁽٣) أي لم يصح البيع، لأنه ربما كان له غرض بالبيع له، كأن يكون قصد الإرفاق به، أو لأن ماله حلال وأبعد عن الشبهة.

⁽٤) أي أن يرده على البائع بسبب العيب، لأنه المباشر للشراء، وللموكل أيضاً رده لأنه المالك.

⁽٥) فإذا اشترى معيباً لم يصح العقد، وإن ساوى أكثر مما اشتراه به، لأن الإطلاق يحمل على سلامة المشترى من العيب.

⁽٦) لما في ذلك من الغرر الكثير الذي لا ضرورة إلى احتماله.

⁽٧) لأنه يقوم مقام الموكل، فيده كيده، ويد المالك يـد أمانـة. ولأن الوكالـة عقـد إرفـاق ومعاونـة، فلو كان الوكيل ضامناً نفر الناس من الوكالة مع الحاجة إليها.

⁽٨) مع يمينه، لأن الأصل عدم الخيانة، والقول قول من يتمسك بالأصل بيمينه.

ولكل منهما الفسخ متى شاء (١) ، فإن عزله ولم يعلم فتصرف لم يصح التصرف (٢) ، وإن مات أحدهما أو جُنَّ أو أغمي عليه انفسخت (٣) .

⁽١) لأن الوكالة عقد جائز من الطرفين، ولو كان لازماً لكان في ذلك ضرر على العاقدين: فقد لا يتفرغ الوكيل للشيء الموكّل فيه، كما أن الموكل قد يستغنى عنه.

⁽٢) لأنه تصرف عمن لا يملك التصرف في الواقع، لارتفاع الإذن بالعزل.

⁽٣) الوكالة في الحال، لأن هذه الأمور إن حصلت في الوكيل فقد خرج عن أهلية التصرف، وإن حصلت مع الموكل لم يملك التصرف بنفسه، فلا يملكه من هو من جهته وهو الوكيل.

باب: الوديعة(١)

لا تصح الوديعة إلا من جائز التصرف عند جائز التصرف^(۲)، فإن أودع صبي ً أو سفيه عند بالغ شيئاً فلا يقبله، فإن قبله دخل في ضمانه، ولا يبرأ إلا بدفعه لوليه، فلو رده للصبي لم يبرأ^(۳).

وإن أودع بالغ عند صبي فتلف عند الصبي - بتفريط أو غيره (١٠) - لم يضمنه الصبي ، وإن أتلفه ضمنه (٥) .

ومن عجز عن حفظ الوديعة حَـرُم عليه قبولها $^{(7)}$ ، وإن قدر ولم يثق بأمانه نفسه وخاف أن يخون كره له أخذها $^{(4)}$ ، فإن وثق استحب $^{(A)}$.

(١) هي ـ في اللغة ـ مشتقة من الوَدْع وهو الترك.

فالوديعة ـ في اللغة ـ هي الشيء الموضوع والمتروك عند غير صاحبه للحفظ.

وفي الاصطلاح: تطلق على العين المودعة، وتطلق بمعنى العقد وهو الإيداع، وهو المقصود هنا.

وعرَّفها الفقهاء بقولهم: توكيلٍ في حفظ مملوك أو محترم مختص على وجه مخصوص.

والمراد بالمحترم المختص: ما لا يُملك شرعاً، ولكنه يقبل الاختصاص، كجلد الميتة قبل الدبغ والكلب المعلم ونحو ذلك.

(٢) وهو البالغ العاقل الرشيد، لأنها عقد تبرع، فلا تصح من غير هؤلاء.

(٣) من الضمان، لأنه دخل في ضمانه بقبضه ممن لا يصح تصرفه، فلا يبرأ إلا بدفعه لمن يصح تصرفه وهو الولى هنا، فإذا تلف في يد الصبى ضمنه الذي دفعه إليه.

(٤) كما لو تلف بآفة سماوية ، والتفريط كأن يضعه في غير حرزه.

(٥) لأن المالك المودع لم يسلطه على إتلافه، فيضمنه، كما لو أتلف مال غيره من غير إيداع عنده.

(٦) فيأثم بقبولها، لأنه يعرضها للتلف بقبولها مع عجزه عن حفظها، والإيداع صحيح.

(٧) إلا إذا علم المودع بحاله فلا يُكره، والوديعة صحيحة في الحالين.

(٨) قبولها للحاجة إليها، ولما في ذلك من معونة غيره على الخير.

ومتى طلبها المالك لزمه الرد ، بأن يخلي بينه وبينها (١) . فإن أخَّر بلا عذر (^) - أو أودعها عند غيره بلا سفر ولا ضرورة ، أو خلطها بمال له أو للمودع أيضاً بحيث لا يتميز ، أو استعملها ، أو أخرجها من الحرز لينتفع بها فلم ينتفع ، أو حفظها في دون حرزها ، أو قال له المالك : احفظها في هذا الحرز ، فوضعها في دونه وهو حرزها أيضاً - ضمنها (٩) .

ولكل منهما الفسخ متى شاء(١٠٠)، فإن مات أحدهما أو جُنَّ أو أغمي عليه

⁽١) أي في موضع يحفظ فيه عادة أمثالها من الأموال، وكل مال حرزه بحسبه.

⁽٢) أو خاف حريقاً في البقعة التي هو فيها، أو أشرف الحرز على الخراب، ولم يجد غيره.

⁽٣) لأن أمانة الحاكم مقطوع بها، وليس الأمر كذلك بالنسبة للواحد من أفراد الرعية.

⁽٤) أي لم يُوص بردها إلى صاحبها، أو تسليمها إلى حاكم أو أمين.

⁽٥) لأنه عرّضها للتلف بالسفر، وفوتها على مالكها حال الموت وعدم الإيصاء، لأن الوارث قد يعتمد على الظاهر بوجودها لدى المورث، ويدعى أنها من التَركة.

 ⁽٦) فإنه لا يضمن في هذه الأحوال، لعدم تقصيره. ومعنى الضمان حال الموت: أنها إذا تلفت،
 وأقام مالكها البيّنة بالإيداع على الورثه، وجبت قيمتها في تركته، وإلا كان آثماً عند الله تعالى.

⁽٧) فيرفع يده عنها، ويزيل الموانع التي تحول دون قبضها من مالكها، وليس عله حملها إليه.

⁽٨) والعذر: كأن يطلبها في منتصف الليل، أو وهو في صلاة ونحو ذلك.

⁽٩) لتعديه في بعض هذه الصور ، ت أو تقصيره في بعضها ، ومخالفته المالك في بعضها .

⁽١٠) فهي عقد جائز من الطرفين، لأنه عقد تبرع وإرفاق ، كما سبق.

انفسخت^(۱) .

ويد المودّع أمانه (٢) ، فالقول في أصل الإيداع أو في الرد أو التلف قوله ($^{(7)}$ ، فلو قال : ما أودعتني شيئاً ، أو : رددتها إليك ، أو : تلفت بلا تفريط ، صدق بيمينه $^{(1)}$.

ويشترط لفظٌ من المودِع كاستودعتك واستحفظتك أن ولا يشترط القبول (٢) ، بل يكفى القبض .

⁽١) لأنها مجرد إذن في الحفظ من المودِع، ورضاً به من الوديع، وبعروض ما ذكر للمودِع يبطل إذنه، وبعروضها للوديع يخرج عن أهلية الحفظ.

⁽٢) لأنه متبرع بالقبول والحفظ كما علمنا.

⁽٣) مع اليمين، لأن القاعدة تقول: (الأمين مصدق باليمين).

⁽٤) لأن الأصل عدم الإيداع وعدم الضمان، والمودع يدّعي عليه ما هو خلاف الأصل، والوديع يتمسك بالأصل، والقول قول من يتمسك بالأصل بيمينه.

⁽٥) ومثله: ضع لي هذا عندك، وخذه أمانة، ونحوها مما يدل على معنى الإيداع.

⁽٦) باللفظ ، وإنما يشترط عدم الرد، ويكفي القبض كما ذكر المصنف.

باب: العارية(')

(١) هي بتشديد الياء، وقد تخفف ، وهي ـ في اللغة ـ اسم للمتاع الذي يؤخذ من المالك برضاه لينتفع به يُعاد . وقد تُطلق على عقد الإعارة . مشتقة من عار ، إذا ذهب وجاء بسرعة ، لأنها تذهب من يد مالكها وتعود إليه . أو : من التعاور ، وهو التناوب ، لتحولها وانتقالها من يد إلى يد ، ويتناوبها الناس في الانتفاع بها يداً بعد يد .

وشرعاً: إباحة الانتفاع بما يحل الانتفاع به مع بقاء عينه.

وقد اشتمل هذا التعريف على بعض شروط العارية ، وسيأتي بيانها خلال الباب.

والأصل أنها مندوبة، وقد تصبح واجبة، إذا كانت إعانة على حفظ نفس محترمة أو مال محترم، كإعارة ثوب لدفع حر أو برد، وإعارة حبل لإنقاذ غريق، ودلو لاستخراج الماي لسقي نفس محترمة، وكإعارة سكين لذبح حيوان محترم يخشى موته.

وقد تكون محرّمة ، إذا كان فيه إعانة على فعل محرم ، كما لو أعاره سكيناً ليقتل معصوم الدم ، أو آلة ليستعملها في لهو محرّم .

- (٢) أي بالغ عاقل راشد غير محجور عليه، لأنها تبرع بالمنفعة. فلا تصح من الصبي والمجنون، لأنهما ليسا من أهل التبرع. ولا من محجور عليه بسفه، لعدم صحة تصرفاته المالية. ولا من محجور عليه بفوع من التصرف بذلك.
 - (٣) لأن المستأجر مالك للمنفعة، ولا يشترط في المعير أن يكون مالكاً للعين.
 - (٤) كالدّور والثياب والسيارات والدواب ونحو ذلك.

فإذا كان لا يمكن الانتفاع به عاجلاً ولا آجلاً لم تصح الإعارة، وذلك كدابة زمنه لا تبرأ، أو وعاء مثقوب لا يصلح، أو ثوب بال لا يقي من حر أو برد.

فإذا كان يمكن الانتفاع به بعد حين ـ كمُّهر صغير ـ صحت الإعارة .

ولا تصح إعارة ما ينتفع به باستهلاك عينه ، كالشموع والصابون وزجاجة الغاز ممتلئة لينتفع من

. . . بشرط لفظ من أحدهما (١) . وينتفع بحسب الإذن ، فيفعل المأذون فيه أو مثله أو دونه ، إلا أن ينهاه عن الغير (٢) .

فإن قال: ازرع حنطة ، جاز الشعير ، لا عكسه (٣) . فإن قال: ازرع ، وأطلق ، زرع ما شاء . فإن رجع قبل وقت الحصاد بقي إلى الحصاد ، لكن بأجرة إن أذن مطلقاً ، وبغيرها إن أذن في معين فزرعه (٤) .

وإن قال : اغرس ، أو : ابن ، ثم رجع : فإن كان شَرَطَ عليه القلع قلع ، وإن لم يشرِط وإن قال : اغرس ، أو : ابن ، ثم رجع : فإن كان شَرَطَ عليه القلع قلع (٥) ، وإن لم يختر : فالمعير بالخيار بين تبقيته بأجرة (٦) ، وبين

غازها، أو سيارة فيها وقود ينفد شيء من وقودها باستعمالها. وفي هذه الحالة لابد من تقدير ما يُستهلك من ذلك وهبته للمستعير.

وتجوز إعارة عين تكون منفعتها عيناً متولدة منها، كإعارة شجرة مثمرة ليأكل ثمرها، أو شاة ليشرب لبنها، ونحو ذلك، وتبقى العين ملكاً للمعير.

(١) يدل على إذن المالك بإباحة الانتفاع، كقول المالك: أعرتك كذا، أو: خذه لتنتفع به، فيستلمه المستعير: أعرني كذا، فيدفعه المعير له.

ويصح تعليقها على شرط ، كأن يقول: إذا جاء أول الشهر فقند أعرتك كذا. كما يصح إطلاقها عن الوقت ، كأن يقول: أعرتك كذا. وتقييدها بوقت ، كأن يقول: أعرتك كذا شهراً.

وإنما صح ذلك كله فيها لأنها إطلاق وإباحة ، وليست بتمليك.

(٢) أي غير الذي أذن له فيه المعير، وإن كان مثل المأذون فيه أو دونه في الضرر، لعدم رضا المالك فهه.

- (٣) أي إذا أذن له في الشعير لا يزرع حنطة، ولا ما هو أكثر إضراراً بالأرض منه.
- (٤) أي فزرع المعين الذي استعار الأرض من أجل زرعه، لأن المعير قد رضي ببقائه إلى وقت حصاده. وذلك إذا لم يقصر في الزرع والحصاد.

والأصح أنه يستحق الأجرة مطلقاً، لأنه أباح له المنفعة إلى وقت الرجوع.

- (٥) أي الغراس أو البناء، ولا شيء له، وعليه تسوية الأرض، لأنه قلع باختياره، ولو امتنع لم يجبر عليه.
 - (٦) أي بأجرة المثل للأرض المستعارة.

قلعه وضمان أرش ما نقص بالقلع(1).

وله الرجوع في الإعارة متى شاء (٢) ، إلا أن يعير أرضاً للدفن: فإنه لا يرجع فيها ما لم يَبْلَ الميت (٣) .

والعاريَّة مضمونة ، فإن تلفت بغير الاستعمال المأذون فيه _ ولو بغير تفريط _ ضمنها بقيمتها يوم التلف^(١) ، فإن تلفت بالاستعمال المأذون فيه لم يضمن^(٥) .

(١) أي يضمن المعير الفرق بين قيمة البناء أو الغراس قائماً وبين قيمته مقلوعاً، لأنه هـو الـذي فـوّت على المستعير هذه القيمة باختيار القلع.

(٢) حتى ولو كانت الإعارة مقيدة بوقت، لأنها عقد تبرع لا يليق به الإلزام، فله إنهاؤه في أي وقت شاء. وكذلك للمستعير الرجوع بها متى شاء.

وتنتهي الإعارة بموت أحد المتعاقدين أو جنونه أو إغمائه، لانعـدام الأهلية أو اختلالها، وكـان يمكن أن يرجع عنها لولا ماطرأ. وبالحجر على المعير، لخروجه عن أهلية التبرع.

(٣) محافظة على حرمة الآدمي، وله الرجوع قبل أن يوارى الميت بالتراب، ولا يُلْزم المستعير عندها بتسوية الأرض.

(٤) إذا لم يكن لها مثل ، فإن كان لها مثل فالأوجه أن يضمن مثلها .

وإنما وجبت قيمتها يوم التلف، لأنها مال يجب ره إلى مالكه، ويتلفه فاتت قيمته عليه، فيضمن هذه القيمة وقت الفوات.

(٥) للإذن فيما حصل به التلف، وذلك: كما لو بلي الثوب باللبس، أو حمل في السيارة ما يحمل في السيارة ما يحمل فيها عادة، فحصل التلف أثناء ذلك.

(٦) أي إذا كان لرد العين المستعارة على مالكها نفقة كان ذلك على المستعير، لأنه هو الذي استوفى المنفعة، وكان قبض العين لصالحه، والواجب عليه ردها إلى مالكها.

(٧) أي ليس للمستعير أن يعير العين التي استعارها لغيره، لأن شرط المعير ـ كما علمت ـ أن يكون مالكاً للمنفعة، والمستعير لم يملك الانتفاع، وإنما أبيح له ذلك، كما دل عليه تعريف الإعارة بقولهم: (إباحة الانتفاع . .).

باب: الغصب

هو الاستيلاء على حق الغير عدواناً (۱) ، فمن غصب شيئاً له قيمة ـ وإن قلّت ـ لزمه رده (۲) ، إلا أن يترتب على رده تلف حيوان أو مال معصومين (۱) ، مثل : أن غصب لوحاً فسمَّره على خرق سفينة في وسط البحر ، وفيها مال لغير الغاصب ، أو حيوان معصوم . فإن تلف (١) عنده أو أتلفه : فإن كان مثلياً ضمنه بمثله (۱) ، فإن تعذر المثل فالقيمة أكثر ما كانت من من الغصب إلى تعذر المثل . وإن كان متقوِّماً ضمنه بقيمته أكثر ما كانت من الغصب إلى التلف ، حتى لو زاد عند الغاصب ـ بأن سمن ـ لزمه قيمته سميناً ، سواء هزَل بعد ذلك أم لا (۲) .

فإن اختلفا في قدر القيمة أو في التلف فالقول قول الغاصب(٧) ، أو في الرد فقول

⁽١) أي بغير حق، وإنما على وجه التعدي والظلم. وهذا تعريف الغصب شرعاً.

وأما في اللغة: فهو أخذ الشيء ظلماً.

⁽٢) ويجب رد المغصوب ولو لم تكن له قيمة ، سواء أكان مالاً كحبة حنطة ، أم اختصاصاً ككلب صيد معلم أو زبل. ويجب الرد فوراً ، وهو آثم حتى يرده إلى المغصوب منه .

⁽٣) أي يمتنع إهدارهما ويجب الإبقاء عليهما، ويوضح ذلك المثال الذي ذكره.

والحيوان غير المعصوم: كل حيوان مؤذ، ومنه الآدمي الحربي والمرتد.

والمال غير المعصوم: مثل مال الحربي، وآلات اللهو المحرم.

⁽٤) أي المغصوب.

⁽٥) لأن الأصل رد العين المغصوبة ، فلما تعذر ردها بتلفها وجب ما هو أقرب إليها وهو المثل.

⁽٦) وإنما وجبت عليه القيمة أكثر ما كانت ، لأن الرد واجب عليه في كل لحظة ، فحين ارتفعت القيمة _ ولم يرد العين المغصوبة حال ارتفاعها _ فقد فوت على المالك تلك القيمة ، ولذا وجب عليه بدلها .

 ⁽٧) أما في قدر القيمة: فلأن الأصل براءة الذمة من الزيادة. وأما في التلف: فلأنه قد يكون صادقاً،
 ويعجز عن إقامة البينة على التلف، فيخلد في الحبس، وفي ذلك ضرر عليه.

المالك (۱) . وإن رده ناقص العين أو القيمة لعيب أو ناقصهما ضَمِنَ الأرش ($^{(7)}$) ، وإن رده ونقصت القيمة بانخفاض السعر فقط لم يلزمه شيء $^{(1)}$.

وإن كان له منفعة ضمن أجرته للمدة التي قام في يده ، سواء انتفع به أم $\mathbf{K}^{(\circ)}$. والمثلي : هو ما حصره كيل أو وزن وجاز فيه السلم $^{(r)}$ ، كالحبوب والنقود وغير ذلك $^{(v)}$. ولمتقوم غير ذلك ، كالحيوانات والمختلَطات كالهريسة $^{(\wedge)}$ ، وغير ذلك .

وكل يد ترتبت على يد الغاصب فهي يد ضمان ، سواءٌ علمت بالغصب أم لا ، فللمالك أن يُضمِّن الأول والثاني (٩) .

لكن إن كانت اليد الثانية عالمة بالغصب ، أو جاهلةً وهي يد ضمان كغصب أو عاريّة ، أو لم تكن (١١) ، أي : إذا غرّمه

- (١) لأن الأصل أن العين في يد الغاصب، فيحكم ببقائها في يده، ولأن الأصل عدم الرد.
 - (٢) حدث بالمغصوب بعد غصبه.
 - (٣) أي الفرق بين قيمته كاملاً سليماً من العيب وقيمته ناقصاً أو معيباً.
- (٤) لأن الواجب عليه رد عين المغصوب، وقد رده، فقد أتى بالواجب عليه، فلا يلزمه شيء زائد عنه.
 - (٥) لأنه فوتها على المالك، والمنافع تقوم كالأعيان.
 - (٦) من حيث إنه ينضبط بالوصف.
- (٧) والمثليات في زماننا كثيرة ، بسبب وجود الآلات التي يمكن أن تصنع أعياناً كثيرة متساوية في النوعية والصورة والتركيب.
 - (٨) مثال للمختلطات، وهي نوع من الطعام مركب من لحم وقمح وماء.
- (٩) الأول : هو الذي باشر الغصب. والثاني: هو الذي انتقلت العين إليه من الغاصب. فالمغصوب منه حال التلف له الخيار بالرجوع على كل منهما.
 - (١٠) أي يد ضمان، كأن أودع الغاصب العين عند آخر، فالوديع يده يد أمانة.
- (١١) أي يستقر الضمان عليه، لأنه في حال العلم بالغصب يكون معيناً للغاصب، فصار في حكمه. وفي حال الجهل مع الغصب فهو غاصب، وفي العارية هو ضامن، وفي الصورة الأخيرة الإتلاف أقوى في الضمان من غيره.

المالك لا يرجع على الأول ، وإن غُرمُ الأول رجع عليه .

وإن جهلت الغصب ، وهي يد أمانة كوديعة ، فالقرار على الأول ، أي : إذا غرم الثاني رجع على الأول ، وإن غَرم الأول فلا^(١) .

وإن غصب كلباً فيه منفعةٌ (٢) ، أو جلْد َ ميتة ، أو خمراً من ذميُّ (٦) ، أو من مسلم وهي محترمة (١) ، لزمه الرد (٥) ، فإن أتلف ذلك لم يضمنه (٦) . فإن دبغ الجلد ، أو تخللت +الخمرة ، فهما للمغصوب منه+

⁽١) أي فلا يرجع على الثاني.

⁽٢) ككلب حراسة زرع أو صيد أو رعي، فإن كان غير ذلك فلا يجب رده، للنهي عن إمساكه.

⁽٣) لم يظهرها ولم يعدها للبيع.

⁽٤) وهي التي لم تعصر بقصد الخمرية ، أما ما عصره المسلم بقصد الخمرية فتجب إراقته .

⁽٥) لأن هذه الأشياء تدخل في الاختصاص وينتفع بها.

⁽٦) لأن هذه الأشياء ليست بمال ولا قيمة لها شرعاً.

⁽٧) لأنهما قد صارا مالاً له قيمة شرعاً، وهما فرع ما اختص به المغصوب منه، فهما له، فإن تلفا ضمنهما الغاصب.

باب: الشفعة(١)

إنما تجب في جزء مشاع^(۲) من أرضٍ تحتمل القسمة^(۲) ، إذا ملكت بمعاوضة ^(۱) . في أخذها الشريك أو الشركاء على قدر حصصهم (۱) بالعوض الذي استقر عليه

(١) هي _ في اللغة - الضم، من شفعت الشيء إذا ضممتَه إلى الفرد مثله، سميت بذلك لأن مستحقها يشفع ماله بها، فيضم نصيباً إلى نصيبه.

وهي شرعاً: حق تملك قهري يثبت للشريك القديم على الحادث فيما ملك بعوض.

ومعنى ذلك: أنه إذا باع أحد الشركاء في الدار أو الأرض حصته لأحد غير الشركاء، وصار هذا المشتري شريكاً للشريك القديم أن يتملك هذه المشتري شريكاً للشريك القديم أن يتملك هذه الحصة من المشتري ـ وهو الشريك الجديد ـ بغير رضا منه، ويدفع له العوض الذي اشتراها به.

ووصفت بأنها (تملك قهري) لأن المشتري ملك الحصة، والأصل أن لا تخرج من ملكه إلا برضا منه، وهنا أُخذت منه بغير رضاه.

(٢) أي تثبت الشفعة في حصة مشاعة ، أي غير مقسومة ولا مميزة عن باقي الحصص.

(٣) فإذا كانت لا تحتمل القسمة لا تثبت فيها الشفعة ، لأنها شُرعت لدفع احتمال أن يطلب الشريك الجديد القسمة ، فيُجاب لها ، فينال الشريك القديم ضرر بهذا ، لأنه يكلف بمؤونة القسمة ، وربما احتاج إلى إحداث مرافق جديدة .

فإذا كانت لا تحتمل القسمة لا يجاب الشريك إلى طلبه القسمة، فلا يتوقع الضرر.

وتحتمل الأرض ـ أو الدار ـ القسمة إذا كانت بحيث لو قسمت أمكن الانتفاع بكل قسم منها الانتفاع الملوف .

والشفعة تثبت في غير المنقول من أرض أو دار .

(٤) أي بعقد معاوضة دُفعَ فيه عوض مالي كالثمن في عقد البيع. وقد يكون العوض غير مال، كما إذا جعلت الحصة مهراً أو عوض خلع، أو صُولحَ عليه عن الجناية على النفس أو العضو.

(٥) أي لو كان الشركاء متعددين، وكان أحدهم مثلاً علك الربع، والثاني يملك النصف،

العقد ، والقول قول المشتري في قدره^(١) .

ويشترط اللفظ: كتملكت، أو: أخذت بالشفعة، ويجب مع ذلك: إما تسليم العوض إلى المشتري، أو رضاه بكونه في ذمة الشفيع، أو قضاء القاضي له بالشفعة، فحينئذ يَمْلكُ^(۲).

فإن كان ما بذله المشتري مثلياً دفع مثله ، وإلا فقيمته حال البيع $^{(7)}$.

أما الملك المقسوم^(۱) ، أو البناء والغراس إذا بيعا مُنْفَرِدَيْنِ ^(۱) ، أو ما تبطل بالقسمة منفعته المقصودة كالبئر والطريق الضيق^(۱) ، أو ما ملك بغير معاوضة كالموهوب^(۱) ، أو ما لم يُعلم قدر ثمنه^(۱) ، فلا شفعة فيه^(۱) . وإن بيع البناء والغراس مع الأرض أخذه بالشفعة تبعاً لها .

والثالث الربع، فباع مالك الربع حصته: فلمالك النصف أن ياخذ ثلثي الحصة المباعة، لأنه يملك ضعف ما يملك الشريك الآخر.

- (١) لأنه أعلم بما بذله، فيقبل قوله بيمينه عند التنازع.
 - (٢) طالب الأخذ بالشفعة الحصة المشفوع فيها.
- (٣) أي عند التعاقد، لا حال استقرار العقد وانقطاع الخيار.

وفي حال جعل المشفوع فيه مهراً أو بدل خلع يثبت مهر المثل يوم النكاح أو الخلع.

- (٤) فلا شفعة فيه.
- (٥) عن الأرض، فلا شفعة فيهما، لأنهما منقولان.
- (٦) فلا شفعة في ذلك ، لأنه الشريك الجديد لو طلب القسمة لايجاب إلى طلبه.
- (٧) والموروث والموصى به، فلا شفعة في شيء من ذلك، لأن الشفيع يتملك ما تملكه الشريك الجديد بما بذله هذا للتملك، وفي هذه الصور حصل الملك له من غير عوض وبذل.
- (A) وذلك كما لو اشترى بنقد أو مكيل أو موزون غير معلوم القدر، ولكنه معين ومشار إليه، ثم هلك الثمن قبل العلم بقدره، فيمتنع الأخذ بالشفعة، لتعذر معرفة الثمن، والأخذ بالمجهول غير ممكن.
 - (٩) في كل الصور التي سبقت، لما سبق بيانه عند التعليق على كل منها.

والشفعة على الفور^(۱) ، فإذا علم فليبادر على العادة ، فإن أخَّر بلا عذر سقطت ، إلا أن يكون الثمن مؤجلاً فيتخير : إن شاء عجل وأخذ (٢) ، وإن شاء صبر حتى يحل ويأخذ (٣) .

ولو بلغه الخبر وهو مريض أو محبوس فليوكل (٤) ، فإن لم يفعل بطلت . فإن لم يقدر (٥) ، أو كان المخبر صبياً أو غير ثقة ، أو أخبر وهو مسافر فسافر في طلبه ، فهو على شُفعته (٦) .

وإن تصرف المشتري ـ فبنى أو غرس ـ تخير الشفيع بين تملك ما بناه بالقيمة ، وبين قلعه وضمان أرشه (v) .

وإن وهب المشتري الشِّقْصَ (() أو وقفه أو باعه أو رده بالعيب : فله أن يفسخ ما فعله المشتري (()) وله أن يأخذ من المشتري الثاني بما اشترى به () .

وإذا مات الشفيع (١١) فللورثة الأخذ (١٢) ، فإن عفا بعضهم أخذ الباقون الكل أو يدعون (١٢) .

⁽١) أي يثبت حق الشفعة إذا طالب الشفيع بها فور علمه بالبيع، حسب المألوف والمعتاد في المبادرة.

⁽٢) أي عجل الثمن وأخذ بالشفعة، وليس له أن يأخذه الآن بالثمن المؤجل، لأن في ذلك إضراراً بالمشتري المأخوذ منه، لأن الذمم تتفاوت في حسن أداء الدين وعدمه.

⁽٣) ولا يسقط حقه بهذا التأخير لأنه معذور.

⁽٤) فإن عجز عن التوكيل أشهد على طلبه.

⁽٥) أي على التوكيل أو الإشهاد، وهو مريض أو محبوس

⁽٦) أي يبقى حقه ثابتاً في الطلب بالشفعة والأخذ بها، لأنه لم يقصر وهو معذور بالتأخير.

⁽٧) أي ضمان ما نقص من قيمته بالقلع.

⁽٨) أي الحصة التي اشتراها ، والتي هي محل الشفعة . والشقص : اسم للقطعة من الشيء .

⁽٩) من هذه التصرفات، ويأخذ الشقص بالثمن على ما سبق.

⁽١٠) وهذا في صورة البيع، فقد يكون الأخذ بالثمن الثاني أنفع له.

⁽١١) قبل الأخذ بالشفعة، لعذر من الأعذار السابقة.

⁽١٢) أي بالشفعة ، لأنها حق مالي لازم ، فينتقل إليهم بالموت كباقي الحقوق المالية .

⁽١٣) وليس للباقين أن يأخذوا من الشقص بقدر حصصهم، لما في ذلك من إضرار بالمشتري لتفريق الصفقة عليه.

باب: القراض(١)

هو أن يدفع إلى رجل مالاً ليتجر فيه ويكون الربح بينهما .

ويجوز من جائز التصرف مع جائز التصرف $^{(7)}$.

وشرطه إيجابٌ وقبولٌ (٢) ، وكون المال نقداً خالصاً مضروباً (١) ، معلوم القدر ، معيَّناً (٥) ، مسلَّماً إلى العامل (٦) ، بجزء معلوم من الربح كالنصف والثلث (٧) .

فلا يجوز على عُروض ومغشوش وسبيكة (^) ، ولا على أنْ يكون المال عند المالك ،

(١) مأخوذ ـ لغة ـ من القرض وهو القَطْع ، سمي هذا التعامل بذلك لأن مالك المال يقطع من ماله قطعة يعطيها للعامل يتصرف بها ، كما يقطع له قطعة من ربح هذا المال .

ويسمى مضاربة، لأن كلاً من المالك والعامل يضرب له بسهم من الربح، ولما فيه من السفر غالباً، والسفر يسمى ضرباً في الأرض، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا ضَرَبْهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحُ أَن لَقَصُرُوا مِن السفر مِن السفر يسمى ضرباً في الأرض، قال تعالى: ﴿ وَإِذَا صَافِرَمْ ، كما هو معلوم.

وهو في الشرع: ما عرفه به المؤلف فيما يأتي بقوله: (هو أن . .) .

- (٢) وهو البالغ العاقل غير المحجور عليه، كغيرها من التصرفات المالية.
- (٣) لأنها عقد، وركنه الإيجاب والقبول، ويكفي أن يقول له: خـذهـذا المال فاتجربه، فيقـول: قبلت. وقيل: يكفى القبول بالفعل.
- (٤) (نقداً) أي ذهباً أو فضة. (خالصاً) أي ليس فيه غش من معدن آخر. (مضروباً) أي دراهـم أو دنانير. وهذا ينطبق على الأوراق النقدية المتعامل بها في هذا العصر.
- (٥) أي غير دين في ذمة العامل أو غيره، فلو قارضه على شيء من ذلك، ثم عينه في مجلس العقد جاز، وذلك ليتمكن العامل من التصرف فيه.
 - (٦) أي أن يكون المال في يد العامل، وأن يستقل باليد عليه والتصرف فيه.
 - (٧) فلا تصح إذا شُرطَ للعامل أو المالك مقدارٌ مقطوع كمائة مثلاً ، كما سيأتي .
- (٨) (عروض) كثياب وغيرها من الأمتعة ، لنها مجهولة القيمة ، فيكون الربح مجهولاً ، وهذا محترز قوله (نقداً) . و(مغشوش) محترز قوله : (خالصاً) . و(سبيكة) أي غير مضروب دراهم =

ولا على أنَّ لأحدهما ربح صنف معين ولا عشرة دراهم (١) ، ولا على أنَّ الربح كلَّه لأحدهما ، ولا على أنَّ المالك يعمل معه (٢) .

ووظيفة العامل التجارة وتوابعها بالنظر والاحتياط ، فلا يبيع بغبن ، ولا نسيئة (٢) ، ولا يسافر بلا إذن (٤) ، ونحو ذلك (٥) .

فلو شرط عليه أنْ يشتري حنطةً فيطحن ويخبز ، أو غزلاً فينسج ويبيع^(٢) ، أو أن لا يتصرف إلا في كذا ، وهو عزيز الوجود^(٧) ، أو لا يعامل العامل إلا زيداً ، فسد^(٨) .

فحيث فسد نفذ تصرف العامل بأجرة المثل^(١) ، وكل الربح للمالك^(١٠) ، إلا إذا قال المالك : الربح كله لي ، فلا شيء للعامل^(١١) .

أو دنانير .

- (١) لأنه ربما لا يكون ربح غيرها، فيختص به أحدهما، فلا تكون مضاربة، وقد لا يكون هذا الربح أصلاً.
 - (٢) ولا أن يراجعه في الشراء، بل ينفرد العامل باليد على المال والتصرف، ليتمكن من الربح.
 - (٣) (بغبن) أي بنقص كبير عن ثمن المثل. (نسيئة) أي تأخير للثمن إلى أجل.

والمنع مما ذكر إذا لم يأذن المالك، فإذا أذن بها جاز.

- (٤) أي لا يسافر بالمال، لأن في السفر به تعريضاً له للخطر والهلاك.
 - (٥) مما فيه ضرر بالمالك، كأن ينفق على نفسه من مال القراض.
- (٦) فسد القراض، لأن هذه الأعمال منضبطة، فيمكن الاستئجار عليها، والعامل فيها ليس متجراً بل محترفاً. ولو فعل ذلك من غير أن يشرط عليه جاز.
 - (٧) أي قليل الوجود.
 - (٨) لأن مثل هذه القيود من شأنها أن تضر بالعامل، فقد لا يتحقق له ربح في مثل هذه المعاملات.
 - (٩) لأنه مأذون له بالتصرف، فينفذ تصرفه، وله أجرة ما قام به.
 - (١٠) لأنه نماء ماله .
 - (١١) لأنه يعتبر متبرعاً بالعمل.

ومتى فسخه أحدهما أو جُنَّ أو أغمي عليه انفسخ العقد (١) ، فيلزم العامل تنضيض رأس المال (٢) .

والقول قول العامل في قَدْرِ رأس المال وفي رده ، وفيما يدعي من هلاك ، وفيما يُدَّعَى عليه من الخيانة (٣) .

وإن اختلفا في قدر الربح المشروط تحالفاً (٤) .

ولا يملك العامل حصته من الربح إلا بالقسمة (٥).

الربح .

⁽١) لأنه عقد غير لازم ، فلكل فسخه متى شاء . وبالجنون والإغماء يخرج عن الأهلية ، فينفسخ العقد.

⁽٢) أي رده إلى أصله من النقد الذي اشْتُريَ به، بأن يبيع ما عنده من السلع، ليعلم الربح.

⁽٣) لأنه أمين، والأمين مصدق باليمين، فالقول قوله بيمينه.

⁽٤) فإذا تحالف انفسخ عقد المضاربة، وكان الربح كله للمالك، وللعامل أجرة مثله ولو كانت أكثر ما ادعاه من نصيبه من الربح.

⁽٥) فلو ظهر ربح قبل القسمة فلا يملك حصته منه، لأنه قد يخسر بعد ذلك، فتجبر الخسارة من

باب: المساقاة(١)

تصح ممن يصح قراضه (۲) على كرم (۳) ونخل _ خاصة (٤) _ مغروسين ، إلى مدة يبقى فيها الشجر ويثمر غالباً ، بجزء معلوم من الثمرة _ كثلث وربع _ كالقراض ، ويملك حصته من الثمرة بالظهور (٥) .

(١) هي ـ لغة ـ مفاعلة من السقي، سميت بذلك لأنها تحتاج إليه غالباً، ولأنه أنفع أعمالها وأكثرها مُؤنّةً.

وهي في الاصطلاح: أن يتعاقد صاحب الشجر مع غيره ليتعهده بالسقي وغيره مما يحتاج إليه في رعايته، ليكون الثمر بينهما.

وحكمة تشريعها: أن مالك الشجر قد لا يحسن تعهدها أن لا يتفرغ له، ومن يحسن ذلك ويتفرغ له قد لا يملك الشجر، ولو اكترى المالك العامل لزمته الأجرة في الحال، وقد لا يحصل له من الثمار ما يقابلها، وقد يتهاون العامل بالعمل لاطمئنانه إلى الأجرة، فدعت الحاجة إلى تشريعها.

- (٢) وهو جائز التصرف بالمال ـ وهو البالغ العاقل غير المحجور عليه ـ مع مثله ، لأنها معاملة على المال ، فاعتبر فيها ذلك .
- (٣) أي شجر العنب، ولو قال: (على النخل والعنب) كما هي عبارة [المنهاج] لكان أولى، للنهي عن تسمية العنب كرماً.
- (٤) وفي المذهب القديم للشافعي رحمه الله تعالى : جوازها في كل الأشجار المثمرة، واختاره النووي رحمه الله تعالى في كتابه [تصحيح التنبيه] [انظر المنهاج مع مغني المحتاج].

وإذا كانت الأشجار غير النخيل والعنب بينها، فساقى عليها تبعاً، جاز، وإن كانت كثيرة.

(٥) على خلاف ما مر في القراض: من أن العامل لا يملك حصته بالظهور، وإنما يملكها بالقسمة، لأن الربح هناك وقاية لرأس المال، فتجبر منه الخسارة، كما علمت، والثمرة هنا ليست كذلك، فليست وقاية للأصل وهو الشجر.

ووظيفته: أن يعمل ما فيه صلاح الثمرة ، كتلقيح وسقي وتنقية ساقية وقطع حشيش مُضرً ونحوه (١) .

وعلى المالك ما يحفظ الأصل ، كبناء حائط وحفر نهر ونحوه (٢) .

والعامل أمين (⁽⁷⁾) ، فإن ثبتت خيانته ضم إليه مشرف ، لأن المساقاة لازمة ، ليس لأحدهما فسخها (⁽³⁾) ، كالإجارة . فإن لم يتحفظ بالمشرف استؤجر عليه من يعمل عنه (⁽⁶⁾) .

فصل: في المزارعة [والمخابرة]:

العمل في الأرض ببعض ما يخرج منها: إن كان البَذْرُ من المالك سمي مزارعة ، أو من العامل سمي مُخَابَرَةً (٢) .

⁽١) كوضع أعواد ترفع عليها أغصان الشجر، وحفظ الثمر على الشجر وقطعه وحفظه بعد القطع.

⁽٢) كآلات الحفر.

⁽٣) فيما يدعيه من هلاك الثمر ونحوه، لأن المالك قد ائتمنه.

⁽٤) منفرداً من غير رضا الآخر. ولا تنفسخ المساقاة بموت أحدهما: فإذا مات المالك استمر العامل بعمله، ويأخذ نصيبه ، لقيام وارث المالك مقامه. وإذا مات العامل استأجر الوارث من يتم العمل، وله أن يتمه بنفسه، وعلى المالك تمكينه من ذلك إن كان عارفاً بها أميناً.

⁽٥) والذي يستأجر عليه هو الحاكم، وتكون أجرة الأجير من مال العامل.

⁽٦) مشتقة من الخبير وهو النبات والعشب، جاء في الحديث: «نستخلب الخبير» أي نقطع النبات ونأكله. ذكره في [مختار الصحاح]. وذكره ابن الأثير في [النهاية لغريب الحديث] وقال: شبه بخبير الإبل وهو وبرها، واستخلابه احتشاشه بالمخلب وهو المنْجَل.

⁽٧) قال في [مغني المحتاج]: والمعنى في المنع فيهما أن تحصيل منفعة الأرض ممكنة بالإجارة، فلم يجز العمل عليها ببعض ما يخرج منها. . ، بخلاف الشجر فإنه لا يمكن عقد الإجارة عليه ، فجوزت المساقاة للحاجة .

... إلا أن يكون بين النخيل بياض (١) وإن كثر: فتصح المزارعة عليه تبعاً للمساقاة على النخيل ، وإن تفاوت المشروط في المساقاة والمزارعة ، بشرط أن يتحد العامل في الأرض والنخيل ، ويعسر إفراد النخل بالسقي والبياض بالعمارة ، وأن يتقدم لفظ المساقاة ، فيقول: ساقيتك وزارعتك ، وأن لا يفصل بينهما(٢) . ولا تجوز المخابرة تبعاً للمساقاة .

هذا وقد اختار النووي رحمه الله تعالى في الروضة جوازهما، وقال: والمختار جواز المزارعة والمخابرة، وتأويل الأحاديث على ما إذا شرط أحدهما زرع قطعة معينة والآخر أخرى.

وقال: قد قال بجواز المزارعة والمخابرة من كبار أصحابنا. . ابن خزيمة وابن المنذر والخطابي، وصنف فيها ابن خزيمة جزءاً، وبين فيها علل الأحاديث الواردة بالنهي، وجمع بين أحاديث الباب.

⁽١) أي أرض ليس فيها شجر.

⁽٢) وهذا على القول بعدم جوازها منفردة.

⁽٣) على المذهب الجديد، لعدم ورودها كذلك، وقد سبق بيان اختيار جوازها منفردة، فيكون جوازها تبعاً للمساقاة جائزاً من باب أولى.

باب: الإجارة(١)

تصح الإجارة عن يصح بيعه.

وشرطها: إيجاب: مثل أجرتك هذا، أو منافعه، أو أكريتك، وقبول (٢).

(١) هي ـ في اللغة ـ اسم لما يعطى من كراء لمن قام بعمل ما جزاء له على عمله، فيقال له أجر وأجرة وإجارة، وأجره وآجره إذا أثابه على عمله، ولا يقال إلا في النفع دون الضر.

ويغلب الأجر في الثواب الأخروي، والأجرة في الثواب الدنيوي.

وفي الاصطلاح: عقد على منفعة مقصودة معلومة، قابلة للبذل والإباحة، بعوض معلوم.

والمراد بالعقد على المنفعة أو المنافع تمليكها، كما جاء في بعض التعريفات لها: تمليك المنافع

ويخرج بالتعريف البيع، لأنه عقد على الأعيان وتمليكها.

ويخرج كذلك الإعارة، لأنها عقد على المنافع وتمليكها بغير عوض.

وقد نص التعريف على بعض شروط الإجارة ، مما سيأتي بيانه.

(٢) للإجارة أركان وشروط، وأركانها أربعة، وهي: عاقدان، وصيغة، ومنفعة، وأجرة.

١ ـ العاقدان : وهما المؤجر والمستأجر .

ويشترط في كل منهما أن يكون أهلاً للتعاقد، بأن يكون بالغاً عاقلاً، فلا يصح عقد الإجارة من مجنون ولا صبي، لأن كلاً منهما لا ولاية له على نفسه ولا على ماله. وأن يكون غير محجور التصرف في المال، لأنها عقد يقصد به المال، فلا يصح إلا من جائز التصرف فيه.

وهو المراد بقول المصنف: (ممن يصح بيعه).

٢ ـ الصيغة : وهي الإيجاب والقبول .

فالإيجاب: كل لفظ يصدر من المؤجر ويدل على تمليك المنفعة بعوض دلالة ظاهرة، سواء أكان صريحاً أم كناية.

فمن الصريح: آجرتك هذا أو أكريتك، أو: ملكتك منافعه سنة بكذا.

ومن الكناية: اسكن داري شهراً بكذا، أو: جعلت لك منفعة هذا الشيء بكذا.

وهي على قسمين: إجارة ذمة ، وإجارة عين (١).

فإجارة الذمة: أن يقول: استأجرت منك سيارة صفتها كذا، أو: استأجرتك لتحصل لي خياطة ثوب، أو: ركوبي إلى مكة (٢).

وإجارة العين : مثل : استأجرت منك هذه السيارة ، أو استأجرتك لتخيط لي هذا الثوب .

وشرط إجارة الذمة: قبض الأجرة في المجلس $^{(7)}$.

وشرط إجارة العين:

١ ـ أن تكون العين معينة .

٢ _ مقدوراً على تسليمها .

والقبول: كل لفظ يصدر من المستأجر ويدل على الرضا بتملك المنفعة دلالة ظاهرة، كقوله: قبلت، أو استأجرت أو اكتريت أو استكريت، ونحو ذلك.

والذي يفهم من كتب الشافعية جوازها بالمعاطاة أيضاً إن جرى عرف بذلك، حيث إنهم نفوا جوازها بذلك لعدم وجود العرف.

ولا يشترط تقدم الإيجاب على القبول، بل يصح تقدم لفظ القابل.

ويشترط في الصيغة: موافقة الإيجاب والقبول، فلو قال: آجرتك داري بمائة شهراً، فقال: قبلت بتسعين، لم يصح العقد للمخالفة بين الإيجاب والقبول، وذلك عنوان عدم الرضا الذي جعلت الصيغة دليلاً عليه، وهو شرط صحة العقد.

وسيأتي الكلام عن المنفعة والأجرة خلال الباب.

(١) فإجازة الذمة: هي الواردة على منفعة موصوفة في الذمة، كما سيبين.

وإجارة العين: هي الواردة على منفعة متعلقة بعين معينة أو شخص معين، كما سيأتي.

- (٢) فيشترط بيان جنس العين التي تستوفى منها المنفعة ونوعها وصفتها، كأن يبين وسيلة النقل ـ مثلاً ـ وصفتها، ونحو ذلك مما تتفاوت به الأغراض.
- (٣) لأنها . في حقيقتها ـ سكم في المنافع ، والأجرة بمثابة رأس مال السَّلم في الأعيان ، وقد علمنا في السلم : أنه يشترط تسليم رأس المال في مجلس العقد .

- ٣ ـ يمكن استيفاء منفعتها بالعقد .
- ٤ ـ ويتصل استيفاء منفعتها بالعقد .
- ه ـ ولا يتضمن الانتفاعُ استهلاكَ عينها .
- ٦ ـ وأن يُعْقَدَ إلى مدة تبقى فيها العين غالباً ، ولو مائة سنة في الأرض .

فلا تصح إجارة إحدى هاتين السيارتين أو الدارين (١) ، ولا غائب وضائع (٢) ، وأرض لا ما ء لها ، ولا يكفيها المطر للزرع (٦) ، وحائض لكنس مسجد (١) ، ومنكوحة للرضاع بلا إذن زوج (٥) ، ولا استئجار العام المستقبل لغير المستأجر (١) ، ويجوز له (٧) ، ولا الشمع للوقود (٨) ، ولا ما لا يبقى إلا سنةً ـ مثلاً ـ أكثر منها (٩) .

وشرطها (١٠٠): أن تكون المنفعة مباحةً متقومةً (١١١) معلومةً ، كقوله: آجرتك لتزرع أو

- (١) لعدم تعيين العين التي تستوفي منها المنفعة.
- (٢) لأن الغائب عن مجلس العقد غير معين، والضائع مثل: أن يؤجره سيارته الضائعة، فلا تصح الإجارة، لأن العين التي ورد عليها العقد غير مقدور على تسليمها.
 - (٣) لأنه لا يمكن استيفاء المنفعة ـ وهي الزرع ـ من مثل هذه الأرض.
- (٤) لأنه لا يمكن استيفاء المنفعة منها حال حيضها، لأنه يحتاج إلى تـردد منهـا ومكـث في المسـجد، وهي ممنوعة منه.
 - (٥) لأنها أيضاً لا يمكن استيفاء المنفعة منها، لحق الزوج في منعها من ذلك.
- (٦) لعدم اتصال استيفاء المنفعة بالعقد، لأن مدة المستأجر الأول لم تنته، والعين لا تـزال مشغولة لم تفرغ.
 - (٧) لاتصال المدتين مع اتحاد المستأجر، فصار كما لو استأجرها في المدتين بعقد واحد.
- (A) لأنه يؤدي إلى ذوبانه، وفي ذلك استهلاك للعين، والإجارة عقد على استهلاك المنافع لا الأعان.
 - (٩) لعدم إمكان استيفاء المنفعة المعقود عليها.
 - (١٠) أي شرط صحة الإجارة بنوعيها.
 - (١١) أي لها قيمة شرعاً، ليصلح بذل العوض في مقابلها.

تبني أو تحمل قنطار حديد أو قطن في مدة معلومة ، وبأجرة معلومة ولو بالرؤية جُزافاً (١) أو منفعة أخرى (٢) .

فلا تصح على زَمْرِ (٢) ، وحمل خمر لغير إراقتها (٤) ، وكلمة بيَّاع لا كلفة فيها وإن روجت السلعة (٥) ، وحمل قنطار لم يعين ما هو ، وكل شهر بدرهم ولم يبين جملة المدة (٦) ، ولا بالطُعمة والكسوة (٧) .

ثم المنفعة: قد لا تعرف إلا بالزمان ـ كالسكنى والرضاع ـ فتقدَّرُ به ، وقد لا تعرف إلا بالعمل ـ كالحج ونحوه (^) ـ فتقدَّرُ به ، وقد تعرف بهما ـ كالخياطة والبناء وتعليم القرآن (٩) ـ فتقدر بأحدهما ، فإن قدرت بهما ـ فقال: لتخيط لي هذا الثوب بياض هذا

⁽١) أي كأن تكون الأجرة كومة من طعام غير معلومة القدر، ولكنها مرئية.

⁽٢) أي أن تكون الأجرة منفعة ، كأن يجعل المستأجر أجرة الدار سنة ركوب المؤجر سيارته سنتين مثلاً .

⁽٣) أي لا يصح استئجار أحد ليزمر بالمزمار، ومثله أن يعزف على أي أداة لهو محرمة، وكذلك استئجار أدوات اللهو، لأن ذلك كله عقد على منفعة غير مباحة.

⁽٤) لأن الخمر محرمة، فلا يصح القيام بأي عمل له أثر ببقائها والانتفاع بها.

⁽٥) أي رغبت الناس بشرائها، لأنها غير متقومة، أي غير معتبرة ولا مقصودة شرعاً أو عرفاً، فبذل المال في مقابلتها سفه، لما في ذلك من تضييعه.

⁽٦) لأن المنفعة في هذه الصور غير معلومة، لأن حمل الحديد مثلاً ـ يختلف عن غيره، وكل شهر بكذا ـ دون بيان جملة المدة ـ فيه جهالة للمنفعة التي ستستوفي بكاملها .

⁽٧) أي أن يجعل الأجرة التي تبذل مقابل المنفعة ما يأكله المؤجر أو كسوته، دون تحديد لذلك الطعام أو تلك الكسوة، لما في ذلك من جهالة للأجرة.

⁽٨) كاستئجار سيارة للوصول إلى مكان معيّن، فالعمل منضبط، ولكن الزمان الذي يستغرقه هذا العمل قد يقصر وقد يطول، فلا ينضبط، فلا تُحدد المنفعة به.

⁽٩) كأن يستأجره ليخيط له هذا الثوب، أو ليخيط له بياض النهار. وكذلك أن يستأجره ليبني له هذا الجدار، أو ليعمل بالبناء من طلوع الشمس إلى غروبها. أو يستأجره ليقرئه شهراً كل يوم ساعة مثلاً، أو ليُقرئه سوراً معينة من القرآن.

اليوم _ لم يصح^(١).

وتشترط معرفة الراكب بمشاهدة أو وصف تام ، وكذا ما يركب عليه من محمل وغيره (٢) .

وفي إجارة الذمة: ذِكْرُ جنس الدابة ونوعها (٣) ، وكونها ذكراً أو أنثى في الاستئجار للركوب لا للحمل (٤) ، إلا أن يكون لنحو زجاج (٥) .

وما يحتاج إليه للتمكن من الانتفاع _ كالمفتاح والزِّمام والحزام والقَتَب والسرج (٢) _ فهو على المكري ، أو لكمال الانتفاع _ كالمحمل والغطاء والدلو والحبل (٧) _ فعلى المكتري .

- (١) لأن العمل قد لا يستغرق الوقت بكامله، وقد يزيد عنه، فيكون في ذلك غرر وجهالة تفضي إلى المنازعة.
- (٢) وهذا إذا كانت الإجارة واردة على دابة، وفي هذه الأيام وسائل النقل مختلفة، وهذا الشرط غير وارد، لأن العرف جار بعدم اختلاف الحال بتغير أحوال الراكبين.
- (٣) وأما في زماننا فمعرفة وسيلة النقل من جوية أو بحرية أو برية ، وهل هي وسيلة جماعية أو خصوصية ، وهل الوسيلة مكيفة ، أو غير خصوصية ، وهل الوسيلة مكيفة ، أو غير ذلك مما هو معروف الآن ، وتختلف فيه الأجرة والرغبات .
- (٤) لأن الاستئجار للحمل المقصود منه إيصال المحمول، فلا يضر نوع الحامل. وأما الركوب فقد يختلف باختلاف الحامل راحة وغيرها.

وفي وسائل النقل في زماننا يختلف ذلك، فيُشترط معرفة: هل ينقل جـواً أو بحراً أو بـراً، وهـل الوسيلة كبيرة أو صغيرة، لأن ذلك مما تختلف به الأغراض حفظاً وسرعة.

- (٥) للحاجة لمزيد من الاحتياط، صيانة لما يسرع إليه العطب.
- (٦) الزمام: ما تُقاد به الدابة. والقتب: ما يوضع تحت الراكب على ظهر البعير ، والسرج: وهو ما يوضع تحت الراكب على ظهر الفرس ونحوه.

ويُقابس على ذلك ما يشبهه في الأعيان المستأجرة الحديثة، مما يحتاج إليه للتمكن من الانتفاع، ومرجع ذلك العرف.

(٧) المحمل: هو قبة تجعل على البعير ليجلس فيها النساء. الدلو: ما يُستقى به الماء، والحبل:

وعلى المكري في إجارة الذمة الخروج معه ، والتحمل ، والحط ، وإركاب الشيخ ، وإبراك الجمل للمرأة والضعيف^(۱).

وللمكتري أن يستوفي المنفعة بالمعروف أو مثلها إما بنفسه أو مثله ، فإذا استاجر ليزرع حنطة زرع مثلها (٢) ، أو ليركب أركب مثله (٣) .

وإن جاوز المكان المكترى إليه لزمه المسمى في المكان ، وأجرة المثل للزائد (٤) .

ويجوز تعجيل الأجرة وتأجيلها (٥) ، فإن أطلقا تعجلت (٦) .

ويجوز في إجارة الذمة تعجيل المنفعة وتأجيلها(٧).

وإن تلفت العين المستأجرة انفسخت في المستقبل (^) ، وإن تعيبت تخير (٩) ، فإن

الذي يربط به المحمل أو تشد به الأمتعة. وذلك كله يختلف باختلاف المركوب، ويحدده العرف.

- (١) وهذه أمور تتعلق بإجارة وسائل النقل، وهي مضبوطة الآن، ويغلب أن تكون مبينة في شروط العقد، ويحددها العرف.
 - (٢) في التأثير على الأرض، ولا يزرع ما هو أشد تأثيراً على الأرض منها.

والمرجع في ذلك أصحاب الخبرة. ومن استأجر سيارة للركوب لا يستعملها للحمل، وإذا استأجر داراً للسكني فلا يستعملها للتجارة أو الصناعة، وهكذا.

- (٣) ويشترط أن يكون أميناً، وأن لا يختلف عن المستأجر في استيفاء المنفعة، كأن يستأجر ثوباً، فيلبسه من هو أضخم منه، مما قد يؤدي إلى تمزيقه.
- (٤) عن المسافة التي زادت على المحل المستأجر له، لأن العقد لم يرد عليها، والأجرة المسماة لم تبذل في مقابلتها.
 - (٥) وهذا في إجارة العين، وأما إجارة الذمة فقد سبق أنه يشترط تعجيلها.
 - (٦) لأنها كالثمن في البيع، يجب تعجيله إذا لم يذكر الأجل في العقد.
 - (٧) كما لو استأجر سيارة بوصف معين ليذهب بها إلى مكان معين، في شهر كذا.
 - (٨) أي فيما بقي من مدة الإجارة ، لفوات المحل المعقود عليه ، فيسقط من الأجرة ما يقابل هذه المدة .
- (٩) بين الفسخ والاستمرار في العقد، وهذا إذا كان العيب يؤثر في الانتفاع المعتاد، ولم يبادر المؤجر

كانت الإجارة في الذمة لم تنفسخ ولم يتخير ، بل له طلب بدلها ليستوفي المنفعة (١) . وإن تلفت العين التي استؤجر على العمل فيها في يد الأجير ، أو العين المستأجرة في يد المستأجر ـ بلا عدوان ـ لم يضمنها(١) .

وإن مات أحد المتكاريين ، والعين المستأجرة باقية ، لم تنفسخ (٣) . وإذا انقضت المدة لزم المستأجر رد العين ، وعليه مَؤونةالرد (١٠) .

إلى إصلاحه في الحال. وإذا لم يفسخ استمر العقد بالأجرة المتفق عليها.

(١) لأن المعقود عليه في الذمة بصفة السلامة ، فليلزم المؤجر الوفاء بما التزمه .

(٢) لأن كلاً منهما العين أمانة في يده ، إذ إن قبضه لها قبض بحق ، حيث إن المستأجر للعين لا يمكنه استيفاء المنفعة التي هي محل العقد إلا بقبضها ووضع اليد عليها . وكذلك العين التي استؤجر على العمل فيها : لا يمكن أن يؤدي المنفعة التي استؤجر عليها إلا بوضع يده على العين ، وقبضه لها لمصلحة المستأجر ، والأجرة مقابل العمل ، فهو متطوع بالحفظ ، فلا يضمن إلا بالتعدي .

وللشافعية قول في تضمين الأجير المشترك، وهو الذي يتعاقد معه المستأجر على عمل معين يقوم به، ويستحق الأجر بانتهائه، ويمكن أن يتعاقد مع كثيرين على مثل هذا العمل أو غيره في زمن واحد، ولا يكون عمله غالباً في حوزة المستأجر أو حضوره، وإنما يستقل بعمله في منزله أو دكانه أو معمله، كالخياط والصباغ والكواء والحمال إذا حمل لاثنين فأكثر، ومصلحي السيارات ونحو ذلك.

وهو قول جمهور الفقهاء، ولعله الأرجح في هذه الأيام، من أجل الحفاظ على مصالح الناس، لأن أمثال هؤلاء الأجراء إذا لم يضمنوا ما تحت أيديهم من الصناعات استهانوا بأمتعة المستأجرين وأموالهم، وتقبلوا أعمالاً تفوق إمكاناتهم وقدرتهم على حفظها، والناس في حاجة شديدة إلى صناعاتهم، فكانت المصلحة في تضمينهم، ضرورة حملهم على الحرص والمحافظة على ما في أموال الناس.

(٣) لأنها عقد لازم: فإن مات المؤجر استوفى المستأجر المنفعة في المدة الباقية، وإن مات المستأجر قام وارثه مقامه في الاستيفاء، لأن المنفعة حق مالى، فينتقل بالإرث إلى الوارث.

(٤) لأن المالك أذن له في إمساكها لاستيفاء المنفعة ، متن غير استحفاظ ولا إيداع ، فإذا انقضت المدة

وإذا عقد على مدة أو منفعة معينة ، فسلم العين ، وانقضت المدة أو زمن يكن فيه استيفاء المنفعة ، استقرت الأجرة ووجب رد العين (١) .

وتستقر في الإجارة الفاسدة أجرة المثل حيث يستقر المسمى في الصحيحة (٢).

وجب رد العين، فإذا كان للرد مؤنة كانت على من وجب عليه الرد، لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

وصحح الغزالي والإسنوي رحمهما الله تعالى: أن مؤنة الرد على المؤجر ، وهو ما جزم به النووي رحمه الله تعالى في [الروضة] حيث قال في باب العارية ، فيمن استعار من المستأجر: إن مؤنة الرد على المالك إن رد عليه ، كما لو رد عليه المستأجر.

ولعل الحجة في هذا القول: أن الرد لمصلحة المالك، فوجبت عليه مؤنته.

(١) لأن المنفعة قد فاتت أو تلفت تحت يده، فيستقر عليه البدل وهو الأجرة، كما لو قبض المشتري المبيع وتلف في يده استقر عليه الثمن.

وكذلك لو عرض عليه العين فامتنع من قبضها، أو وضعها بين يديه وخلى بينه وبينها، ومضت المدة ولم يستلمها استقرت عليه الأجرة. إلا إذا كانت إجارة ذمة: فإن الأجرة لا تستقر حتى يستلم العين ويحصل التمكين من استيفاء المنفعة، لأن المعقود عليه في الذمة، فلا يستقر بدله من غير استيفاء.

(٢) أي في المواضع التي يستقر بها المسمى في الصحيحة ، وهي ما سبق ذكره في الفقرة قبل هذه ،
 والحاشية معها .

وأجرة المثل: قد تكون مساوية للأجرة المتفق عليها، وقد تكون أكثر وقد تكون أقل. وهي: ما يحكم به ذوو الخبرة من أجرة لمثل العين المستأجرة، أو العمل المعقود عليه.

وتكون الإجارة فاسدة: إذا اختل ركن من أركانها، أو شرط من شروطها.

وإنما وجبت أجرة المثل، لأن الإجارة بيع المنافع كما علمت، فإذا فسد العقد كان ما اتفق عليه من الأجرة غير لازم، لأنه إنما يلزم بالعقد، ولا عقد حينئذ، فإذا استوفيت المنفعة وجب بدلها، وهو أجرة المثل.

فصل [في الجعالة]^(١):

إذا قال: من بنى لي حائطاً فله درهم ، أو: من رد لي سيارتي الضائعة فله كذا ، فهذه جعالة (7) ، يغتفر فيها جهالة العمل دون جهالة العوض (7) .

فمن بنى أو رد إليه السيارة - ولو جماعةً - استحق الجعل .

ومن عمل بلا شرط^(۱) لم يستحق شيئاً^(۱) ، فلو دفع ثوباً لغسال فقال: اغسله ، ولم يسم له أجرةً ، فغسله لم يستحق شيئاً^(۱) .

قال في [مغني المحتاج]: وعلى هذا عمل الناس، وقال الغزالي: إنه الأظهر، وقال الشيخ عز الدين: تجب له الأجرة عز الدين: إنه الأصح. . وأفتى به خلائق من المتأخرين. وقال الشيخ عز الدين: تجب له الأجرة التي جرت بها العادة لذلك العمل، وإن زادت على أجرة المثل.

⁽۱) هي ـ في اللغة ـ : اسم لما يجعل للإنسان على فعل شيء، وهي بكسر الجيم وفتحها وضمها، ويسمى جُعُلاً، بضم الجيم.

وشرعاً : التزام عوض معلوم على عمل معين أو مجهول عسر علمه.

⁽٢) أي وليست بإجارة ، لعدم تحقق شروطها فيها ، إذ إن المنفعة فيها غير معلومة ، وكذلك العامل ، وشرعت للحاجة إليها .

⁽٣) لأنها عقد معاوضة ، فلا تصح بعوض مجهول . فإن شُرط فيها جعل مجهول ، فعمل العامل ، فاستحق أجرة المثل ، لأنها عقد وجب المسمى في صحيحه ، فيجب المثل في فاسده ، كما سبق في الإجارة .

⁽٤) أي من غير أن يشرط له أجر في الإجارة أو جعل في الجعالة.

⁽٥) لأنه بذلك المنفعة من غير شرط العوض، فلم يستحقه ، وكان متبرعاً ، سواء عرف بأخذ الأجر على هذا العمل أم لا .

⁽٦) قال النووي رحمه الله تعالى في [المنهاج] في الإجارة: وقيل: إن كان معروفاً بذلك العمل فله، وإلا فلا، وقد يستحسن. أي إن العامل إن كان معروفاً بأخذه أجرة على هذا العمل فله أجرة المثل. ويستحسن هذا الوجه لدلالة العرف على ذلك، وقيامه مقام اللفظ.

فإن قال: شرطت لي عوضاً ، فأنكر ، فالقول قول المنكر(١).

ولكل منهما فسخها $^{(7)}$ ، لكن إن فسخ صاحب العمل بعد الشروع لزمه قسطه من العوض $^{(7)}$ ، وفيما سوى ذلك $^{(1)}$ لا شيء للعامل $^{(9)}$.

(١) أي هو الذي يؤخذ بقوله بيمينه، لأن الأصل براءة الذمة وعدم الشرط.

(٣) لأنه استهلك منفعته بشرط العوض، فلزمه بدلها، وهو الجزء من المسمى الذي يقابل القسط المستوفى من العمل. وفي [المنهاج] للنووي و[المهذب] للشيرازي، رحمهما الله تعالى: أن الواجب هنا أجرة المثل لما قام به، في الأصح. لأن العقد ارتفع بالفسخ، وإذا ارتفع العقد لم يجب المسمى، كسائر الفسوخ، لكن عمل العامل وقع منه بإذن من المالك، فوقع محترماً، فلا يفوت عليه، فيرجع إلى بدله وهو أجرة المثل.

ولا فرق في هذا بين أن يكون ما وقع من العامل لا يحصل به شيء من المقصود أصلاً ، كما لو أتى بالسيارة المفقودة إلى بعض الطريق ولم يستلمها المالك. أو يحصل به بعضه ، كما لو شَرَطَ له جعلاً على أن يعلمه القرآن ، فعلمه بعضه .

- (٤) أي في غير الصورة السابقة ، كما لو كان الفسخ قبل الشروع في العمل ، أو كان من العامل ولو بعد الشروع ، أو علم بفسخ المالك واستمر بالعمل .
- (٥) في الصور المذكورة في الحاشية السابقة، لأنه في الصورة الأولى لم يعمل شيئاً، وفي الصورة الثانية: فلأنه امتنع باختياره ولم يحصل غرض المالك بما عمل، وفي الصورة الثالثة: عمل غير طامع بالبدل.

⁽٢) لأنها عقد جائز من الجانبين.

باب: اللُّقَطَة واللَّقِيط(')

إذا وجد المكلف الرشيد لقطة جاز التقاطها ، فإن وثق بأمانة نفسه ندب ، وإن خاف الخيانة كُره .

ثم يندب أن يعرف جنسها وصفتها وقدرها ووعاءها ووكاءها ، وهو الخيط الذي ربطت به (۲) ، وأن يشهد عليها .

ثم إن كان الالتقاط في الحرم، أو وجد في برية حيواناً يمتنع من صغار السباع - كبعير وفرس وأرنب وظَبْي وطير - فلا يجوز في هذه المواضع أن يلتقط إلا للحفظ على صاحبها ، فإن التقط للتملك حررم وكان ضامناً ، وفيما عدا ذلك يجوز للحفظ والتملك .

فإن التقط للحفظ لم يلزمه تعريفها (٣) ، وتكون عنده أمانة لا يتصرف فيها أبداً إلى

⁽١) اللقطة _ لغة _ ما وُجد في موضع على تَطَلُّب ، قال تعالى : ﴿ فَٱلْنَقَطَ مُهُ وَالْكُورْعَوْنَ ﴾ [القصص: ٨] وشرعاً : ما وُجد من حق محترم غير محرز ، لا يعرف الواجد مستحقه .

والحق المحترم: هو ما كان مالاً كالنقد والعُروض، أو اختصاصاً ككلب صيد معلَّم أو جلـد ميتة غير مدبوغ.

والحرز : هو ما وُجد في أرض مملوكة، من دار أو غيرها.

واللقيط: هو الإنسان المنبوذ في موضع غير مُلوك ولا يُعرف له كافل.

⁽٢) (جنسها) هل هي دراهم أو دنانير أو نحوها، إن كانت نقداً، مثلاً، وهكذا. (صفتها) هل هي سليمة أو معيبة، وهل من نوع أول أو غير ذلك.

⁽٣) وهذا خلاف المعتمد، وصحح النووي رحمه الله تعالى في شرح صحيح مسلم الوجوب، فإنه قال: فأما إذا لم يرد تملكها، بل أراد حفظها على صاحبها، فهل يلزمه التعريف؟ فيه وجهان لأصحابنا، أحدهما: لا يلزمه، بل إن جاء صاحبها وأثبتها دفعها إليه، وإلاَّدام حفظها. والثاني: وهو الأصح، أنه يلزمه التعريف لئلا تضيع على صاحبها، فإنه لا يعلم أين هي حتى يطلبها، فوجب

أن يجد صاحبها فيدفعها إليه . وإن دفعها إلى الحاكم لزمه القبول ، نعم لقطة الحرم _ مع كونها للحفظ _ يجب تعريفها .

وإن التقط للتملك وجب أن يعرفها سننة ، على أبواب المساجد والأسواق والمواضع التي وجدها فيها على العادة: ففي أول الأمر يُعرف طرفي النهار، ثم في كل يوم مرة ، ثم في كل شهر مرة ، بحيث لا يُنسَى التعريف الأول ، ويعلم أن هذا تكرار له ، فيذكر بعض أوصافها ولا يستوعبها (١) .

وإن كانت اللقطة يسيرة ـ وهي مما لا يُتَأسَّفُ عليه ويُعْرَضُ عنه غالباً إذا فُقِد َ ـ لـم يجب تعريفها سنة ، بل زمناً يظن أن فاقدها أعرض عنها .

ثم إذا عرَّف سنةً لم تدخل في ملكه حتى يختار التملك باللفظ^(۲) ، فإذا اختاره ملكها^(۳) ، حتى لو تلفت قبل أن يختار لم يضمنها^(٤) .

وإذا تملكها ثم جاء صاحبها يوماً من الدهر فله أخذها بعينها إن كانت باقيةً ، وإلا فمثلها أو قيمتها ، وإن تعيبت أخذها مع الأرش^(٥) .

ويكره التقاط الفاسق (٢) ، ويُنْزَعُ منه ويسلم إلى ثقة ، ويُضَمَّ إلى الفاسق ثقة يشرف عليه في التعريف ، ثم يتملكها الفاسق .

وإذا لم يمكن حفظ اللقطة _ كالبطيخ ونحوه _ يخير بين أكله وبيعه ، ثم يُعرَّف سنَّةً .

تعريفها. وقال في الروضة: وهو الأقوى والمختار، لئلا يكون كتماناً مفوتاً للحق على صاحبه.

⁽١) أي لا يذكر كل أوصافها حتى لا يدعيها الكاذب، ويذكر بعضها ليتعرف عليها المالك.

⁽٢) كأن يقول: تملكتها، ونحوه، لأنها تملك مال ببدل، فلابد له فيه من اللفظ كالتملك بالشراء.

⁽٣) أي في الحال، ولا يتوقف ذلك على التصرف على الصحيح.

⁽٤) لأنها قبل التملك أمانة عنده لأنها وديعة، فإذا تملكها دخلت في ضمانه.

⁽٥) أي الفرق بين قيمتها سليمة وقيمتها معيبة.

⁽٦) لأن في اللقطة معنى الولاية والأمانة، وهو ليس من أهلها.

وإن أمكن إصلاحه (١) كالرطب: فإن كان الأحظ في بيعه باعه ، أو تجفيفه جففه .

فصل [في التقاط المنبوذ]:

التقاط المنبوذ فرض كفاية (٢) ، فإذا وُجِد لقيط حُكِم بإسلامه إن وجد في بلد فيه مسلم وإن نفاه (٣) .

فإن كان معه مالٌ متصلٌ به أو تحت رأسه فهو له (٤) .

فإذا التقطه حرِّ مسلمٌ أمينٌ مقيمٌ أُقِرَّ في يده ، ويلزمه الإشهاد عليه وعلى ما معه (°) ، وينفق عليه من ماله بإذن الحاكم (٦) ، فإن لم يكن حاكمٌ أنفق منه وأشهد (٧) .

فإن لم يكن له مالٌ فمن بيت المال $^{(\Lambda)}$ ، وإلا $^{(1)}$ اقترض على ذمة الطفل $^{(11)}$.

(١) من أجل تبقيته ، كالتجفيف ونحوه .

(٢) لما فيه من إحياء النفس المحترمة التي قال الله تعالى فيها: ﴿ وَمَنْ أَحْيَا هَا فَكَ أَنَّمَا أَخْيَا ٱلنَّاسَ جَهِيعًا ﴾ [المائدة: ٣٢].

(٣) أي وإن نفى المسلم الموجود في البلد انتساب هذا اللقيط له، فإنه يحكم بإسلامه، تغليباً لجانب الإسلام، لأنه أصلح له.

- (٤) أي فهو مملوك للَّقيط.
- (٥) خشية الجحود وضياع النسب.
- (٦) لأن الملتقط ليس له ولاية على مال اللقيط، لأن الولاية على مال القاصر لا تثبت لغير الأب والجد من الأقارب، فلا تثبت للأجنبي من باب أولى، ولذلك يتوقف الإنفاق عليه من ماله على إذن الحاكم.
 - (٧) على الإنفاق.
- (A) قال في مغني المحتاج [7/ ٤٢١. كتاب اللقيط]: فإن لم يعرف له مال فالأظهر أنه ينفق عليه من بيت المال.
- (٩) أي وإن لم يكن في بيت المال مال، أو كان فيه مال، وهناك ما هو أهم من ذلك من المصالح العامة لا يكفى المال لسدها، أو حال الظلمة دون الإنفاق عليه.
 - (١٠) لمصلحته والحفاظ على حياته.

وإن أخذه فاسقٌ ، أو من يَظْعَنُ به (١) من الحضر إلى البادية ، وكذا كافرٌ وهو محكومٌ بإسلامه ، انتزع منه (۲) .

وإن التقطه اثنان وتنازعا فالموسر المقيم أولى $^{(7)}$.

⁽١) يسافر به .

⁽٢) أي انتزع اللقيط من الملتقط الذي وجدت فيه صفة من الصفات المذكورة. ولاسيما إذا كان الملتقط كافراً.

⁽٣) لأنه أنفع وأرفق به من المعسر والمسافر، وإن تساويا في ذلك وتشاحا أقرع بينهما، إذ لا مرجح لأحدهما على الآخر، فإن تركه أحدهما قبل القرعة انفرد به الآخر.

باب: المسابقة^(۱)

تجوز على العوض بين الخيل والبغال والحمير والإبل والفيلة (٢) ، بشرط اتحاد الجنس ، فلا تجوز بين بعيرٍ وفرس (٣) .

ويشترط معرفة المركوبين ، وقدر العوض والمسافة .

ويجوز أن يكون العوض منهما أو من أحدهما أو من أجنبي (١):

فإن كان من أحدهما (٥) أو من أجنبي جاز بلا شرط: فمن سبق أخذه .

(١) في بعض الكتب: والمناضلة

والمسابقة : من السَّبق ، وهو التَّقَّدُّم، وتكون على الخيل ونحوها.

والمناضلة : المراماة، بمعنى المغالبة، من النّضْل وهو الرمي، وتناضل القوم تراموا، لتظهر مهارة كل منهم في المرمي. وتكون على السهام ونحوها.

وهما سنة إن كانا بقصد التأهب للجهاد، وإلا فهما مباحان، ما لم يقصد بهما محرماً - كقطع الطريق، أو المفاخرة والتعالى - فيحرمان.

وتجوز المسابقة والمناضلة على شرط مال بالشروط الآتية التي سيذكرها المصنف، وتسمى عندئذ رهاناً.

(٢) في جميع آلات الحرب ومعداتها وما ينتفع فيها، حسب الزمان والمكان.

وأما غير ما ذكر فلا يجوز أخذ المال عليه، ويجوز التسابق فيه بغير شرط المال، شريطة أن لا يكون فيه إيذاء لإنسان أو تعذيب لحيوان.

(٣) ولا بين فرس وحمار، لأن المقصود من المسابقة الاختبار، والتفاوت بين الجنسين معروف لكل أحد، وأن الفرس أشد عدواً من الإبل والحمير.

ويقاس على ذلك في أزماننا السيارات والدراجات العادية والنارية، فيراعى الجنس والنوع ونحو ذلك من الشروط المذكورة.

- (٤) يعني شخص آخر غير المتسابقين، فتكون من قبيل المكافأة.
- (٥) بأن يقول أحدهما: إن سبقتني فلك كذا، وإن سبقتك فليس لي عليك شيء.
 - (٦) بأن شرطا في العقد: أن من سبق منهما فله على الآخر كذا.

. . . اشترط أن يكون معهما مُحَلِّلٌ^(۱) _ وهو ثالثٌ على مركوبٍ كفء لمركوبيهما ، لا يُخرِجُ عوضاً ـ فمن سبق من الثلاثة أخذ (٢) ، وإن سبق اثنان اشتركا فيه (٣) .

وتجوز على النَّشَّاب والرمح وآلات الحرب⁽¹⁾، والعوضُ منهما أو من أحدهما أو من أجنبي ، والمحلل معهما إذا كان منهما ، على ما تقدم^(٥).

ويشترط تعيين الرَّمْيات (٢) ، وعدد الرَّمْ قِ (٧) ، والإصابة (٨) ، وصفة الرمي (٩) ، والمسافة ، وَمَن البادئ منهما .

ولا تجوز بالعِوضِ على الطيور والأقدام والصِّراع (١٠٠).

- (١) للعقد، وإلا كان قماراً، لأن كل واحد منهما بصدد أن يغنم أو يغرم، وهذا معنى القمار.
- (٢) فإن كان المحلل أخذ العوض من الاثنين، فيكون غنم ولم يغرم. وإن كان أحدهما: أخذ العوض الذي أخرجه صاحبه، ويقي ما أخرجه هو في حوزته، فقد غنم ولم يغرم.
- (٣) أي في الذي أخرجه أحدهما: فإن جاء أحدهما مع المحلل: فما أخرجه بقي في حوزته وفي ملكه، وما أخرجه صاحبه يقسم بينه وبين المحلل، فكل منهما غنم ولم يغرم. وإن سبقا المحلل: أحرز كل منهما ما أخرجه ولم يأخذ من صاحبه شيئاً، ولا شيء للمحلل. فكل منهم لم يغرم ولم يغنم. (٤) وهذه هي المناضلة، كما سبق.
 - (٥) في المسابقة على الدواب، وبنفس التفصيل، قياساً عليها.
 - (٦) أي عدد الرميات، وفي نسخة: (تعيين الرماة) أي تعيين أشخاصهم، وكلاهما شرط.
- (٧) أي عدد السهام التي ترمى دفعة واحدة ، فإن لم يذكر كانت سهماً سهماً . وفي الطلقات النارية اليوم: يذكر رشاً أو دراكاً ، أي طلقة طلقة ، فإن لم يذكر ذلك كان دراكاً .
 - (٨) أي معرفة عدد الإصابات المطلوب إصابتها للغرض من الرميات.
 - (٩) من خزق بأن يصيبه ويسقط، أو خسق بأن يصيبه ويبقى فيه، أو مَرْق بأن يصيبه ويخرج منه. ومسابقة الرمي اليوم على الأسلحة الحديثة لها شروطها الخاصة بها، فتعتمد.
- (١٠) (على الطيور) أي على طيرانها على وجه ما. (والأقدام) أي السبق على الأقدام. (والصراع) هو المغالبة بين الرجال. فلا تجوز المسابقة على ذلك بعوض، لا منهما ولا من أحدهما، لأن الأمور المذكورة ليست من آلات الحرب، فإن كانت المسابقة على الأقدام والصراع من غير عوض فهي مباحة، وكذلك على ما يبدو -إذا كان العوض من شخص خارج عن السباق.

باب: الوقض(١)

هو قُرْبَةٌ (٢) ، ولا يصح إلا من مطلق التصرف (٣) ، في عين معينة يُنْتَفَعُ بها مع بقاء عينها دائماً (١) ، كالعقار والحيوان (٥) ، على جهة معينة غير نَفْسه (٢) ، وغير محرمة (١) : إما قربة كالمساجد والأقارب (٨) وسبيل الخير ، وإما مباحة كالأغنياء وأهل الذّمة (١) ، باللفظ المنجز (١٠) ، وهو : وقفت ، وحبست ، وسبّلت ، أو : تصدقت صدقة لا تباع .

(١) هو ـ في اللغة ـ الحبس والمنع .

وشرعاً: حبس مال يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه ، بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباح موجود . أي أن يكون الموقوف عليه أو نوعه موجوداً حين الوقف ، وأن لا يكون مما ينقطع نوعه ، إلا إذا عين جهة أخرى لا تنقطع ، كما إذا أوقف على أولاده ثم الفقراء من بعدهم .

- (٢) أي تصرف يتقرب به إلى الله تعالى، وهذا هو الأصل فيه، وإن لـم تظهر فيه القربة في بعض صوره، كما لو وقف على الأغنياء.
 - (٣) أي في المال، بأن يكون بالغاً عاقلاً راشداً، أي غير محجور عليه، لأنه تبرع.
 - (٤) أي تدوم مدة طويلة يصح استئجارها فيها .
 - (٥) والثياب والسلاح.
- (٦) أي لا يصح أن يقف على نفسه، لأن الوقف تمليك للمنفعة، وهو يملكها في الأصل، وتمليك المالك نفسه تحصيل حاصل، وهو باطل.
 - (٧) لأن الوقف ـ كما سبق ـ قربة ، وهذا يتنافى أن يكون على جهة محرمة ، لأنه يصبح معصية .
 - (٨) وإن كانوا أغنياء، لما في ذلك من صلة الرحم، وهي قربة.
- (٩) (مباحة) أي لا تظهر فيها القربة، وإلا فقد يكون قربة إذا قصد التودد والوفاء بحقوق الأخوة الإيمانية بالنسبة للأغنياء، ولجواز التصدق على أهل الذمة.
 - (١٠) أي غير المعلق على شرط، لأنه تمليك، وهو لا يقبل التعليق.

ويقوم مقام النطق الكتابة مع النية للقادر على النطق، والكتابة والإشارة المفهمة من غير القادر عليه.

وحينئذ ينتقل المُلْك في الرقبة إلى الله تعالى (١) ، ويملك الموقوف عليه غلته ومنفعته (٢) .

وَينْظُرُ فيه من شَرَطَ الواقف (٣): إما بنفسه ، أو الموقوف عليه أو غيرهما ، فإن لم يشرط فالحاكم .

وتُصْرَفُ الغلة على ما شرط من المفاضلة ، والتقديم ، والجمع ، والترتيب ، وغير ذلك (٤) .

وإن وقف شيئاً في الذمة ، أو إحدى الدارين ، أو مطعوماً ، أو ريحاناً ، أو وقف ولم يعين المصرف ، أو وقف على مجهول ، أو على نفسه ، أو على مُحَرَّم ، أو على ابتداءه وانتهاءه على شرط ، كقوله : إذا جاء رأس الشهر فقد وقفت ، أو : وقفته إلى سنة ، أو على أن لي بيعه ، أو على من لا يجوز ثم على من يجوز ، كعلى نفسه ثم للفقراء ، بطل (٥) .

⁽١) أي تخرج العين الموقوفة من ملك الواقف وسلطانه، ولا تدخل في ملك الموقوف عليه.

⁽٢) وجميع فوائده، كثمرة وولد حيوان وأجرة دار وسكني، وغيرها.

⁽٣) أي يتولى النظر في شؤون الموقوف وحفظه وما يتعلق به مَنْ شرط الواقفُ له النظر.

⁽٤) فيجب التزام ما شرطه.

⁽٥) الوقف، لعدم تحقق شروط صحته التي سبق ذكرها والاستدلال لها: فلم يصح وقف شيء في الذمة، لأنه ليس بعين ولا مملك، وشرط الموقوف أن يكون عيناً مملوكاً.

ـ ولا إحدى الدارين، للجهالة في الموقوف وعدم تعيينه.

ـ ولا المطعوم، لأنه لا ينتفع به إلا باستهلاك عينه.

ولا الريحان ونحوه، لأنه لا يدوم الانتفاع به، لسرعة فساده.

ـ ولا وقف ما لـم يعين مصرفه، كأن يقول: وقفت، ولـم يذكر الجهة الموقوف عليها، لأن الموقوف عليها، لأن الموقوف عليه ركن من أركان الوقف.

ـ ولا الوقف على المجهول، كإنسان أو جماعة، لتعذر تنفيذ شرطه في مستحقه، فهو محترز قوله: (على جهة معينة).

ولو وقف على معين اشْتُرِطَ قبولُه (١) ، فإن رده بطل (٢) .

وإن وقف على زيد ، ولم يقل: وبعده إلى كذا ، صح ، ويصرف بعد زيد لفقراء أقارب الواقف^(٣).

- ـ ولا على نفسه، لأنه تحصيل حاصل، كما مر .
- ـ ولا على محرم، لأنه يتنافى مع كونه قربة، كما مر .
- ـ ولا ما علق على شرط ابتداءاً، لأنه تمليك للمنفعة ـ كما سبق ـ وهو لا يقبل التعليق.
- ـ ولا ما علق على شرط انتهاءً ـ وهو المقيد بوقت ـ لأن صيغة الوقف تقتضي التأييد، فالتوقيت مناف لها .
 - ـ ولا ما شرط بيعه، لأنه ينافي حكم الوقف، وهو انتقال ملك العين من المالك إلى الله تعالى.
- ولا على من لا يجوز الوقف عليه ثم على من يجوز، لأنه يعتبر وَقَفَ ابتداءاً على غير موجود، فهو منقطع الأول، وشرط صحته أن يكون على موجود عند الوقف، كما مر معك في تعريفه شرعاً.
- (١) أي قبول الموقوف عليه، المعين كشخص أو جماعة، فيشترط قبوله بنفسه لإن كان أهلاً للقبول، فإن لم يكن أهلاً له ـ كالصبى والمجنون ـ قبل عنه وليه. واختار كثيرون عدم اشتراط القبول.
- (٢) الوقف، سواء قيل باشتراط القبول أو عدمه، لأنه تمليك، ولا يكون بغير رضا من يملك، ورده دليل عدم الرضا به. ولو رده بعد قبوله لم يؤثر رده، ولو قبله بعد رده أثر رده، ولم يعدله.
- (٣) وهم الأقرب إليه رحماً، ولا إرثاً، فيقدم ابن البنت على ابن العم مثلاً، ويستوي العم والعمة والخال والخالة في الاستحقاق، لأنهم في قرابة الرحم في درجة واحدة، وذلك لأن الشارع حث على الصدقة على الأقربين.

باب: الهبة(١)

(١) هي في اللغة: العطية التي لم يسبقها استحقاق، وفيها نفع للمعطى له. وبهذا المعنى تكون في الأعيان وغيرها.

فمن ورودها في الأعيان: قوله تعالى: ﴿ يَهَبُ لِمَن يَشَآءُ إِنَّنَا وَيَهَبُ لِمَن يَشَآءُ الذُّكُورَ ﴾ [الشورى: ٤٩] وقول تعالى: ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَعِيلَ وَ إِسْحَقَ إِنَّ رَبِّ لَسَعِيعُ الدُّعَآءِ ﴾ [إبراهيم: ٣٩].

ومن ورودها في غير الأعيان: قوله تعالى: ﴿ وَهَبُ لَنَامِن أَدُنكَ رَحْمَةً ﴾ [آل عمران: ٨] وقوله تعالى: ﴿ وَٱمْرَأَةً مُّوْمِنَةً إِن وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَاداً لنَيْقُ أَن يَسْتَنكِمُهَا ﴾ [الأحزاب: ٥٠]: أي يحل لك يا محمد ـ وَاللَّهُ ـ أن تتزوج بالمرأة المؤمنة التي فوضت أمرها إليك، ورضيت أن تتزوجها بغير مهر، فيحل لك ذلك.

قيل: أصل معناها من هبوب الريح، لما في ذلك من العطاء.

وقيل: من هبَّ من نومه إذا استيقظ ، فكأن فاعلها استيقظ وانتبه للعطاء.

وهي في الاصطلاح الشرعي: عقد يفيد تمليك العين بلا عوض، حال الحياة، تطوعاً.

وخرج بهذا التعريف:

- . الإعارة فإنها تمليك المنافع بلا عوض.
 - ـ والوقف، فإنه تمليك المنافع والثمرة.
- والضيافة ، فإنها إباحة للأعيان المقدمة للضيف ، لا تمليك لها .
 - ـ والإجارة، فإنها تمليك للمنافع بعوض.
 - ـ والبيع، فإنه تمليك للعين بعوض.
 - ـ والوصية ، فإنها تمليك للعين مضاف إلى ما بعد الموت.
- ـ والزكاة والكفارات والنذور ونحوها، فإنها واجبة وليست تطوعاً.

والهبة بهذا المعنى تشمل الهدية والصدقة، فإن كلاً منهما تمليك للعين بلا عوض في حال الحياة تطوعاً، وإن كان بين هذه الثلاثة شيء من الاختلاف في المعنى والحكم:

فالهبة بالمعنى الذي سبق عامة ، سواء أكانت من غني لفقير أم لا ، وقصد بها الثواب في الآخرة أم لا ، نقلت العين الموهوبة للموهوب له أم لا .

هي مندوبة $(1)^{(1)}$ ، وهي للأقارب أفضل $(1)^{(1)}$.

وتندب التسوية فيها بين أولاده حتى بين الذكر والأنثى $^{(7)}$.

ـ أما الصدقة : فالظاهر أنها تمليك للمحتاج ، تقرباً إلى الله تعالى وقصداً للثواب في الآخرة غالباً.

ـ وأما الهدية : فالظاهر أنها تمليك لمن يرغب بالتقرب والتحبب إليه من الناس، وغالباً ما يكون مع ذلك نقل للموهوب إلى مكان الموهوب له.

وكذلك لابد في الهبة من الإيجاب والقبول، كما سيأتي، بينما لا يشترط هذا في الصدقة أو الهدية.

- (١) الهبة ـ بالمعنى العام الشامل الذي سبق بيانه ـ مستحبة ومندوب إليها .
- (٢) أي أشد استحباباً وأكثر ندباً وأفضل ثواباً وأجراً، لما يكون فيها ـ إلى جانب البر والتعاون ـ من صلة الرحم.

ويستحب لمن وهب له شيء أن يكافيء الواهب على هبته إن تيسر له ذلك.

(٣) المراد بالهبة هنا غير النفقة الواجبة، فيستحب للوالد ـ إذا أراد أن يهب أولاده ويعطيهم ـ أن يسوى بينهم في الهبة والعطاء ذكوراً كانوا أم إناثاً، كباراً أم صغاراً، وذلك تمتيناً للمحبة فيما بينهم، ويكره له أن يميز بينهم ، وأن يفضل بعضهم عن بعض ، بزيادة أو خصوصية ، لما يؤدي إليه ذلك من الحسد بينهم وبغض بعضهم بعضاً، وتفكك روابط الأسرة.

وهذا محل اتفاق بين العلماء، فقد أجمعوا على استحباب التسوية، وإن اختلفوا في المراد منها

فجمهور الفقهاء على أن المراد بها أن تعطى الأنثى مثل ما يعطى الذكر.

ونقل عن محمد رحمه الله تعالى _ من الحنفية _ أن التسوية كقسمة الميراث، وإن كان نقل صاحب [بدائع الصنائع] عنه ما يقتضي ظاهره موافقة الجمهور ، وقال: وهو الصحيح.

وهذا إذا كانوا متساوين في الحاجة، أو لم يرضوا بالتفضيل، أما لو كان أحدهم أكثر حاجة من الآخرين، أو رضى الآخرون بإعطائه زيادة، فلا بأس ولا كراهية بأن يخص بعضهم بزيادة عن غيره.

ولو فضل الوالد بعض ولده عن بعض، أو أعطى بعضاً ومنع بعضاً ، صحت هبته ، وملكها الولد الموهوب له، وإن كان الأب قد ارتكب مخالفة الشرع، وفعل غير المطلوب والمندوب. وإنما تصح من مطلق التصرف (١) ، فيما يجوز بيعه (٢) ، بإيجابٍ مُنَجَّزٍ وقبول (٣) . ولا تملك إلا بالقبض ، فله الرجوع قبله (١) . ولا يصح القبض إلا بإذن الواهب (٥) ، فلو وهبه شيئاً عنده ، أو رهنه إياه (٢) ، فلا بد من الإذن في قبضه ، ومضي زمن يتأتى فيه قبضه والمضى إليه (٧) .

(١) وهو البالغ العاقل غير المحجور عليه، لأنها تبرع، فلا تصح من الصغير والمجنون والمحجور عليه بسفه أو فلس.

(٢) وهو كل عين ذات قيمة شرعاً، مملوكة للواهب، موجودة عند الهبة، كما سبق في شروط المبيع.

(٣) لأنها عقد، وكل عقد لابد فيه من صيغة تدل على الرضابه، ويكون ذلك بالإيجاب من الواهب، كوهبتك كذا، أو نحلتك إياه، أو ملكتك كذا بلا ثمن، ونحو ذلك. والقبول من الموهوب له بأى لفظ يدل على رضاه بذلك.

ويشترط في الإيجاب أن يكون منجزاً ، أي غير معلق على شرط ولا مقيد بوقت ، فلو قال : وهبتك هذا الكتاب شهراً ، لم تصح الهبة ، لأن مقتضاها التمليك المطلق للحال ، وهذا يتنافى مع التعليق بالشرط أو التقييد بالوقت .

(٤) عقد الهبة لا يكمل ولا يلزم بمجرد الإيجاب والقبول، بل يبقى عقداً غير لازم من قبل الواهب، فيحدق له الرجوع بالهبة والتصرف بالموهوب ما دام في يده. وعليه فلا يستقر ملك الموهوب للمالك إلا بعد القبض.

فإذا حصل القبض بشروطه الآتية فقد تم عقد الهبة وكمل، وأصبح عقداً لازماً، واستقرت فيه مليكة الموهوب له للعين الموهوبة.

(٥) صراحة ، بأن يقول له: اقبضه، أو أذنت لك بقبضه، ونحو ذلك، أو أن يُقْبضَه له. واشترط الإذن في القبض لأن الواهب له الرجوع قبله، فلو صح بدون إذنه كان إلزاماً له بإمضائه من غير رضاه.

(٦) أي كان الموهوب مرهوناً عند الموهوب له.

(٧) أي الوصول إلى الموهوب في ذلك الزمن، وذلك إذا كانت الهبة في مكان، والموهوب في مكان

فإذا ملك لم يكن للواهب الرجوع (١) ، إلا أن يهب لولده أو ولد ولده وإن سفل ، فله الرجوع فيه بعد قبضه بزيادته المتصلة كالسَّمَن (٢) ، لا المنفصلة كالولد (٦) . فلو حُجرَ على الولد بفلس (١) ، أو باع الموهوب (٥) ثم عاد إليه (٦) ، فلا رجوع (٧) .

فإن وهب وشرط ثواباً معلوماً (^) صح وكان بيعاً (٩) ، أو مجهولاً بطل (١٠) ، وإن لم يشرطه لم يلزم (١١) .

آخر. فلو رجع الواهب بهبته قبل مضى هذا الوقت كان له ذلك.

- (١) أي إذا قبض الموهوب له العين الموهوبة بإذن الواهب فقد ملكها، فليس للواهب بعد ذلك الرجوع بها.
- (٢) والصوف، وإن كانت حدثت على ملك الموهوب له، لأنه يستحيل فصلها كالسمن، أو يصعب كالصوف، وهي تابع للأصل.
- (٣) أي لا يعود بالزيادة المنفصلة كالولد وأجرة الدار مثلاً ونحو ذلك، لأنها حدثت على ملك الموهوب له، إلا إذا كان الولد المنفصل عند الرجوع حملاً عند الهبة، فإنه يرجع به، لأنه حدث على ملكه.
 - (٤) فقد سقط حق الوالد بالرجوع، لتعلق حق الغرماء بالموهوب.
 - (٥) (أو باع . .) الولد الموهوب، أو وهبه لغيره وقبضه الموهوب له .
 - (٦) أي رجع الموهوب إلى الولد، بسبب من أسباب الملك كالهبة أو الشراء أو الإرث.
- (٧) للوالد بالموهوب، لتغير سبب الملك، وتغير سبب الملك يقوم مقام تغير العين، فكأن العين التي في يد الفرع الآن غير العين التي وهبها له والده.
 - (A) كأن قال: وهبتك هذا الثوب بكذا، أو: على أن تعوضني كذا.
- (٩) أي يأخذ حكم البيع، نظراً للمعنى، فإنه عقد معاوضة بمال معلوم، كما لو قال: بعتك كذا بكذا، إذ العبرة في العقود للمقاصد والمعانى، لا للألفاظ والمبانى.
 - (١٠) العقد، لأن العوض في حكم الثمن في البيع، وجهالة الثمن في البيع تبطل العقد.
- (١١) أي لم يلزم الموهوب له أن يعوض الواهب شيئاً، لأن الأصل في الهبة أنها تمليك بلا عوض.

فائسدة:

العمرى والرقبي:

آ ـ العمرى : مأخوذة من العمر، وهي أن يقول الواهب للموهـوب له: أعمرتك هذه الدار، أو : جعلت هذه الدار لك عمري، أو عمرك أو حياتك أو حياتي، فإذا مت فهي لورثتي .

ب - الرقبى : وهي أن يقول الواهب : داري لك رقبى ، أو : أرقبتك هذه الدار ، أو : جعلتها لك رقبى . ومعناها : إن مت قبلي عادت إلي ، وإن مت قبلك استقرت لك . فهي مأخوذة من الرُّقوب والترقب وهو الانتظار ، لأن كل واحد منهما يرقب موت صاحبه وينتظره .

وهذه الصيغة أيضاً من صيغ الهبة المعتبرة شرعاً، رغم تقييدها بشرط.

فهي هبة صحيحة، والشرط لاغ، لورود السنة بصحتها وبطلان الشرط، كالعمري.

______ الوصية _______ ١٣٣١

باب: الوصية(١)

تصح من المكلف ولو مبذراً . ثم الكلام في فصلين :

أحدهما: في نَصْب الوصي :

وشرطه التكليف والحرية والعدالة والاهتداء للموصى به (۲) ، فلو أوصى لغير أهل فصار عند الموت أهلاً ، أو أوصى لجماعة أو لزيد ، ثم من بعده لعمرو ، أو جعل للوصي أن يوصى من يختار ، صح .

ولا يتم إلا بالقبول بعد موت الموصي ولو على التراخي ، ولكل منهما العزل متى شاء^(٣). ولا تصح الوصية^(٤) إلا في معروف وبر : كقضاء دين ، وحج ، والنظر في أمر الأولاد وشبهه .

وليس له أن يوصي على الأولاد وصياً والجد أب الأب حيٌّ أهلٌ للولاية (٥).

الفصل الثاني في الموصى به:

تجوز الوصية بثلث المال فما دونه ، ولا تجوز بالزيادة عليه . والمراد ثلثه عند الموت ، فإن كان ورثته أغنياء نُدب استيفاء الثلث ، وإلا فلا . فإن زاد عليه بطلت في الزائد إن لم يكن له وارث $^{(7)}$ ، وكذا إن كان ورُدَّ الزائد ، فإن أجازه صح $^{(V)}$ ، ولا تصح الإجازة

⁽١) هي - في اللغة - الإيصال، من وصَّى الشيء بكذا، وصله به، لأن الموصي يصل خير دنياه بخير آخرته. وشرعاً: تبرع بحق مضاف - ولو تقديراً - لما بعد الموت.

⁽٢) أي القدرة على التصرف فيما أوصي إليه به، مع حسن التصرف.

⁽٣) لأنه عقد جائز من الطرفين، فلكل منهما فسخه متى شاء، لأنها بمعنى الوكالة.

⁽٤) أي الإيصاء.

⁽٥) لأن ولايته عليهم ثابتة بالشرع، فليس لأحد نقلها عنه.

⁽٦) خاص ، لأن الحق عندها للمسلمين ، فلا مجيز ، وليس للحاكم أن يجيز عليهم . وهذا عند انتظام بيت المال ، فإذا لم يكن منتظماً أرى أن يجاز ذلك .

⁽٧) لأن المنع لحق الوارث، فإذا رضي به جاز.

والرد إلا بعد الموت(١).

وما وصى به من التبرعات تعتبر من الثلث ، وكذا من الواجبات (٢) إن قيده بالثلث ، فإن أطلقه فمن رأس المال .

وما نجزه في حياته من التبرعات ـ كالوقف والعتق والهبة وغيرها ـ فإن فعله في الصحة اعتبر من رأس المال ، وإن فعله في مرض الموت ، أو في حال التحام الحرب ، أو تَمَوُّجِ البحر ، أو التقديم للقتل أو الطلق^(٦) ، أو بعد الولادة وقبل انفصال المشيمة واتصلت هذه الأشياء بالموت ، اعتبر من الثلث ، وإلا فلا (٥) .

فإن عجز الثلث عما نجَّزه في المرض بُدئ بالأول فالأول ، فإن وقعت دفعة ، أو عجز الثلث عن الوصايا ، متفرقة كانت أو دفعة ، قسم الثلث بين الكل^(٦) ، سواء كان ثَمَّ عتق أم لا .

وتلزم الوصية بالموت إن كانت لغير معين كالفقراء ، فإن كانت لمعين ـ كزيد ـ فالملك موقوف : فإن قبل بعد الموت ـ ولو متراخياً - حُكِم بأنه ملك من حين الموت ، وإن رده حكم بالملك للوارث . وإن قبل ورد قبل القبض سقط الملك (^) ، أو بعده فلا (٩) .

⁽١) أي موت الموصي، لأنه لاحق للوارث قبله، لأنه لم يصبح وارثاً بعدُّ.

⁽٢) كأداء زكاة وفرض حج والكفارة والنذر ونحو ذلك.

⁽٣) أي وجع الولادة.

⁽٤) وهي ما يكون مع الولد ويسمى عند العامة: الخلاص.

⁽٥) أي وإن لم تقع هذه الأمور في هذه الأحوال، أو وقعت فيها ولم تتصل بالموت، فلا تحسب من الثلث، بل تحسب من كل المال.

⁽٦) بنسبة كل منها، لتساويها في الاستحقاق.

⁽٧) فيملك معه منافعه وزوائده التي حدثت بين الموت والقبول، لأنها حدثت على ملكه.

⁽٨) أي بعد ثبوته بالقبول، لأنه تمليك من جهة آدمي من غير بدل، فصح رده بعد القبول وقبل القبض. لكن هذا القول مرجوح، والأظهر أنه لا يسقط الملك، لأنه لا يرتفع بعد ما ثبت.

⁽٩) أي فلا يسقط الملك بعد القبول والقبض قولاً واحداً.

ويجوز تعليق الوصية على شرط في الحياة أو بعد الموت(١).

وتصح بالمنافع والأعيان ، وبالمعدوم : كالوصية بما تحمل هذه الجارية أو الشجرة ، وبالمجهول وبالمجهول الآن ، وبما لا يقدر على تسليمه كالسيارة الضائعة ، وبما لا يملكه الآن ، وبما يجوز الانتفاع به من النجاسات كالكلب والزيت النجس (3) ، لا بما لا ينتفع به منها كالخمر والخنزير (7) .

وتجوز الوصية للحربي والذمي والمرتد ولقاتله (٧) ، وكذا لوارثه عند الموت إن أجازها بقية الورثة (٨) . وللحمل : فتدفع لمن عُلِم وجوده عند الوصية إذا انفصل حياً ، بأن تلد لدون ستة أشهر من الوصية (١) أو فوقها ودون أربع سنين (١٠) ، ولا زوج لها يطؤها .

وإن وصَّى بشيء ، ثم رجع عن الوصية صح الرجوع وبطلت الوصية . وإزالة الملك

- (١) وصح تعليقها ـ مع أنها تمليك، وهو لا يقبل التعليق ـ لأنها يتوسع فيها استدراكاً للخير .
 - (٢) كالحمل دون أمه، وكذلك المبهم كإحدى هاتين الدارين.
 - (٣) ككلب صيد أو حراسة أو زرع أو ماشية.
 - (٤) فإنه ينتفع به في الاستصباح.
 - (٥) أي من النجاسات.
 - (٦) لأنه يحرم الانتفاع بها، ولا تقر اليد عليها، فلا يجوز نقلها إلى غيره.
- (٧) المراد بالحربي والمرتد: أنه أوصى لفلان، وهو في الواقع حربي أو مرتد، كما لو وهب له أو باعه. فلو قال: لفلان الحربي أو المرتد فلا تصح، لأنه يؤذن بأن علة الوصية له حرابته أوردته، فيكون القصد منه المعصية.
 - وأما الذمي : فبالأولى ، إذ يجوز التصدق عليه ، لأنه ملتزم لأحكام المسلمين.

وأما القاتل: فصورته أن يوصي لإنسان فيقتله، فلا يمنع من الموصى به، لأنه تمليك من المكلف برضاه، بخلاف الميراث. أما لو أوصى لمن يقتله فلا يصح، لأنه يصبح القصد منها المعصية.

- (٨) أي رضوا بها ووافقوا عليها، لأن المنع لحقهم، فإذا رضوا بها صحت.
 - (٩) إذا كانت ذات زوج، لأنها أقل مدة الحمل.
 - (١٠) وهي أكثر مدة الحمل.

فيه _ كالبيع والهبة _ أو تعريضه لزواله _ بأن دبره أو كاتبه أو رهنه أو عرضه على البيع أو أوصى ببيعه _ أو أزال اسمه _ بأن طحن القمح أو عجن العجين أو نسج الغزل أو خلطه إذا كان معيناً بغيره _ رجوع (١) .

وإن مات الموصى له قبل الموصى بطلت الوصية (٢) ، وإن مات بعده وقبل القبول فلوارثه قبولها وردها .

⁽١) أي كل تصرف مما ذكر ـ بعد قوله: وإزالة الملك. . . ـ رجوع عن الوصية .

⁽٢) لأنها ليست لازمة ولا آيلة إلى اللزوم، ولم يبق احتمال لقبول الموصى له.

كتاب الفرائض"

يُبْداً من تركة الميت بُوْنة تجهيزه ودفنه قبل الديون والوصايا والإرث ، إلا أن يتعلق بعين التركة حق : كالزكاة (٢) ، والمرهن والمبيع إذا مات المشتري مفلساً ، فإن حقوق هؤلاء تقدم على مُوْنة التجهيز والدفن . ثم بعد ذلك تقضى ديونه (١) ، ثم تنفذ وصاياه ، ثم تقسم تركته بين ورثته .

والوارثون من الرجال - الآن - تسعة: الابن وابنه وإن سفل ، والأب وأبوه وإن علا ، والأخ شقيقاً كان أو لأب أو لأم ، وابن الأخ الشقيق أو لأب ، والعم الشقيق أو لأب وابنهما ، والزوج .

والوارثات من النساء - الآن - ست: البنت وبنت الابن وإن سفل ، والأم ، والجدة أم الأم وأم الأب وإن علت ، والأخت شقيقة كانت أو لأب أو لأم ، والزوجة .

وأما ذووا الأرحام، وهم: أولاد البنات، وأولاد الأخوات وبنوهن وبناتهن، وبنات الإخوة، وبنات الأعمام، والعم للأم: أي أخو الأب لأمه، وأبو الأم، والخال، والخالة، والعمة، ومن أدلى بهم، فلا يرثون عندنا بطريق الأصالة، بل إذا فسد بيت المال(٥) كما سيأتي

⁽١) جمع فريضة ، بمعنى مفروضة ، أي مقدرة . وهي اصطلاحاً : نصيب مقدر في الشرع لكل وارث .

⁽٢) أي المال الذي وجبت فيه الزكاة ولم يخرجها منه قبل موته ، فلا يتصرف فيه حتى تخرج منه الزكاة .

 ⁽٣) أي أن يكون المتوفى قد رهن متاعاً بدين ، فلا يتصرف بهذا المرهون حتى يوفى الدين منه ،
 لتعلق حق الدائن المرتهن به .

⁽٤) المتعلقة بذمته ، سواء كانت ديوناً لله تعالى أم كانت للعباد .

⁽٥) ويكون فساده: إما لعدم وجود الحاكم، أو لعدم انتظام موارده ومصارفه حسب الشرع.

وموانع الإرث ـ الآن ـ ثلاثـة:

الأول: القتل، فمن قتل مورثه لم يرثه، سواءٌ قتله بحق كالقصاص، أو في الحد، أو بغيره، خطأً كان أو عمداً، مباشرةً كان أو سبباً، مثل: أن يشهد عليه بما يوجب القصاص، أو حفر بئراً فوقع فيها، والحاصل: أنه لا يرثه متى كان له مَدْ خَلٌ في قتله بأي طريق كان ".

الثاني: الكفر، فلا يرث مسلم من كافر، ولا كافر من مسلم. ولا يرث الكافر الحافر الخربي إلا من الحربي إلا من الحربي إلا من الحربي إلى الذمي والمعاهد والمستأمن فيتوارثون بعضهم من بعض وإن اختلفت مللهم ودارهم (٢). وأما المرتد فلا يرث ولا يُورَث (٤).

الثالث: استبهام وقت الموت ، فإذا مات متوارثان بغرق أو تحت هدم ، ولم يعلم السابق منهما ، لم يرث أحدهما الآخر(٥).

(فصل) في ميراث أهل الفروض، أعني : الفروض الستة المذكورة في القرآن، وهي : النصف، والربع، والثمن، والثلثان، والثلث ، والسدس.

وهي لعشرة: الزوجان ، والأبوان ، والبنات ، وبنات الابن ، والأخوات ، والجد ، والجد ات ، والإخوة ، والأخوات من الأم .

£

والمعنى في حرمان القاتل من الميراث: اتهامه باستعجال الميراث قبل أوانه، فعوُقب بحرمانه.

- (٢) وإن اختلفت داراهما، ولا يرث غير الحربي وإن اتحدت الدار والملة، لقطع الموالاة بينهما.
 - (٣) لأنهم كالملة الواحدة.
- (٤) لأنه ليس بينه وبين أحد موالاة في الدين، لأنه ترك الإسلام الذي يقر عليه، ولا يقر على الملة التي انتقل إليها، فماله فيء لبيت مال المسلمين.
- (٥) لعدم تحقق حياة كل منهما عند موت الآخر، وشرط استحقاق الميراث: تحقق حياة الوارث عند موت المورث.

⁽١) لأنه يصدق عليه أنه قاتل.

١ ـ فأما الزوج: فله النصف مع عدم ولد أو ولد ابن وارث ، وله الربع مع الولد أو ولد الابن .

٢ ـ وأما الزوجة: فلها الربع مع عدم الولد أو ولد ابن وارث ، ولها الثُّمن مع الولد أو
 ولد الابن ، وللزوجتين والثلاث والأربع ما للواحدة من الربع والثمن .

٣ ـ وأما الأب: فله السدس مع الابن وابن الابن ، فإن لم يكن معه ابن ولا ابن ابن ولا أبن فهو عصبة ، كما سيأتي (١) .

٤ ـ وأما الأم: فلها الثلث إذا لم يكن معها ولد ولا ولد ابن ، ذكراً كان أو أنثى ، ولا اثنان من الإخوة والأخوات ، سواء كانوا أشقاء أو لأب أو لأم ، ولم تكن في مسألة : زوج وأبوين ، ولا زوجة وأبوين .

فإن كان معها ولد ، أو ولد ابن ، أو اثنان من الإخوة والأخوات ، فلها السدس .

وإن كانت في مسألة: زوج وأبوين ، أو: زوجة وأبوين ، فلها ثلث ما بقي بعد فرض الزوج أو الزوجة ، والباقي للأب: فيأخذ الزوج في الأولى النصف ، ولها السدس لأنه ثلث ما بقي ، والباقي للأب. وفي الثانية: تأخذ الزوجة الربع ، والأم الربع ، لأنه ثلث ما بقى ، والباقى للأب.

وأما البنت المفردة: فلها النصف ، وللبنت فصاعداً الثلثان^(٣).

٦ ـ ولبنت الابن فصاعداً: مع بنت الصلب المفردة ، السدس تكملة الثلثين .

٧ _ وأما الأخب المفردة الشقيقة: فلها النصف، ولاثنتين فصاعداً الثلثان. وإن

⁽١) وإن كان معه بنات أو بنات ابن كان له السدس فرضاً، وما زاد عن أصحاب الفروض تعصيباً.

⁽٢) وهاتان المسألتان تلقبان بالغراوين لشهرتهما بين الصحابة رضي الله عنه، وبالغريبتين لغرابتهما عن أصل نظام الميراث ، وبالعمريتين لقضاء عمر بن الخطاب رضي الله عنه بهما .

⁽٣) وبنات الابن مثل البنات عند فقدهن، فإن كانت واحدة فلها النصف، وإن كن ثنتين فأكثر فلهن الثلثان، قياساً على البنات.

والأخوات الأشقاء مع البنات عصبة (١) ، فإنْ فُقد ْنَ فالأخوات من الأب (٢) .

مثاله:

- ـ بنتٌ وأخت : للبنت النصف ، والباقى للأخت .
- بنتان ، وأخت شقيقة ، وأخت لأب : للبنتين الثلثان ، والباقي للشقيقة ، ولا شيء للأخرى (٢) .

٨ ـ وأما الجد: فتارة يكون معه إخوة وأخوات ، وتارة لا ، فإن لم يكونوا معه فله
 السدس مع الابن أو ابن الابن ، ومع عدمهما هو عصبة ، كما سيأتي (٤) .

وإن كان معه إخوة وأخوات ، أشقاء أو لأب : فتارة يكون معهم ذو فرض ، وتارة لا .

فإن لم يكن معهم ذو فرض: قاسم الجد الإخوة ، وعصَّب إناثهم ، ما لم يَنْقُصْ ما يخصه بالمقاسمة عن ثلث جميع المال . فإن نقص: فإنه يفرض له الثلث ، ويجعل الباقى للإخوة والأخوات ، للذكر مثل حظ الانثيين .

⁽١) ويسمين عصبة مع الغير، لأن الذي عصبهن ليس عصبة مثلهن، وإنما صرن عصبة معه وهن البنات أو بنات الابن.

⁽٢) أي يكن عصبات مع البنات أو بنات الابن، كالشقيقات.

⁽٣) وهي الأخت لأب، فقد حجبت بالأخت الشقيقة، لأنهما يرثان بالتعصيب مع وجود البنات، والشقيقة أقوى من الأخت لأب، لأنها تدلى بطرفي النسب، وهما الأب والأم.

⁽٤) وإذا كان معه بنات أو بنات ابن: فله السدس فرضاً، وما يزيد عن أصحاب الفروض تعصيباً، كما سبق في الأب.

مثاله:

- ـ جدٌ وأختٌ ، أو : وأختان ، أو : وثلاث ، أو : وأربع .
- ـ أو : جدُّ وأخٌ ، أو : أخوان ، أو : وأخ وأخت ، أو : وأخ وأختان .
 - فيقاسم الجد في هذه الصور للذَّكر مثل حظ الانثيين (١).

وإن كان معه ذو فرض فُرِض لذي الفرض فرضه ، ثم يعطى الجد من الباقي الأوفر له من ثلاثة أشياء: إما المقاسمة ، أو ثلث ما يبقى ، أو سدس جميع المال .

مثاله:

- ـ زوجٌ وجدُّ وأخٌ : المقاسمة خيرٌ له (٢٠) .
- بنتان وأخوان وجد $^{"}$: سدس جميع المال خير له $^{"}$.
 - زوجة وثلاثة إخوة وجدٌ : ثلث الباقي خيرٌ له (٤) .
- بنتان وأم وجد وإخوة: للبنتين الثلثان ، وللأم السدس ، وللجد السدس ، وتسقط الإخوة .

(۱) لأن المقاسمة لا تنقصه عن ثلث المال، ففي صور: جد وأخت، أو أختان، أو ثلاث أخوات، أو جد وأخ، أو جد وأربع أخوات، أو جد وأخ، أو جد وأخ، أو جد وأخوان، أو أخوان، أو جد وأخوان، أو أخوان، أو جد وأخوان، أو خوان، أو

وأما إذا نقصته المقاسمة عن الثلث، وذلك في حال أن يكون مجموع الإخوة والأخوات يزيد عن أخوين: كجد وثلاث إخوة، أو خمس أخوات أو ستة، أو أخوين وأخت، وهكذا، فيعطى ثلث المال فرضاً.

- (٢) أي من سدس المال، لأن الزوج يأخذ النصف، فيكون للجد الربع بالمقاسمة مع الأخ.
- (٣) لأن البنتين لهما الثلثان، فيبقى الثلث، وهو سدسان، فإن قاسم الإخوة أو أخذ ثلث الباقي ناله ثلثا السدس، فالسدس أنفع له.
- (٤) لأن الزوجة لها الربع، فيبقى ثلاثة أرباع، ثلثها ربع، ولو قاسم الإخوة ناله ثلثا ربع، فثلث الباقى أنفع له.

وإن اجتمع معه الإخوة الأشقاء والإخوة للأب: فإن الأشقاء عند المقاسمة يَعُدُّونَ على الجد الإخوة من الأب، ثم يأخون نصيبهم.

مثاله:

- جدً وأخ شقيق وأخ الأب: للجد الثلث ، والثلثان للأخ الشقيق: الثلث الذي خصه بالقسمة ، والثلث الذي هو نصيب الأخ من الأب ، لأن الشقيق يحجبه ، فيعود نفعه إليه .

فإن كان الشقيق أختاً فَرْدَةً كمَّل لها الأخ من الأب النصف(١)، والباقي له .

ولا يُفْرَض للأخت مع الجد إلا في الأكدرية (٢) ، وهي : زوجٌ وأمٌ وجدٌ وأخت شقيقةٌ (٣) : فللزوج النصف ، وللأم الثلث ، وللجد السدس ، اسْتُغْرِق المال . وليس هناك من يحجب الأخت عن فرضها ، فتعول المسألة بنصيب الأخت أ، فتقسم من تسعة : للزوج ثلاثةٌ من التسعة ، وللأم اثنان ، يبقى أربعةٌ وهي نصيب الأخت والجد ، فتُجمع وتقسم بينها وبينه للذكر مثل حظ الأنثيين (٥) .

(١) أي تأخذ النصف فرضاً، لأن الأخ لا يعصبها، فيأخذ ما فضل عنها وعن الجد.

⁽٢) وسبب تسميتها بذلك أنها كدرت طريقة التوريث، لمخالفتها لقواعد الميراث، وقيل غير ذلك.

⁽٣) للمتوفى، أي أخته من أبيه وأمه، ومثلها هنا أخته من أبيه.

⁽٤) أي يفرض للأخت نصيبها النصف، لعدم وجود من يحجبها، وقد خرجت عن التعصيب بالجد بفرض السدس له، فتزيد السهام عن أصل المسألة، وهذا هو العول، أي الزيادة في عدد السهام، ونقص في مقاديرها، كما سترى في صورة المسألة.

⁽٥) أي بعد أن تعول المسألة وتوزع سهامها يعود الجد والأخت إلى الأصل في الإرث، فيعصب الجد الأخت لأنه يقوم مقام الأخ، فيوزع نصيبهما معاً عليهما ـ كما لو كانت أخت مع الأخ ـ للذكر مثل حظ الأنثيين. وتصحح المسألة، فيضرب أصلها العائل (٩) بثلاثة، فيصبح أصلها (٢٧) للزوج منها (٩) وللأم (٦) وللجد (٨) وللأخت (٤). وصورة المسألة هكذا:

9 - أما الجدة: فإن كانت أم الأم ، أو: أم أم الأم ، وهكذا. أو: أم الأب ، أو: أم أم الأب ، والأب ، وهكذا : فلها السدس .

وإن كانت إحداهما أقرب: فإن كانت القربى من جهة الأم أسقطت البعدى ، مثل: أم أم ، وأم أم أب . وإن كانت من جهة الأب لم تُسْقِطِ البعدى ، بل تشتركان في السدس ، مثل: أم أب ، وأم أم أم أم (٢) .

وأما الجدة التي هي أم أبي الأم فلا ترث ، بل هي من ذوي الأرحام ، كما سبق $^{(7)}$.

١٠ وأما الإخوة والأخوات من الأم: فللواحد منهم السدس، وللاثنين فصاعداً الثلث، ذكورهم وإناثهم فيه سواءً.

فتلخص من ذلك:

أن النصف فرض خمسة: الزوج في حالة ، والبنت ، وبنت الابن ، والأحت

V ./	9 × T		
**	7		
٩	٣	زوج	1
٦	۲	أم	1
٨	١	جد	- 7
٤	٣	أخت	1

- (١) هذا ويمكن أن يجتمع ثلاث جدات وارثات معاً، وهن: أم أم أم، وأم أم أب، وأم أبي أب.
- (٢) هذا هو الصحيح، وذلك لأن الأصل في ميراث الجدة جهة الأم، فجبرت أصالتها نقص بعدها.
 - (٣) فقد سبق أن أبا الأم من ذوي الأرحام لا يرث ، فأمه من باب أولى .

الشقيقة ، أو لأب.

والربع فرض اثنين: الزوج في حالة ، والزوجة في حالة .

والثمن : فرضُّ للزوجة في حالة .

والثلثان فرض أربعة: البنتان فصاعداً، أو بنتا الابن فصاعداً، والأختان فصاعداً: الشقيقتان، أو للأب .

والثلث فرض اثنين : الأم في حالة ، واثنان فأكثر من ولد الأم ، ويقد يفرض للجد مع الإخوة .

والسدس فرض سبعة: الأب في حالة ، والجد في حالة ، والأم في حالة ، والجدة في حالة ، والجدة في حالة ، والجدة في حالة ، ولبنت الابن فصاعداً مع بنت الصلب ، ولأخت أو أخوات لأب مع شقيقة فرْدة ، ولواحد من الإخوة للأم .

فصل: في الحجب(١):

(١) الحجب في اللغة المنع، قال تعالى : ﴿إِنَّهُمْ عَنرَّبَهِمْ يَوْمَ إِلْكَحْجُوبُونَ ﴾ [المطففون: ١٥] أي ممنوعون من رؤيته سبحانه وتعالى .

وهو في الاصطلاح: المنع من بعض الإرث أو من كله مع وجود سببه.

وهو نوعان:

حجب بالوصف ، وذلك بأن يقوم في الشخص مانع من موانع الإرث السابقة ، وفي هذه الحالة يعتبر هذا الممنوع من الميراث كأن لم يكن ، فلا يؤثر على وجود غيره من الورثة . كما لو وجد ابن قاتل وأخ ، فإن الابن لا يرث ، لأنه قاتل ، فلا يحجب الأخ عن الميراث .

وحجب بالشخص ، وذلك بأن يوجد شخصان ، كل منهما قام به سبب الميراث ، ولكن أحدهما أقوى من الآخر ، إما لجهة القرابة أو لقربها أو لقوتها ، كما سيأتي عند الكلام عن العصبات .

وهذا ينقسم إلى: حجب حرمان من الإرث بالكلية، كالابن مع الإخوة مثلاً، فإنه يحجبهم بالكلية. وحجب نقصان ، فيرد العصبة إلى الفرض، كالابن مع الأب، أو إلى نصيب أقل كالولد أو العدد من الإخوة مع الأم. لايرث الأخ من الأم مع أربعة : الولد ، وولد الابن ، ذكراً كان أو أنثى ، والأب ، والجد . ولا يرث الأخ الشقيق مع ثلاثة : الابن ، وابن الابن ، والأب (١) .

ولا يرث الأخ من الأب مع أربعة : هؤلاء الثلاثة ، والأخ الشقيق (٢).

ولا يرث ابن الابن فسافلاً مع: الابن ، ولا مع ابن ابن أقرب منه .

ولا الجدات كلهن من أي جهة كُنَّ : مع الأم .

ولا الجد والجدة التي من جهة الأب مع الأب.

وإذا استكمل البنات الثلثين لم ترث بنات الابن ، إلا أنْ يكون في درجتهن أو أسفل منهن ذكر يعصِّبهن ، للذكر مثل حظ الأنثيين . مثاله :

- بنتان وبنت ابن: للبنتين الثلثان، ولا شيء لبنت الابن، فلو كان معها: ابن ابن، أو ابن ابن ، فلو كان معها: ابن ابن أو ابن ابن ، كان الباقي لها وله، للذَّكر مثل حظ الأنثيين.

وإذا استكملت الأخوات الشقيقات الثلثين لم ترث الأخوات من الأب ، إلا أن يكون معهن أخٌ لهن ، فيعصِّبهن للذَّكر مثل حظ الأنثيين .

ومن لا يرث أصلاً لا يحجب أحداً.

ومن يرث ـ لكنه محجوب ـ لا يحجب أيضاً حجب حرمان ، لكنه قد يحجب حجب تنقيص ، مثل: الإخوة من الأم ، مع الأب والأم ، لا يرثون ، ويحجبون الأم من الثلث إلى السدس .

[العول]

ومتى زادت الفروض على السهام أُعِيلَتْ بالجزء الزائد ، مثل مسألة

وكل ذلك وضحه المصنف بالأمثلة ، كما سيأتي.

⁽١) لأن الإخوة يرثون كلالة ، والكلالة هو من لا فرع له ولا أصل ، على تفصيل في ذلك.

⁽٢) لأنه أقوى منه .

. . . المباهلة (۱) ، وهي : زوج وأم وأخت وشقيقة : فللزوج النصف ، وللأخت النصف ، المباهلة المنال ، والأم لا تحجب ، فيفرض لها الثلث ، فَتُعَالُ بفرض الأم ، فتنقسم من ثمانية : للزوج ثلاثة ، وللأخت ثلاثة ، وللأم اثنان (۱) .

فصل: في العصبات^(٣):

وهي ثلاثة أنواع: عصبة بنفسه ، وعصبة بغيره ، وعصبة مع غيره (٤) .

(۱) سميت بذلك لقول ابن عباس رضي الله عنهما فيها بخلاف ما قال غيره ـ وسيأتي في الحاشية الآتية قوله فيها ـ فقيل له: الناس على خلاف رأيك؟ فقال: (إن شاؤوا فلندع أبناءنا وأبناءهم وأنفسنا وأنفسهم، ثم نبتهل، فنجعل لعنة على الكاذبين). أي الذين ليسوا على صواب.

والابتهال مأخوذ من بهله الله، أي لعنه وأبعده من رحمته. أو: من قولك: أبهلته، إذا أهملته، هذا أصله في اللغة، ثم استعمل في كل دعاء يجتهد فيه، وإن لم يكن في ذلك التعان. [انظر في قول ابن عباس رضي الله عنهما: كتاب السنن لابن منصور الخراساني (١/ ٦١) باب في العول، رقم: (٣٧). ومصنف عبد الرزاق (١/ ٢٥٥) الفرائض، رقم: (٣٧)] وصورة المسألة:

<u>^</u>		
٣	زوج	<u>'</u>
۲	أم	1
٣	أخت شقيقة أو أب	1

وابن عباس رضي الله عنهما قال: للزوج النصف، وللأم الثلث، والباقي للأخت. وعنه قول آخر هو: أن للزوج النصف، والباقي ـ وهو النصف ـ بين الأم والأخت، فيكون لكل منهما الربع. (٣) هم ـ في اللغة ـ قرابات الرجل لأبيه ، سموا بذلك لأنهم يتقوى بعضهم ببعض ويمنع بعضهم بعضهم بعضه، من العصب وهو المنع والشد.

وهم في الاصطلاح: من سيذكرهم المصنف رحمه الله تعالى .

(٤) العصبة بنفسه: هو كل ذكر نسيب، ليس بينه وبين الميت أنثى، كالابن والأب.

والعصبة من يأخذ جميع المال إذا انفرد ، أو: ما يفضل عن صاحب الفرض إذا اجتمع معه ، فإن لم يفضل عن صاحب الفرض شيء سقطت العصبات .

وأقرب العصبات: الابن ، ثم ابن الابن وإن سفل ، ثم الأب ، ثم الجد وإن علا . والأخ للأبوين ، ثم الله . ثم العم ، ثم النه ، ثم البنه ، ثم الله ، وهكذا .

فإذا لم يكن للميت أقارب انتقل ماله إلى بيت المال ، إرثاً للمسلمين ، إن كان السلطان عادلاً . فإن لم يكن عادلاً رُدَّ على ذوي الفروض من غير الزوجين على قدر فروضهم ، إن كان ثَمَّ ذو فرض .

وإلا فيصرف إلى ذوي الأرحام: فيقام كل واحد منهم مُقامَ من يُدْلي به ، فيجعل ولد البنات والأخوات كأمهاتهم ، وبنات الإخوة والأعمام كآبائهم ، وأبو الأم والخال والخالة كالأم ، والعم للأم والعمة كالأب .

ولا يرث أحد بالتعصيب وثم أقرب منه . ولا يعصب أحد أخته إلا الابن وابن الابن وابن الابن والبن والأخ ، فإنهم يعصبون أخواتهم : للذكر مثل حظ الأنثيين .

ويعصب ابن الابن من يحاذيه من بنات عمه (۱) ، ويعصب من فوقه من عماته (۲) وبنات عم أبيه إذا لم يكن لهن فرض .

والعصبة بغيره: كل أنثى عصبها ذكر، فنقلها من الفرض إلى التعصيب، كالبنت مع الابن والشقيقة مع الشقيق، فكل منهما يرث بالتعصيب.

والعصبة مع غيره: كل أنثى تصير عصبة باجتماعها مع أنشى أخرى، والثانية ترث بالفرض لا بالتعصيب، كالشقيقة مع البنت.

- (١) أي كما يعصب أخته، وهي بنت الابن المساوية له.
- (٢) أي بنات الابن اللاتي هن أخوات أبيه، كما لو مات إنسان وترك: بنتين، وبنات ابن، وابن ابن ابن: فبنات الابن هنا أخوات أبيه، وكن لا يرثن شيئاً لولاه، لأن البنات استغرقن الثلثين، فوجوده جعلهن عصبة بالغير، فيقتسمن معه الثلث الباقي بعد فرض البنتين، للذكر مثل حظ الأنثيين.

ولا يشارك عاصب ذا فرض إلا المشرَّكَة (١) ، وهي : زوجٌ ، وأمَّ أو جدةٌ ، واثنان فأكثر من الإخوة للأم ، وأخُ شقيقٌ فأكثر : للزوج النصف ، وللأم أو الجدة السدس ، وللإخوة للأم الثلث يشاركها فيه الشقيق (٢) .

ومتى وجد في شخص جهتا فرض وتعصيب ورث بهما: كابن عم هو زوج ، أو ابن عم هو أخ لأم (") .

⁽١) بفتح الراء، وقد تكسر، سميت بذلك لأنه شُرِّك فيها بين الإخوة لأم والأشقاء في الثلث، كما سيبين المصنف رحمه الله تعالى .

⁽٢) والأصل أن يكون الثلث للإخوة للأم وحدهم حسب قواعد التوريث، لأنهم أصحاب فرض، ولا يبقى شيء للشقيق أو الأشقاء، لأنهم يرثون بالتعصيب، ولم يبق لهم شيء بعد أصحاب الفروض، ولكن عدل عن هذا الأصل، لأنهم جميعاً في الحقيقة إخوة الأم، وزاد الأشقاء بقربهم له من جهة الأب.

⁽٣) وصورة المسألة : أن يتزوج زيد بامرأة ، لها ولد من أخيه ، فتلد له بنتاً : فيكون هذا الولد ابن عمها وأخاها من أمها .

ففي صورة الزوج هو ابن عم: يرث الزوج فرضه، ويأخذ ما يبقى عن أصحاب الفروض بالتعصيب إن لم يكن عصبة أولى منه. وكذلك في الصورة الثانية: يرث الأخ للأم فرضه، ويأخذ الباقى بالتعصيب إن لم يكن من هو أولى.

كتاب النكاح (``

من احتاج إلى النكاح من الرجال _ ووجد أُهْبَةً _ ندب له (٢) ، ومن احتاج وفقد الأهبة ندب له تركه ، ويكسر شهوته بالصوم .

ومن لم يحتج إلى النكاح وفقد الأهبة كره له (٢) ، وإن وجدها ـ ولا مانع به من هرم ومرض دائم _ لـم يُكره (٤) ، لكن الاشتغال بالعبادة أفضل ، فإن لم يتعبد فالنكاح

(١) النكاح - لغة - الضم والجمع، يقال: تناكحت الأشجار، إذا تمايلت، وانضم بعضها إلى بعض.

والنكاح شرعاً: عقد يتضمن إباحة استمتاع كلِّ من الزوجين بالآخر على الوجه المشروع. وسُمي بذلك لأنه يجمع بين شخصين، ويضمُ أحدهما إلى الآخر.

والعرب تستعمل لفظ النكاح بمعنى العقد، وبمعنى الوطء والاستمتاع.

لكن النكاح حقيقة يطلق على العقد، ويستعمل مجازاً في الوطء.

وعامة استعمال القرآن للفظ النكاح إنما هو في العقد، لا في الوطء.

ومنه قوله تعالى: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓ أَإِذَا نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقَتْمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُ ﴾ فَمَالَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْنَدُونَهَا ﴾ [الأحزاب: ٤٩]. ومعنى ﴿ نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَاتِ ﴾ عقدتم عليهن، بدليل قوله: ﴿ ثُمُّ طَلَقَتْمُوهُنَّ مِن قَبْلِ أَن تَمَسُّوهُ ﴾ فمعناه: طلقتموهن قبل المسيس وهو الوطء والدخول. (٢) لما في ذلك من تحصين لدينه، واستبقاء للنسل وحفظ للنسب واستعانة على مصالح الدنيا والآخرة.

(أهبة) أي ما يحتاج إليه من مهر وكسوة ومسكن ونفقة.

(٣) لما فيه من التزام ما لا يقدر على القيام به من غير حاجة. وعدم الحاجة هنا تعني: أن نفسه لم تتق إليه، إما لطبعه على ذلك خلقه، أو لعاؤض من مرض أو عجز ونحو ذلك.

(٤) وإن كان غير محتاج إليه، لقدرته على مؤنه، ولأن مقاصد النكاح لا تنحصر في الجماع. فإن كان به علة يعجز بها عن الجماع كره له الزواج، لعدم حاجته إليه، مع عدم تحصين المرأة به.

أفضل (١).

بعد ذلك بالتفكر والنظر وما إلى ذلك.

(٢) بأن تجيب إليه إذا خُطِبَتْ، أو تطلب من وليها أن يسعى في تزويجها، وذلك إذا علمت من نفسها القدرة على القيام بواجب حق الزوج.

هذا، ولا حرج أن تعرض نفسها على من وثقت بدينه وخلقه، وأنه يقدر رغبتها به، ولا يعتبر ذلك سفهاً منها وابتذالاً لنفسها، والقدوة في ذلك أولئك النسوة الكريمات من صواحب النبي على اللواتي عرضن أنفسهن عليه والقدوة في ذلك أولئك النسوة الكريمات من صواحب النبي اللواتي عرضن أنفسهن عليه والقدوة في اللواتي عرضن أنفسهن عليه والقدوة في اللواتي عرضن أنفسهن عليه والقدوة في اللواتي عرضن أنفسهن عليه اللواتي عرضن أنفسهن عليه اللواتي عرضن أنفسهن عليه اللواتي اللواتي عرضن أنفسهن عليه اللواتي الواتي الواتي الواتي اللواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي الواتي

وكذلك الأمر في عرض الولي ابنته ومن تحت ولايته على من يرضى دينه وخلقه، أسوة بأولئك الرعيل الأول من أصحاب النبي رسي الله عنهم ورضوا عنه.

(٣) قال في فيض الإله المالك: وقد نقل عن الشيخ عماد الدين الزنجاني في شرحه للوجيز: استحباب النكاح لهن، أي فهن كالرجل في التفصيل، ولم يتعرض الأصحاب للنساء، والذي يتجه ويغلب على الظن أن النكاح في حقهن أولى من الرجال مطلقاً، لشدة ميلهن إلى الرجال، ولأنهن يحتجن إلى القيام بأمورهن، وخصوصاً إذا احتجن للنفقة.

(٤) وهذا الوصف كما يرغب به في الزوجة يرغب به في الزوج ، لنفس المعنى . ويعرف ذلك في كل من الرجل والمرأة اللذين لم يسبق لهما زواج بأقاربهما ، كالأخ والعم والخال بالنسبة للرجل ، والأخت والعمة والخالة بالنسبة للمرأة .

والذي أراه والله تعالى أعلم أن هذا النهي عن تزوج العقيم وذاك الأمر للتزوج بالولود إنما هو ترغيب بالولد، وأنه ليس عبئاً كما يراه أدعياء المدنية الحديثة وإنما هو أمر مرغوب فيه ويؤجر عليه، لأنه به بناء المجتمعات واستمرار النوع البشري. وكذلك هو توجيه لمن يرغب بالولد، وليس له قدرة على التزوج بأكثر من واحدة. وليس تنفيراً من التزوج بالعقيم، ولا طلباً لتركها مهملة

. . . جميلة عاقلة دينة نسيبة (١) ، ليست ذات قرابة قريبة .

[حكم النظر إلى المرأة والمرأة إلى الرجل]

فإذا عزم على نكاح امرأة: فالسُّنَّة أن ينظر إلى وجهها وكفيها قبل أن يخطبها (٢)، وإن لم تأذن في ذلك (٣)، وله تكرير النظر (٤).

ولا ينظر غير الوجه والكفين (٥).

ويحرم أن ينظر الرجل إلى شيء من الأجنبية ، أو الأمرد الحسن ولو بـ لا شهوة مع

على هامش الحياة، وهي لا حول لها ولا قوة ولا كسب بهذه الصفة التي خلقها الله تعالى عليها، وهو سبحانه القائل: ﴿ وَيَجَعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيمًا ﴾ [الشورى: ٥٠]. بل قد يؤجر الرجل على الزواج بمثل هذه المرأة: إن قصد إعفافها وصيانتها من الفجور، أو مما قد يعرض لها من أمراض نفسية قد تجعلها ساخطة على قدر الله عز وجل. مع ملاحظة أن للزواج أغراضاً كثيرة غير الولد، قد تحققها هذه الزوجة على وجه ربما لا تحققه ذات الولد.

وما يقال في المرأة العقيم يقال أيضاً في الرجل العقيم، والله سبحانه وتعالى لا يضيع أجر من أخلص القصد، ورضي بقضائه وقدره.

(١) هذه الصفات تقصد في الزوج المرأة، ولها أثرها في دوام العشرة، إلا أنه ينبغي أن يكون المقصد الأساسي هو الدين، وهو الذي يرجح عند التعارض، فيقدم على غيره، فلا يفضل من وجدت فيها الصفات الأخرى ـ ولم توجد فيها صفة الدين ـ على من لم توجد فيها، وقد وجد فيها الدين، ذلك لأن الدين يعصم الزوجة عن الانحراف والنشوز وسوء الخلق.

وهذه الأوصاف أيضاً تطلب في الزوج الرجل كما تطلب في المرأة .

- (٢) أي قبل أن يطلبها للزواج، وذلك لكي لا تنكسر نفسها إذا رآها ولم يرغب بزواجها.
- (٣) اكتفاء بإذن الشرع، ولئلا تتزين له، فلا يتحقق الغرض منه بمعرفة وصفها المرغوب فيه.
 - (٤) إذا احتيج إليه ، بأن لم يتعرف على أوصافها برؤيتها مرة أو اثنتين .
- (٥) وما يُندب للرجل هنا يُندب للمرأة، لأن الغرض واحد، وإنما وجه الخطاب للرجل حفاظاً على أدب المرأة وحيائها، ولأن الرجل هو الذي يطلب المرأة غالباً، فكأنه هو الأصل في هذا.

أمن الفتنة (۱) ، وينظر إلى زوجته حتى العورة (۲) ، لكن يكره نظر كل من الزوجين إلى فرج الآخر (۲) .

وينظر الممسوح⁽¹⁾ إلى الأجنبية ، والرجل إلى محارمه ، والمرأة إلى محارمها ، فيما عدا ما بين السرة والركبة^(٥) ، وأما نظرها إلى غير زوجها ومحرمها فحرام كنظره إليها ، وقيل : يحل أن تنظر منه ما عدا عورته عند الأمن^(١) .

ويحرم عليها كشف شيء من بدنها لمراهق (٧) أو الأمرأة كافرة (٨) ، فلتحذر النساءُ في الحمامات من ذلك .

ومتى حرم النظر حرم اللمس (٩).

(١) المعتمد أنه لا يحرم النظر إليه إذا كان بلا شهوة وقد أمنت الفتنة، ويحرم بشهوة ولو أمنت الفتنة، ويحرم إذا خشيت الفتنة ولو كان بلا شهوة.

(٢) لأنه يحل له جماعها، كما يحل له الاستمتاع بها في جميع بدنها، فيحل لـه النظر من بـاب أولى.

- (٣) من غير حاجة ، لأن ذلك خلاف الأدب.
- (٤) الذي لا ذكر له ، بشرط عدم بقاء الشهوة ، بأن لا يظهر منه ميل للنساء ولا وصف لمحاسنهن .
 - (٥) وما بين السرة والركبة: يحرم نظره لغير الزوجين مطلقاً، لأنه عورة.
 - (٦) قال النووي رحمه الله تعالى في المنهاج: الأصح التحريم كهو إليها.

قال في مغني المحتاج: تنبيه: قضية كلامه أنه يحرم على المرأة أن تنظر إلى وجه الرجل وكفيه عند الأمن على الأصح. قال الجلال البلقيني: وهذا لم يقل به أحد من الأصحاب، واتفقت الأوجه على جواز نظرها إلى وجه الرجل وكفيه عند الأمن من الفتنة. قال صاحب المغني: ويدل له حديث عائشة المار. [مغني المحتاج مع المنهاج: أوائل كتاب النكاح]

- (٧) وهو من قارب البلوغ، فصار يعرف أحوال النساء وعوراتهن.
- (٨) والمعتمد أنه يجوز أن تظهر أمامها ما يبدو عند المهنة ، كالرأس والساعد والساق ، والله تعالى أعلم .
 - (٩) بل هو أشد، لأنه أكثر إثارة للشهوة ومظنة للفتنة.

ويباحان لفصد وحجامة ومداواة (١١) ، ويباح النظر لشهادة ومعاملة ولتعليم صنعة ونحوها بقدر الحاجة (٢) .

[الخطبة]:

ويحرم أن يُصرَّح أو يُعَرِّض بخطْبة المعتدة من غيره إذا كانت رجعية (٣) ، وأما المعتدة البائن بثلاثٍ أو خلع أو عن الوفاة فيحرم التصريح دون التعريض .

وتحرم الخِطبة على خِطبة الغير إذا صُرِّحَ له بالإجابة إلا بإذنه ، فإن لم يصرح بإجابته جاز .

ومن استُشِير في خاطب فليذكر مساويه بصدق (٤).

ويندب أن يخطب عند الخطبة وعند العقد (٥) ، ويقول: أزوجك على ما أمر الله تعالى به من إمساكِ بمعروفِ أو تسريح بإحسانِ .

ولو خطب الولمي عند الإيجاب (٢) فقال الزوج: الحمد لله ، والصلاة على رسول الله ﷺ ،

(١) يباحان: أي النظر واللمس. لفصد: وهو قطع العرق ليسيل الدم منه، وفي معناه: سحب الدم في هذه الأيام بواسطة آلة خاصة.

ويشترط أن يكون ذلك بوجود محرم أو زوج، وأن لا توجد امرأة تعالجها، وإذا وجد المسلم لا يجوز الذهاب إلى غيره.

وما يقال في حق المرأة يقال في حق الرجل: فلا يجوز له التداوي عند امرأة إذا وُجِدَ رجل يعالجه، وإذا لم يوجد اشترط أن يكون معه ما يمنع الخلوة.

- (٢) وذلك إذا لم يمكن من غير نظر، ولا من وراء حجاب، مع شرط عدم الخلوة.
 - (٣) لأنها في حكم الزوجة.
 - (٤) لأن المستشار مؤتمن، والمسلم يجب عليه النصح لكل مسلم.
 - (٥) لأن كلاً منهما أمريهتم به.
 - (٦) أي قال في آخر خطبته: زوجتك ابنتي فلانة على مهر قدره كذا، مثلاً.

قبلت ، صح^(۱) ، لكنه لا يندب^(۲) ، وقيل : يندب .

وللنكاح أركان :

الأول: الصيغة الصريحة $^{(7)}$ ، ولو بالعجمية لمن يحسن العربية، لا بالكناية $^{(1)}$.

فلا يصح إلا بإيجاب مُنجَّز - وهو: زَوَّجْتُكَ ، أو: أنكحْتُكَ ، فقط - وقبول على الفور ، وهو: تزويجها ، فلو اقتصر على: الفور ، وهو: تزويجها ، فلو اقتصر على: قبلت ، لم ينعقد (٥) .

⁽١) أي العقد، ولم يضر هذا الفاصل بين الإيجاب والقبول، لأنه من مصلحة العقد.

⁽٢) وهذا ما صححه النووي رحمه الله تعالى في المنهاج، قال في مغني المحتاج: بـل يستحب تركه، خروجاً من خلاف من أبطل به، أي العقد. لأنه فاصل بين الإيجاب والقبول بكلام أجنبي عن العقد، أولطوله، فإنه يشعر بالإعراض عنه.

⁽٣) أي: ولعقد النكاح أركان لا يتحقق إلا بها: الركن الأول الصيغة، وهي: الإيجاب من ولي الزوجة، أو وكيله، والقبول من الزوج أو وكيله. ولا يصح إلا بالصيغة الصريحة، وهي ما كانت بلفظ الزواج أو النكاح، كما سيأتي. ولا يشترط أن تكون الصيغة بالعربية، بل يصح العقد ولو كانت بالعجمية لمن يحسن النطق باللغة العربية، لأن العبرة بالمعنى.

⁽٤) أي : ولا يصح النكاح ولا ينعقد بالكناية ، أي بالألفاظ التي تتضمن معنى الزواج ، كأحللتك ابنتي ، أو ملكتكها ، أو وهبتكها ، ونحو ذلك . لأنه لابد في صحة عقد الزواج من سماع الشهود العدول للصيغة ، وهم لااطلاع لهم على النية التي هي شرط في اعتبار الكنايات في العقود .

⁽٥) يشترط في الصيغة أن تكون غير معلقة على شرط ولا مقيدة بوقت، ولذا فرع المصنف على ذلك فقال: (فلا يصح) أي النكاح (إلا بإيجاب منجز) أي غير معلق ولا مقيد (وهو) لفظ (زوجتك أو أنكحتك فقط) أي فلا يصح بغير هذين اللفظين ، لما سبق.

⁽و) لا يصح إلا به (قبول على الفور) بأن لا يكون فاصل بين الإيجاب والقبول بكلام أجنبي عن العقد ولو لم يطل، أو سكوت طويل، أو كلام طويل، ولو كان متعلقاً بالعقد، لأن ذلك مشعر بالإعراض عن العقد كما مر. (و) لفظ القبول (هو: تزوجت أو نكحت أو قبلت نكاحها أو

ولو قال : زوِّجْني ، فقال : زوَّجتك َ ، صح (١) .

الثاني: الشهود، فلا يصح إلا بحضور شاهدين ($^{(1)}$)، ذكرين سميعين بصيرين عارفين بلسان المتعاقدين $^{(1)}$ ، مسلمين عدلين $^{(1)}$ ولو مستوري العدالة $^{(0)}$.

تزويجها) أو زواجها، ونحو ذلك من ألفاظ الزواج أو النكاح، ولابد من التصريح بذلك (فلو اقتصر) الزوج ـ أو وكيله ـ في القبول (على) قوله: (قبلت ، لم ينعقد) الزواج .

- (١) أي (و) لا يشترط أن يكون الإيجاب من الولي مقدماً، بـل (لـو) قال الزوج أولاً: (زوجني) ابنتك، أو موليتك فلانة (فقال) الولي: (زوجتك، صح) العقد.
- (٢) أي الركن الثاني من أركان عقد النكاح الشهود، فلا يصح العقد ولا ينعقد إلا بحضرة شاهدين.

وإنما كان الشهود ركناً من أركان عقد الزواج - بخلاف غيره من العقود _ لعظيم ما يترتب عليه من آثار، واحتياطاً في صيانته عن الجحود والإنكار، لخطر ما يترتب على ذلك من مفاسد وضياع للحقوق والأنساب.

(٣) أي: ويشترط في هذين الشاهدين أن يكونا ذكرين، احتياطاً في هذا العقد، لما في شهادة المرأة من خطر النسيان، ولأن الغالب في عقد الزواج أن يجري بحضرة الرجال، فتصان المرأة عن حضور مجالسهم.

كما يشترط أن يكونا سميعين لتتحقق فائدة الشهادة بسماع صيغة العقد. بصيرين، لأن الشهادة مأخوذة من المشاهدة، فلابد من رؤية الشاهد لكل من المتعاقدين، ولا يكفي السماع لأن الأصوات تتشابه.

ولابد من أن يكون الشاهدان عارفين بلسان _ أي بلغة _ المتعاقدين التي جرى الإيجاب والقبول منهما بها، لتحصل حكمة الشهادة .

- (٤) أي: وكذلك يشترط في الشاهدين أن يكونا مسلمين، وأن يكونا عدلين، فلا تقبل شهادة فاسق عرف بارتكاب كبيرة أو إصرار على صغيرة أو فعل ما يخل بالمروءة، وذلك ما نطق به الكتاب والسنة من اشتراط العدالة فيهما، كما سبق. وكذلك الفاسق لا يقبل خبره، فلا تقبل شهادته.
- (٥) أي : فلا يشترط في الشاهدين معرفة عدالتهما الباطنة ، بل تقبل شهادتهما ولو كانا مستوري

الثالث: الوليِّ، فلا يصح إلا بوليِّ، ذكر مكلف مسلم عدل (١) ، تام النظر (٢) . فلا ولاية لامرأة ، وصبي ، ومجنون ، وكافر ، وفاسق ، وسفيه (7) ، ومختل النظر بهرم وخَبَل (١) ، ولا يضر العمى (٥) .

ويلي الكافرُ مُولِيَتَهُ الكافرة ، ولا يليها المسلم^(١) ، إلا السلطان في نساء أهل لذمة (١) .

فيزوجها عصباتها ، وأولاهم: الأب ، ثم الجد ، ثم الأخ^(^) ، ثم ابنه ، ثم العم ، ثم ابنه ، ثم العاكم .

ولا يزوج أحدٌ منهم وهناك من هو أقرب منه (١) ، فإن استوى اثنان في الدرجة

العدالة، أي لا يعرف عنهما ما يخل بها، لأن النكاح يجري غالباً بين أوساط الناس والعوام، فلو كلفوا معرفة العدالة الباطنة ـ التي لا تثبت إلا بالتزكية عند القاضي ـ لشق عليهم ذلك.

ويشترط ـ أيضاً ـ أن يكون الشاهدان مكلفين ، أي بالغين عاقلين ، فلا تكفي شهادة الصبي ولو كان مميزاً ، ولا المجنون .

- (١) الركن الثالث من أركان عقد الزواج الولي للزوجة، فلا يصح ولا ينعقد إلا بولي يتولى الإيجاب عنه. والولي الذي يصح به عقد النكاح هو ذكر مكلف، أي بالغ عاقل مسلم عدل.
 - (٢) أي معروف بسداد الرأي واستقامة الفكر وحسن التدبير.
 - (٣) وهو المحجور عليه بسبب سوء تصرفه، فهو لا يتصرف لنفسه، فلا يلي أمر غيره لنقصانه.
- (٤) (بهرم) أي بسبب الهرم وهو الطعن في السن والشيخوخة. (خبل) جنون أو بله وهـوج ونحـو ذلك. ومثلهما كثرة الآلام والأمراض التي تخل بالفكر والمزاج.
 - (٥) لأنه يحصل معه المقصود من البحث ومعرفة حال الزوج وكونه كفؤاً بالسماع.
 - (٦) لما بينهما من اختلاف الدين المانع من الموالاة والإرث، فيزوجها الأبعد من أولياء النسب.
 - (٧) لأن ولايته عامة.
 - (٨) الأخ الشقيق أو لأب، وإذا وجد الشقيق كان مقدماً على الأخ لأب ، لأنه أقوى منه.
 - (٩) وهو أهل للولاية ، لأن الولاية حق اكتسب بالتعصيب، فيقدم فيه الأقرب، كالميراث.

وأحدهما من يُدْلي بأبوين ، والآخر بأب فالولي من يدلي بأبوين (١) ، فإن استويا فالأولى أن يقدَّم أسنهما وأعلمهما وأورعهما (٢) ، فإن زوَّج الآخر صح (٣) ، وإن تشاحًا أُقْرعَ ، وإن زوَّج غير من خرجت قرعته صح أيضاً (١) .

وإن خرج الولي عن أن يكون ولياً بشيء من الموانع المتقدمة انتقلت الولاية إلى من بعده من الأولياء (٥) .

ومتى دعت المرأة إلى كفء لزمه تزويجها ، فإن عضلها _ أي منعها _ بين يدي الحاكم ، أو كان غائباً في مسافة القصر ، أو كان محرماً ، زوجها الحاكم (٢) ، ولا تنتقل الولاية إلى الأبعد (٧) . وإن غاب إلى دون مسافة القصر لم تُزَوَّج إلا بإذنه .

ويجوز للولي أن يوكل بتزويجها (^) ، ولا يجوز أن يوكل إلا من يجوز أن يكون وليا (() . وللزوج أن يوكل في القبول من يجوز أن يقبل النكاح لنفسه .

وليس للولي ولا للوكيل أن يوجب النكاح لنفسه (١٠) ، فلو أراد وليها أن يتزوجها _ ابن العم _ فوض العقد إلى ابن عم في درجته ، فإن فقد فالقاضي .

⁽١) لأنه أقوى ، وهو مقدم في الميراث ، كما علمت .

⁽٢) ويقدم الأعلم عند التساوي، ثم الأورع، ثم الأسن.

⁽٣) لثبوت الولاية له والإذن فيه.

⁽٤) لأن القرعة لا تسلب الولاية، وإنما هي لقطع النزاع.

⁽٥) وصار الأقرب كالعدم فيها، فإذا عادت أهليته عادت إليه الولاية.

⁽٦) لأن التزويج واجب على الولى عند طلبها ما تقدم ، فإذا امتنع منه وفاه الحاكم.

⁽٧) بسبب ما ذكر من العضل أو الغيبة أو الإحرام، لبقائه على رشده ونظره في أمر النكاح.

⁽٨) لأن للمكلف أن يباشره بنفسه له أن يوكل فيه.

⁽٩) أي تتوفر فيه صفات الولاية، لأنه إذا لم يصح منه أصالة، فلا يصح منه وكالة من باب أولى.

⁽١٠) أي أن يزوج نفسه ممن هي تحت ولايته، أو ممن وكله الولي بتزويجها، لأنه في هذه الحالة يتحد القابل والموجب.

وليس لأحد أن يتولى الإيجاب والقبول في نكاح واحد إلا الجد المجبر في تزويج بنت ابنه بابن ابنه ، لقوة ولايته ووُفُورِ شفقته (١) .

ثم الولي على قسمين: مجبرٌ وغير مجبر:

فالمجبر: هو الأب والجد خاصة في تزويج البكر فقط ، وكذا السيد في أمته مطلقاً . ومعنى المجبر: أن له أن يزوجها من كفء بغير رضاها(٢) .

وغير الجبر لا يزوج إلا برضاها وإذنها .

فمتى كانت بكراً جاز للأب أو الجد تزويجها بغير إذنها ، لكن يندب استئذان البالغة وإذنها السكوت .

وأما الثيب العاقلة: فلا يزوجها أحد إلا بإذنها بعد البلوغ باللفظ ، سواء الأب والجد وغيرهما ، وأما قبل البلوغ فلا تزوج أصلاً (").

وإن كانت مجنونة: فإن كانت صغيرة زوجَّها الأب أو الجد⁽¹⁾، وإن كانت كبيرة زوجَّها الأب أو الجد أو الحاكم أن كانت كبيرة زوجها الأب أو الجد أو الحاكم أن الحاكم يزوجها للحاجة ، والأب والجد يزوجها

⁽١) فيقول : زوجت ابنة ابني فلانة من ابن ابني فلان، وقبلت زواجها له.

ولا يصح ذلك من الجد إذا كان غير مجبر، كما لو كانت بنت ابنه ثيباً بالغة، فإنـه لا يزوجهـا إلا بإذنها، وبالإذن يصير بمثابة الوكيل.

⁽٢) ويشترط في ذلك: أن لا يكون بينها وبين الولي عداوة ظاهرة، وأن لا يكون بينها وبين الزوج عداوة مطلقاً ولو كانت باطنة، وأن يكون الزوج موسراً بحالً المهر، وأن يكون المهر من نقد البلد وبمهر المثل.

⁽٣) لأن إذنها شرط لصحة تزويجها، وإذن الصغيرة غير معتبر شرعاً.

⁽٤) للمصلحة ، وخالفت العاقلة في هذا لأن البلوغ له أمد ينتظر ، وأما الإفاقة من الجنون فليس لها أمد ينتظر ، وقد يكون بعدم تزويجها إضرار بها . ولا يزوجها غير الأب والجد ، لأنه ليس لغيرهما ولاية إجبار ، ولهما ذلك لوفور شفقتهما ، كما علمت .

⁽٥) وتزويج هؤلاء لها على الترتيب كما علمت ، فلا يزوج الجد بوجود الأب، ولا الحاكم

للحاجة والمصلحة^(١).

ولا يزوج أحد من الأولياء المرأة من غير كفء إلا برضاها $^{(1)}$ ورضا سائر الأولياء $^{(2)}$ ، فإن كان وليها الحاكم لم تزوج من غير كفء أصلاً وإن رضيت $^{(1)}$ ، وإن دعت إلى غير كفء لم يلزم الولي تزويجها $^{(0)}$ ، وإن عينت كُفؤاً وعين الولي كفؤاً غيره: فمن عينه الولي أولى إن كان مجبراً $^{(1)}$ ، وإلا فمن عينته أولى $^{(1)}$.

والكفاءة في النسب والدين والصنعة وسلامة العيوب المثبتة للخيار (^) ، فلا يكافئ العجمي عربية ، ولا غير قرشي قرشية ، ولا غير هاشمي أو مطلبي هاشمية أو مطلبية ، ولا فاسق عفيفة ، ولا ذو حرفة دنيئة بنت ذي حرفة أرفع: كخياط بنت تاجر (٩) ، ولا

بوجود الجد.

- (١) والحاجة: أن يظهر منها ميل ورغبة بالرجال، والمصلحة: تكون في المهر والنفقة ونحو ذلك.
 - (٢) لأن الكفاءة من حقها، فإذا أسقطت حقها كان لها ذلك.

والكفاءة ليست شرطاً في صحة النكاح، وإنما هي من مكملاته والأمور المستحبة فيه، كي تدوم العشرة ويكون الوفاق بين الزوجين.

- (٣) الذين استووا في حق الولاية وكانت ولايتهم ثابتة عند العقد، لأن ذلك حقهم، إذا الزوج غير الكفء لموليتهم يلحق بهم عاراص ونقصاً، فإذا رضوا بإسقاط حقهم كان لهم ذلك.
- (٤) لأن الحاكم ليس من أوليائها الذين يلحقهم العار بشأنهم، وإنما يزوجها بالولاية العامة، وهو فيها نائب عن المسلمين، وليس له أن يتصرف إلا بما فيه مصلحتهم، وهذا خلاف مصلحتهم.
 - (٥) لما سبق من أن له حقاً في الكفاءة، فلابد من رضاه بإسقاطها، ولا يلزم بذلك.
- (٦) وهو الأب أو الجد، لأن نظره أكمل وخبرته أوسع ومعرفته بالرجال أتم، مع وفور الشفقة والحرص على مصلحة موليته.
- (٧) لأن الولي غير المجبر لا يوجد لديه من الحرص عليها والنظر في مصلحتها ما يوجد عند المجبر،
 فقد تكون هي أدرى بما هو أنفع لها.
 - (۸) وسيأتي بيانها صحيفة [٣٦١].
 - (٩) أو ابنة عالم.

معيبٌ بعيبٍ يثبت الخيار سليمةً منه (١) ، ولا اعتبارَ باليسار (٢) والشيخوخة .

فمتى زوَّجها بغير كفء بغير رضاها ورضى الأولياء _ الذين هم في درجته _ فالنكاح باطل ($^{(r)}$) ، وإن رضوا أو رضيت فليس للأبعد اعتراض .

وإذا رأى الأب أو الجد المصلحة في تزويج الصغير زوَّجه ، وليس له أن يزوجه معسة (٥) .

وإن كان سفيها $^{(7)}$ أو مجنوناً مطبقاً ، واحتاج إلى النكاح $^{(8)}$ ، زوَّجه الأب أو الجد أو الحاكم $^{(6)}$ ، فإن أذنوا للسفيه أن يعقد لنفسه جاز $^{(8)}$ ، وإن عقد بلا إذن فباطلٌ .

- (٣) لعدم إسقاط الحق من صاحبه، وفي قول: يصح، ولها ولهم الخيار في إمضائه أو فسخه، والذي يبدو لي ـ والله تعالى أعلم ـ ترجيح هذا القول، لأن الكفاءة حق وليست بشرط، وإنما الرضا هو الشرط، فيتوقف في نفاذ العقد وترتب آثاره عليه على وجوده. ولو كانت الكفاءة شرطاً لصحة النكاح لما صح مع عدمها ولو وجد الرضا.
 - (٤) أي وإن رضي باقي الأولياء وقد رضيت هي، أو رضيت هي وقد رضي باقي الأولياء.
 - (٥) لعدم تحقق المصلحة في زواج المعيبة ، لما فيه من بذل المال بغير فائدة.
- (٦) أي الرجل الذي يريد الزواج. والمراد بالسفيه: المحجور عليه في التصرفات المالية، كما سبق في باب الحجر.
- (٧) وهذا القيد في المجنون الذي أطبق جنونه، وأما الذي لم يطبق جنونه فلا يصح تزويجـه إلا بإذنه حال إفاقته، فلو عاد إليـه حال إفاقته، فلو عاد إليـه الجنون قبل العقد بطل إذنه ولم يصح العقد.
 - (٨) على الترتيب كما علمت، فالجديزوج عند فقد الأب، والحاكم عند فقدهما.
- (٩) لأنه عاقل بالغ، فهو صحيح العبارة بالنسبة للتصرف غير المالي، والحجر عليه في ماله

⁽١) وقد يكون للعرف أثر كبير في اعتبار ما هو من الكفاءة، والسيما في النسب والصنعة.

⁽٢) لأن المال غاد ورائح، ولا يفتخر به أهل المروءات والبصائر، ولا يُعَيِّرُ بقلته إلا ذوو النقص وأهل الدنيا.

فصل [في تسليم الزوجة]:

يجب تسليم المرأة على الفور إذا طلبها في منزل النوج (١) ، إن كانت تطيق الاستمتاع (٢) ، فإن سألت الانتظار النتظرت (٣) ، وأكثره ثلاثة أيام (١) .

والمستحب أن يأخذ الزوج بناصيتها أول ما يلقاها ، ويدعو بالبركة (٥) .

ويملك الاستمتاع بها من غير إضرار (٦) ، وله أن يسافر بها ، وله أن يعزل عنها ، لكن الأولى أن لا يفعل (٧) ، ولم أن يلزمها بما يتوقف الاستمتاع عليه كالغُسل من الحيض (٨) ، وبما يتوقف

مطلبعت مسيد ال يصيب في عير معتد . وعند الإرن بالرواج مع تعيين المهر له يسفي عنه هذا المعنى. لأنه يضع المال في محله ، ويكون الآذان له هو المتصرف حقيقة .

- (١) أي المسكن الذي يستقر فيه، ولو كان إجارة أو عاريَّةً.
- (٢) أي الوطء، وكانت قد قبضت مهرها المعجل أو المؤجل الذي حل أجله. والمخاطب بوجوب التسليم الزوجة إن كانت مكلفة، والولى إن كانت غير ذلك.
 - (٣) وجوباً، لأنها ربما كانت محتاجة إلى ذلك للنظر في شأنها وتهيئة نفسها.
- (٤) لأنها هي المعتبرة في عرف الشرع، ككفارة اليمين بالصوم، وحل الهجر بسبب الخصومة، و ونحو ذلك.
- (٥) فيقول : «اللهم إني أسألك خيرها وخير ما جبلتها عليه، وأعوذ بك من شرها وشر ما جبلتها عليه».

ويستحب الدعاء للمتزوجين، فيقول لمن تزوج: «بارك الله لك، وبارك عليك، وجمع بينكما في خير».

- (٦) ويستحب أن يقول عند الجماع: «باسم الله، اللهم جنبنا الشيطان، وجنب الشيطان ما رزقتنا» أي من ولد.
 - (٧) لأنه طريق إلى قطع النسل.
- (٨) لأن التمكين واجب عليها، ولا يتم إلا بالغسل، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب، فله أن يلزمها به، وإذا لم تقم به غسلها بنفسه واستفاد الحل وإن لم تنو الغسل.

عليه كمال اللذة كالغسل من الجنابة والاستحداد $^{(1)}$ وإزالة الأوساخ $^{(1)}$.

فصل [في من يحرم نكاحهن]:

ويحرم نكاح الأم والجدات وإن عَلَوْنَ ، والبنات وبنات الأولاد وإن سَفُلْنَ ، والبنات وبنات الأولاد وإن سَفُلْنَ ، والعمات والخالات وإن عَلَوْنَ ، وأم الأخوات وإن سَفُلْنَ ، والعمات والخالات وإن عَلَوْنَ ، وأم الزوجة وجداتها ، وأزواج آبائه وأولاده ، هؤلاء كلهن يَحْرُمْنَ بمجرد العقد . وأما بنت زوجته : فلا تحرم إلا بالدخول بالأم ، فإنْ أبانَ الأم قبل الدخول بها حلت له بنتها .

ويحرم عليه من وطئها أحد أبائه أو أبنائه بشبهة ، وأمهات موطوآته هو بشبهة وبناتها (^{۳)} .

كل ذلك تحريماً مؤبداً .

ويحرم أن يجمع بين المرأة وأختها ، أو : وعمتها ، أو : وخالتها .

وإن تزوج امرأة ثم وطئها أبوه أو ابنه بشبهة ، أو وطئ هو أمها أو بنتها بشبهة ، انفسخ نكاحها^(٤).

ومن حرم من ذلك بالنسب حرم بالرضاع.

ويحرم على المسلم نكاح المجوسية والوثنية (٥) والمرتدة (١) ومن أحد أبويها كتابيٌّ

⁽١) هو إزالة الشعر الذي يكون حول الفرج، سمي بذلك لأن الأصل أن يزال بآلة من حديد وهو الموسى، وصار يطلق على إزالة الشعر ولو بغير ذلك.

⁽٢) وذلك لأن للزوج حقاً في كمال الاستمتاع، فيلزمها ما يتوقف عليه كمال ذلك.

⁽٣) أي بنات موطوءته ، وأقيم الوطء هنا مقام العقد في الزواج .

⁽٤) أي نكاح المرأة التي تزوجها في جميع هذه الصور، إلحاقاً للدوام بالابتداء، إذ لو حصل هذا قبل الزواج بها لما صح نكاحها، فكذلك إذا طرأ على النكاح أبطله.

⁽٥) وهي المشركة ، لأنها تعبد الوثن وهو الصنم ، وليس لها دين سماوي . وكذلك الجوسية : فإنها ليست مسلمة ولا كتاب لها .

⁽٦) لأنها لا تقر على الملة التي انتقلت إليها.

والأخر مجوسي (١).

وتحرم الملاعَنَةُ على المُلاَعِنِ ، ونكاح المُحْرِمَةِ ، والمعتدة من غيره .

ويُحْرم على الرجل أن يجمع بين أكثر من أربع ، والأولى الاقتصار على واحدة (٢) .

ولا يصح نكاح الشِّغَار (7) ، ونكاح المتعة وهو أن يَنْكَحَهَا إلى مدة (1) ، ولا نكاح المحلّل وهو : أن ينكحها ليحللها للذي طلقها ثلاثاً (6) ، فَإِن عقد لذلك ولم يشترط صح (7) .

فصل [فيما يثبت به الخيار في فسخ النكاح من عيب وغيره]:

إذا وجد أحدهما الآخر مجنوناً أو مجذوماً أو أبرص ، أو وجدها رتقاء أو قرناء ، أو وجدته عنيناً أو مجبوباً (١) ، ثبت الخيار في فسخ العقد على الفور عند الحاكم (٨) ، سواءً

⁽١) تغليباً لجانب التحريم . ويفهم من ذلك جواز نكاح من أبواها كتابيان .

⁽٢) إذا لم تكن حاجة إلى الزيادة، وخشي عدم العدل.

⁽٣) وهو: أن يزوج الرجل ابنته على أن يزوجه الآخر ابنته، وليس بينهما صداق. من شغر المكان إذا خلا، سمي بذلك لخلوه عن المهر. وعبارة الفقهاء: ويكون بُضع كل منهما صداقاً للأخرى، والبضع هو الفرج.

⁽٤) أي أن يحدد الزواج بمدة معلومة، وهو خلاف مقصد الشارع من الزواج، الذي يقصد به الديمومة والاستمرار بين الزوجين.

⁽٥) ويشرط ذلك في العقد، لأنه مخالف لمقصود النكاح، وهو الاستمرار والديمومة.

⁽٦) لخلوه عن المفسد، ولكن مع الكراهة.

⁽٧) مجذوماً: مصاباً بمرض الجذام، قيل: هو مرض يحمر منه العضو ثم يسود ثم ينقطع ويتناثر. أبرص: مصاب بالبرص، وهو بياض شديد يبقع الجلد ويذهب دمويته. رتقاء: الرتق انسداد محل الجماع باللحم. قرناء: القرن انسداد محل الجماع بعظم. عنيناً: العنة عدم القدرة على الوطء، لعدم انتشار الذكر. مجبوباً: الجب، قطع الذكر.

⁽٨) ولا يستقل أحد الزوجين بالفسخ، لأن القاضي يجتهد فيه ليقرر الفسخ.

كان به مثل ذلك العيب أم لا^(١) . ولو حدث العيب ثبت الخيار أيضاً^(١) ، إلا أن تحدث العُنَّةُ بعد أن يطأها فلا خيار^(١) .

وإذا أقر بالعنة أجَّلهُ الحاكم سنة من يوم المرافعة إليه (١) ، فإن جامَعَ فيها فلا فسخ لها ، وإلا فلها الفسخ (٥) .

والمراد بالفور في العنة عقيب السنة .

ومتى وقع الفسخ: فإن كان قبل الدخول فلا مهر ($^{(7)}$) ، أو بعده: بعيب حدث بعد الوطء وجب المسمى $^{(V)}$ ، أو بعيب حدث قبله فمهر المثل $^{(A)}$.

وإذا أسلم أحد الزوجين الوثنيين أو الجوسيين ، أو أسلمت المرأة والزوج يهودي أو نصراني ، أو ارتد الزوجان المسلمان أو أحدهما: فإن كان قبل الدخول تعجلت

⁽١) لأن الإنسان يعاف من غيره ما لا يعافه من نفسه.

⁽٢) لحصول المعنى الذي أعطى حق الفسخ، وهو التقزز والضرر.

⁽٣) لأنها عرفت قدرته على الوطء ، ووصلت إلى حقها به ، وزوال المانع الطارىء مرجو حينئذ.

⁽٤) لأن عدم الوطء قد يكون لعلة تذهب باختلاف الفصول.

⁽٥) بعد رفعها للقاضي ثانية، وإقراره بعدم الوطء، أو حلفها على ذلك إذا لـم يقر، وحكم القاضي بثبوت العنة وحق الفسخ، فلها أن تفسخ فوراً، ولا يتوقف ذلك على أمر القاضي به.

⁽٦) سواء قارن العيب العقد أم حدث بعده، لارتفاع النكاح الخالي عن الوطء بالفسخ، وتعتبر هي الفاسخة على أي حال، لأن العيب إن كان فيه فهي الفاسخة كما هو ظاهر، وإن كان فيها فسبب الفسخ منها، فكأنها هي الفاسخة.

⁽٧) أي المهر المتفق عليه كاملاً ، لثبوته بالوطء قبل وجود العيب الذي هو سبب الخيار.

⁽٨) أي حصل الفسخ بعيب حصل قبل الدخول، فيجب مهر المثل، لأنه تمتع بمن ظن فيها السلامة، فكان الأمر على خلاف ما ظنه، فكأن العقد جرى بلا تسمية مهر. ولأن فسخ العقد يُرْجع كل عاقد إلى عين حقه أو بدله إن تلف، فيرجع الزوج إلى عين حقه وهو المسمى، والزوجة إلى بدل حقها وهو مهر مثلها، لفوات حقها وهو منفعة بُضْعها ـ بالدخول.

الفرقة (۱) ، وإن كان بعده توقفت على انقضاء العدة: فإن اجتمعا على الإسلام قبل انقضائها دام النكاح (۲) ، وإلا (۳) حكم بالفرقة من حين تبديل الدين . وإن أسلم على أكثر من أربع اختار أربعاً منهن .

(١) بينهما، لأن النكاح حينئذ غير متأكد، وقد تخلل بما ذكر، بدليل أنه يرتفع بطلقة واحدة.

⁽٢) لتأكده بالدخول.

هذا، ولو أسلم الزوج ـ والمرأة كتابية ـ دام النكاح بينهما، لجواز نكاح المسلم لها ابتداءاً، فالحكم باستمراره بعد وجوده أولى .

ولو أسلم الزوجان معاً قبل الدخول أو بعده دام النكاح بينهما ، لتساويهما في الإسلام المناسب لتقرير زواجهما .

⁽٣) أي وإن لم يجتمعا على الإسلام قبل انتهاء العدة.

كتاب الصَّدَاق(١)

يسن تسميته في العقد ، فإن لم يذكر لم يضر .

ولا يزوج ابنته الصغيرة بأقلَّ من مهر المثل ، ولا ابنه الصغير بأكثر من مهر المثل ، فإن فعل بطل المسمى ووجب مهر المثل (٢) .

ولا يتزوج السفيه بأكثرَ من مهر المثل^(٣).

وكل ما جاز أن يكون ثمناً جاز جعله صداقاً (٤).

ويجوز حالاً ومؤجَّلاً (٥) ، وعيناً ودَّيْناً ومنفعة (٦) .

وتملكه بالتسمية ، وتتصرف فيه بالقبض (٧) ، ويستقر بالدخول أو بموت أحدهما

(١) الصداق - بفتح الصاد وكسرها - اسم للمال الواجب للمرأة على الزوج بنكاح أو وطء أو تفويت بُضع قهراً كالإرضاع . سمى بذلك لإشعاره بصدق باذله في النكاح الذي هو الأصل في إيجابه .

(٢) لما فيه من الإضرار بمن تحت الولاية ، لأن الولي مأمور بالنظر في مصلحة من تحت ولايته ، فلا ينفذ تصرفه بما ليس من مصلحته ، وليس من مصلحة الصغيرة أن تزوج بأقل من مهر المثل ، ولا من مصلحة الصغير أن يزوج بأكثر منه ، إلا إذا دفع الولي مهر الصغير من ماله فلا حرج ، ويكون متبرعاً .

وإذا بطل المهر المسمى وجب مهر المثل عند الدخول ، لأن العقد صحيح كما علمت.

- (٣) لأن إذن ولي السفيه بالزواج يقتصر على ذلك، ولا يتناول الزيادة.
- (٤) قليلاً كان أم كثيراً. ويستحب أن لا يقل عن عشرة دراهم، خروجـاً من خلاف من أوجبه، وهـم الحنفية. وأن لا يزيد عن خمسمائة درهـم، لأنه الـوارد في مهـور بناتـه وزوجاتـه والمطلوب عدم الغلوفيه، وللعرف أثر في ذلك.
 - (٥) إذا كان غير عين، لأنه حق يثبت في الذمة، فيصح تأجيله ويصح تعجيله.
 - (٦) عيناً: كأن يكون ثوباً أو سيارة أو داراً ونحو ذلك.

ديناً: أي مقداراً معلوماً من المال لا تقبضه الآن وإنما يكون مؤجلاً إلى وقت معلوم.

(٧) لأنه يدخل في ضمانها، وهو ملكها، فلها التصرف فيه كما تشاء.

قبل الدخول.

ولها أن تمتنع من تسليم نفسها حتى تقبضه إن كان حالاً (١) ، فإن سلمت نفسها إليه فوطئها قبل القبض سقط حقها من الامتناع (٢) .

وإن وردت فُرْقَةٌ من جهتها قبل الدخول _ بأن أسلمت^(٣) ، أو ارتدت _ سقط المهر^(٤) ، أو وردت من جهته _ بأن أسلم ، أو ارتد ، أو طلَّق _ سقط نصفه أ^(٥) ، ويرجع بنصفه إن كان باقياً بعينه ، وإلا نصف قيمته ، أقلَّ ما كانت من العقد إلى التلف .

فإن كان زائداً زيادةً منفصلةً رجع في النصف دون الزيادة (٢) ، أو متصلةً : تخيرت بين رده زائداً (٧) ، وبين نصف قيمته (٨) . وإن كان ناقصاً : تخير بين أخذه ناقصاً (٩) ، وبين نصف قيمته (١٠) .

ثم مهر المثل هو ما يُرْغَبُ به في مثلها ، فيعتبر بمن تساويها من نساء عصباتها في

⁽١) أو عيناً، لأنه حق لها وقد ملكته ، وخشية أن يفوتها إذا سلمت نفسها ولم تقبضه.

⁽٢) لأنها سلمت نفسها باختيارها، وقد استقر مهرها في ذمة بوطئها، فسقط حقها في الامتناع. ولها أن ترجع عن تسليم نفسها قبل الوطء حتى تقبضه، وكذلك لو وطئها بغير اختيارها لـم يسقط حقها في حبس نفسها وطلب مهرها المعين أو المعجل.

⁽٣) وقد كانت غير مسلمة عند العقد، وزوجها غير مسلم، وبقى على دينه.

⁽٤) لأنها أذهبت على الزوج المنفعة التي بذل المهر مقابلها، فيسقط ما قابلها به وهو المهر.

⁽٥) لأن الفرقة حصلت بسببه قبل الدخول، فيستقر نصف المهر.

⁽٦) لأنها حدثت على ملك الزوجة وفي ضمانها، فهي لها. والزيادة المنفصلة كالولد واللبن والثمرة والكسب.

⁽٧) ويجبر الزوج على قبوله، لأنه نصف المفروض مع زيادة لا تتميز، وليس له طلب قيمته.

⁽A) أي رد نصف قيمته إلى الزوج، وتعتبر أقل قيمة من يوم الإصداق إلى يوم التسليم إلى الزوجة، لأن الزيادة غير مفروضة، ولا يمكن الرد بدونها، فجعل المفروض كالهالك.

⁽٩) من غير أن يأخذ أرش النقص.

⁽١٠) ولا يجبر على أخذه ناقصاً، دفعاً للضرر عنه.

السن والعقل والجمال واليسار والثيوبة والبكارة والبلد (۱) ، فإن اختصت بزيد أو نقص روعي ذلك ، فإن لم يكن لها عصبات من النساء فبالأرحام ، وإلا فبنساء بلدها ومن يشبهها .

وإذا أعسر بالمهر قبل الدخول فلها الفسخ ، أو بعده فلا(٢) .

فإن اختلفا في قبض الصداق فالقول قولها ، أو في الوطء فقوله (٣).

ومن وطئ امرأة بشبهة ، أو في نكاح فاسد ، أو زناً وهي مكرهة ، لزمه مهر المثل (٤٠) ، وإن طاوعته على الزنا فلا مهر لها (٥٠) .

وحيث طُلِّقَت وشُطِّرَ المهر لا متعة (٢) ، وحيث لم يتشطر: إمَّا بأن لا يجب شيء كالمفوِّضة إذا طلقت قبل الدخول والفرض(٧) ، أو: بأن يجب الكل كالطلاق بعد

⁽١) وكل صفة يختلف بها الغرض وتزداد بها الرغبة ، من علم وفصاحة وعفة وأدب.

⁽٢) أي فليس لها الفسخ بعد الدخول، لأنها لا تملك حبس نفسه بعده، فعدم تسليطها على الفسخ أولى. وأما قبله فلها ذلك، لأنه أعسر بالعوض قبل بذل المعوض، فلها منعه. ولا يكون الفسخ إلا بأمر الحاكم، لأنه أمر مجتهد فيه.

⁽٣) لأن كلاً منهما متمسك بالأصل ، فالأصل عدم القبض وعدم الوطء، والقول في الدعاوى قول من يتمسك بالأصل بيمينه.

⁽٤) مقابل ما حصل له من الاستمتاع وهو الوطء، وقد علمنا أن المهر بستقر بذلك.

⁽٥) لأنها زانية، وقد نهى رسول الله ﷺ عن مهر الزانية.

⁽٦) وهي لغة: ما يتمتع به، من مال أو متاع، ونحو ذلك. وشرعاً ما سيأتي بيانه بعد قليل. ولم تثبت لها المتعة في هذه الحالة لأن الزوج لم يستوف البدل وهو الاستمتاع حتى يقابله بشيء، وتكتفى بنصف المهر بجبر الإيحاش لها بفراقها.

⁽٧) أي تسمية مهر لها، والمفوضة: هي التي تطلب من وليها أن يزوجها بلا مهر، فيزوجها وينفي المهر أو يسكت عنه. ولم يجب لها شيء من المهر، لأن الـزوج لـم يستمتع بها حتى تستحق شيئاً مقابله، ولم يفرض لها مهر حتى يشطر.

الدخول (۱) ، وجب لها المتعة (۲) ، وهي شيءٌ يقدره القاضي باجتهاده ، ويعتبر فيه حال الزوجين (۳) .

فصل [في وليمة العرس]⁽⁴⁾:

وليمة العرس سنَّةٌ (٥) ، والسنَّة أن يولم بشاة ، ويجوز ما تيسر من الطعام .

ومن دعي إليها لزمه الإجابة ، صائماً كان أو مفطراً ، فإذا حضر نُدب له الأكل ولا يجب ، فإن كان صائماً تطوعاً _ ولم يشق على صاحب الوليمة صوم _ فإتمام الصوم أفضل ، وإن شق عليه صومه فالفطر أفضل .

ولوجوب الإجابة شروطً:

أن لا يخص بها الأغنياء دون الفقراء .

وأن يدعوه في اليوم الأول ، فإن أولم ثلاثة أيام فدعاه في الثاني لم تجب ، أو الشالث كُرهَت إجابته .

وأن لا يُحْضِرَهُ لخوفِ منه أو طمعاً في جاهه .

⁽١) فيجب لها المهر المسمى في العقد أو بعده كاملاً ، أو مهر المثل إن كانت مفوضة ولم يسم لها مهر قبله .

⁽٢) أما في المفوضة: فلأنها لم يحصل لها شيء من المهر يدفع إيحاشها.

وأما في غيرها: فلأن المهر استحقته في مقابلة الاستمتاع الذي استوفاه الزوج بالوطء، فوجبت المتعة مقابل الإيحاش.

⁽٣) من يسار الزوج وإعساره، ونسب المرأة وصفاتها المذكورة في اعتبار مهر المثل.

⁽٤) الوليمة: من الوَلْم وهو الاجتماع، وتطلق على كل طعام يتخذ لسرور حادث، واستعمالها في الزواج أشهر.

والعرس: هو الاحتفال بزف المرأة إلى زوجها، وأعرس بزوجته دخل بها.

⁽٥) مؤكدة ، والأفضل فعلها بعد الدخول .

وأن لا يكون ثُمَّ من يتأذى به أو لا تليق به مجالسته .

ولا مُنكرٌ من زَمْرٍ وخمرٍ وفُرُش حريرٍ ، وصور حيوان منقوشة على سقفٍ أو جدارٍ أو وسادة منصوبة وستر ، أو ثوب مكتوب عليه منكرٌ وغير ذلك (١) .

فإن كان المنكر يزول بحضوره ، أو كانت الصور على الأرض في بساط أو مخدة يتكئ عليها ، أو مقطوعة الرأس ، أو صور الشجر ، فليحضر (٢) .

ولا يكره نثر السكر ونحوه (٢) في الإملاكات (١) ، بل هو خلاف الأولى ، والتقاطه أيضاً خلاف الأولى (٥) .

⁽١) كأن يوجد منكر لا يستطيع تغييره، ومن ذلك ما يحدث الآن في حفلات العقود والزفاف، من التقاط الصور وضرب المعازف، وغير ذلك.

⁽٢) أي يكون حضوره واجباً لقدرته على إزالة المنكر، وهو واجب على من قدر عليه.

⁽٣)كالدراهم والدنانير واللوز والجوز والتمر.

⁽٤) جمع إملاك، وهو التزويج والعقد على المرأة.

⁽٥) لما فيه من الدناءة ومنافاة المروءة.

باب: معاشرة الأزواج

يجب على كل واحد من الزوجين المعاشرة بالمعروف ، وبذل ما يلزمه من غير مطل ولا إظهار كراهة (١) .

ويحرم على الرجل أن يسكن زوجتين في مسكن واحد إلا برضاهما^(۱) ، وله أن ينعها من الخروج من منزله ، فإن مات لها قريبٌ استحب أن يأذن لها في الخروج^(۱) .

ومن له نساءً لا يجب عليه أن يقسم لهن ، بل له الإعراض عنهن بلا إثم أن ، وليس له أن يبتدئ المبيت عند إحداهن إلا بالقرعة أن . فإن بات عند واحدة منهن لزمه المبيت عند الباقيات بقدره ، فإذا أراد القَسْم (1) أقرع : فمن خرجت قرعتها قدمها ، ويقسم للحائض والنفساء والمريضة والرتقاء (٧) .

وأقل القسم ليلة ، ويتبعها يومٌ قبلها أو بعدها(^) . وأكثره ثلاثة أيامٍ ، ولا يزاد على

⁽١) أي أن لا يظهر من أحدهما كراهة عند بذله ما لزمه من نفقة الـزوج عليهـا وطاعـة الزوجـة لـه. والمطل: أن لا يؤدى الحق الذي لغيره عليه مع القدرة على تأديته.

⁽٢) لما قد يترتب على ذلك من التباغض والتخاصم وتشويش العشرة.

⁽٣) إعانة لها على تحصيل القربة في حضور وفاته، ولأن منعها يؤدي إلى الإيحاش والنفور وسوء العشرة.

⁽٤) لأن المبيت حقه ، فله تركه ، ولكن يسن له أن يبيت عندهن وأن لا يعطلهن عن الوطء ، إعفافاً لهن وتحصيناً ، لأن عدم ذلك يوحشهن ويضر بهن ، والأولى أن لا يخلي كل واحدة منهن عن ذلك كل أربع ليال ، اعتباراً بمن له أربع زوجات .

⁽٥) أو رضا باقيهن.

⁽٦) ابتداءاً ، أو بعد مبيته عند إحداهن ودورانه على الباقيات ، وكذلك يقرع لدورانه عليهن.

⁽٧) وإن امتنع وطؤهن شرعاً أو طبعاً، لأن المقصود من القسم الإيناس والتحرز من الإيحاش.

⁽٨) وهو أفضلها لفعله عليه التبعيض من تشويش العيش وذهاب الأنس، ولتعسر ضبط

ذلك^(۱) .

وعماد القسم الليل ، والنهار تابع لمن معيشته بالنهار ، فإن كانت معيشته بالليل _ كالحارس _ فعماد قَسْمه بالنهار .

ولا يجب عليه الوطء $^{(7)}$ ، لكن تندب التسوية بينهن فيه وفي سائر الاستمتاعات $^{(7)}$.

وإن أراد أن يسافر بامرأة منهن لم يجز إلا بقرعة ، فإن سافر بقرعة لم يقض للمقيمة ، وإن سافر بها بغير قرعة أثِم ولزمه القضاء (٤) .

ومن وهبت حقها من القسم لبعض ضرائرها برضا الزوج جاز $^{(0)}$ ، وإن وهبت للزوج جعله لمن شاء منهن $^{(7)}$ ، فإن رجعت في الهبة عادت إلى الدور من يوم الرجوع $^{(V)}$.

ولا يجوز أن يدخل على امرأة في نوبة أخرى بلا شُغْل ، فإن دخل بالنهار لحاجة أو بالليل لضرورة جاز ، وإلا فلا (^) ، وإن أقام لزمه القضاء (٩) .

أجزاء الليل جعل النهار تابعاً لليل، لأنه وقت التردد في المعاش وقضاء المصالح والانتشار في الأرض، بخلاف الليل فإنه محل السكون والهدوء.

- (١) إلا إذا رضين به، لما في الزيادة عن الثلاث من الإيحاش، وجازت الثلاثة لأن الغيبة فيها ليست بعيدة.
 - (٢) لتعلقه بالنشاط والشهوة والميل القهري، وهذا لا يتأتى كل وقت ولا يدخل تحت القدرة.
 - (٣) لأنه أكمل في العدل.
 - (٤) وإن سافر بها برضاهن جاز، ولا قضاء عليه.
 - (٥) وله منعها منه، لأن حقه أن يبيت عندها ويستمتع منها، فلا يسقط إلا برضاه.
 - (٦) لأنها وهبت حقها له ، فله أن يجعله كيف يشاء.
 - (٧) ومن ساعة الرجوع ليلاً أو نهاراً، لأنه حقها، فلها أن تنزل عما شاءت منه.
- (٨) إن لم يكن دخوله لحاجة نهاراً أو لضرورة ليلاً فلا يجوز، لما فيه من إبطال حق صاحبة النوبة أصلاً وتبعاً، من غير حاجة ولا ضرورة.
- (٩) لصاحبة القسم، إذا أطال الإقامة عندها: فإنه يقضي الجميع إن كان ليلاً، ويقضي الزائد إن كان نهاراً.

وإن تزوج جديدة وعنده غيرها قطع الدور للجديدة ، فإن كانت بكراً أقام عندها سبعاً ولم يقض ، وإن كانت ثيباً: فهو بالخيار بين أن يقيم عندها سبعاً ويقضي ، وبين أن يقيم ثلاثاً ولا يقضي . ويندب له أن يخيرها بينهما: فإن أقام سبعاً بطلبها قضى السبع ، أو بدونه قضى أربعاً فقط .

وله الخروج نهاراً لقضاء الحاجات والحقوق(١).

وإذا رأى من المرأة أمارات النشوز^(۲) وعظها بالكلام ، وإن صرحت بالنشوز^(۳) هجرها في الفراش دون الكلام^(۱) ، وضربها ضرباً غير مبرِّح^(۱) ، أي لا يكسر عظماً ولا يجرح لحماً ولا يَنْهَرُ^(۱) دماً ، سواءٌ نشزت مرةً أو تكرر منها . وقيل : لايضربها إلا إذا تكرر نشوزها .

⁽١) من تشييع جنازة وزيارة مريض وأداء عمل وغير ذلك، وسواء في ذلك أيام القسم أو أيام العرس. وأما ليلاً فلا يخرج إلا بإذنها، وللضرورة، لأنه حق لها.

⁽٢) علامات العصيان وسوء المعاشرة، وعدم التزام أمره في غير معصية.

⁽٣) كأن دعاها إلى فراشه فامتنعت بلا عذر، ونحو ذلك.

⁽٤) أي يكون هجرها بعدم مضاجعتها، ولا يهجر الكلام معها فوق ثلاثة أيام.

⁽٥) شديد، وأصل التبريح المشقة والشدة، برح به إذا شق عليه ، والبرحاء شدة الكرب.

⁽٦) **ينه**ر: يسيل.

باب: النفقات(١)

يجب على الزوج نفقة زوجته ، يوماً بيوم (٢) ، فإن كان موسراً لزمه مُدَّان من الحب المقتات في البلد ، وإن كان معسراً فمد ، وإن كان متوسطاً فمد ونصف (٦) . ويلزمه مع ذلك أجرة الطحن والخبز ، والأُدْمُ على حسب عادة البلد من اللحم والدهن وغير ذلك أبرة الطحن والخبز ، والأُدْمُ على حسب عادة البلد من اللحم والدهن وغير ذلك أبر .

فإن تراضيا على أخذ العوض عن ذلك جاز (٥).

(١) النفقات جمع نفقة، وهي مشتقة من الإنفاق وهو الإخراج والنفاد، لأنها تخرج من مال من تجب عليه. ولا يستعمل لفظ الإنفاق إلا في الخير.

وفي الشرع: كل ما يحتاجه الإنسان من طعام أو شراب أو كسوة.

وجمع المصنف لفظ النفقة لتنوعها، لأن منها ما يجب على الإنسان لنفسه، ومنها ما يجب عليه لغيره، وما يجب عليه لغيره: قد يكون بسبب الزواج أو القرابة أو الملك، كما سيأتي بيانه.

(٢) أي بطلوع فجر اليوم، وهي مقابل احتباسها ذلك اليوم مع ليلته المتأخرة عنه، فلو نشزت في أثناء تلك المدة سقط من النفقة قسط الفترة التي نشزت فيها.

(٣) أي إن مقدار هذه النفقة تابع لحال الزوج: فإن كان موسراً وهو الذي يملك ما يزيد عن حاجته لزمه مدان من الحب المقتات في البلد، أي الذي يعتبر غالب طعام أهل البلد. وإن كان معسراً وهو الذي لا يملك ما يسد حاجته، وإن كان مكتسباً وفالواجب عليه مد. وإن كان متوسطاً وهو الذي يرجع بتكليفه مدين معسراً وفالواجب عليه مد. وإن كان متوسطاً وهو الذي يرجع بتكليفه مدين معسراً عليه مد ونصف.

والمدما يزن الآن ستمائة غرام تقريباً.

وللعرف أثر كبير في تحديد اليسار والإعسار وتوسط الحال.

- (٤) كالفاكهة والحلويات حسب عرف البلد، لأنه من المعاشرة بالمعروف، وليس من المعروف أن يلزمها الاقتصار على الخبز وحده.
 - (٥) وتسقط نفقتها بأكلها عنده برضاها ، كما هي العادة الآن في غالب المجتمعات .

ولها ما تحتاج إليه من الدهن للرأس والسند ((۱) والمشط، وثمن ماء الاغتسال إن كان سببه جماعاً أو نفاساً ، فإن كان سببه حيضاً أو غير ذلك (۲) لم يلزمه (۳) .

ولا يلزمه ثمن الطِّيب ، ولا أجرة الطبيب ، ولا شراء الأدوية ونحو ذلك(١) .

ويجب لها من الكسوة ما جرت به العادة في البلد: من ثياب البدن والفرش والغطاء والوسادة ، على حسب ما يليق بيساره وإعساره .

ويجب تسليم النفقة إليها من أول النهار ، وتسليم الكسوة من أول الفصل ، فإن أعطاها كسوة مدة فبليت قبلها لم يلزمه إبدالها ، وإن بقيت بعد المدة لزمه التجديد (٥) ، ولها أن تتصرف في كسوتها بالبيع وغيره (١) .

ويجب لها سكنى مثلها ، وإن كانت تُخْدَمُ في بيت أبيها لزمه إخدامها (٧) ، وتلزمه نفقة الخادم إذا كان ملكها .

وإنما تلزمه النفقة إذا سلمت المرأة نفسها إليه ، أو عرضت نفسها عليه ، أو عرضها وليها إن كانت صغيرة ، سواء كان الزوج كبيراً أو صغيراً لا يتأتى منه الوطء ، إلا أن تسلّم وهي صغيرة ولا يمكن وطؤها فلا نفقة لها .

وشرط ذلك أيضاً أن تمكنه التمكين التام ، بحيث لا تمتنع منه في ليل أو نهار (^) . فلو نشزت ولو ساعة ، أو سافرت بغير إذنه ، أو بإذنه لحاجتها ، أو أحرمت أو صامت تطوعاً

⁽١) هو ورق شجر يدق بعد ما ييبس ويتنظف به .

⁽٢) كالاحتلام.

⁽٣) ثمن الماء أو شراؤه له ، لأن سببه من قبلها .

⁽٤) وهذا كله عند المشاحة والتقاضي، وأما حال التراضي والعيش بود وحب فيختلف الحال.

⁽٥) لأنه حق ثبت في ذمته، وهي تمليك لها في الأصح، فتلزمه وإن لم تَحْتُجُ إليها.

⁽٦) كالهبة ، لأنها ملكها ، ولكن ليس لها أن تلبس دون ما أعطاها ، لأن له غرضاً في التزين .

⁽٧) إن طلبت ذلك، لأنه من المعاشرة بالمعروف.

⁽٨) لأن النفقة وجبت مقابل الاحتباس والاستمتاع، فإذا لم تمكنه من ذلك فلا حق لها عليه.

بغير إذنه (١⁾ ، فلا نفقة لها (٢⁾ .

وأما المعتدة: فيجب لها السكنى في مدة العدة ، سواءً كانت العدة عدة وفاة أو رجعية أو بائن .

وأما النفقة: فلا تجب في عدة الوفاة (٢) ، وتجب للرجعية مطلقاً (١) ، وللبائن إن كانت حاملاً ، يدفع إليها يوماً بيوم وإن لم تكن البائن حاملاً فلا نفقة لها (٥) ، والكسوة كالنفقة .

وإن اختلف الزوجان في قبض النفقة فالقول قولها ، وإن اختلفا في التمكين فالقول قوله (٢) ، إلا أن يعترف بأنها مكنت أولاً ثم يدعي النشوز ، فالقول قولها (٧) .

ومتى ترك الإنفاق عليها مدة صارت النفقة عليه ديناً $^{(\wedge)}$.

وإذا أعسر بنفقة المعسرين أو بالكسوة أو بالسكنى ثبت لها فسخ النكاح: فإن شاءت

(١) وهذا إذا خرجت المحرمة وسافرت وهو ليس معها، لأنها مسافرة لحاجتها. أما إذا أحرمت ولـم تسافر لم تسقط نفقتها، لأنه قادر على تحليلها.

وكذلك التي صامت تطوعاً: تسقط نفقتها إذا أمرها بالإفطار فامتنعت، أما إذا أقرها على صيامها ـ بأن لم يأمرها بالإفطار ـ فلا تسقط نفقتها .

- (٢) لأنها ناقصة التسليم.
- (٣) سواء كانت الزوجة حاملاً أو غير حامل، لأنها بانت بالموت، ولها نصيب من الميراث تستغني به. والنفقة للحامل تجب لأجل الحمل أو بسببه، فهي من باب نفقة القريب، ونفقة القريب تسقط بالموت.
- (٤) أي حاملاً أو غير حامل ، لأنها في حكم الزوجة من حيث بقاء سلطان الـزوج عليهـا واحتباسـه لها، لأنه يملك مراجعتها متى شاء.
 - (٥) لانتفاء سلطنة الزوج عليها ، فأشبهت المتوفى عليها زوجها.
 - (٦) لأن الأصل عدم قبضها ، وعدم تمكينها ، والقول قول من يتمسك بالأصل مع يمينه .
 - (٧) لأن الأصل عدم النشوز ، وقد اتفقا على التمكين، فيستصحب ذلك ويحكم به.
 - (٨) لأن نفقة الزوجة مقدرة شرعاً، وهي مقابل الاحتباس والاستمتاع ، فثبت في الذمة.

فسخت (١) ، وإن شاءت صبرت وبقي ذلك لها في ذمته . وإن أعسر بالأُدْمِ أو بنفقة الخادم ، أو بنفقة الموسرين أو المتوسطين ، فلا فسخ لها (٢) .

فصل [في النفقة على القريب]:

يجب على الشخص ـ ذكراً كان أو أنثى ، إذا فضل عن نفقته ونفقة زوجته ـ أن ينفق على الآباء والأمهات وإن عَلَوْا ، من أي جهة كانوا($^{(7)}$. وعلى الأولاد وأولادهم وإن سفلوا ، ذكوراً كانوا أو إناثاً ، بشرط الفقر والعجز : إما بزمانة أو طفولة أو جنون $^{(4)}$.

وقدمت نفقة نفسه على غيرها ، لأنه عند القدرة لا تجب نفقته على غيره ، وغيره قد يوجد من ينفق عليه .

وقدمت نفقة الزوجة على نفقة الوالدين وغيرهم، لأن النفقة عليها آكد، ولذلك لا تسقط بمضي الوقت، بخلاف غيرها من النفقات فإنها تسقط بمرور الوقت إذا لم يحكم بها القاضي، لأنها في الأصل مواساة من القريب لقريبه، وليست تمليكاً لحق معين. بينما نفقت الزوجة ثبتت عوضاً عن التمكين، وهي تمليك للزوجة لحق ثابت لها.

(٤) وشرط الفقر معتبر في الأصول أيضاً، فلو كان الأصل غنياً بمال لم تجب نفقته على فرعه. كما لا تجب نفقة الفرع على الأصل إذا كان الفرع له مال يستغنى به، ولو كان عاجزاً.

وأما العجز عن الكسب فهو شرط في وجوب النفقة على الفروع، فلو كان الفرع بالغا قادراً على الكسب لم تجب نفقته على أصله، وكذلك الصبي إذا كان يتأتى منه الكسب: فللولي إجباره على الكسب، وينفق عليه من كسبه.

وإنما وجبت نفقة الأصل ولو كان قادراً على كسب لائق به لعظم حرمته، فإنه يقبح بالولد أن يكلف أباه بالكسب عند فقره وقد بذل الكثير من ماله من أجله، والولد مطلوب منه مصاحبة الوالد بالمعروف، وليس من المعروف أن يكلفه بكسب قوته، ولاسيما إذا كان سنه كبيراً.

⁽١) وذلك بأمر القاضي.

⁽٢) لأن الضرر غير متحقق في هذه الأحوال، ولأن النفقة الواجبة لها في هذه الحال نفقة المعسر.

⁽٣) أي سواء كانوا من جهة الأب أم من جهة الأم، فتجب النفقة على الأصول مطلقاً.

وتجب نفقة زوجة الأب^(١).

فإن كان له آباء وأولاد ولم يقدر على نفقة الكل قدم الأم ثم الأب (٢)، ثم الابن الصغير، ثم الكبير (٣).

وهذه النفقة مقدرة بالكفاية (٤) ، ولا تستقر في الذمة (٥) .

وإن احتاج الوالد المعسر إلى النكاح لزم الولد الموسر إعفافه بالتزويج $^{(7)}$. ومن ملك دوات لزمه النفقة $^{(7)}$.

(١) لأنه نفقتها واجبة على أبيه، ونفقة أبيه واجبة عليه، فصارت نفقتها من نفقة أبيه. وكما يجب عليه أن يعف أباه بالتزويج ابتداءً، وجب أن ينفق على زوجته لاستدامة ذلك.

(٢) أي قدم على سائر الأصول والفروع الأم ثم الأب، وإنما قدمت الأم لأن حقها آكد، لزيادة عجزها، ولأنها انفردت بحمله وإرضاعه وحضانته.

هذا ولا تأثير لاختلاف الدين بين المنفق والمنفق عليه في وجوب النفقة.

- (٣) ذكر شراح المنهاج: أن الابن الصغير والمجنون يقدمان على الأم والأب لشدة حاجتهما وعجزهما.
- (٤) لا بالأمداد كنفقة الزوجة على ما مر، ولذلك لو استغنى من تجب نفقته في بعض الأيام ـ بضيافة ونحوها ـ سقطت نفقته، ولو جاءه ما يسد بعض حاجته وجب له ما تبقى من كفايته.
 - (٥) بخلاف نفقة الزوجة: فإنها تصير ديناً، كما سبق صحيفة [٣٧٤].
 - (٦) وذلك حتى لا يتعرض للفواحش، لأن الإعفاف من المصاحبة بالمعروف المأمور بها.
 - (٧) حفظاً للروح وصيانة لها عن الهلاك .

فصل [في الحضانة]:

أحق الناس بحضانة الطفل الأم ، ثم أمهاتها المدليات بإناث ٍ ، تقدم القربى فالقربى . ثم الأب ، ثم أمهاته كذلك .

ثم الأخت الشقيقة ، ثم الأخ الشقيق ، ثم للأب ، ثم للأم ، ثم الخالة .

ثم بنات الإخوة للأبوين ثم بنوهم ، ثم للأب ثم بنوهم ، ثم للأم .

ثم العمة ، ثم العم ، ثم بنات الخالة ، ثم بنات العم ، ثم ابن العم .

وشرط الحاضن: العدالة والعقل (1) ، وكذا الإسلام إن كان الطفل مسلماً(1) .

ولا حق للمرأة إذا نُكِحَت إلا أن تنكح من له حضانته .

وإذا بلغ الصغير حداً يميز فيه خُيِّر بين أبويه ، فإن اختار أحدهما سُلَّم إليه . لكن إن اختار الابن أمه كان عند أبيه بالنهار ليعلمه ويؤدبه ، فإن عاد واختار الآخر دفع إليه ، فإن عاد واختار الأول أعيد إليه ، وهكذا ، إلا أن يظهر منه بهذا وَلَعٌ وخَبَلٌ (٣) .

⁽١) لأن الحضانة ولاية، والفاسق والمجنون ليسا من أهلها.

⁽٢) لأنه لا ولاية لغير المسلم على المسلم.

⁽٣) تعلق وَبَلَهُ ونحوه، يدل على قلة تمييزه، فلا يتبع اختياره، بل يترك عند من كان عنده قبل التمييز.

باب: الطلاق(١)

يصح الطلاق من كل زوج ، عاقل بالغ مختار ، فلا يصح طلاق صبي ومجنون ومكره بغير حق (٢) ، مثل : أن هُدِّد بقتل أو قطع عضو أو ضرب مُبَرِّح ، وكذا شتم أو ضرب يسير وهو من ذوي المروءات والأقدار .

ومن زال عقله بسبب لا يعذر فيه _ كالسكران ، ومن شرب دواءً يزيل العقل بلا حاجة _ يقع طلاقه^(٣) .

وله أن يطلق بنفسه ، وله أن يوكل ولو امرأة (٤) . وللوكيل أن يطلق متى شاء ، لكن إذا قال لزوجته : طلقي نفسك ، فقالت على الفور : طلقت نفسي ، طُلِّقت ، وإن أخرّت فلا(٥) ، إلا أن يقول : طلقى نفسك متى شئت (٦) .

ويملك الزوج ثلاث تطليقات.

ويكره الطلاق من غير حاجة ، والثلاث أشد ، وجمعها في طهر واحد أشد .

ثم الطلاق على أقسام: سُنِّيٌّ ، وبدعيٌّ محرمٌ ، وخالٍ عن السنة والبدعة:

فأمَّا السني : فهو أن يطلق في طهرٍ لم يجامع فيه .

والبدعي المحرم: أن يطلق في الحيض بلا عوض (٧) ، أو في طهر جامعها فيه ، فإذا

⁽١) هو في اللغة : حل القيد مطلقاً، سواء كان القيد حسياً كقيد البهيمة، أو معنوياً كالعصمة. وشرعاً : حل قيد عقد النكاح بألفاظ مخصوصة.

⁽٢) وصورة الإكراه بحق إكراه القاضي للمولي بعد مدة الإيلاء على الطلاق، كما سيأتي.

⁽٣) تغليظاً عليه، لأنه متعد في زوال عقله.

⁽٤) لأن الطلاق من حق الزوج، وهو يملك أن يفوضه إلى غيره، والمرأة من أهل الوكالة.

⁽٥) لأنه يعد تمليكاً لها، والتمليك لا يقبل التأخير، ولأن تطليقها جواب للتمليك فهو على الفور.

⁽٦) فإنها تملك تطليق نفسها في الحال وبعد أجل، لأن الطلاق يقبل التعليق، فسومح في تمليكه.

⁽٧) لأن بذل العوض منها يدل على رضاها بتطويل العدة على نفسها، ويشعر بالحاجة الشديدة إلى

فعل نُدب له أن يراجعها .

وأما الخالي عنهما: فطلاق الصغيرة ، والآيسة من الحيض ، والحامل ، وغير المدخول بها (١) .

والألفاظ التي يقع بها الطلاق صريحة وكناية : فالصريح يقع به سواء نوى به الطلاق أم لا^(۲) ، ولا يقع بالكناية إلا أن ينوي به الطلاق (۲) .

فالصريح: لفظ الطلاق والفراق والسَّراح، فإذا قال: طلقتك أو فارقتك أو سرحتك، أو: أنت طالقٌ أو مطلقةٌ أو مفارقةٌ أو مسرحةٌ، طلقت، سواءٌ نوى به الطلاق أم لا (٤).

والكناية : قوله : أنت خلية ، أو بريَّة ، أو بتة ، أو بائن ، وحرام ، واعتدي ،

رغبتها في الخلاص منه، فينتفي المعنى الذي نهي بسببه عن الطلاق في الحيـض، وهـو إلحـاق الضـرر بها بتطويل العدة عليها.

(١) أما الصغيرة والآيسة: فلأن عدتها بالأشهر، لا تختلف المدة فيها ولا يظهر الندم بسبب الولد.

وأما الحامل: فلأنه إذا ظهر حملها لم تختلف المدة في عدتها، ولم يظهر الندم بسبب الولد لوجوده.

وأما غير المدخول بها: فلا عدة عليها ولا ولد لها.

فانتفى عن الأربعة المذكورات سبب كون الطلاق بدعياً حراماً، وهو التضرر بتطويل العدة. وكذلك انتفى عنهن سبب كونه سُنياً بناء على المشهور في تفسيره: في أنه طلاق المدخول بها التي ليست بحامل وليست صغيرة ولا آيسة.

ويفهم من قوله (أن يطلق) أيضاً: أن الفسخ لا يوصف بكونه سنياً ولا بدعياً، فإنه إنما يشرع لدفع ضرر نادر، فلا يناسبه تكلف مراقبة الأوقات.

- (٢) لاشتهار ألفاظه في الطلاق وعدم احتمالها لغيره، ولابد فيها من قصد اللفظ لمعناه، ولكن لا يشترط فيها قصد إيقاع الطلاق، فيقع ولو لم يقصده.
 - (٣) لأن ألفاظه تحتمل الطلاق وغيره، فلابد لصرفها إلى الطلاق من نيته.
 - (٤) لما سبق من أنها اشتهرت فيه، ولا تحتمل معنى غيره، فلا تحتاج إلى نية.

واستبرئي ، وتقنعي ، والْحَقِي بأهلك ، وحبلك على غاربك ، ونحو ذلك (١) . أو قال : أنا منك طالق ، أو فوض الطلاق إليها فقالت : أنت طالق ، أو قيل له : ألك زوجة ؟ فقال : لا(٢) ، أو : كتب لفظ الطلاق .

فإذا نوى بجميع ذلك الطلاق وقع ، وإن لم ينو لم يقع .

وإن قيل له : طلقت امرأتك؟ فقال : نعم ، طلقت $^{(7)}$.

وإذا قال: أنت طالقٌ ، ونوى به إيقاع طلقتين أو ثلاثاً وقع ما نوى ، وكذا سائر ألفاظ الطلاق صريحها وكنايتها .

وإن أضاف الطلاق إلى بعض من أبعاضها ، مثل أن قال: نصفك طالق ، طلقت طلقة وإحدة ، وكذا إذا قال: أنت طالق نصف طلقة ، أو ربع طلقة ، طلقت طلقة (٤) .

وإذا قال: أنت طالقٌ ثلاثاً إلا طلقة ، طلقت طلقتين . أو ثلاثاً إلا طلقتين ، طُلقت طلقة ، أو: ثلاثاً إلا ثلاثاً ، طلقت ثلاثاً .

وإن قال : أنت طالقٌ إن شاء الله ، أو : إن لم يشأ الله ، وكذا : إلا أن يشاء الله ، لم

⁽۱) من الألفاظ التي تحتمل الطلاق وغيره. . (خلية) خالية من الزوج وهو خال منها . (برية) من البراء وهي بمعنى خلية . (بتة) من البت وهو القطع ، أي لا وصلة بيني وبينك . (بائن) من البين وهو الفراق . (حرام) تحرمين علي بسبب الطلاق . (اعتدي) والعدة تكون عن الطلاق . (استبرئي) أي رحمك مني . (تقنعي) أي البسي القناع وهو ما يحجبك عني لأني حرمتك بالطلاق . (حبلك على غاربك) أي خليت سبيلك كما يخلى البعير في الصحراء ، حين يوضع حبله على غاربه وهو مقدم ظهره وما ارتفع من عنقه ليرعى كيف يشاء .

⁽٢) لأن السؤال معاد في الجواب، فكأنه قال: لازوجة لي، فهو كناية.

⁽٣) لأن السؤال معاد في الجواب، كما سبق، فكأنه قال: نعم طلقت امرأتي.

⁽٤) لأن الطلاق لا يتجزأ ، وذكر بعض ما لا يتجزأ كذكر كله.

⁽٥) لأن الاستثناء مستغرق للمستثنى منه، وشرط صحة الاستثناء أن لا يستغرق، لأنه إذا استغرق كان الكلام عبثاً ومهملاً، وكلام العاقل يصان عن العبث والإلغاء والإهمال.

تطلق^(۱) .

ويجوز تعليق الطلاق على شرط^(۲)، وإن علقه على شرط ووجد ذلك الشرط طلقت . فإذا قال لزوجته : إن حضت فأنت طالق ، طلقت بمجرد رؤّية الدم . فإذا قالت : حضت ، فكذبها ، فالقول قولها مع يمينها^(۳) . وإن قال : إن حضت فضرتك طالق ، فقالت : حضت ، فكذبها ، فالقول قوله قوله (٤) ، ولم تطلق الضرة (٥) .

وإن قال: إن خرجت إلا بإذني فأنت طالق ، ثم أذن لها في الخروج مرة فخرجت ، ثم خرجت بعد ذلك بلا إذن ، لم تطلق (١) . وإن قال: كلما خرجت إلا بإذني فأنت طالق ، فبأي مرة خرجت بغير إذنه طلقت (٧) .

وإن قال : متى وقع عليك طلاقي فأنت طالق قبله ثلاثاً ، ثم قال بعد ذلك : أنت

ومثل التعليق بالشرط تعليقه بالصفة: كأن يقول لها: أنت طالق في شهر كذا، أو: إذا نزلت الأمطار، فتطلق عند تحقق الصفة.

⁽١) لعدم العلم بالمشيئة ، فلا يقع المعلق عليها ، لأنه تعليق على مجهول .

⁽٢) لأن الطلاق إسقاط حق الزوج على الزوجة، والإسقاط يقبل التعليق كالعتق.

⁽٣) لأنها أعرف بحال نفسها وحيضها منه، وتتعذر إقامة البينة عليه، فإن الدم وإن شوهد لا يعرف أنه حيض، بل يجوز أن تكون مستحاضة. ولأنها مؤتمنة عليه.

⁽٤) مع يمينه، فلا تصدق لأنه لا سبيل إلى قبول قولها من غير يمين، واليمين منها متعذرة، لأنها لـو حلفناها للزم الحكم على غير الحالف بيمين الحالف، والحكم على الإنسان بحلف غيره محال، فجرينا على الأصل وصدقنا المنكر وهو الزوج، لعدم تصور اليمين منها.

⁽٥) لعدم وجود الشرط المعلق عليه.

⁽٦) بالخروج الثاني الحاصل بغير الإذن، لأن (إن) لا تقتضي تكراراً، فصار كما لو قال: إن خرجت مرة بغير إذني فأنت طالق. ولا فرق بين أن تعلم بالإذن أو لا تعلم، ولا بين أن تكون صغيرة أو كبيرة، عاقلة أو مجنونة.

⁽٧) لأن كلمة (كلما) تدل على التكرار.

طالقٌ ، طُلِّقَتْ المُنجَّزَ فقط(١) .

ومن علق بفعل نفسه ، ففعل ناسياً أو مكرهاً ، لم يقع (٢) .

وإن علق بفعل غيره ، مثل: إن دخل زيد الدار فأنت طالق ، فدخلها قبل علمه بالتعليق أو بعده ، ذاكراً له أو ناسياً ، وكان غير مبال بحنثه ، طلقت (٣) . وإن علم بالتعليق ، فدخل ناسياً ، وهو ممن يبالي بحنثه ، لم تطلق (٤) .

وإن قال: إن دخلت الدار فأنت طالقٌ، شم بانت منه إما بطلقة (٥) أو بثلاث، شم تزوجها، ثم دخلت الدار، لم تطلق (٦).

(١) ولم يقع المعلق عليه، لأنه يلزم عن ذلك الدور، وهو باطل. بيان ذلك: لو وقع المعلق وهو طلاقها ثلاثاً للمتنع وقوع المنجز، لأنه لا يلحقها، إذا المفروض أنها طالق ثلاثاً قبله، فلا يلحقها طلاق. وإذا لم يقع المنجز وهو المعلَّق عليه لم يقع المعلق، لبطلان الشرط وهو ما علق عليه.

(٢) الطلاق الذي علقه على فعل نفسه، وقد فعل ما علق عليه ناسياً أو مكرهاً، كما لو قال: إن دخلت دار زيد فزوجتي طالق، فدخلها ناسياً أو مكرهاً.

(٣) لأن الظاهر من تعليقه على فعل من لا يبالي بحنثه - أي لا يحزن لوقوع طلاق المعلِّق، وفراقه لزوجته، لعدم صداقته له أو لعداوة بينه وبينه - الظاهر أنه أراد مطلق التعليق، فيقع المعلَّق عند حدوث ما علَّق عليه.

(٤) الظاهر من كلامه: أنه إذا فعل المذكور المعلَّق عليه قبل علمه بالتعليق: يقع الطلاق إن قصد الزوج مطلق التعليق، وإن قصد إعلامه بالتعليق فلا يقع، لأنه لو علم بذلك لم يفعل.

وإذا علق على فعل الزوجة ـ كما لو قال: إن دخلت زوجتي دار فلان فهي طالق ـ فدخلت ناسية أو جاهلة بالتعليق، لم تطلق، لأنها من شأنها أن تبالي بهذا التعليق، فلا تفعله حال ذكرها له أو علمها به .

(٥) واحدة قبل الدخول، أو بعده بعوض، وهو الذي سيأتي بيانه بعد قليل.

(٦) لأن التعليق كان في الـزواج الأول، وقد ارتفع بالبينونة، وفعلها وقع في زواج آخر وعصمة جديدة لم يحصل فيها تعليق.

فصل [في الخلع]^(١):

يصح الخلع ممن يصح طلاقه (٢) ، ويكره (٣) إلا في حالين :

أحدهما: أن يخافا _ أو أحدهما _ أن لا يقيما حدود الله ما داما على الزوجية .

والثاني: أن يحلف بالطلاق الثلاث على ترك فعل شيء، ثم يحتاج إلى فعله، فيخالعها ثم يتزوجها، ثم يفعل المحلوف عليه (٤)، فإنه لا يقع عليه الطلاق الثلاث، كما سبق (٥).

وإن كان الزوج سفيهاً صح خلعه (^{٢)} ، ويدفع العوض إلى وليه ، ولا يصح خلع سفيهة (^{٧)} . وليس للولي أن يخالع امرأة الطفل (^{٨)} ، ولا أن يخالع الطفلة بمالها ، ويصح بمال الولى (^{٩)} .

وهو ـ في الشرع ـ فرقة بين الزوجين بعوض مقصود راجع لجهة الزوج ، بلفظ طلاق أو خلع . كما لو قال لها: خالعتك على كذا ، أو : طلقتك على كذا ، فقالت : قبلت .

- (٢) وهو الزوج البالغ العاقل المختار ، كما سبق صحيفة [٣٨٠].
- (٣) لأنه فرقة بين الزوجين وقطع للنكاح الذي هو مطلوب الشرع.
- (٤) وفعله قبل التزوج وبعد انقضاء العدة أولى ، خروجاً من خلاف من أوجب ذلك .
- (٥) عند قوله قبل قليل: وإن قال. . . ثم بانت منه . . ثم بانت منه . . لم تطلق . لأن التعليق وقع في النكاح الأول ، والمعلق عليه وقع في نكاح آخر أو في غير نكاح .
 - (٦) لأنه يصح طلاقه، وهو بدون عوض، فيصح خلعه من باب أولى لأنه بعوض.
 - (٧) لأنه تصرف يلزمها بعوض مالي، وهو لا يصح من السفيه أو السفيهة.
 - (٨) لما في ذلك من تفويت غرضه، ولأنه فرقة كالطلاق، ولا يصح إلا من البالغ، كما سبق.
- (٩) لا يخالع بمالها لأن الولاية لا تثبت له حق التبرع بمالها، فهو ليس في هذا بولي ولا وكيل. فإن

⁽١) هو ـ في اللغة ـ النزع، سمي بذلك لأن كلاً من الزوجين كاللباس للآخر، ويستره ويعصمه من الوقوع في اللغة ـ النزع، سمي بذلك لأن كلاً من الوقوع في الفاحشة، قال تعالى : ﴿ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ ﴾ [البقرة : ١٨٧]. فكأن كل واحد منهما نزع لباسه وخلعه عنه بمفارقته للآخر.

ويصح بلفظ الطلاق ولفظ الخلع ، مثل: أنت طالق على ألف ، أو: خالعتك على ألف . فإن قال: إن أعطيتني ألفاً فأنت ألف . فإن قال: إن أعطيتني ألفاً فأنت طالق ، فأعطته ، بانت . وكذلك إذا قالت: طلقني على ألف ، فقال: أنت طالق ، بانت ولزمها الألف .

وما جاز أن يكون صداقاً جاز أن يكون عوضاً عن الخلع ، فلو خالع بمجهول أو غير متمول _ - كالخمر _ بانت بمهر المثل (١) .

وهو بلفظ الخلع طلاقٌ صريحٌ (٢).

فصل [في الشك في الطلاق]:

من شك ً: هل طلق أم لا ؟ لم تَطْلُق (7) ، والورع أن يراجع (1) . وإن شك ً: هل طلق طلقة أو أكثر ، وقع الأقل (0) ، ومن طلق ثلاثاً في مرض موته لم ترثه المطلقة (7) .

فصل [في الرجعة] (V):

إذا طلق طلقة أو طلقتين ، بعد الدخول ، بلا عوض ، فله قبل أن تنقضي العدة أن

خالع عنها بماله كان متبرعاً وصح ذلك، إذ لا ضرر عليها فيه.

ومثلها المطلقة قبل الدخول، أو بعده على عوض.

⁽١) لفساد العوض المسمى، والمرد إليه عند فساد العوض، كما إذا سمى مهراً فاسداً.

⁽٢) الظاهر أن الضمير في قوله: (وهو بلفظ الخلع. .) عائد إلى الطلاق، وأعاده بعض الشراح إلى الخلع، وهو غير متناسق، والله تعالى أعلم.

⁽٣) لأن الأصل عدم الطلاق، والنكاح ثابت بيقين، واليقين لا يرتفع بالشك.

⁽٤) إن كان ما شك فيه طلاقاً رجعياً، أو يعقد إن كان ما شك فيه بائناً، لتحل له بيقين.

⁽٥) لأن الأقل متيقن، والزوائد مشكوك فيه.

⁽٦) لأن الزوجية التي هي سبب الإرث قد انقطعت وارتفعت بالبينونة.

⁽٧) هي المرة من الرجوع، والمراد بها هنا: رد المرأة إلى عقد نكاحها السابق بعد طلاق غير بائن في العدة، على وجه مخصوص.

يراجع ، سواءً رضيت أم لا .

وله أن يطلقها ، وإن مات أحدهما ورثه الآخر $^{(1)}$ ، لكن لا يحل له وطؤها ولا النظر إليها ولا الاستمتاع بها قبل المراجعة $^{(7)}$.

وإن كان الطلاق قبل الدخول ، أو بعده بعوض ِ، فلا رجعة له $^{(7)}$.

ولا تصح الرجعة إلا باللفظ فقط ، فيقول: راجعتها ، أو: رددتها ، أو أمسكتها (٤) . ولا يشترط الإشهاد (٥) ، وإذا راجعها عادت إليه بما بقي من عدد الطلاق (٦) .

أما إذا طلق ثلاثاً حرمت عليه حتى تنكح زوجاً غيره نكاحاً صحيحاً ، ويطأها في الفرج ، وأدناه تغييب الحشفة بشرط انتشار الذَّكر (٧) .

وفي حال الطلاق بعوض: فقد ملكت المرأة نفسها، ولم يبق للزوج سلطان عليها، فلا رجعة له، كما سبق في فصل الخلع.

- (٤) لأن الرجعة استباحة استمتاع مقصود، فلا تحصل بغير القول حال القدرة عليه، كالنكاح.
- (٥) لأن الرجعة في حكم استدامة النكاح السابق، ولأن الإشهاد وجب في النكاح لإثبات الفراش، وهو ثابت هنا. ويستحب الإشهاد.
- (٦) حتى ولو تزوجت غيره بعد انتهاء مدتها، ثم طلقت وتزوجها زوجها الأول بعد انتهاء عدتها من الثاني .
 - (٧) أي ثم تبين منه بطلاق أو موت أو فسخ، وتنتهي عدتها منه.

والحشفة هي رأس الذكر وما يكون مغطى بالجلدة التي تقطع بالختان.

⁽١) أي إن المطلقة الرجعية يلحقها الطلاق، وكذلك يثبت التوارث بينها وبين مطلقها، ما دامت في العدة، لأنها في حكم الزوجة من حيث إن للزوج سلطاناً عليها في مراجعتها.

⁽٢) لأن الطلاق جعلها في حكم الأجنبية من حيث الوطء ومقدماته، لأنه إنهاء لعصمة الزواج.

⁽٣) أما في حال الطلاق قبل الدخول: فلأن الرجعة تكون في مدة العدة، والمطلقة قبل الدخول لا عدة عليها، كما سيأتي في بابها.

فصل [في الإيلاء]⁽¹⁾:

الإيلاء حرام (٢) ، وهو أن يحلف الزوج بالله _ أو بالطلاق ، أو بالعتق ، أو بالتزام صوم ، أو صلاة أو غير ذلك _ يميناً يمنع الجماع في الفرج أكثر من أربعة أشهر . فإذا حلف كذلك صار مولياً ، فتضرب له مدة أربعة أشهر ، فإذا انقضت ولم يجامع فيها _ ولا مانع من جهتها (٢) _ فلها عقب المدة أن تطالبه : إما بالطلاق ، أو بالوطء (٤) إذا لم يكن به مانع يمنعه من الوطء . فإن جامع فذاك ، وإلا طلق عليه الحاكم (٥) .

ومتى حلف على أربعة أشهر فما دونها ، أو كان الزوج عنيناً أو مجبوباً ، فليس مولياً (١) .

فصل [في الظهار]^(٧):

(١) وهو في اللغة الحلف، وشرعاً : ما ذكره المصنف بقوله: وهو أن يحلف. . . .

(٢) لما فيه من إلحاق الضرر بالزوجة.

(٣) يمنع من الوطء، كما لوكانت مريضة، أو حائضاً، أو صائمة في رمضان.

(٤) كأن تنتهي المدة وهو في رمضان، أو كان مريضاً بما يمنع من الوطء.

(٥) طلقه واحدة ، إذا لم يطلق هو ، لأنه حق توجه عليه ، وهو مما يدخله النيابة ، فإذا امتنع منه ناب عليه الحاكم فيه ، وكذلك لإزالة الضرر عنها ، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتطليق عليه . ولـه أن يراجعها .

(٦) لأن مدة الإيلاء أكثر من أربعة أشهر، ولأن العنين ـ وهو الذي لا ينتشر ذكره ـ والمجبوب ـ وهو مقطوع الذكر ـ لا يحصل منه ما الوطء، فكل منهما حلف على ترك ما لا يحصل منه بحال، فلم يصح حلفه، ولأنه لا يتحقق منه قصد الإيذاء والإضرار، الذي مَنْ قصده ظاهراً كان مولياً.

(٧) هو ـ في اللغة ـ مأخوذ من الظّهر، لأن صورته التي كانت متعارفة أن يقول لزوجته: أنت عليَّ كظهر أمي، أي تحرمُ علي معاشرتك كما تحرم علي معاشرة أمي معاشرة الأزواج.

وخص الظهر بالذكر لأنه موضع الركوب.

وكان الظهار طلاقاً قبل الإسلام، فغير الشرع حكمه لما سيأتي بيانه.

وحقيقته شرعاً: تشبيه الزوج زوجته في الحرمة بمَحْرَم عليه.

وهو حرام ومن الكبائر بإجماع المسلمين.

الظهار هو: أن يشبه امرأته بظهر أمه أو غيرها من محارمه ، أو بعضو من أعضائها ، فيقول : أنت علي كظهر أمي ، أو كفرجها ، أو كيدها . فإذا قال ذلك ووجد العود لزمته الكفارة ، ويحرم وطؤها حتى يُكَفِّر .

والعود هو: أن يمسكها بعد الظهار زمناً يمكنه أن يقول لها فيه: أنت طالقٌ، فلم يقل (١١). فإن عقب الظهار بالطلاق على الفور طُلقت ولا كفارة (٢).

والكفارة: عتق رقبة مؤمنة سليمة من العيوب التي تضر بالعمل ، فإن لم يجد فصيام شهرين متتابعين ، فإن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً ، كل مسكين مُداً من قوت البلد حباً ، بالنية (٣) .

⁽١) لأن إمساكها وعدم تطليقها هذه المدة مخالف لقوله في تحريمها، فيعتبر عائداً، يقال: فـلان قـال قولاً ثم عاد فيه، أو: إليه، أي خالفه ونقضه.

⁽٢) لأنه لا يعتبر عائداً لما قال، بل هو مصر على قوله، بدليل تحريمها بالطلاق عقبه على الفور.

⁽٣) أي بنية التكفير عما أتى به من القول المنكر والزور، لأن الكفارة عمل، ولا عمل إلا بنية.

باب: العدّة(١)

[عدّة الطلاق]

من طلق امرأته قبل الدخول فلا عدة عليها ، وإن طلق بعده لزمتها العدة ، سواء كان الزوجان صغيرين أو بالغين ، أو أحدهما بالغا والآخر صغيراً .

والمراد بالدخول الوطء ، فلو خلا بها ولم يطأها ثم طلق فلا عدة .

وإذا وجبت العدة: فإن كانت حاملاً انقضت بوضعه ، بشرطين :

أحدهما: أن ينفصل جميع الحمل ، حتى لو كان ولدين أو أكثر اشترط انفصال الجميع ، سواء انفصل حياً أو ميتاً ، كامل الخلقة أو مضغةً لم تُتَصَوَّر ، وشهد القوابل أنها مبدأ خلق اَدمي .

ومتى كان بين الولدين دون ستة أشهر فهما توأمان (٢) ، ولا حد لعدد الحمل: فيجوز أن تضع في حمل واحد أربعة أولاد أو أكثر من ذلك.

الثاني: أن يكون الولد منسوباً إلى من له العدة (٢) ، فلو حملت من زناً أو وطء شبهة لم تنقض عدة المطلق به ، بل في حمل وطء الشبهة تستقبل عدة المطلق بعد الوضع (٤) ، وكذا في حمل الزنا إن لم تَحِض على الحمل (٥) ، فإن حاضت على الحمل

⁽١) مأخوذة من العدد، لاشتمالها عليه غالباً.

وهي شرعاً: مدة تتربص فيها المرأة فلا تتزوج، لمعرفة براءة رحمها، أو للتعبد، أو وفاءً لتفجعها على زوج.

⁽٢) أي حمل واحد، وتوأمان مثنى توأم، وهو اسم للواحد من الحمل المتعدد، والجمع توائم، والأنثى توأمه.

⁽٣) ولو احتمالاً، كالولد المنفي بلعان، كما سيأتي.

⁽٤) أي تكمل ما بقي من العدة قبل الوطء، فلو وطئت بعد مضي قرء تتربص قرئين بعد وضعه.

⁽٥) المعتمد أنها تكمل عدة الطلاق، ولا يلتفت إلى حمل الزنا، لأنه لا حرمة له. فإذا لم تحض

انقضت بثلاثة أطهار منه (١).

وأقل مدة الحمل ستة أشهر ، وأكثره أربع سنين .

وإن لم تكن حاملاً : فإن كانت ممن تحيض اعتدت بثلاثة قروءٍ .

والقروء: الأطهار^(٢).

ويحسب لها بعض الطهر طهراً كاملاً (٢) ، فإن طلقها فحاضت بعد لحظة انقضت بضي طهرين آخرين والشروع في الحيضة الثالثة ، وإن طلق في الحيض فلا بد من ثلاثة أطهار كوامل ، فإذا شرعت في الحيضة الرابعة انقضت .

ولا فرق بين أن يتقارب حيضها أو يتباعد:

فمثال التقارب: أن تحيض يوماً وليلة وتطهر خمسة عشر يوماً ، فإذا طلقت في أخر الطهر انقضت عدتها باثنان وثلاثين يوماً ولحظتين (١٤) . أو في أخر حيض : فسبعة وأربعين يوماً ولحظة (٥) ، وهو أقل المكن في الحرة .

ومثال التباعد: أن تحيض خمسة عشر يوماً وتطهر سنة مشلاً أو أكثر، فلا بد من الأطهار الثلاثة وإن قامت سنين.

وإن كانت ممن لا تحيض ـ لصغر أو إياس ٍ ـ اعتدت بثلاثة أشهر .

أثناء الحمل اعتدت بثلاثة أشهر.

- (١) أي من الحيض، ولا يمنع حمل الزنا من انقضاء العدة بها.
 - (٢) جمع طهر، وهو ما يقع من النقاء بين دمين.
- (٣) لأنه يطلق الكل على الأكثر، فيطلق على طهرين كاملين وطهر غير كامل أنها ثلاثة قروء.
- (٤) اللحظة الأولى من العدة، وهي التي وقع فيها الطلاق آخر الطهر، ثم حيضتان بيومين، وطهران بثلاثين، فصار المجموع اثنين وثلاثين يوماً ولحظة، واللحظة الثانية هي دليل انقضاء العدة وهي لحظة بدء الحيضة الثالثة.
- (٥) هي بدء الحيضة الرابعة ، وقد سبقها ثلاثة أطهار بخمسة وأربعين يوماً ، وحيضتان بيومين ، فصار المجموع سبعة وأربعين .

وإن كانت ممن تحيض ، فانقطع دمها لعارض _ كرضاع ونحوه _ أو بلا عارض ظاهر ، صبرت إلى سن اليأس من الحيض (١) ، ثم تعتد بثلاثة أشهر .

هذا كله في عدة الطلاق.

[عدَّة الوفاة]:

فإن توفي عنها زوجها ، ولو في خلال عدة الرجعية :

فإن كانت حاملاً اعتدت بالوضع ، كما تقدم .

وإلا فبأربعة أشهر هلالية وعشرة أيام ، سواءٌ كانت ممن تحيض أم ${
m W}^{(7)}$.

ومن وطئت بشبهة تعتد من الوطء كالمطلقة .

ويلزم المعتدة ملازمة المنزل:

فأما الرجعية ففي حكم الزوج^(٣) ، لا تخرج إلا بإذنه .

ويجوز للبائن وللمتوفى عنها زوجها أن تخرج بالنهار لقضاء حاجتها وأداء الحقوق.

وتجب العدة في المسكن الذي طلقها فيه ، ولا يجوز نقلها إلا لضرورة: إما لخوف ، أو منع مالكه ، أو كثرة تأذيها بجيرانها أو أقارب زوجها ، أو تأذيهم بها ، فتنتقل إلى أقرب مسكن إليه .

ويحرم على المطلق الخلوة بها في العدة ومساكنتها^(٤) ، إلا أن يكون كل واحد منهما في بيت بمرافقه (٥) .

⁽١) وأقصاه: أن تبلغ اثنين وستين سنة.

⁽٢) وسواء كانت الوفاة قبل الدخول أم بعده.

⁽٣) أي تحت سلطانه وقهره، لأن عليه القيام بنفقتها وكفايتها.

⁽٤) لأنها في حكم الأجنبية، والخلوة بالأجنبية حرام، خشية الفتنة. وهذه أشد من الأجنبية في الخوف من الفتنة، لحصول الألفة السابقة، فهي إلى الفتنة أقرب. فإن وجد محرم معها أو نسوة ثقات جاز ذلك.

⁽٥) بحيث لا يحتاج إلى الخلوة بها ولا إلى مخالطتها.

ويجب الإحداد^(۱) في عدة الوفاة ، ويندب في البائن^(۲) ، ويحرم على ميت غير الزوج أكثر من ثلاثة أيام .

وهو: أن تترك الزينة ، ولا تلبس الحلي ، ولا تختضب ، ولا تكتحل بإثمد ونحوه ، وهو: أن تترك الزينة ، ولا تلبس الحلي وتزيله بالنهار . ولا تلبس الصافي من أزرق وأخضر وأحمر وأصفر (3) ، ولا ترجِّل الشعر (6) ، ولا تستعمل طيباً في بدن وثوب ومأكول .

ولها لبس الإبريسم $^{(7)}$ وغسل الرأس للتنظيف ، وتقليم الأظفار $^{(V)}$.

وإذا راجع المعتدة ثم طلقها قبل الدخول تستأنف عدة جديدة (٨).

وإن تزوج من خالعها في عدته ، ثم طلقها قبل الدخول ، بنت على العدة الأولى (٩) .

ومتى ادعت المرأة انقضاء العدة في زمن ِ يمكن انقضاؤها فيه قبل قولها (١٠٠).

⁽١) الإحداد ـ في اللغة ـ المنع، وهو في الشرع ما سيأتي بيانه في الأصل.

⁽٢) ولا يجب عليها، كما في الرجعية، لأنها فورقت بطلاق، فهي مجفوة من الزوج، فلا يلزمها الحزن عليه.

⁽٣) هو حجر معين يطحن ويستعمل كحلاً.

⁽٤) إذا كان لبس ذلك يعتبر من الزينة في عرف النساء.

⁽٥) أي لا تسرحه بدهن ونحوه ، سواء كان له ريح طيب أم لا .

⁽٦) وهو الحرير الذي لم يصبغ، إذا لم يكن فيه زينة، لأنها يباح لها لبسه في الأصل.

⁽٧) لأنها ليست من الزينة، ويجوز لها التزين في الفرش والأثاث وآلات البيت، لأن الاحداد في البدن، وليس في الفراش والمكان.

⁽A) لأن الرجعة ألغت العدة السابقة ، وأعادتها إلى النكاح السابق الذي مسها فيه ، فطلاقها منه يحتاج إلى عدة جديدة

⁽٩) أي أكملت ما بقي عليها من الأقراء في عدة المخالعة، ولا يلزمها عدة جديدة، لأنه طلاق قبل الدخول بعد نكاح جديد، فلا تترتب عليه العدة.

⁽١٠) لأنها مؤتمنة على ما في رحمها من ولـد أو حيض، ولأن ذلك لا يعرف إلى من قبَلها، ولا

وإذا بلغها خبر موته بعد أربعة أشهر وعشرة أيام فقد انقضت العدة (١) .

فصل [فيما يلحق من النسب]:

من أتت زوجته بولد لحقه نسبه إن أمكن أن يكون منه: بأن يأتي به بعد ستة أشهر (٢) ولحظة من حين العقد ، ودون أربع سنين (٣) من حين إمكان الاجتماع معها ، إذا أمكن وطؤها ولو على بعد أنه وإن لم يُعْلَمْ أنه وطيئ (٥) ، بشرط أن يكون للزوج تسع سنين (١) ونصف ولحظة تَسَع الوطء .

فإن لم يمكن أن يكون منه: بأن أتت به لدون ستة أشهر، أو لأكثر من أربع سنين، أو مع القطع بأنه لم يطأها ($^{(\vee)}$) ، أو كان للزوج من السن دون ما تقدم ، أو كان مقطوع الذكر والأنثيين جميعا $^{(\wedge)}$ ، لم يلحقه ($^{(\wedge)}$).

سبيل إلى الإشهاد عليه.

- (٢) وهي أقل مدة الحمل.
- (٣) أي لفترة هي أقل من أربع سنين، وهي أكثر مدة الحمل.
- (٤) أي ولو كان بين الزوجين مسافة بعيدة ، لكن لا يتعذر لقاؤهما .
- (٥) لأن القصد من النكاح الاستمتاع وحصول الولد، فالأصل أن يكون قد وطيء.
- (٦) وهي أقل سن يحتمل فيها البلوغ ، وقبل ذلك لا يكون إنزال، فلا يكون من وطئه حمل.
- (٧) كما لو طلقها في مجلس عقد الزواج عليها، أو جرى العقد وأحدهما في المشرق والآخر في المغرب.
- (٨) (الأنثيين) الخصيتين، واشترط قطعهما، لأن مقطوع الذكر وحده قد يصل منه ماء للفرج من غير إيلاج للذكر، ولأن مقطوع الخصيتين مع بقاء الذكر _وهو آلة الجماع _فقد يبالغ في الإيلاج فينزل منه ماء رقيق فيكون منه الحمل.
 - (٩) أي الولد، للقطع بأنه ليس منه.

⁽١) وكذلك لو بلغها الطلاق بعد انتهاء عدتها، لأن الفرض تربص هذه المدة بعد الطلاق أو الوفاة، وعلمها بالطلاق أو الوفاة،

ومتى تحقق الزوج أن الولد الذي ألحقه الشرع به ليس منه ـ بأن علم هو أنه لم يطأها أبداً ـ لزمه نفيه باللعان^(١) ، وإن لم يتحقق أنه من غيره حرم عليه نفيه وقذفها^(٢) ، وإن كان الولد أسود وهو أبيض ، أو غير ذلك .

ومن لحقه نسبٌ ، فأخر نفيه بلا عذر ،ثم أراد أن ينفيه باللعان ، لم نجبه إلى ذلك (٣) ، ومن لحقه نسبٌ ، فأخر نفيه بلا عذر ،ثم أراد نفيه على الفور أجبناه إليه (٤) .

فصل [في القذف واللعان]:

من قذف زوجته بالزنا^(٥) ، فطولب بحد القذف^(٦) ، فله أن يسقطه باللعان ، بشرط:

(١) لأن عدم نفيه استلحاق له، واستلحاق من ليس منه حرام، كما يحرم نفي من علم أنه منه. وسيأتي بيانه في الفصل الآتي.

واللعان هو: ـ لغة ـ المباعدة، ومنه لعنه الله: أي أبعده وطرده، وسمي بذلك لبعد الزوجين من الرحمة، أو لبعد كل منهما عن الآخر، فلا يجتمعان أبداً.

وشرعاً: كلمات معلومة جعلت حجة للمضطر إلى قذف من لطخ فراشه وألحق العاربه، أو إلى نفى ولد.

وسميت هذه الكلمات لعاناً لقول الرّجل: عليه لعنة الله إن كان من الكاذبين، وإطلاقه في جانب المرأة من مجاز التغليب، واختير لفظه دون لفظ الغضب _ وإن كانا موجودين في اللعان _ لكون اللعنة متعدية في الآية الكريمة والواقع، ولأن لعانه قد ينفك عن لعانها، بأن تعترف ويقام عليها الحد، ولا ينعكس، لأنها لا تلاعن إلا بعد لعانه.

- (٢) لاحتمال كونه منه، ورعاية للفراش، ورعاية لحق الولد وصيانته من التعيير بنسبة الزنا إلى أمه، والزوج يملك الخلاص منها إن تأكد زناها بالطلاق.
 - (٣) لأن عدم مبادرته إلى نفيه يتضمن إقراراً به ، وليس له الرجوع عن إقراره فيما يتعلق بحق غيره .
 - (٤) ويكون ذلك بالرفع إلى القضاء.
- (٥) أي اتهمها به تصريحاً أو كناية ، كأن يقول لها : زينت ، أو : لم أجدك بكراً . وسمي قذفاً ـ وهو في اللغة : الرمي ـ لأن المتهم إذا ثبت عليه الزنا ـ وكان محصناً ـ رُمي بالحجارة ، فكأن المتهم رماه بها .
 - (٦) وسيأتي بيانه في بابه ، صحيفة [٢٠].

أن يكون الزوج بالغاً عاقلاً مختاراً ، وأن تكون الزوجة عفيفة يمكن أن توطأ (١) .

فلو قذف من ثبت زناها ، أو طفلة -كبنت شهر- عزِّر $^{(7)}$ ، ولم يلاعن $^{(7)}$.

واللعان: أن يأمره الحاكم أن يقول أربع مرات: أشهد بالله إني لمن الصادقين فيما رميتها من الزنا، وإن هذا الولد ليس مني، إن كان هناك ولد . ثم يقول في الخامسة، بعد أن يعظه الحاكم ويخوفه (٤)، ويضع يده على فيه (٥): وعلي لعنة الله إن كنت من الكاذبين. فإذا فعل ذلك سقط عنه حد القذف، وانتفى عنه نسب الولد، وبانت منه، وحرمت على التأبيد، ولزمها حد الزنا.

ولها أن تسقطه عن نفسها باللعان ، فتقول ـ بأمر الحاكم ـ أربع مرات : أشهد بالله إنه لمن الكاذبين فيما رماني به . ثم تقول في الخامسة ، بعد الوعظ كما سبق : وعلي غضب الله إن كان من الصادقين . فإن فعلت ذلك سقط عنها حد الزنا .

⁽١) أي تطيق الوطء، والعفيفة: هي التي لم يثبت زناها ببينة أو إقرار منها.

⁽٢) أي عوقب عقوبة يراها القاضي زاجرة له عن قوله ، تأديباً له .

⁽٣) في الصورتين، لأن اللعان طلب لإظهار الصدق في قذفه وإثبات الزنا عليها، وهو ثابت في الصورة الأولى. وفي الصورة الثانية كذبه ظاهر ومقطوع به، فلا معنى للعان في الصورتين.

⁽٤) من عقاب الله تعالى ، فيقول له: «اتق الله، فإن عذاب الدنيا أهون من عذاب الآخرة».

⁽٥) لعله ينزجر ويمتنع عن النطق بما يثبت اللعان.

_____الرضاع ______ 190

باب: الرضاع(١)

إذا ثار لبنت تسع سنين لبن ، من وطء أو من غيره (٢) ، فأرضعت طفلاً له دون الحولين خمس رضعات متفرقات ، صار ابنها: فيحرم عليها هو وفروعه فقط. وصارت أمّه: فتحرم عليه هي وأصولها وفروعها وإخوتها وأخواتها.

وإن ثار اللبن من حمل من زوج صار الرضيع ابناً للزوج: فيحرم عليه الرضيع وفروعه فقط. وصار الزوج أباه: فيحرم على الرضيع هو وأصوله وفروعه وإخوته وأخواته.

فيحرم النكاح ، ويحل النظر والخلوة ، كالنسب ، دون سائر أحكامه ، كالميراث والنفقة (٢) .

⁽۱) هو بفتح الراء، ويجوز كسرها، وإثبات التاء معهما، وهو ـ لغــة ــاســم لمص الثدي وشرب لينه.

وشرعاً: اسم لحصول لبن امرأة أو ما حصل منه في معدة طفل أو دماغه.

وإنما جعل الرضاع سبباً للتحريم، لأن جزء المرضعة ـ وهو اللبن ـ صار جزءاً للرضيع باغتذائه به، فأشبه مَنيَّها في النسب.

⁽٢) بأن در ثديها باللبن.

⁽٣) لأن سببهما القرابة أو الزوجية ، كما سبق في باب النفقات.

كتاب الجنايات(')

يجب القصاص على من قتل إنساناً عمداً مَحْضاً عدواناً^(۱) ، لكن لا يجب على صبي ومجنون مطلقاً^(۱) ، ولا على مسلم بقتل كافر: معاهد أو ذمي أو حربي أو مرتد ، ولا على ذمي بقتل مرتد⁽¹⁾ ، ولا على الأب والأم -وآبائهما وأمهاتهما - بقتل الولد وولد الولد⁽⁰⁾ ، ولا بقتل من يثبت القصاص فيه للولد ، مثل: أن يقتل الأب الأم^(۱) .

[أنواع القتل]

ثم الجنايات ثلاثة : خطأ ، وعمد خطأ ، وعمد محض.

(١) جمع جناية ، وهي - في اللغة - مصدر جني يجني ، إذا أذنب . وجنى على نفسه : أساء إليها ، وجنى على بدن ، أو مال ، أو عرض . وجنى على بدن ، أو مال ، أو عرض . وأما الجناية في الاصطلاح : فهي التعدي على البدن بما يوجب قصاصاً ، أو مالاً .

(٢) أي بغير حق، والقتل بحق كأن يقتله قصاصاً. وقوله (محضاً) أي خالصاً لا شبهة فيه، فيخرج قتل شبه العمد، كما سيأتي.

والقصاص : هو في اللغة المساواة والمماثلة ، وشرعاً : قتل القاتل عمداً ، وقطع عضوه إن قطع ، وجرحه إن جرح ، بشروط مبينة في الفقه .

- (٣) لأن القصاص عقوبة بدنية ، والعقوبة لا تجب إلا بالجناية ، وفعل الصبي والمجنون لا يوصف بالجناية ، لعدم صحة قصد التعدي منهما ، فليسا من أهل العقوبة ، ولا قصاص عليهما في قتلهما وإن كان على صورة العمد .
 - (٤) لأن الذمي معصوم الدم، والمرتد مهدر الدم كالحربي.
 - (٥) والمعنى في هذا: أن الأصل سبب في وجود الفرع، فلا يكون الفرع سبباً في عدمه.
- (٦) أي أم ولده، والمعنى: أنه إذا ثبت للفرع قصاص على الأصل ولو لم يكن الفرع هو المقتول لا يقتل الأصل، لأنه بمعنى قتل الوالد بالولد، لأنه يُقتَلُ لحقه. ولا فرق أن يكون القصاص كله للفرع، أو يكون له بعضه، لأن القصاص لا يتجزأ، وما لا يتجزأ إذا سقط بعضه سقط كله.

فالخطأ: مثل أن يرمي إلى حائط سهماً فيصيب إنساناً ، أو: يزلق من شاهق فيقع على إنسان . وضابطه: أن يقصِد الفعل ولا يقصِد الشخص ، أو لا يقصِدهما(١) .

وعمد الخطأ: أن يقصد الجناية بما لا يقتل غالباً ، مثل أن يضربه بعصاً خفيفة في غير مقتل ونحو ذلك.

والعمد: أن يقصد الجناية بما يقتل غالباً ، سواء كان مثقلاً أو محدداً.

[القصاص]:

فإن كانت الجناية عمداً على النفس أو الأطراف وجب القصاص .

فيجب في الأعضاء حيث أمكن من غير حَيْف (٢) ، كالعين والجَفْن ومارن الأنف وهو ما لان منه والأذن والسن واللسان والشفة واليد والرجل والأصابع والأنامل والذكر والأنثيين (٦) ، والفرج ونحو ذلك (١) ، بشرط المماثلة: فلا تؤخذ يمين بيسار ، ولا أعلى بأسفل ، وبالعكس (٥) ولا صحيح بأشل (١)

ولا قصاص في عظم (٧) ، فلو قطع اليد من وسط الذراع اقتص من الكف ، وفي

⁽١) أي لا يقصد الفعل ولا الشخص، كما في مثال الانزلاق: فإنه لم يقصد أحداً، لا بقتل ولا بغيره.

⁽٢) أي جور وظلم، بأن يمكن استيفاء القصاص بقدر الجناية من غير زيادة.

⁽٣) أي الخصيتين.

⁽٤) كالساقين والذراعين والأليين

⁽٥) لاختلاف هذه الأعضاء من حيث المنافع، فلا تماثل بينها، والأصل في القصاص التمائل، لأنه من معناه.

⁽٦) وهو الذي لا عمل له، لأن العضو الأشل عديم المنفعة، فلا يساوي الصحيح.

⁽٧) أي في كسر عظم، لعدم الوثوق بالمماثلة فيه، لأنه قد يتهشم بكسر بعضه، فإن أمكن ضبطه وتحقيق المماثلة فيه بقول أهل الخبرة والاسيما بالوسائل الحديثة اليوم وجب ذلك، والله تعالى أعلم.

الباقي حكومةٌ (١).

ويقتص للأنثى من الذكر ، وللطفل من الكبير ، وللوضيع من الشريف ، في النفس والأعضاء .

[من يستوفي القصاص ومتى يستوفي]:

ولا يجوز أن يستوفى القصاص إلا بحضرة السلطان أو نائبه (٢) ، فإن كان من له القصاص يحسنه مكَّنه منه (٢) ، وإلا أمر بالتوكيل (٤)

وإن كان القصاص لاثنين لم يجز لأحدهما أن ينفرد به (٥) ، فإن تشاحًا فيمن يستوفيه أقرع بينهما.

ولا يقتص من حامل حتى تضع ويستغني الولد بلبن غيرها(١)

[تعدد الجناية]:

ومن قطع اليد ثم قَتَل تقطع يده ثم يقتل ، فإن قطع اليد فمات من ذلك قطعت يده : فإن مات فهو ، وإلا قتل (v) .

⁽١) وهي جزء مقدر من الدية يحكم به القاضي باستشارة أهل الفقه والخبرة.

⁽٢) أي إنه يتوقف على إذن أحدهما، لما في استيفائه بنفسه من الخطر وعدم المعرفة، فيحتاج فيه إلى نظر الحاكم واجتهاده، فلو استوفاه بغير إذنه وقع الموقع، وعزر لافتياته على السلطان، لأن القصاص من وظيفته، والمخالفة فيه لا تليق، ففيها التعدي عليه وهو لا يجوز.

⁽٣) والحكمة من ذلك : أن يكمل له التشفي من القاتل ، فلا يبقى في نفسه رغبة في الانتقام من أحد.

⁽٤) ليصل إلى حقه من غير تعد ولا تجاوز.

⁽٥) دون إذن أو توكيل من الآخر، لما فيه من الافتيات عليه وتفويت لحقه في التشفي. ولا يستوفيانه معاً، لأن فيه تعذيباً للمقتص منه وتجاوزاً لحقهما.

⁽٦) لما في قتلها حال الحمل من جناية على غير القاتل وهو الحمل، ولما في قتلها قبل استغناء ولدها عنها من تضييع لحقه، وقد يكون في ذلك هلاكه.

⁽٧) أي إذا مات الجاني بقطع يده مقابل يد المجني عليه فقد تحقق القصاص، وإن لم يمت بالقطع قتل

[سقوط القصاص]:

ومتى عفا مستحق القصاص على الدية سقط القصاص ووجبت الدية (١) ، بل لو عفا بعض المستحقين ـ مثل أن كان للمقتول أولادٌ فيعفو أحدهم _ سقط القصاص ووجبت الدية (٢) .

[تعدد المقتول والقاتل]:

ومن قتل جماعة ، أو قطع عضواً من جماعة واحداً بعد واحد ، اقتص منه لـ لأول ، وللباقين الدية (٢) ، فإن جنى عليهم دفعة أقرع (١)

وإن اشترك جماعة في قتل واحد قتلوا به (٥) ، سواء استوت جنايتهم أو تفاوتت ، حتى لو جرحه واحد جراحة وآخر مائة جراحة ومات وكانت تلك الجراحة المفردة ، أو تلك الجراحات : مما لو انفردت لقتلت لزمهما القصاص (٦) ، اللهم إلا أن يقطع الثاني جناية الأول : بأن يقطع الأول يده ونحوها ، ويقطع الثاني رقبته أو يَقُدّه نصفين ، فالأول جارح والثاني قاتل .

تحقيقاً للماثلة في الجناية التي توجب القصاص.

وإذا كانت جراحة بعضهم تقتل وجراحة بعضهم لا تقتل: اقتص ممن جراحته قاتلة ، وكان على الآخر قسطه من الدية ، إلا إذا كان متواطئاً مع الآخرين على القتل: فإنه يقتص منه ، ولو كان فعله لو انفرد لا يقتل ، لأنه قصد إزهاق النفس ، وبادر إلى ذلك وشارك.

⁽١) سواء رضى الجانى بذلك أم لا.

⁽٢) لمن لم يَعْفُ، إن كان البعض عفا مطلقاً، لأن القصاص لا يتجزأ كما علمت.

⁽٣) لتحقق المماثلة، إذ لا مماثلة بين الواحد والجماعة، فيقتص لواحد، وتجب الدية للباقين.

⁽٤) وقتله من خرجت له القرعة، وللباقين الديات، لتعذر القصاص عليهم.

⁽٥) وللولي أن يعفو عن بعضهم، ولا يسقط عن الباقين ، لأنه وجب على كل منهم كاملاً.

⁽٦) فإذا كانت جراحة كل منهم لو انفردت لا تقتل فلا قصاص، لأنه يعتبر شبه عمد.

[مشاركة من لا قصاص بقتله في القتل]:

ولو شارك العامد مخطئاً فلا قصاص على أحد $^{(1)}$ ، ولو شارك الأجنبي أباً اقتص من الأجنبي $^{(7)}$.

[القصاص في الجراحات]:

ويجب القصاص أيضاً في كل جرح انتهى إلى عظم : كالمُوضِحَة (٣) ، في الرأس والوجه ، وجرح العضد والساق والفخذ إذا انتهى الجرح إلى العظم.

والمراد بالموضحة وبانتهاء الجرح إلى العظم: أن يعلم وصول السكين أو المسلة مشلاً إلى العظم، ولا يشترط ظهور العظم ورؤيته (٤)

فصل [في الديات] :

إذا كان القتل خطأ ، أو عمد خطأ ، أو آل الأمر في العمد بالعفو إلى الدية ، وجبت لدية .

ودية المسلم الذكر مائة من الإبل:

فإن كان عمداً فهي مغلظة من ثلاثة أوجه: كونها حالةً ، وعلى الجاني ، ومثلثة:

⁽۱) لأن الجناية حصلت بفعلين: أحد ما يوجب القصاص، والآخر ينفيه، فأورث شبهة في فعل العامد، فسقط القصاص، ويصال إلى الدية: نصفها على العامد في ماله، ونصفها على عاقلة المخطىء، كما سيأتي. وهذا إذا لم يكن فعل العامد يقتضي القصاص، كما لو كان فعله يقتل لو انفرد وكان فعل غيره لا يقتل: فإنه يقتص منه.

⁽٢) لأن فعل كل منهما يقتضي ـ في الأصل ـ القصاص، لأنه عمد عدوان، وإنما لـ م يقتص من الأب لمانع الأبوة، ولا مانع في المشارك، فيقتص منه على الأصل.

⁽٣) سميت بذلك لأن الأصل أن تكشف العظم وتوضحه.

⁽٤) ووجب القصاص في مثل هذه الجراحات لأن المماثلة ممكنة، وهي الأصل في معنى القصاص. ولا تتحقق المماثلة في غير ما ذكر من الجروح ، لأنها لا تؤمن فيها الزيادة أو النقص، فلا قصاص فيها.

ثلاثين حقةً ، وثلاثين جَذَعةً (١) ، وأربعين خَلفَةً ، أي حوامل ، في بطونها أولادها .

وإن كان عمد خطأ فهي مغلظة من وجه واحد : كونها مثلثة ، ومخففة من وجهين : كونها مؤجلة ، وعلى العاقلة (٢) .

وإن كان خطأ فهي مخففة من ثلاثة أوجه: كونها مؤجلة ، وعلى العاقلة ، ومخمسة: عشرين بنت مَخَاضٍ ، وعشرين بنت لبون ، وعشرين حِقَّةً ، وعشرين جَذَعَةً .

اللهم إلا أن يقتل ذا رحم محرم ، أو في الحرم ، أو في الأشهر الحرم _ وهي : ذو القعدة ، وذو الحِجة ، والمحرم ، ورجب _ فإنها تكون مثلثة ، خطأ كان أو عمداً .

ولا يؤخذ في الإبل معيب (٢).

فإن تراضوا على العوض عن الإبل جاز^(١).

ودية المرأة في النفس وغيرها نصف دية الرجل^(٥). ودية اليهودي والنصراني ثلث دية المسلم. ودية المجوسي ثلثا عُشْر دية المسلم.

وفيما إذا ضرب بطنها فألقت جنيناً ميتاً غُرَّة ، وهي نصف عشر دية الأب أو عشر دية الأم .

⁽١) حقة : ما طعنت في الرابعة من الإبل. جذعة : هي التي طعنت في الخامسة من الإبل.

⁽٢) والعاقلة: قبيلة الرجل وأقاربه، ممن يستنصر بهم ويستنصرون به.

⁽٣) لأنها بدل متلف وهو النفس، فكان من شرطه الصحة والسلامة كسائر أبدال المتلفات. ولأنها وجبت في ذمة الجاني، فاعتبر فيها ذلك أيضاً.

وإذا لم توجد الإبل وجبت قيمتها مهما بلغت، على الصحيح المعتمد في المذهب، لأنها الأصل في الدية، فيرجع إلى قيمتها عند فقدها.

⁽٤) لأنها حق مستقر في الذمة ، فجاز أخذ العوض عنه ، كغيرها من المتلفات .

⁽٥) والحكمة في هذا: أن الدية منفعة مالية، والشرع قد اعتبر المنافع المالية بالنسبة للمرأة على النصف من الرجل، كالميراث مثلاً. وهذا عدل يتلاءم مع واقع كل من الرجل والمرأة وطبيعتهما.

والعاقلة: هي العصبات ، ما عدا الأب والجد والابن وابن الابن .

ولا يعقِل فقيرٌ ، ولا صبيٌّ ولا مجنون ، ولا كافر عن مسلم ، وعكسه(١)

فيجب عليهم دية النفس الكاملة ، أعني المائة من الإبل في ثلاث سنين : فيجب على كل غني عند الحول في كل سنة نصف دينار ، وعلى كل متوسط ربع دينار ، فإذا بقي شيء أخذ من بيت المال (٢) ، وإلا فمن الجاني (٣).

وإن كان الواجب أقل من دية النفس الكاملة ـ كواجب الجراحات ، ودية الجنين والمرأة والذمي ـ فما كان قدر ثلث الكاملة أو أقل ففي سنة ، وإن كان الثلثين أو أقل : فالثلث في سنة والباقى في الثانية ، فإن زاد على الثلثين فالثلثان في سنتين والباقى في الثالثة .

[الدية فيما دون النفس]:

وكل عضو مفرد فيه جمال ومنفعة : إذا قطع وجبت فيه دية كاملة مثل دية صاحب العضو لو قتله ، وكذا كل عضوين من جنس : فإذا قطعهما ففيهما الدية وفي أحدهما نصفها ، وكذا المعاني واللطائف : ففي كل معنى منها الدية .

ففي قطع الأذنين الدية ، وفي أحدهما نصفها ، ومثلهما: العينان ، والشفتان ، واللَّحيان ، والكَفان والقدمان بأصابعهما ، والأليتان ، والأنثيان ، والأجفان ، وحلَّمتا المرأة ، وشُفراها ، ومارن الأنف ، واللسان ، والحشفة ، وجميع الذكر .

وكذا في شلل هذه الأعضاء ، والإفضاء (٤) ، وسلخ الجلد ، وكسر الصُّلب ، وإذهاب

⁽١) لأن تحمل الدية مواساة للجاني، والفقير ليس من أهلها، وكذلك تحملها مبني على النصرة، وليس الصبي أو المجنون من أهلها. وكذلك لا موالاة ولا نصرة بين مسلم وغيره.

⁽٢) إذا كان منتظماً، لأن بيت المال يرث من يموت ولا وارث له، فكذلك يحتمل ما عليه من الغرم عند عجزه.

⁽٣) على الأصح، لأن الدية تلزم الجاني ابتداءً، ثم تحملها العاقلة تخفيفاً، فإذا عجزت أو لم توجد ـ ولم يوجد بيت المال ـ بقيت على الأصل، فيحملها الجاني.

⁽٤) (اللحيان) هما العظمان اللذان تنبت عليهما الأسنان السفلي وملتقاهما الذقن. (الأنثيان)

العقل، والسمع، أو الضوء، أو النطق، أو الشم، أو الذوق.

وفي كل أصبع عشرٌ من الإبل ، وفي كل سِنَّ خمس (١).

وأما الجراحات في البدن فالحكومة (٢). وفي الرأس والوجه: فما دون الموضحة فيه الحكومة . وأما الموضحة وهي ما أوضحت العظم كما تقدم (٦) وفيها خمس من الإبل.

وبقيت جنايات أخرى آثرت تركها لئلا يطول الكلام (١٠) .

الخصيتان. (شفراها) هما اللحمتان المشرفتان على منفذ الفرج المغطيان له والمنضمان عله من جانبيه كالشفتين في غطاء الفم. (مارن الأنف) ما لان منه. (الحشفة) هي رأس الذكر إلى موضع الختان. (الإفضاء) هو ـ كما يذكر ـ أن يزيل بوطئه الحاجز بين القبل والدبر ، فيصير محل الغائط ومدخل الذكر واحداً. أو يزيل الحاجز بين مخرج البول ومدخل الذكر، ولعل هذا أقرب.

(١) ولا فرق بين إصبع وأخرى، ولا فرق بين سن وأخرى ، ولو أتلف أكثر من عضو في جناية واحدة وجبت ديات الجميع، ولو تجاوزت دية النفس.

(٢) وهي: مقدار من الدية، يراه القاضي العدل متناسباً مع الجناية، شريطة أن ينقص عن دية العضو المجني عليه. وكذلك تجب الحكومة في كل جناية ليس فيها دية مقدرة، كاليد الشلاء والإصبع الزائدة وحَلَمَةِ الرجل، ونحو ذلك. وكذلك كل كسر عظم ليس فيه دية مقدرة، فتجب حكومة.

(٣) صحيفة [٤٠٠].

(٤) ومن هذه الجراح التي تجب فيها الدية:

الجائفة ، وهي التي تصل إلى الجوف، أي الباطن من العنق أو الصدر أو البطن وغيرها، وفيها ثلث الدية.

والمأمومة ، وهي التي تصل إلى أم الدماغ ، وهي الجلدة التي تكون تحت العظم في الدماغ ، وفيها ثلث الدية أيضاً.

والمنقلة ، وهي التي تنقل العظم عن موضعه بعد كسره، وفيها عُشْرٌ ونصف العُشْرِ من الدية. والهاشمة ، وهي التي تهشم العظم وتكسره، وفيها عشر الدية. ولا تجب الدية بقتل الحربي والمرتد $^{(1)}$ ، ومن وجب رجمه بالبينة $^{(7)}$ ، أو تحتم قتله في الحاربة $^{(7)}$.

فصل [في كفارة القتل]:

تجب الكفارة على من قتل من يحرم قتله (١) ، لحق الله تعالى (٥) ، خطأ كان أو عمداً ، سواءٌ لزمه قصاصٌ أو ديةٌ أو لم يلزمه شيءٌ منهما .

وهو ـ أي ما يكفر به ـ في أيامنا هذه صيام شهرين متتابعين .

فلو قتل نساء أهل الحرب وأولادهم فلا كفارة ، لأنهم وإن حَرُم قتلهم لكن لا لحق الله تعالى ، بل لحق الغانمين (٦) .

(١) لأن كلاً منهما مهدر الدم.

(٢) أي ثبت زناه بأربعة شهود، وهو محصن، فوجب رجمه، فلا شيء في قتله أيضاً، لأنه مستحق للقتل.

(٣) أي في قطع الطريق ، بأن كان قد قتل مكافئاً له أثناء محاربته .

(٤) وهو كل نفس مسلمة لم يهدر دمها، ولا يهدر دم المسلم إلا بأحد أمور ثلاثة ، بينها رسول الله يقلم بينها رسول الله يقلم بينها والله يقلم بينها الله والله و

[البخاري: الديات، باب: قول الله تعالى: ﴿ أَنَّ ٱلنَّفْسَ بِٱلنَّفْسِ ﴾ (المائدة: ٤٥) رقم: ٦٤٨٤. مسلم: القسامة، باب: ما يباح به دم المسلم، رقم: ١٦٧٦، عن ابن مسعود رضي الله عنه]. (النفس بالنفس: أي القتال عمداً يقتل. الثيب: المتزوج، رجلاً كان أم امرأة. المفارق لدينه: المرتد عن الإسلام. الجماعة: أي جماعة المسلمين وعامتهم).

ومثل المسلم الذمي والمستأمن، والكبير والصغير سواء، وكذلك الجنين.

(٥) متعلق بقوله: (تجب) أي تجب الكفارة لحق الله تعالى، إذ القصاص والدية هما حق العبد المجنى عليه.

(٦) أي حتى لا تفوتهم مصلحة الارتفاق بهم، بتملكهم والانتفاع بهم وغير ذلك.

فصل [في البغاة (١)] :

وأرى أن هذا التعليل غير سليم - مع إجلالنا للفقهاء وآرائهم - بل الحكمة من النهي عن قتلهم بيان رحمة الإسلام ورفقه بالضعفاء ، وأن القتال مشروع فيه لدفع الفساد وشر من يحتمل منه الشر والأذى ، وذلك لا يكون _ غالباً _ من النساء ولامن الصغار ، وإنما من الرجال البالغين الذين يحملون السلاح .

(۱) هم قوم من المسلمين، يخرجون عن طاعة الإمام الحق، الذي نصبه جماعة عامة المسلمين، فيمتنعون عن أداء ما وجب عليهم، ويقاتلون جماعة المسلمين، بتأويلهم لأحكام يخالفونهم فيها، ويدعون أن الحق معهم والولاية لهم. وقت الهم واجب على أهل العدل مع إمامهم، إذا تحققت الشروط التالية:

ا _أن يكونوا في منعة ، أي قوة يتمكنون بها من مقاومة الإمام وأهل العدل ، بأن تكون لهم فئة ينحازون إليها ، أو حصن يلتجئون فيه ، أو تغلبوا على بلد من بلاد المسلمين لأن قتالهم لدفع شرهم ، فإن لم تكن قوة بهذا المعنى فلا يخاف شرهم .

٢ ـ أن يخرجوا عن قبضة الإمام، أي سلطانه، بانفرادهم ببلدة أو قرية، ولهم رئيس يطاع فيهم.

٣ ـ أن يكون لهم تأويل سائغ، أي شبهة محتملة، من كتاب أو سنة، يجيزون بسببها الخروج على الإمام الحق، أو منع الحق المتوجه عليهم، ومن خرج من غير تأويل كان معانداً ولم يكن باغياً.

كتأويل بعض من خرجوا على على رضي الله عنه: بأنه يعرف قتلة عثمان رضي الله عنه ولا يقتص منهم، وهذا كفر، لأنه تعطيل للحكم بما أنزل الله عز وجل، والله تعالى يقول: ﴿ وَمَن لَمْ يَحَكُمُ بِمَا أَنزَلَ الله عزوجُل، والله تعالى يقول: ﴿ وَمَن لَمْ يَحَكُمُ بِمَا أَنزَلَ الله عَنْ وَجُل ، والله تعالى يقول: ﴿ وَمَن لَمْ يَحَكُمُ اللَّهُ عَنْ وَكُن لَمْ يَعْلُمُ اللَّهُ عَنْ وَكُن لَمْ اللَّهُ عَنْ وَهُمْ اللَّهُ عَنْ وَمَا لَكُمْ عَنْ اللَّهُ عَنْ أَنْ إِلَى اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ أَلَّكُ عَنْ إِلَّهُ عَنْ اللَّهُ اللَّهُ عَنْ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَالَا عَلَا عَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَ

وكتأويل مانعي الزكاة لأبي بكر رضي الله عنه: بأنهم لا يدفعون الزكاة إلا لمن كان دعاؤه رحمة لهم، وهو رسول الله وَاللهُ مُنْ اللهُ تعالى يقول: ﴿خُذْمِنْ أَمْوَلِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُرَكِّهِم بَهَا وَصَلِّ إِنْ صَلَوْتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ ﴾ [التوبة: ١٠٣].

[انظر سنن البيهقي: قتال أهل البغي: ٨/١٧٦]

(صدقة: هي الزكاة وغيرها. تطهرهم: تنظفهم وتنقيهم من آثار الذنوب. وتزكيهم: تزيد

إذا خرج على الإمام طائفة من المسلمين _ وراموا خلعه (١) ، أو منعوا حقاً شرعياً كالزكاة ، وامتنعوا بالحرب _ بعث إليهم ، وأزال علتهم إن أمكن (٢) ، فإن أبوا قاتلهم بما لا يعُمَّ شره ، كالنار والمنجنيق (٣) ، ولا يتبع مدبرهم ، ولا يقتل جريحهم (١) . وما أتلفوه عيناً أو أتلفناه عليهم في الحرب لا ضمان فيه (٥) .

أموالهم بركة ونماء، وتستعمل التزكية بمعنى المبالغة في التطهير. صل عليهم: اعطف عليهم بالدعاء. سكن لهم: رحمة تسكن بها نفوسهم وتطمئن قلوبهم).

فإذا فقد شرط من الشروط الثلاثة لم يكونوا بغاة، ولم يجب قتالهم، وإنما يؤاخذون بأعمالهم وما ترتب عليها، ولا يعاملون معاملة البغاة.

- (١) قصدوا إزالته عن سلطانه وإمامته.
- (٢) فيشترط لجواز قتالهم، إضافة لما سبق: أن يرسل إليهم الإمام الحق رجلاً أميناً فطناً، ينصحهم ويدعوهم إلى الطاعة، ويكشف لهم شبهتهم إن أبدوا شبهة، ويسألهم عما يكرهون من إمام أهل العدل، ويحذرهم من عاقبة إصرارهم على البغى، وينذرهم يالقتال إن أصروا على ما هم عليه.
- (٣) أي يقاتلهم بآلات القتال التي لا تؤذي غيرهم ولا تهلكهم، لأن المقصود كفهم لا إهلاكهم، فلا يقاتلهم بما ذكر مما يعم شره كالمنجنيق وهو الرمي بالحجارة من بُعد ولا يرميهم بالنار من بعد، ولا يرسل عليهم سيلاً، ومن هذا أدوات القتال الحديثة، كَالرمي بقذائف المدافع والطائرات، فإن فعلوا هم شيئاً من ذلك، أو أحاطوا بالإمام وجنده، وألجؤوهم إلى القتال بذلك، جاز هذا دفعاً لشرهم.
- (٤) مما يختلف به قتال البغاة عن قتال الكفار: أنه إذا أخذ منهم أسرى لا يقتلون، كما أنهم لا يسترقون، بل يحبسون حتى ينتهي بغيهم فيطلقون. وإذا أخذت منهم أموال لا تقسم كما تقسم الغنائم، بل تحفظ حتى إذا انتهى بغيهم ردت إليهم، وإذا وجد منهم جريح لا يذفف عليه، أي لا يتمم قتله، وإذا ولى أحدهم هارباً فلا يتبع.
- (٥) لأنه لم ينقل أن أحداً من أهل العدل أو البغي _ فيما جرى من قتال مع البغاة _ طالب أحداً بذلك، مع أنهم كانوا يعرف بعضهم بعضاً.

وكذلك أهل العدل مأمورون بقتالهم، وهم يرون أنهم يدافعون عن أنفسهم، والقتال يلزم عنه الإتلاف، فيلزم عن ذلك عدم الضمان.

وأحكام الإسلام جارية عليهم (۱) ، وينفذ من حكم قاضيهم ما ينفذ من حكم قاضينا (۲) .

وإن لم يمتنعوا بالحرب لم يقاتلهم (٣) .

⁽١) لأنهم مسلمون، ولم يفعلوا ما يكفرهم، لأنهم متأولون كما سبق.

⁽٢) أي ما قضى به قاضيهم ينفذ ولا ينقض ، إذا كان لا يخالف أصول الشرع.

⁽٣) لأنهم لا يعتبرون بغاة في هذه الحالة ، ويؤخذون بالأحكام كغيرهم من أهل العدل.

باب: الصيال(١)

ومن قصده مسلمٌ يريد قتله جاز له دفعه ولا يجب $^{(7)}$ ، وإن قصده كافر أو بهيمةٌ وجب دفعه $^{(7)}$.

وإن قصد ماله جاز الدفع ولا يجب^(۱) ، وإن قصد حريمه وجب الدفع^(۱) وإن قصد عريمه وجب الدفع والمربع ويدفع بالأسهل فالأسهل الله عرف أنه يندفع بالصياح فليس له ضربه ، أو باليد

فإذا ترتب على الدفع إتلاف لنفس أو مال فإنه لا يضمن ما أتلفه، ولا إثم عليه في تصرفه ، فلو كان القاصد له إنساناً وقتله، فلا قصاص عليه ولا دية ولا كفارة. ولو كان حيواناً وقتله، لا يضمن قيمته، وكذلك لو أتلف له عضواً، أو أحدث فيه عيباً. وإذا لم يستطع الدفع عن نفسه وقُتل كان شهيداً.

ولم يجب دفع المسلم لما له من حرمة ، ولأن طلب الشهادة من الأغراض الصحيحة ، وقد فعل ذلك عثمان بن عفان رضى الله عنه ، فقد كان قادراً على دفع الذين أرادوا قتله ولم يفعل.

- (٣) أي دفع الصائل المذكور، لأن المرتد والحربي لا حرمة لهما، والذمي تبطل حرمته بالصيال، ولا ينبغي الاستسلام للكافر لأنه ذل في الدين، والإسلام يعلو ولا يعلى عليه، والبهيمة مذبوحة لإبقاء حفظ المهجة.
- (٤) أي إن كان الصيال على المال فله دفعه وله تركه ، لأنه يملك إباحة ماله لغيره، فيحمل ترك دفعه على الإذن له في أخذه.
- (٥) لأن ترك المدافعة عن العرض إباحة له، ولا يملك أحد إباحة عرضه لأحد في حال من الأحوال.

والمدافعة عن نفس غيره وماله وعرضه كالمدافعة عن نفسه وماله وعرضه.

(٦) أي ليس له أن يلجأ إلى الدفع بالأشد إن كان يمكن الدفع بالأخف، لأن الضرر يدفع بقدر الإمكان.

⁽١) مصدر صال يصول، أي استطال ووثب وسطا، والمراد بيان أحكام ذلك إذا حصل.

⁽٢) وهذا ما يسمى في الفقه الإسلامي: دفع الصائل ، أي المستطيل على غيره ظلماً بقصد النيل من ماله أو نفسه أو عرضه.

فليس له بالعصا ، أو بالعصا فليس له السيف ، أو بقطع اليد فليس له قتله ، فإن تحقق أنه لا يندفع إلا بقتله فله قتله ولا شيء عليه (1) ، وإذ اندفع حرم التعرض له (7) .

فائدة:

على راكب الدابة ضمان ما أتلفته دابته، سواء أتلفته بيدها أم برجلها، أم بفمها ونحو ذلك، لأن إتلافها ينسب إلى تقصيره.

ويقاس على إتلاف الدابة إتلاف السيارات في أيامنا الحاضرة، فيضمن سائق السيارة كل ما يحصل من إتلافات بسبب تقصيره، وبفعله ما يمكن التحرز عنه، ومن ذلك إثارته الغبار الكثير والطين والمياه الملوثة بكثرة بسبب سرعته، فإذا ألحق ذلك ضرراً بالمارة أو أهل السوق ضمن ما ينتج عنه.

⁽١) من قصاص أو دية أو كفارة، ولا إثم عليه، لإن فعله مباح أو واجب.

⁽٢) لأن الضرر قد زال ، ولا حاجة للتعرض له بعد دفع شره وأذاه ، فإن فعل وترتب على ذلك الله الماناً.

باب: الردة(١)

من ارتد عن الإسلام _ وهو بالغ عاقل مختار _ استحق القتل ، ويجب على الإمام استتابته (7) ، فإن رجع إلى الإسلام قُبل منه ، وإن أبى قتل في الحال (7) .

ولا يقتله إلا الإمام أو نائبه (ئ) ، فإن قتله غيره عُزِّر ولا دية عليه (٦) ، وإن تكررت ردته وإسلامه قُبل منه ، ويُعزَّر (٧) .

(١) الردة ـ والعياذ بالله ـ هي أقبح أنواع الكفر وأغلظها ، وهي ـ لغة ـ الرجوع من الشيء إلى غيره . وفي الشرع : كفر من يصح طلاقه عزماً أو قولاً أو فعلاً ، استهزاءً كان ذلك ، كأن قيل له : قص

أظفّارك فإنه سنة، فقال: لا أفعله وإن كان سنة، أو: لو جاءني النبي ما قبلته. ما لم يرد المبالغة في تبعيد نفسه، أو مطلقاً، فإن المتبادر منه التبعيد.

(٢) أي يطلب منه أن يتوب ويعود إلى الإسلام قبل أن يقتل.

(٣) وقيل: يمهل ثلاثة أيام، يكرر عليه الطلب فيها.

والراجح في المذهب أنه لا يمهل.

وإن قتل على ردته: لم يغسل ولم يصل عليه ولم يدفن في مقابر المسلمين، لأنه خرج منهم ولم تبق له حرمة.

(٤) لأنه قَتْلٌ مُسْتَحَقٌّ لله تعالى ، فأشبه الحدود ، والحاكم هو صاحب الحق في إقامتها.

(٥) أي أدب بعقوبة يقدرها الحاكم، لتجاوزه وتعديه على حقه.

(٦) ولا كفارة ، لأنه قَتْلٌ مستحق على المقتول ولا عصمة له.

(٧) يؤدب بما يراه الحاكم رادعاً له عن مثل هذا التصرف.

فائدة: في حكم تارك الصلاة:

تارك الصلاة على ضربين:

أحدهما: أن يتركها غير معتقد لوجوبها، فحكمه حكم المرتد.

والثاني: أن يتركها كسلاً، متعقداً لوجوبها، فيستتاب. فإن تاب وصلى، وإلا قتل حداً، وكان حكمه حكم المسلمين. فيغسل ويكفن ويصلى عليه، ويدفن في مقابر المسلمين، لأنهم منهم.

وتوبته أن يصلي معلناً اعتقاده بوجوب الصلاة ، فإن لم يتب قتل وكان كافراً ، لا يغسل ولا

يصلى عليه ولا يدفن في مقابر المسلمين.

روى جابر رضي الله عنه قال: سمعت النبي رَهِي الله عنه قال: «إن بين الرجل وبين الشرك والكفر ترك الصلاة». وفي رواية عند الترمذي: «بين الكفر والإيمان ترك الصلاة» وقال: حسن صحيح. وهو محمول على الترك جحوداً وإنكاراً لفرضيتها.

[مسلم: الإيمان، باب: بيان إطلاق اسم الكفر على من ترك الصلاة، رقم: ٨٢. الترمذي: الإيمان، باب: ما جاء في ترك الصلاة، رقم: ٢٦٢١، ٢٦٢٢. ابن ماجه: إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء فيمن ترك الصلاة، رقم: ١٠٧٨].

ويقتل تاركها كسلاً عقوبةً على تركه عبادة يقاتل عليها.

دل على ذلك:

[البخاري: الإيمان، باب: ﴿ فَإِن تَابُوا وَأَقَامُوا ٱلصَّلَوْةَ وَءَاتُوا ٱلزَّكَوْةَ فَخَذُواْ سَبِيلَهُم ﴾ (التوبة: ٥)

رقم: ٢٥. مسلم: الإيمان، باب: الأمر بقتال الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله، رقم: ٢٢]

(عصموا: حفظوها ووقوها من القتل أو الأخذ. بحق الإسلام: أي إذا فعلوا ما يستوجب عقوبة مالية أو بدنية في الإسلام، فإنهم يؤاخذون بذلك قصاصاً. حسابهم على الله: أي فيما يتعلق بسرائرهم وما يضمرون).

دل الحديث : على أن من أقر بالشهادتين يقاتل إن لم يقم الصلاة ، ولكنه لا يكفر . بدليل ما رواه عبادة بن الصامت رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله وَ يُعَلِّدُ يقول : «خمس صلوات كتبهن الله على العباد ، فمن جاء بهن ، لم يضيع منهن شيئاً استخفافاً بحقهن ، كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة . ومن لم يأت بهن فليس له عند الله عهد ، إن شاء عذبه وإن شاء أدخله الجنة ».

[أبو داود: الصلاة (الوتر) باب: فيمن لم يوتر ، رقم: ١٤٢٠. النسائي: الصلاة، باب: المحافظة على الصلوات الخمس، رقم: ٤٦١. ابن ماجه: إقامة الصلاة والسنة فيها، باب: ما جاء في فرض الصلوات الخمس والمحافظة عليها، رقم: ١٤٠١]

فقد دل على أن تارك الصلاة لا يكفر، لأنه لو كفر لم يدخل في قوله: «وإن شاء أدخله الجنة» لأن الكافر لا يدخل الجنة قطعاً، فحمل على من تركها كسلاً، جمعاً بين الأدلة.

باب: الجهاد(١)

الجهاد فرض كفاية (٢) ، إذا قام به من فيه الكفاية سقط عن الباقين .

ويتعين على من حضر الصف^(٣) ، وكذا على كل أحد إذا أحاط بالمسلمين عدوً . ويخاطب به كل ذكر بالغ عاقلِ مستطيع (٤) .

ولا يجاهد المديون إلا بإذن غريمه (٥) ، ولا من أحد أبويه مسلم إلا بإذنه ، إلا إذا أحاط العدو فيجوز بلا إذن (٦) .

ويكره الغزو دون إذن الإمام (V).

(١) الجهاد ـ في اللغة ـ بذل الوسع في سبيل الوصول إلى غاية ما .

وفي الشرع: بذل الوسع في سبيل إعلاء كلمة الله عز وجل. والمراد بـه هنا: مقاتلة أهـل الكفـر الذين يقاتلوننا أو يقفون في طريق دعوتنا إلى الله عز وجل ويصدوننا عن ذلك.

والجهاد من فرائض الإسلام وشعائره العظمى، وشعبة من شعب الإيمان.

- (٢) فلا يطالب به كل مكلف على التعيين، بل يخاطب به المسلمون كافة على وجه العموم.
 - (٣) أي عند لقاء العدو.
- (٤) أي لديه القدرة على القتال بالبدن والمال دون مشقة شديدة، فخرج نحو الأعمى والأعرج وفاقد النفقة.

وهذه الصفات شروط للتكليف بالجهاد، وكذلك من شرط التكليف به الإسلام.

- (٥) أي الذي له عليه الدين، وهذا إذا كان دينه حالاً، لأنه يعتبر غير مستطيع شرعاً. فإذا كان مؤجلاً، أو كان المدين معسراً، فلا يحتاج إلى أذنه على الأصح.
- (٦) أي ممن شرط إذنه، وهم صاحب الدَّيْن والوالد، فلا يتوقف وجوب الجهاد حينئذ على استئذان أحد، حتى المرأة والصبي إذا كان لهما استطاعة وقوة عليه، فلو لم نرخص لهؤلاء ونحوهم في القتال بغير إذن لظفر بنا العدو وأذلنا وأهاننا، وهذا أمر خطر لا يليق بالمسلمين.
- (٧) أو نائبه، لأن الغزو يكون على حسب الحاجة والإمام أعرف بها، ولا يحرم، لأنه لم يكن فيه أكثر من التغرير بالنفس، وهو جائز في الجهاد.

ولا يستعين بمشرك ، إلا أن يقل المسلمون ، وتكون نيته حسنة للمسلمين (١) .

ويقاتل غير المسلمين إلا أن يسلموا .

ولا يجوز قتل النساء والصبيان إلا أن يقاتِلوا^(٢)، ولا الدواب إلا أن يقاتلوا عليها، أو نستعين بقتلها عليهم.

ويجوز قتل الشيوخ والرهبان^(٣).

ومن أمنه من الكفار مسلم بالغ عاقل مختار حَرُم قتله (٤) ، ومن أسلم منهم قبل الأسر حُقن دمه وماله وصغار أولاده .

ومن أسر منهم تخير الإمام فيه بالمصلحة: بين القتل^(٥) ، والمن ، والفداء بمال أو بأسير مسلم .فإن أسلم قبل أن يختار الإمام فيه شيئاً من الخصال المذكورة سقط قتله ، ويخير بين الخصلتين الباقيتين .

ويجوز قطع أشجارهم وتخريب ديارهم (٦).

⁽١) بأن تؤمن خيانته.

[.] (٢) فيقتلون دفعاً لشرهم.

⁽٣) الشيوخ: هم الطاعنون في السن، والرهبان: جمع راهب وهو العابد من أهل الكتاب. فيجوز قتلهم وإن لم يكن لهم رأي ولم يكن منهم قتال، لعموم أدلة الأمر بالقتال.

وقوله: (يجوز. .) يشعر بأن الأولى عدم قتلهم إلا إذا كان منهم رأي أو قتال .

⁽٤) أي قتل المؤمَّن.

⁽٥) إن كان الأسير ذكراً بالغاً، فإن كان امرأة أو صبياً لم يقتل.

⁽٦) إذا كان في ذلك مصلحة ، فإذا لم يكن في ذلك مصلحة ولا نكاية للعدو فالأولى عدم ذلك، خروجاً من خلاف من منعه وهو أحمد رحمه الله تعالى .

باب: الغنيمة^(۱)

الغنيمة لمن حضر الوقعة إلى آخرها ، فتقسم بينهم بعد إخراج السلب (٢) وخُمُسِها (٣) : للراجل سهم ، وللفارس ثلاثة أسهم (٤) ، إذا كان بالغا مسلماً عاقلاً (٥) .

ويُرْضَخُ للمرأة والصبي والكافر إن حضروا بإذن الإمام من أربعة أخماسها(٢) .

وإنما علك الغنيمة بالقسمة ، أو اختيار التملك(٧)

وأما السلب: فمن قتل قتيلاً ، أو كفى شره ، وكان المقتول ممتنعاً (^) ، وغَرَّرَ القاتل بنفسه في قتله (٩) ، استحق سلبه ، وهو: ما احتوت يده عليه في الوقعة من فرس وثياب وسلاح ونفقة وغير ذلك.

فأما الخُمْس: فيقسم على خمسة أيضاً:

سهم للنبي رَوا القضاة والمؤذنين المسالح من سد الثغور وأرزاق القضاة والمؤذنين

⁽١) الغنيمة: ما أخذ من أموال الكفار عنوة والحرب قائمة، ولو عند المطاردة.

⁽٢) السلب هو ما يكون مع المقتول من سلاح وعتاد ولباس ومال.

⁽٣) الذي هو لله تعالى ، ويصرف لمصارف خاصة سيأتي بيانها.

⁽٤) والأمر في هذه الأيام متروك للحاكم الأعلى للمسلمين، يعمل فيه بما يراه المصلحة لهم.

⁽٥) لأن من توفرت فيه هذه الصفات هو المخاطب بالجهاد والمفروض عليه حضوره، فهو من أهله.

⁽٦) قبل قسمتها، ويجتهد الإمام أو أمير الجيش في قدر ما يعطى لكل منهم حسب ما قدم من نفع، على أن لا يبلغ سهم الراجل.

⁽٧) بأن يقول من له حق فيها: اخترت ملك نصيبي من الغنيمة.

⁽٨) أي قوياً مقاتلاً، فإن وجده جريحاً عاجزاً عن الدفاع عن نفسه، فأجهز عليه، لم يستحق سلبه.

⁽٩) (**غر**ر) أي خاطر .

ونحوهم^(۱) .

وسهم لذوي القربى من بني هاشم وبني المطلب: للذكر مثل حظ الأنثيين. وسهم لليتامى الفقراء ، وسهم للمساكين ، وسهم لابن السبيل (٢) .

(١) سد الثغور: أي حماية المواضع التي يمكن أن يداهم العدو البلاد منها.

⁽٢) فائدة: لم يتعرض لحكم الفيء، وهو: ما أخذ من الكفار من غير قتال، أو بعد انتهاء الحرب بالكلية.

وهو في اللغة من (فاء) بمعنى رجع، فكأن الأصل أن المسلمين هم أصحاب الأموال ، وكانت في أيدي غيرهم بحكم الاستيلاء، فرجعت إليهم. وحكم الفيء كحكم الغنيمة.

كتاب الصدود(۱)

باب [حد الزنا]":

إذا زنى أو لاط^(٣) البالغُ العاقلُ المختارُ ـ مسلماً كان أو ذميّاً أو مرتدّاً ـ وجب عليه الحد:

(١) جمع حد، وهو ـ في اللغة ـ المنع، وما يحجز بين شيئين فيمنع من اختلاطهما.

وشرعاً: عقوبة مقدرة وجبت حقاً لله تعالى أو لآدمي. وسميت حدوداً لأن الله تعالى حدها وقدرها، فلا يجوز لأحد أن يزيد عليها أو ينقص منها. ولأنها من شأنها أن تزجر عن اقتراب المعصية وتمنع من الوقوع فيها. وقد يطلق الحد على نفس المعصية التي يعاقب به عليها.

(٢) أي عقوبته شرعاً، وهي ما يأتي بيانه.

والزنا في الشرع: أن يدخل آدمي ذكره في فرج آدمي محرم عليه إدخاله فيه لعينه من غير شبهة.

وقلت: (لعينه) ليخرج ما لو أدخل ذكره في فرج امرأته وهي حائض ـ مثلاً ــ فإنه يحرم عليه لا لعينه، وإنما لأمر عارض وهو الحيض.

والزنا من أفحش الكبائر، لأنه جناية على الأعراض والأنساب.

وطريق الوقاية منه: هو البعد عن أسبابه من النظر إلى ما يثير، والتبرج من النساء والاختلاط بين النساء والرجال، مع تيسير أسباب الزواج وتحصين الجيل به.

(٣) أي فعل فعل قوم لوط عليه السلام، وهو: أن يدخل الذكر فرجه في دبر ذكر آخر ، وكذلك إذا أدخله في دبر امرأة لا يحل له الاستمتاع بها.

وعقوبة الفاعل لهذا كعقوبة الزنا، لأنه فاحشة : فيرجم إن كان محصناً، ويجلد ويغرب إن كان غير ذلك .

وأما المفعول فيه فيقام عليه حد غير المحصن مطلقاً، ولو كان متزوجاً. لأن الزاني المحصن هو من يطأ ـ أو يُوطأ ـ وطأً سبق له نظيره على وجه مباح، ومن وُطىء في دبره لا يتصور فيه هذا، فلا يكون محصناً.

فإن كان محصَّناً رُجمَ حتى يموت.

والمحصن: من وطيء في القبل في نكاح صحيح (١) ، وهو بالغ عاقل (٢) .

فلو وطئ زوجته في الدبر فليس بمحصن ـ أو وطئ في نكاح فاسد ، أو وطئ زوجت وهو صبي ثم بلغ ، أو وهو مجنون تم أفاق وزنى ـ فليس بمحصن (٣) .

وغير المحصن : إن كان حرّاً جُلِد مائة جلدة ، وغُرِّب سنةً إلى مسافة القصر (١) .

ومن وطئ بهيمة أو امرأة ميتة ، أو حية فيما دون الفرج ، أو وطئ زوجته في الحيض أو الدبر ، أو استمنى بيده ، أو أتت المرأة المرأة ، لا حَد عليه ، ويعزر (٥) .

وكذلك الزانية، أن تكون قد سبق لها أن تزوجت وجامعها زوجها وكان عقد زواجها كما ذكرنا. ولا يشترط أن يكون الزواج مستمراً، بل لو حصل الفراق بعد هذا، ثم وقع الزنا، اعتبر محصناً جم.

- (٢) فإذا فقد واحد من هذه الشروط لم يعد الزاني محصناً، ولا يقام عليه حد الرجم، بل يجلد ويضرب كالبكر، إن كان بالغاً عاقلاً، ويؤدب بما يزجره عن هذه الفاحشة، إن كان صبياً أو مجنوناً.
 - (٣) أي لا يتحقق الإحصان بالوطء في الحالات المذكورة ، لأن المعتبر وقوعه حال الكمال.
- (٤) فما فوقها، حسبما يراه الحاكم العدل، ولا يكفي أقل منها، لأنه لا يعد سفراً، ولا يحصل به المقصود، وهو إيحاشه بالبعد عن الأهل والوطن. ولا فرق في ذلك بين الذكر والأنثى، ويجب على الأنثى أن تصطحب معها محرماً، لحرمة سفرها بدونه.
- (٥) أي لا حد على الفاعل فيما ذكر، ويؤدب بما يراه الحاكم المسلم العدل رادعاً، من ضرب ونفي وحبس وتوبيخ ونحو ذلك.

فمن أتى بهيمة فإنه يعزر ولا حد عليه ، على القول الراجح والمعتمد في المذهب ، لأن فعله مما لايشتهى ، بل ينفر منه الطبع الصحيح ، ولا تميل إليه النفس السليمة ، فلا يحتاج إلى زجر ، والحد إنما شرع زجراً للنفوس عن مقاربة ما يشتهى طبعاً ، على وجه غير مشروع .

⁽١) أي أن يكون الزاني قد سبق له أن تزوج وجامع زوجته، وكان عقد زواجه صحيحاً، لاستيفائه الشروط والأركان المعتبرة فيه شرعاً، كتولي ولي الزوجة للعقد، ووجود الشهود العدول، ونحو ذلك.

ومن زنى وقال: لا أعلم تحريم الزنا _ وكان قريب عهد بالإسلام، أو نشأ ببادية بعيدة ـ لم يُحدًّ، وإن لم يكن كذلك حُدُّ(١).

ولا يجلد في حرًّ وبرد شديدين ، ومرض يرجى برؤه حتى يبرأ (١) ، ولا في المسجد تعظيماً له عن ذلك (٦) ، ولا المرأة في الحبل حتى تضع ويزول ألم الولادة (٤) .

ولا يجلد بسوط جديد ولا بال ، بل بسوط بين سوطين (٥) . ولا يُمَدُّ ولا يُشَدُّ ، ولا يُجرد (٦) .

ولا يبالغ في الضرب ، ويفرقه على أعضائه ، ويتوقى المقاتل والوجه $^{(v)}$.

وكذلك الحال فيمن أتى امرأة ميتة ، لأنها لا تشتهي ، والطبع السليم ينفر من ذلك .

وكذلك وطء امرأته في دبرها، لشبهة حل الاستمتاع بها، والحد يسقط بالشبهة.

وأما وطء زوجته في الحيض: فالمنع ليس لذات الإيلاج ، وإنما هو لأمر عارض وهو الحيض. والاستمناء باليد حرام، ولكنه لم يرد فيه حدولا كفارة، وكذلك إتيان المرأة المرأة بأن تضع فرجها على فرجها، وهو ما يسمى بالسحاق.

وإذا انتفى الحد في هذه الصور فقد وجب التعزير، لارتكابه معصية لا حد فيها ولا كفارة.

ولا يبلغ بالتعزير أدنى الحدود، وهو أربعون جلدة حد شارب الخمر، فيجب أن ينقص التعزير عنها.

- (١) بأن مضى عليه زمن يمكنه أن يتعلم فيه بعد إسلامه ، أو كان في موضع يوجد فيه علماء.
 - (٢) كي لا يؤدي جلده مع ما ذكر إلى هلاكه.
 - (٣) ولما قد يكون من الصياح، أو سيلان نجاسة من دم ونحوه، والمسجد ينزه عن ذلك.
- (٤) حفظاً للجنين ولأمه، لأن الجنين قد يهلك بالجلد، وكذلك أمه حال الحمل أو ألم الولادة
 - (٥) لأن الجديد قد يهلكه، والبالي لا يؤلمه، فلا يتحقق الزجر.
 - (٦) من غير المحشو، بل يترك عليه قميص ونحوه، وتترك يداه مطلقتين يتقى بهما.
 - (٧) أي لا يضرب المواضع التي يؤدي ضربها إلى الموت، لأن الحد العقوبة وليس الإتلاف. ولا يضرب الوجه.

ويضرب الرجل قائماً ، والمرأة جالسة مستورة .

فإن كان نحيفاً ، أو مريضاً لا يرجى برؤه ، جُلد بعثْكَالِ النخل (١) ، وأطراف الثياب (٢) . وإن كان الحد رجماً رُجم ، ولو في حر أو برد أو مرض مرجو الزوال (7) .

ولا ترجم الحامل حتى تضع ويستغني الولد بلبن غيرها (٤) .

⁽١) هو عنقود التمر بعد نزع التمر منه.

⁽٢) لتحقيق صورة الجلد مع عدم الإتلاف.

⁽٣) لأن نفسه مستحقة الاستيفاء، ولا محذور في الهلاك لأنه المقصود، ولعله في هذه الأحوال يكون أسهل عليه.

⁽٤) لأن في رجمها قبل ولادتها قتل لولدها، وقبل استغنائه بلبن غيرها تضييع له.

باب: القذف(١)

إذا قذف البالغُ العاقلُ المختارُ _ وهو مسلم ، أو ذمي ، أو مرتد ، أو مستأمن _ مُحْصَناً _ ليس بولد له (٢) _ بالزنا أو اللواط _ بالصريح أو بالكناية مع النية _ لزمه الحد .

والمحصن هنا هو: البالغ العاقل المسلم العفيف(٢).

فيجلد ثمانين جلدة .

فالصريح: زنيت ، أو: لُطْت ، أو: زنى فرجك ، ونحوه (٤) .

والكناية نحو: يا فاجر، يا خبيث، إن نوى به القذف حُدَّ، وإلا فلا. والقول قول القاذف في النية (٥).

(١) أي في بيان القذف وعقوبته.

(٢) أي وليس المقذوف ولداً للقاذف.

(٣) وهو من لم يثبت عليه زناً من قبل، بإقرار أو ببينة.

فإنما وجب الحد على القاذف لاتهامه بالكذب، ودفعاً للعار عن المقذوف. ومن عرف بعدم العفة عن الزنا يغلب على الظن صدق من قذفه به ، كما أنه لا يلحقه عار بهذا الاتهام.

وكذلك الكافر ليس لديه ما يردعه عن فعل الفاحشة.

وأما اشتراط العقل والبلوغ : فلأن المجنون والصبي لا يلحقهما العار، وحد القذف شرع دفعاً للعار عن المتهم كما علمت.

ولا يحد القاذف إذا كان صبياً أو مجنوناً، لأن الحد عقوبة، والصبي والمجنون ليسا أهلاً لها.

وكذلك لا يحد إذا كان والدا للمقذوف، لأن الوالد لا يقتل بقتل ولده كما علمت، فلا يقام عليه حد بقذفه من باب أولى. ومثل الوالد جميع الأصول، ذكوراً كانوا أو إناثاً.

وإذا لم يثبت الحد لاختلال شروطه، عزر القاذف بما يراه القاضي مناسباً.

- (٤) ومن ذلك إذا نفى نسبه من أبيه المعروف به، فهو قذف لأمه.
 - (٥) لأنه أدرى بما قصد بكلامه، ويصدق بيمينه.

وإن قال: أنت أزنى الناس، أو: من فلان، فهو كناية (١).

أو: فلان زان وأنت أزنى منه ، فصريح .

وإن قذف جماعةً يمتنع أن يكونوا كلهم زناةً _ كقوله : أهل مصر كلهم زناةً _ عُزَرُ $(1)^{(1)}$ ، وإن لم يمتنع _ كقوله : بنو فلان زناةً _ لزمه لكل واحد حد $(1)^{(1)}$.

ولو قذفه بزنيتين لزمه حدٌّ واحد ((٤) ، وإن قذفه فحد ، ثم قذف ثانياً بذلك الزنا أو بغيره عُزَّر فقط (٥) .

ولو قذف محصناً ، فلم يحد حتى زنى الحصن ، سقط الحد (٦) .

ولا يستوفى إلا بحضرة الحاكم ، وبمطالبة المقذوف(٧) .

(١) إذا كان القاذف غير عالم بثبوت زنا فلان بالإقرار أو بالبينة ، وليس في اللفظ ما يقضي إثبات الزنا للناس أو لفلان صريحاً ، ولفظ الناس عام ، ونسبة الزنا إليهم جميعاً كذب صريح .

- (٢) ولم يحد للعلم بكذبه، ويعزر تأديباً له عن قول مثل ذلك.
- (٣) لإلحاقه العار بكل منهم ، كما لو قذف كل واحد منهم على انفراده .
 - (٤) لتداخل الثاني في الأول، نظراً إلى اتحاد جنس المقذوف به.
 - (٥) ولم يحد، لاختلال شرط القذف وهو العفة في المقذوف.
- (٦) لأنه ظهر ما يصدق مدعاه، إذ الغالب سبق مثل ما ظهر منه، والله تعالى كريم ستير لا يهتك الستر لأول ارتكاب الذنب.

ولأن الركن الأعظم في الإحصان العفة عن الزنا، وحد القذف لصيانة العرض، فإذا زنا المقذوف فقد انتهك عرض نفسه وتعذرت صيانته.

- (٧) لأنه حقه، وقد يعفو فيسقط. وحضور الحاكم لاحتياجه إلى النظر والاجتهاد في شأنه، وهـو الذي يستوفيه أو نائبه، ولا يستوفيه المقذوف بنفسه.
- (٨) لأن حد القذف شرع لدفع العار عن المقذوف، ولهذا فهو حق خالص للآدمي، فيسقط بالعفو عنه، كما أنه لا يستوفي إلا بإذنه ومطالبته، كالقصاص.

277

. . . وإن مات انتقل حقه لوارثه (۱) .

ولو قال لرجل : اقذ فني ، فقذ فه ، لم يُحد (٢) .

ويسقط حد القذف إذا أقام القاذف البينة على صدق مدعاه وما رماه به من الزنا.

وكذلك يسقط عن الزوج باللعان، أي إذا قذف الـزوج زوجته، ولـم يستطع إقامة البينة على مدعاه، أقيم عليه حد القذف، إلا أن يُلاعن، فإذا لاعن سقط عنه الحد، كما سبق في بابه.

⁽١) لأنهم يلحقهم العار بقذف مورثهم.

⁽٢) لأنه فعل ذلك بأمره.

باب: السرقة(١)

إذا سرق البالغُ العاقلُ المختارُ ـ وهو مسلم أو ذمي أو مرتد ـ نصاباً من المال ـ وهو ربع دينار ، أو ما قيمته ربع دينار (٢) في حال السرقة ـ من حرز مثله (٣) ، ولا شبهة له فيه ، قطعت يده اليمنى . فإن سرق ثانياً قطعت رجله اليسرى ، فإن عاد قطعت يده اليسرى ، فإن عاد قطعت رجل اليمنى (٤) ، فإن عاد عُزِّر (٥) .

فإن لم تكن له يمين قطعت رجله اليسرى (٦) ، وإن كانت فلم تقطع حتى ذهبت سقط القطع ($^{(v)}$) .

وإذا قُطعَ غُمِسَ المقطع بالزيت الحار^(٨).

⁽١) السرقة ـ في اللغة ـ أخذ الشيء خفية .

وشرعاً: أخذ المال خفية ظلماً من حرز مثله بشروط، كما سيأتي.

⁽٢) أي ليس للسارق شبهة ملك في مال المسروق منه، فلو كان له فيه شبهة ملك، كما لو سرق الوالد من ولده أو الولد من والده، فلا قطع، لشبهة الملك باستحقاق النفقة.

 ⁽٣) هو المكان الذي يحفظ به المسروق ونحوه عادة ، أو الحال الذي يمنع دخول يد غير مالكه
 عليه . والعرف هو المرجع في تحديد الحرز وعدمه .

⁽٤) وتقطع اليد من مفصل الكوع، وهو العظم الناتىء مما يلي الإبهام في مفصل الكف مع الساعد، وتقطع من مفصل الساق مع القدم.

⁽٥) عوقب بما يراه الحاكم رادعاً له من ضرب أو سجن أو نفي، لأن السرقة معصية، ولم يثبت فيها حد بعد المرة الرابعة، فتعين التعزير.

⁽٦) لأن القطع تعلق بها .

⁽٧) لأنه تعلق بعين اليد اليمني، وقد زالت، فسقط القطع بسقوط محله.

⁽٨) حتى ينحسم النزيف، فلا يهلك المقطوع بالسراية. ولا مانع من أن يكون القطع بعملية جراحية، ولكن بدون تخدير.

فإن سرق دون النصاب ، أو: من غير حرز ، أو: ماله شبهة ـ كمال بيت المال ، ومال ابنه أو أبيه ، أو مال مالكه ـ لم يقطع (١) .

وحرز كل شيء بحسبه ، ويختلف : باختلاف المال ، والبلاد ، وعدل السلطان وجوره ، وقوته وضعفه .

فحرز الثياب والنقود والجواهر والحُلِيّ الصندوق المقفل، وحرز الأمتعة الدكاكين المقفلة وثَمَّ حارسٌ، والدواب الإصطبل، والأثاث صُفَّة البيت بحسب العادة (٢) وحرز الكفن القبر(١).

ولو اشترك اثنان في إخراج نصاب فقط لم يقطع واحدٌ منهما(٥).

ولا يَقْطَعُ إلا الإمام أو نائبه (٦).

ولا قطع على من انتهب ، أو اختلس ، أو خان ، أو جحد $^{(v)}$.

⁽١) لما علم من أن الحدود تدفع بالشبهات.

⁽٢) في نسخة : (والأواني). وصُفَّةُ البيت: الرحبة التي تكون وسطه.

⁽٣) لأن كل ما لا ضابط له في اللغة ، ولا حد له في الشرع ، فمرجعه العرف والعادة .

⁽٤) فإذا أخرجه إنسان بعد دفن الميت سمي نباشاً، ويقام عليه الحد إذا كانت قيمة ما أخذه تساوي نصاب القطع، لأنه أخذ مالاً خفية من حرزه، فهو سارق.

⁽٥) لأنه لم يتحقق في سرقته شرط النصاب، فإن كان ما أخرجاه يزيد عن نصاب، وتميز فعل أحدهما عن الآخر، وكان ما أخرجه أحدهما نصاباً، يقطع.

⁽٦) لأنه من حقوق الله تعالى، والإمام صاحب الحق في استيفائه، فينيب فيه من يرى.

⁽٧) انتهب : أخذ الشيء قهراً وغلبة. اختلس : أخذ المال في حال غفلة من مالكه. خمان : كما أو أخذ من الوديعة ونحوها. جحد : أنكر ما ودع عنده أو استعاره.

فصل [في قاطع الطريق وحده]^(۱):

من شهر السلاح وأخاف السبيل^(۲) وجب على الإمام أو نائبه طلبه $(1)^{(1)}$ ، فإن وقع قبل جناية عُزِّر $(1)^{(2)}$ ، وإن سرق نصاباً بشرطه $(1)^{(2)}$ ، وإن سرق وقتل قُتِل ثم صلب ثلاثة أيام $(1)^{(2)}$ ، وإن سرق وقتل قُتِل ثم صلب ثلاثة أيام $(1)^{(2)}$ ، وإن جرح أو قطع طرفاً اقتص منه من غير تحتم $(1)^{(2)}$.

⁽۱) هم قوم يجتمعون، لهم منعة بأنفسهم، يحمي بعضهم بعضاً، ويتناصرون على ما قصدوا إليه ويتعاضدون عليه، يترصدون الناس في مكامن الطرق، فإذا رأوهم برزوا، قاصدين أموالهم، وربحا أزهقوا نفوسهم. سمو بذلك لامتناع الناس من سلوك الطريق خوفاً منهم. (انتهب: أخذ الشيء قهراً وغلبة. اختلس: أخذ المال على غفلة من مالكه. خان: أخذ من الوديعة ونحوها. جحد: أنكر ما ودع عنده أو استعاره).

⁽٢) أدخل الرعب على الناس، لوقوفه في طريقهم والتعرض لهم.

⁽٣) بأن يرسل جنده للإمساك به ودفع شره عن الناس، ومعاقبته بما فعل من جناية.

⁽٤) أدب بالضرب ونحوه، مما يراه الحاكم رادعاً لهم وزاجراً. والأولى أن يحبسوا في غير موضعهم، لأنه أكثر إيحاشاً لهم وأبلغ في زجرهم. ويستمر في حبسهم حتى تظهر توبتهم ويستقيم حالهم، احتياطاً في أمن الناس.

⁽٥) الذي سبق في حد السرقة: من أخذه من حرز مثله، ولا شبهة له فيه.

⁽٦) فإن عاد ثانية قطعت يده اليسرى ورجله اليمني.

⁽٧) لأنه ضم إلى جناية القتل جناية إخافة الناس المقتضية زيادة العقوبة، ولا زيادة هنا إلا تحتم القتل، فلا يسقط بالعفو.

⁽٨) إن لم يتغير، فإن خيف تغيره أنزل قبلها. وصلبه: بأن يعلق على خشبتين متصالبتين ونحوهما، بعد غسله وتكفينه والصلاة عليه إن كان مسلماً. وذلك زيادة في التنكيل به وبأمثاله وشهراً لحالهم، لفظاعة جريمتهم وكبر إثمهم، ولينزجر بهم غيرهم.

⁽٩) أي عوقب بجنايته إذا لم يعف المجني عليه، فإن عفا سقطت العقوبة، لأن التحتم تغليظ

لحق الله تعالى فاختص بالنفس.

ويقام عليهم الحد بمحل محاربتهم، ليشاهدهم الناس فيزجر بهم من تسول له نفسه أن يفعل مثل فعلهم. فإن كانوا في صحراء لا يوجد فيها ناس ففي أقرب موضع إليها، لتتحقق الحكمة من إقامة الحدود.

فإذا تاب قاطع الطريق قبل أن يأخذه الحاكم سقطت عنه العقوبات المختصة بالمحاربة ، كالصلب والقطع من خلاف والنفي ، وطولب بالحقوق المترتبة على تصرفه كما لو لم يكن قاطع طريق ، من قصاص وضمان مال ونحو ذلك .

<u>حد الشرب _____ حد الشرب _____</u>

فصل [في حد الشرب]^(١):

كل شراب أسكر كثيره حررم قليله وكثيره ، خمراً كان أو نبيذاً أو غيرهما(٢) .

فمن شرب _ وهو بالغ عاقل مسلم مختار عالم به وبتحريمه _ لزمه الحد .

وهو أربعون جَلْدَةً ، بالأيدي والنعال وأطراف الثياب .

ويجوز بالسوط $^{(7)}$ ، لكن إن مات بالسياط وجبت ديته $^{(3)}$.

فإن رأى أن يزيد إلى ثمانين جاز^(٥) ، لكن لو مات من الزيادة ضمن بالقسط: فلو ضربه إحدى وأربعين فمات ضمن جزءاً من أحد وأربعين جزءاً من ديته .

ومن زنى دفعات ، أو شرب دفعات ـ ولم يُحَدَّ ـ أجزاه لكل جنسٍ حدٌّ واحد (٦) .

(١) أي عقوبة شارب الخمر، وهي كل شراب يذهب العقل ويعطل الإدراك. وشرب الخمر حرام ومن الكبائر.

(٢) النبيذ: أن يلقى تمر أو زبيب أو عسل في الماء حتى يحلو ويشرب، فإن اشتد وصار مسكراً حرم شربه، وكذلك كل شراب مسكر، أياً كان منشؤه أو اختلف اسمه، وسواء حصل الإسكار بقليل منه أو كثير.

(٣) وهو ما صنع من جلد.

(٤) على القول أن الضرب به ممتنع، وهذا يتعارض مع قوله: (ويجوز بالسوط). والصحيح المعتمد جواز الضرب به، لفعل الصحابة رضي الله عنهم له، وعليه: فلا ضمان.

(٥) تعزيراً، إن رأى الإمام العدل مصلحة في ذلك، لاسيما إذا انتشر شربها وفشا شرها، ليحصل الردع والزجر.

ويثبت الحد على من شرب المسكر إذا شهد عليه رجلان بذلك، أو أقر هو على نفسه.

ولا يثبت بالقيء ولا بشم رائحة المسكر من الفم، لاحتمال أن يكون شربه مكرهاً أو مضطراً أو مخطئاً، ولأن رائحة الخمر قد تشاركها فيها غيرها.

فهذه الأمور تورث شبهة في تعدِّيه بشرب المسكر، والحدود تسقط بالشبهات.

ولا يقام عليه الحد حال سكره ، لأنه لا يحصل به الزجر حينئذ.

(٦) لأن سببها واحد فتتداخل.

ومن وجب عليه حدً وتاب منه لم يسقط ، إلا حد قاطع الطريق إذا تاب قبل القدرة فيسقط جميع حده (١).

ولا يجوز شرب المسكر في حال من الأحوال ، لا للتداوي ولا للعطش (٢) ، إلا أن يغص بلقمة ولا يجد ما يسيغها فيجب (٣) .

فصل [في التعزير]⁽⁴⁾:

من أتى معصية لا حد فيها ولا كفارة ـ ومنه شهادة الزور ـ عُزِّر على حسب ما يراه الحاكم .

ولا يبلغ به أدنى الحدود ، فلا يبلغ به إلى أربعين :

وإن رأى تركه جاز^(ه) .

⁽١) أي المتعلق بقطع الطريق خاصة ، ولا يسقط ما عداه من الحقوق .

⁽٢) فإذا خلطت بغيرها واستهلكت ،بحيث لم يبق لها طعم ولا لون ولا ريح ، جاز التداوي بما خلطت به .

⁽٣) شربها لإساغة اللقمة، صوناً للنفس عن الهلاك.

وإنما يجب ذلك : إذا غلب على ظنه الهلاك إن لم يشربها ، لأن حرمة الخمر لحفظ العقل ، وحفظ النفس مقدم عليه . فإن لم يغلب على ظنه الهلاك أبيح له شربها ، فلم يحرم ولم يجب .

⁽٤) هو ـ في اللغة ـ التأديب، مأخوذ من العَزْر، وهو المنع.

وشرعاً: هو تأديب على ذنب لاحد فيه ولا كفارة غالباً.

⁽٥) أن يتركه إذا كان لحق الله تعالى، فإنه موكول إلى اجتهاده، أما إذا كان لحق الآدمي ـ وقد طلبه ـ فلا يجوز له تركه، وإذا عفا المستحق للتعزير عنه جاز للحاكم أن يعزر، لما تقدم أنه موكول إلى اجتهاده و نظره، فجاز أن لا يؤثر فيه إسقاط غيره.

باب: الأيْمان(١)

إنما تصح اليمين من بالغ عاقل مختار قاصد إلى اليمين ، فمن سبق لسانه إليها _ أو قصد الحلف على شيء فسبق لسانه إلى غيره _ لم ينعقد ، وذلك من لغو اليمين (٢) . ولا تنعقد إلا باسم من أسماء الله تعالى ، أو صفة من صفات ذاته (٢) .

ثم إن من أسماء الله تعالى:

ما لا يتسمى به غيره ـ كالله والرحمن والمهيمن وعلام الغيوب ـ فينعقد بها اليمين مطلقاً (٤) .

ومنها ما يتسمى به غيره مع التقييد _ كالرب والرحيم والقادر^(٥) _ فتنعقد بها اليمين إلا أن ينوي غير اليمين^(٦) .

ومنها ما هو مشتركً - كالحي والموجود والبصير - فلا تنعقد بها اليمين إلا أن ينوي

(۱) جمع يمين، واليمين هي الحلف، سميت بذلك لأنهم كانوا إذا تحالفوا أخذ كُلِّ بيمين صاحبه. ولا تنعقد أي لا تصح ولا تترتب عليها آثارها المعتبرة شرعاً - إلا إذا كانت بما يدل على ذات الله تعالى، كقوله: والله، أو باسم خاص به، كقوله: والإله، ومالك يوم الدين. أو بصفة من صفاته، كقوله: والرحمن، والحي الذي لا يموت، ونحو ذلك.

والحلف بغير ما سبق حرام ومعصية.

⁽٢) وتكون اليمين المنعقدة على الماضي وعلى المستقبل، فإن كانت على الماضي وتعمد فيها الكذب فهي اليمين الغموس، وهي من الكبائر، ففيها الإثم بالإضافة إلى وجوب الكفارة، وسميت الغموس لأنها تغمس صاحبها في النار إن لم يتب منها.

⁽٣) والحلف بغير ذلك حرام ومعصية. ويكره الحلف لغير حاجة.

⁽٤) أي من غير نية ، ولو ادعى أنه قصد بها غير الله تعالى لم يقبل منه ، لأنها خاصة به سبحانه .

⁽٥) كأن يقال: رب الدار، ورحيم القلب، وقادر على العمل.

⁽٦) فلا تنعقد، ويأثم بهذا لأنها صيغة حلف بغير الله تعالى أو صفة من صفاته، كما علمت.

بها اليمين^(١) .

وأما صفاته تعالى :

إن لم تستعمل في مخلوق منحو عزة الله وكبريائه وبقائه والقرآن منعقد بها اليمين مطلقاً (٢) .

وإن كانت قد تستعمل في مخلوق _ نحو علم الله وقدرته وحقه _ فينعقد بها اليمين ، إلا أن ينوي بالعلم المعلوم ، وبالقدرة المقدور ، وبالحق العبادة ، فلا^(٣) .

ولو قال : أقسم بالله ، أو : أقسمت بالله ، انعقدت $^{(1)}$ ، إلا أن ينوي به الإخبار $^{(0)}$.

ولو قال : لعمر الله ، أو : أشهد بالله ، أو : أعزم بالله ، أو : علي عهد الله _ أو : ذمته ، أو : أمانته ، أو : كفالته _ K أفعل كذا ، أو : أسألك بالله ، أو : أقسمت عليك بالله ، لم تنعقد إلا أن ينوي به اليمين (٦) .

فصل [في المحلوف عليه]:

ومن حلف لا يدخل بيتاً: فدخل بيتا شعر حَنِثَ (٧) وإن كان حضرياً (٨) ، وإن دخل

- (١) لأنها أسماء تطلق على الله تعالى ، وقد نوى ذلك بها.
- (٢) سواء نوى بها اليمين أم لم ينو، لأنها مثل اليمين بأسمائه تعالى الخاصة به.
 - (٣) أي فلا تنعقد بها اليمين، إلا إذا نواها.
- (٤) أي يمينه، سواء نوى اليمين أم لا، لاطراد العرف باستعمالها في إفشاء اليمين.
 - (٥) أي إخبار أنه سيقسم بالله في المستقبل، أو إخبار أنه أقسم بالله في الماضي.
- (٦) لأنها كنايات تحتمل اليمين وغيرها. وقوله: أقسمت عليك بالله، حلف على فعل غيره، فإن قصد يمين نفسه انعقدت، ويسن للمخاطب أن يبريمينه.
- (٧) من الحنث وهو عدم الوفاء بموجب اليمين، والحنث في الأصل الذنب، وأطلق على ما ذكر لأنه سبب له.
- (٨) أي من أهل المدن والقرى، لأنه يصدق على بيت الشعر ـ أي الخيمة ـ أنه بيت ، سواء كانت من شعر أو جلد أو غير ذلك ، وهو صالح للسكنى والبيتوتة فيه .

مسجداً فلا^(١) .

أو! لا أكل هذه الحنطة ، فجعلها دقيقاً أو خبزاً ، لم يحنث (٢) .

أو: لا أكل سمناً ، فأكله في عصيدة ونحوها ، وهو ظاهرٌ فيها ، أو: لا أشرب من هذا النهر ، فشرب ماءه في كوز ، حنث (٢) .

أو: لا أكل لحماً ، فأكل شحماً أو كُلْيَةً أو كِرْشاً أو كبداً أو قلباً أو طِحالاً أو أليَّةً أو سمكاً أو جراداً ، فلا حنث (^{؛)} .

أو: لا ألبس لزيد ثوباً ، فوهبه له أو اشتراه له ، فلا (°) .

أو: لا أهبه ، فتصدق عليه ، حنث (٦) .أو: أعاره ، أو: وهبه فلم يقبل ، أو قبل ولم يقبض ، فلا (٧) .

أو: لا أتكلم، فقرأ القرآن (^)، أو: لا أكلم فلاناً، فراسله أو كاتبه أو أشار إليه، لم

(١) لأنه ليس معداً للسكني والإيواء.

(٢) لتحولها وزوال الاسم عنها.

(٣) لأنه فعل المحلوف عليه وزيادة، فهو قد أكل السمن وغيره. وقوله: (من هذا النهر) المراد ماؤه، وقد شرب منه، لأن النهر هو الحفرة التي يجرى فيها الماء.

- (٤) لأن هذه الأشياء تخالف اللحم في الاسم والصفة، ولا تفهم من لفظ لحم عرفاً.
 - (٥) أي فلا يحنث، لأنه لم يلبس ثوباً لزيد، وإنما لبس ثوب نفسه.
- (٦) لأن لفظ الهبة يصدق على الصدقة كما يصدق على الهدية ، لأن كلاً منها تمليك بلا عوض تطوعاً في حال الحياة. أما لو قصد بالصدقة الزكاة فلا يحنث، لأنها لا تسمى هبة، وإن كانت تمليكاً بلا عوض حال الحياة، لأنها واجبة وليست تطوعاً.
- (٧) أي إذا حلف لا يهبه، فأعاره، لم يحنث ، لأن الهبة تمليك العين والإعارة إباحة الانتفاع، فلم يصدق عليه أنه وهبه. وكذلك إذا وهبه ولم يقبل الهبة، لأن الهبة عقد، ولا يحصل إلا بالقبول. وكذلك إذا قبل ولم يقبض، لأن الهبة عقد تبرع، فلا تكمل إلا بالقبض، فلا يصدق عليه في الصورتين أنه وهبه، فلا يحنث.
 - (٨) لم يحنث ، لأن الذي يسبق إلى الذهن من قوله هو كلام الناس.

يحنث^(۱) .

أو: لا أستخدمه ، فخدمه وهو ساكتٌ ، لم يحنث (٢) .

أو: لا أُزوِّج، أو: لا أطلق، أو: لا أبيع، فوكل غيره ففعل، لم يحنث (٣).

أو: لا أكل هذه التمرة ، فاختلطت بتمر كثير ، فأكله إلا تمرة واحدة لا يعلمها^(١) . أو: لا أشرب ماء النهر ، فشرب بعضه ،لم يحنث وه .

أو: \mathbf{K} أكلمه زماناً أو حيناً ، بر بأدنى زمن $^{(7)}$.

أو: لا أدخل الدار، مثلاً، فدخلها ناسياً أو جاهلاً أو مكرهاً أو محمولاً، لم يحنث، واليمين باقية لم تنحل (٧).

- (١) لأن المراسلة والكتابة والإشارة ليست كلاماً حقيقة ولا عرفاً.
- (٢) أي حلف: لا أستخدم فلاناً، فخدمه فلان والحالف ساكت، لم يحنث ، لأن حقيقة الاستخدام طلب الخدمة، ولم يطلبها منه.
 - (٣) ولو فعله الوكيل بحضرته وأمره، لأنه حلف على فعل نفسه ولم يفعل.

أما لو قال: لا أتزوج، أو: لا أنكح، فوكل من يزوجه: فإنه يحنث بقبول وكيله الزواج له، لا بقبوله هـو الزواج لغيره، لأن الوكيل في الزواج سفير محض، لابدله من تسمية الموكل في العقد، ولا يضيفه إلى نفسه.

- (٤) لم يحنث، لاحتمال أن تكون هي المحلوف على عدم أكلها.
- (٥) لأن (أل) في قوله: (النهر) تفيد العموم، أي كل ما فيه من ماء، ولم يشربه. وفي نسخة: (ماء النهر كله) وعليه فالحكم واضح، لأنه قيد اليمين بشربه كله.
- (٦) أي بأقل زمن لم يكلمه فيه، ولم يحنث إذا كلمه بعده، لأن الحين والزمان يطلقان على القليل والكثير.
- (٧) وقوله (جاهلاً) أي أنها المحلوف عليه، وقوله (محمولاً) أي بغير إذنه ولم يقدر على الامتناع. ولم يحنث فيما ذكر، لأن الناس والمكره لا يترتب على فعلهما حكم، لأنهما لم يقصدا الفعل، والجاهل في معناهما، وكذلك المحمول، إذا كان حمله بغير اختياره وإذنه، فإنه لا ينسب إليه، ففعل كل منهم لاغ وغير معتبر.

ويمينه باقية ، بحيث لو دخل بعد ذلك ذاكراً عالماً مختاراً غير محمول ـ أو محمولاً بإذنه ـ حنث ،

أو: ليأكلن هذا غداً، فأكله في يومه، أو أتلفه أو تلف من الغد بعد إمكان أكله، حنث (١)، وإن تلف في يومه فلا (٢).

أو: لا أسكن هذه الدار، فخرج منها بنية التحويل، ثم دخل لنقل القماش، لم يحنث^(٣).

أو: لا أساكن زيداً ، فسكن كل واحدٌ منهما في بيت من دار كبيرة وانفرد بباب ومرافق ، لم يحنث (١٤) .

أو: لا ألبس هذا الثوب، وهو لابسه، أو: لا أركب هذا، وهو راكبه، أو: لا أدخل هذه الدار، وهو فيها، فاستدام، حنث (٥).

أو: لا أتزوج ، وهو متزوج ، أو: لا أتطيب ، وهو متطيب ، أو: لا أتطهر ، وهو متطهر ، فاستدام فلا (٢٠) .

أو: لا أدخل هذه الدار، فصعد سطحها من خارجها، أو صارت عَرْصَة فدخلها،

لأنه فعل ماهو معتد به وما علق عليه يمينه.

- (١) لأنه في صورة أكله قبل الغد، وفي صورة إتلافه قبل الغد أو فيه، كان يتمكن من البر بعدم فعله ما فعل. وفي صورة التلف في الغد بعد التمكين فوت البر على نفسه باختياره.
- (٢) يحنث، لأنه لم يتمكن من البر، وتفويته ليس باختياره. وكذلك لو تلف من الغد قبل التمكن من أكله.
 - (٣) لأن دخولها لهذا الغرض لا يعد سكني. وقوله (فخرج منها) أي فور حلفه.
 - (٤) لأنه لا يعد مساكناً له على هذا الوجه، سواء كان البيتان متلاصقين أم لا.
- (٥) لأن استدامته لما ذكر يعتبر لبساً وركوباً ودخولاً، لأن كلاً منها يتقدر بمدة، فيقال: لبست الثوب شهراً، وركبت الفرس يوماً، وأقمت في الدار شهراً، وهكذا.
- (٦) يحنث ، لأن التزوج هو قبول الزواج لا استدامته ، وكذلك التطيب والتطهر يعني الشروع بهما وابتداءهما لا استدامتهما ، لأنه لا يقال: تزوجت شهراً ، ولا تطيبت شهراً ، ولا تطهرت شهراً ، وإنما يقال: من شهر . ولهذا لو تطيب ثم أحرم واستدام الطيب لا تلزمه الفدية ، كما علمت .

لم يحنث (١).

أو: لا أدخل دار زيد ، فدخل مسكنه بكراء أو عارية ، لم يحنث (٢) ، إلا أن ينوي ما يسكنه .

[تعليق اليمين على المشيئة والاستثناء فيه] :

وإذا حلف على شيء فقال: إن شاء الله تعالى ، متصلاً باليمين ، وكان قصد الاستثناء قبل فراغه من اليمين ، لم يحنث .

وإن جرى الاستثناء على لسانه على عادته ، ولم يقصد به رفع اليمين ، أو بدا له الاستثناء بعد الفراغ من اليمين ، لم يصح الاستثناء (٣) .

فصل [في كفارة اليمين]:

إذا حلف وحنث لزمته الكفارة ، فإن كان يكفر بالمال جاز قبل الحنث وبعده (١٠) ، وإن كان بالصوم لم يجز إلا بعده (٥) .

وهي _ في هذه الأيام _ إطعام عشرة مساكين: كل مسكين رطلٌ وثلث رطل بالبغدادي ، حباً (٢) من قوت البلد (٧) . أو: كسوتهم بما ينطلق عليه اسم الكسوة ، ولو

⁽١) لأن فعله هذا لا يسمى دخولاً لغة ولا عرفاً.

⁽٢) لأن الإضافة تقتضي الملك، فلا تدخل المستأجرة ولا المستعارة في قوله، لأن كلاً منهما ليس مملوكاً له، فلا يفهم من إضافة الدار إليه.

⁽٣) لأنه في الصورة الأولى لغو كلغو اليمين لا يعتدبه، وفي الثانية جاء بعد ثبوت حكم اليمين ـ لأن حكمها يثبت بتمامها ـ فريرتفع بالاستثناء .

⁽٤) لأن الكفارة حق مالي وجب بسببين: الحلف والحنث، فجاز تقديمه بعد وجود أحدهما، كتعجيل الزكاة بعد ملك النصاب وقبل الحول.

⁽٥) لأن الصوم عبادة بدنية ، فلا يجوز تقديمها على وقت وجوبها ، كالصوم .

⁽٦) وهي تساوي (٦٠٠) ستمائة غرام تقريباً.

⁽٧) أي من غالب ما يقتات به أهل البلد. والذي أراه: أن الذي يجب في الإطعام هـ و متوسط نفقة

______ الأيمان ______ م٣٠

مئزراً ومغسولاً ، لا خَلَقاً (١) .

ويخير بين الكسوة والإطعام ، فإن عجز عن أحدهما صام ثلاثة أيام ، والأفضل تواليها ، ويجوز متفرقة (٢) .

الفرد المُكَفِّر في اليوم، وقلما يكتفي أحد في هذه الأيام بما يسمى قوتّاً.

⁽١) أي بالياً.

⁽٢) ويستحب تتابعها خروجاً من خلاف من أوجب ذلك، وهم الحنفية رحمهم الله تعالى.

باب: الأقضية(١)

ولاية القضاء فرض كفاية (٢) ، فإن لم يكن من يصلح إلا واحد تعين عليه ، فإن امتنع أجبر (٣) . وليس لهذا أن يأخذ عليه رزقاً (٤) إلا لأن يكون محتاجاً (٥) .

ويجوز في بلد قاضيان فأكثر.

ولا يصح إلا بتولية الإمام له أو نائبه $^{(7)}$.

وإن حكَّم الخصمان رجلاً يصلح للقضاء جاز (۱) ، ولزم حكمه ، وإن لم يتراضيا به بعد الحكم ، لكن إن رجع فيه (۱) أحدهما قبل أن يحكم امتنع الحكم .

(١) الأقضية: جمع قضاء، وله في اللغة معان عدة، منهـا: الحكـم، قال تعـالى : ﴿وَقَضَىٰرَبُّكَأَلَّا تَعَبُدُوٓاْ إِلَّاۤ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَنَـنَا ﴾ [الإسراء: ٢٣] أي حكم.

وفي الشرع: فصل الخصومة بين اثنين فأكثر بحكم الله تعالى.

- (٢) إذا وجد عدد من الناس يصلح لتوليه، فهو في حقهم فرض كفاية.
- (٣) بل يلزمه طلبه ، كما قال النووي رحمه الله تعالى في [المنهاج] لإقامة الحق والعدل، وقطع الخصومات والمنازعات، وإيصال الحقوق لأصحابها.
 - (٤) أي أجراً، إن كان لديه ما يغنيه، لأنه فرض عليه، ولا يؤخذ أجر على ما هو واجب.
- (٥) فيجعل له من بيت المال ما يكفيه لنفقته ونفقة عيالـه ومن تلزمـه نفقتهـم، من غير إسراف ولا تقتير، كي لا يلزم عن توليه له تضييع نفسه وعياله.
- (٦) لأنه من الأمور العظيمة والمصالح الهامة، ويرجع أمرها إلى الإمام ومن ينيبه. وهذا ما تدل عليه الأحاديث السابقة والآتية في الباب.
- (٧) وذلك في غير حدود الله تعالى، وأما الحدود فلا يحكم فيها إلا القاضي، لأنها تحتاج إلى اجتهاد ونظر، وتسقط بالشبهة كما علمت في بابها.
 - (٨) أي في التحكيم، كأن قال له: نزلتك عن التحكيم.

ويشترط في القاضي: الذكورة، والتكليف^(۱)، والعدالة، والعلم، والسمع، والبصر، والنطق (۲).

ويندب أن يكون شديداً بلا عنف ، ليناً بلا ضعف $^{(7)}$.

(١) أي العقل والبلوغ.

(٢) فمن لم تتوفر فيه هذه الشروط لا تصح توليته ، وليس للسلطان أن يوليه، كما أنه يأثم بقبوله.

والمراد بالعلم: معرفة أحكام الكتاب والسنة الثابتة بهما، والحكم منها والمنسوخ. وأن يعرف ما يتعلق بهما من الأحكام العامة التي بواسطتها يستطيع استنباط الأحكام الفرعية، كما يستطيع أن يرجح بين الأدلة عند تعارضها.

- معرفة مواضع الإجماع، أي الأحكام المجمع عليها، حتى لا يخالفها في قضائه.

والإجماع في اصطلاح الفقهاء والأصوليين: هو اتفاق جميع مجتهدي الأمة في عصر من العصور، على حكم شرعى، في حادثة لم ينص على حكمها في كتاب أو سنة.

فإذا حصل هذا الإجماع صار الحكم المجمع عليه شرعاً لازماً، ولم يجز لأحد من المسلمين مخالفته، وليس للمجتهدين، ولو في عصر آخر، أن يجعلوا الحادثة ـ التي سبق إجماع على حكم لها ـ موضع نظر واجتهاد.

- _ ومعرفة مسائل الاختلاف، الواقع بين الصحابة رضي الله عنهم، ومن بعدهم من التابعين والأئمة المجتهدين، في المسألة التي يقضي فيها، ليكون على بصيرة فيما يجتهد فيه ويحكم به.
- _ومعرفة طرق الاجتهاد، أي الطرق المؤدية إلى استنباط الأحكام من أدلتها، وكيفية الاستدلال بتلك الأدلة على الأحكام.
- _وأن يكون على شيء من المعرفة باللغة العربية، واشتقاق ألفاظها وتصريفها، ووجوه الإعراب، لأنها لغة الشرع من كتاب أو سنة.
- وأن يكون على معرفة بتفسير القرآن، وأسباب نزوله، مما يساعده على فهم حكم الحادثة التي يحكم فيها.

وهناك شرط لم يذكره المصنف وهو: الإسلام، فلا يصح تولية غير المسلم القضاء في دار الإسلام، ولو ليقضى بين غير المسلمين.

(٣) أي أن يكون سهلاً حسن الخلق، بلا عنف كي لا تنفر من حكمه النفوس، ولا ضعف حتى

وإن احتاج أن يستخلف في أعماله ـ لكثرتها ـ استخلف من يصلح ، وإن لم يحتج فلا ، إلا أن يؤذن له .

وإن احتاج إلى كاتب فليكن مسلماً ، عدلاً ، عاقلاً ، فقيها (١) .

ولا يتخذ حاجباً (٢) ، فإن احتاج (٣) فليكن عاقلاً ، أميناً ، بعيداً من الطمع ولا يتخذ حاجباً (عن الطمع المناء) .

ولا يَحْكُم ، ولا يولِّي (٥) ، ولا يسمع البينة في غير عمله (٦) .

ولا يقبل هدية (٧) إلا عمن كان يهاديه قبل الولاية ، ولم تكن له خصومة ، ولم تزد هديته بعد التولية ، ومع هذا: فالأفضل أن لا يقبلها (٨) .

لا تقل هيبته ولا تستهين به الخصوم، فتضيع الحقوق على أصحابها.

- (١) أي عارفاً بكتابة محاضر وسجلات ما يحكم به، ليعلم صحة ما يكتبه من فساده.
- (٢) أي بواباً ونحوه ، يحجب الناس عنه في وقت جلوسه للحكم ويمنعهم من الدخول إليه .
- (٣) لكثرة الخصوم وازدحامهم، مما يستدعي وضع حاجب ينظم دخولهم وتستقيم أمورهم.
 - (٤) ليؤمن جوره وخيانته، ولا يطلب الرشاوي ونحو ذلك من المتخاصمين.
 - (٥) أحداً يحكم عنه.
 - (٦) لأنه لا سلطان له فيه ، ولا ولاية له عليه .
 - (٧) من أهل عمله، أي الذين يرجعون إليه في حل خصوماتهم والفصل في منازعاتهم.
- (A) وهذا إذا كانت ممن له عنده خصومة ،أي قضية ينظر فيها ، أو ممن لم تسبق له عادة في إهدائه قبل توليه القضاء.

فإن كانت ممن له عادة في إهدائه ، وليس له خصومة عنده ، جاز له قبولها إن لم يزد فيها عن المعتاد كما أو كيفاً ، فإن زاد فيها نظر : فإن كانت الزيادة لها أثر ظاهر لم تقبل ، وإلا قبلت .

والأفضل عدم القبول مطلقاً، لأنه أبعد عن التهمة وسداً للذريعة، وإن قبلها فيستحب له أن يكافىء عليها، فهو آكد في نفي التهمة.

ومما ينبغي الانتباه إليه: هو أن الكلام في الهدية إذا لم يكن هناك قصد ظاهر، فإن كانت بقصد أن يحكم بغير الحق، أو ليمتنع من الحكم بالحق، فهي رشوة، وهي من الكبائر، ويأثم القاضي بقبولها، كما يأثم الباذل لها والساعى في شأنها.

ومثل الهدية في كل ما سبق حضور الولائم والزيارات والضيافة ونحوها، إلا إذا كانت وليمة

ولا يحكم لولده ، ولا لوالده (١).

ولا يقضي وهو غضبان ، ولا جائع ، ولا عطشان ، ولا مهموم ، ولا فرحان ، ولا مريض ، ولا نعسان ، ولا حاقن (٢) ، ولا ضجران ، ولا في حر مزعج وبرد مؤلم (٣) ، فإن فعل نفذ حكمه (٤) .

ولا يجلس في المسجد للحكم^(٥) ، فإن اتفق جلوسه فيه وحضر خصمان حكم ينهما^(٦) .

عامة، كوليمة العرس والختان، وقد عمم صاحبها الدعوة إليها وليس له عنده خصومة، فله أن يحضرها، شريطة أن لا يشغله ذلك عن أعمال القضاء.

- (١) ولا يحكم لأصله وفرعه، لأنه بعض الأصل، والفرع بعض منه، والحكم لهم فيه تهمة المحاباة، فإن حكم عليهم قُبل حكمه، لانتفاء التهمة.
 - (٢) أي وهو يدافع البول أو الغائط أو الريح، فيحتاج إلى قضاء الحاجة.
 - (٣) وغير ذلك من الأحوال، التي تورث اضطراباً في النفس وسوءاً في الخلق وخللاً في الفكر.
 - (٤) مع الكراهة ، لأن هذه الأحوال المذكورة لا تمنع أصل الاجتهاد والرويَّة.
- (٥) صوناً له عن الصياح واللغط والخصومات، على أنه قد يحتاج أن يحضر إلى مجلس القضاء من ليس لهم أن يمكثوا في المسجد كالحيَّض، ومن لا يليق دخولهم بالمسجد كالصغار والمجانين وغير المسلمين.
 - (٦) من غير كراهة ، لأنه لم يتعمد ذلك .
- (٧) لأنه أعظم لهيبته وأدعى لطاعته، وفي الكفاية عن الماوردي: وليكن غاض الطرف، كثير الصمت قليل الكلام، يقتصر على سؤال وجواب، وحينئذ يحصل له الهيبة وينزجر الناس بكلامه، وليُقلَّ الحركة والإشارة. ونقل في الروضة وأصلها عن بعض الأصحاب: أنه يستحب أن يكون موضع جلوسه مرتفعاً كدكة ونحوها، ليسهل عليه النظر إلى الناس وتسهل عليهم المطالب. قال: وحسن أن يوضع له فرش، وتوضع له وسادة، فيكون أهيب، وإن كان من أهل الزهد والتواضع، للحاجة إلى فَوْقِ الرهبة والهيبة، ومن ثم كره جلوسه على غير هذه الهيئة، ذكره الرملي وغيره، ويستحب أن يكون مستقبل القبلة ولا يتكىء. [فيض الإله المالك] (فوق: زيادة)

. . . ويشاورهم فيما يشكل (١) ، وإن لم يتضح أخَّره ، ولم يقلد غيره في الحكم (٢) .

ويبدأ بالخصوم بالأول فالأول في خصومة فقط (٣) ، فإن استووا (١) أقرع .

ويسوي بينهما في الجلس والإقبال وغير ذلك^(٥) ، إلا أن يكون أحدهما كافراً فيقدم المسلم عليه في الجلس . ولا يُعنِّف أحدهما ، ولا يُلقِّنه (٢) .

وله أن يشفع $^{(\vee)}$ ، ويؤدي عن أحدهم ما لزمه $^{(\wedge)}$.

وينظر إلى أول شيء في الحبوسين (٩) ، ثم في الأيتام (١٠) ، ثم في اللقطة (١١) .

فصل [في طريقة القضاء]:

إذا ادعى الخصم دعـوىً غير صحيحة (١٢) لم يسمعها ، وإن كانت صحيحةً قال ------------------------

- (١) أي يشاور الفقهاء فيما يلتبس عليه لعدم وضوحه، وذلك أبعد للتهمة وأطيب لنفوس الخصوم.
- (٢) بل يتمهل ويجتهد حتى يتعرف على الحكم بنفسه من كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ وغيرهما من أدلة التشريع، لأن القاضي مجتهد، والمجتهد لا يقلد مجتهداً.
 - (٣) أي في دعوى واحدة.
 - (٤) أي في الحضور، بأن حضر عدد من الخصوم لدعاوى متعددة في وقت واحد.
- (٥) كالنظر، فلا ينظر إلى أحد الخصمين ويقبل عليه أكثر من الآخر، كما أنه لا يخصه بكلام أو سلام دون خصمه، وكذلك سائر أنواع الإكرام.
 - (٦) أي حجة تفيده في دعواه، حتى لا يظهر منه ميل لأحد الخصمين أو تحامل عليه.
 - (٧) لأحد الخصمين لدى الآخر، ليتنازل له عن بعض حقه بعد ثبوته له.
 - (٨) من الحق للآخر.
 - (٩) لأن الحبس تعذيب، وقد يكون حبسه بغير حق، فيكون تأخير الفصل في أمره ظلماً له.
- (١٠) أي القضايا المتعلقة بشأنهم وأوصيائهم وخصومهم، وكذلك أمثالهم من الضعفاء كالمجانين والمحجور عليهم.
 - (١١) والأموال الضائعة، والوقف، ونحو ذلك من القضايا العامة، وحسب المصلحة.
 - (١٢) لفقد شرط من شروطها الآتية.

للآخر: ما تقول؟ فإذا أقر لم يحكم عليه إلا بطلب المدعي (١) ، وإذا أنكر: فإن لم يكن للمدعي بينة فالقول قول المدعى عليه بيمينه (٢) ، ولا يحلفه إلا بطلب المدعي (٣) ، فإن المتنع من اليمين ردها على المدعي ، فإن حلف استحق (١) ، وإن امتنع صرفهما (٥) .

وإن سكت المدعى عليه (٦) فليقل له: إن أجبت ، وإلا رددت اليمين عليه . فإن لم يجب رُدَّت اليمين على المدعي ، فيحلف ويستحق (٧) .

(١) لأن الحق له، وقد يتنازل عنه: فإذا طلب المدعي الحكم عليه حكم بناء على إقراره، إذ الإقرار حجة، لأنه إخبار بثبوت حق لغيره على نفسه، ولا يتهم الإنسان على نفسه.

- (٢) البينة : هي شهود يشهدون على مدعاه . فالقول . . : أي الذي يسمع ويقبل .
- (٣) أي بعد أن يطلب المدعي من القاضي أن يُحلِّف المدعى عليه، لأن استيفاء اليمين من المدعى عليه و للمدعى، فيتوقف على إذنه وطلبه.

(٤) أي ما ادعاه.

وردت اليمين على المدعي لأن الحق لا يثبت إلا بإقرار أو بينة ، وليس النكول ـ أي الامتناع عن اليمين ـ واحداً منهما، فلا يثبت به الحق، ولا يقضى بناء عليه.

(٥) أي القاضي عن مجلسه، لأنه لا معنى لبقائهما ومقامهما في مجلس القضاء حينئذ، ولا حجة لواحد منهما في ثبوت الحق له أو نفيه عن نفسه.

- (٦) فلم يجب بإقرار ولا بإنكار.
- (٧) ما ادعى به، وإن لم يحلف صرفهما القاضي عن مجلس القضاء، كما سبق.

فائدة في الحلف:

ومن حلف على فعل نفسه حلف على البت والقطع ، أي الجزم ، لأنه عالم بنفسه ومحيط بحاله . ومن حلف على فعل غيره:

فإن كان إثباتاً حلف على البت والقطع، لسهولة الاطلاع على المثبت والعلم به، كما لو ادعى أنه لمورثه على فلان كذا، فأنكر المدعى عليه ونكل عن اليمين، وحلف المدعى.

وإن كان نفياً حلف على نفي العلم، أي إن كان ينفي فعـلاً عـن غـيره فـلا يحلف على الجـزم، لأنه لا سبيل له إلى القطع في نفي فعل غيره، بل يقول: والله لا أعـلم أن فلاناً فعـل كـذا. وإن كان القاضي يعلم بوجوب الحق(1): فإن كان في حدود الله تعالى وهو: الزنا، والسرقة، والمحاربة، والشرب لم يحكم به(7)، وإن كان في غير ذلك حكم به(7).

وإذا لم يعرف لسان الخصم رجع فيه إلى عدل يعرف ، بشرط أن يكون عدداً يثبت به ذلك الحق^(٤).

وإذا حكم بشيء فوجد النص أو الإجماع أو القياس الجلي ($^{\circ}$) بخلافه نقضه $^{(7)}$. ولا تصح الدعوى إلا من مطلق التصرف ($^{(7)}$.

ولا تصح دعوى الجهول إلا في مسائل ، منها: الوصية (٨).

⁽١) أي على المدعى عليه، بأن يكون حاضراً حين حدث سبب هذا الحق ، أو سمع المدعى عليه يُقرُّبه.

⁽٢) أي بعلمه، لأن هذه الأمور ينتفي فيها حق المدعي، والقاضي مأمور بستر أسباب الحدود، دفعاً لها عن المسلمين.

⁽٣) لأن الحكم بالبينة حكم بما يفيد الظن، وهو صحيح، فالحكم بالعلم أولى.

⁽٤) أي يشترط أن يكون المترجمون عدداً حسب نوع الدعوى التي يفصل فيها ، فإن كانت قضية مالية اشترط رجلان أو رجل وامرأتان يترجمون ، وإن كانت زواجاً أو حداً غير الزنا اشترط رجلان يترجمون ، وهكذا .

⁽٥) القياس الجلي هو أن يكون الفرع المقيس واضحاً في مشاركته للأصل في علته، بأن يكون الوصف فيه مساوياً لما في الأصل أو زائداً عنه. كقياس حرمة الضرب للأبوين على حرمة التأفف المنصوص عليه في قوله تعالى: ﴿ فَلَا نَقُل لَمُ كُما آ أُفِّ ﴾ [الإسراء: ٣٣] فإن الضرب أشد. وكقياس حرمة إتلاف مال اليتيم على حرمة أكل ماله المنصوص عليه في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُولُ المَّولُ المَّولُ المَّولُ المَّولُ المَّولُ المَّولُ المَّولُ المَّولُ النصوص عليه في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُولُ المَّالِ المِن الإتلاف مساول للأكل في الضرر.

⁽٦) لأن حكمه كان بناء على اجتهاد، وهو ظن ، فلا يعمل به إلى جانب القطع، فينقض.

⁽٧) أي الذي له أن يتصرف في المدعى إذا حكم له به.

⁽A) كما لو ادعى إنسان على الورثة: أن الوارث أوصى له، ولم يبين بماذا أوصى له، فتقبل دعواه، لأن الوصية تحتمل الجهالة، فكذلك الدعوى بها. وذلك كما لو ادعى أن مورثه أوصى له بشيء أو ثوب مثلاً.

فإن ادعى ديناً ذكر الجنس والقدر والصفة (١) ، أو عيناً يمكن تعيينها عَيَّنَها (٢) ، وإلا ذكر صفتها (٣) .

فإن أنكر المدعى عليه ما ادعاه صح الجواب^(١) ، وكذا إن قال: لا يستحق علي شيئاً^(٥) . فإن كان المدعى به عيناً في يد أحدهما فالقول قوله بيمينه^(١) ، فإن كان في يدهما حلفا^(٧) ، وجعل بينهما نصفين^(٨) .

ومن هذه المسائل: لو ادعى أن له طريقاً في ملك غيره أو حق إجراء الماء، فلا يحتاج إلى إعلام قدر الطريق والمجرى.

- (١) الجنس: كدراهم أو دنانير، أو ليرات سورية أو دنانير أردنية، مثلاً. والقدر: كمائة أو ألف. والصفة: إذا كان الدين يختلف بالصفة، كطن من الرز المصري ـ مثلاً ـ أو غيره.
- (٢) أي بالغ في وصفها حتى تصبح كأنها منظورة إليها، كما لو كانت داراً، فيذكر الناحية والبلدة والمحلة وما إلى ذلك.
- (٣) أي إن لم يسهل تعيينها ، كأن كانت منقوله وغائبة عن البلد ، ذكر صفاتها المميزة لها ، والتي تجعلها معلومة شبه المعينة .
- (٤) المطابق للدعوى ، كأن قال: لي عليه مائة دينار ، فقال المدعى عليه: ليس له في ذمتي ذلك. أو ادعى: أن الدار التي يسكنها داره ، فقال المدعى عليه: ليست له .
 - (٥) أو قال : لا يلزمني ما تدعيه ، كما جاء في بعض النسخ .
- (٦) لأن الظاهر أنها ملكه حيث إنها في يده، فهذا يرجح أنها ملكه، فهو يتمسك بالظاهر، والأصل أن لا يدخل في يده إلا بسبب مشروع، فتكفيه اليمين لإثبات حقه، عملاً بالأصل واستصحاب الحال. وهذا إذا لم يأت الخصم الآخر بالبينة، كما علمت، فإذا وجدت البينة لا يلتفت إلى إنكاره.
 - (٧) أي حلف كل منهما على نفي أن تكون ملكاً للآخر .
- (٨) لأن الحجج تعارضت، فتساقطت، فيرجع إلى الظاهر وهو اليد التي تقضي أن العين ملكهما، فتكون بينهما نصفين، لأنهما استويا في الظاهر في الاستحقاق.

ومن له حقٌ على منكر فله أن يأخذه من ماله بغير إذنه $^{(1)}$ ، فإن كان مُقراً فلا $^{(7)}$.

⁽۱) إن ظفر به، سواء كانت له بذلك الحق بينة أم لا، أما إذا لم يكن له بينة فلعجزه حينئذ، ويملكه بمجرد الأخذ، ويبيعه مستقلاً كما يستقل بالأخذ، لما في الرفع إلى الحاكم من المؤنة والمشقة وتضييع الزمان. وعليه في الأخذ أن يقدم جنس حقه، فإن كان كذلك تملكه، وإن كان غير جنس حقه اشترى به جنس حقه ثم تملكه. ولا يأخذ فوق حقه إن أمكن الاقتصار عليه، فإن لم يمكن أخذ فوق حقه، ولا تضمن الزيادة لعذره، وباع منه بقدر حقه إن أمكن تجزيه، وإلا باع الكل وأخذ من ثمنه قدر حقه، ورد الباقى بصورة هبة ونحوها. [فيض الإله المالك]

⁽٢) أي فلا يأخذ حقه من ماله بغير إذنه، لأن من عليه الحق له أن يؤديه من أي مال شاء، فلا يلزم عال معين يختاره صاحب الحق يأخذه من غير إذن.

باب: الشهادات(١)

تحمُّلها وأداؤها فرض كفاية (٢) ، فإن لم يكن إلا هو تَعَيَّنَ عليه (٦) ، ولا يجوز أن يأخذ أجرةً حينئذ (١) ، فإن لم تتعين فله الأخذ (٥) .

ولا تقبل إلا من مكلف ، ناطق ، مستيقظ ، حسن الديانة ، ظاهر المروءة (١) . فلا تقبل

(١) والشهادات: جمع شهادة، من المشاهدة، وهي الاطلاع على الشيء عِياناً، فهي إخبار عما شوهد أو علم بلفظ خاص.

وهي في الشرع: إخبار لإثبات حق لغيره على غيره بلفظ خاص.

(٢) على من دعى إليها أو علم بها.

وتحملها يعنى: أن يشهد على الواقعة إذا طلب إلى ذلك أو دعت الحاجة إليه.

وأداؤها يعني: أن يدلي بما عنده من علم عن القضية التي شاهدها أو سمعها حين يدعى إلى ذلك، بل حتى ولو لم يدع وظن أن الحق يضيع على صاحبه إن لم يشهد.

- (٣) حتى لا يضيع الحق على صاحبه.
- (٤) لأن ذلك واجب عليه، قال تعالى: ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلشَّهَادَةَ لِلَّهِ ﴾ [الطلاق: ٢].
- (٥) وصحح الرافعي والنووي رحمهما الله تعالى جواز أخذ الأجر على التحمل وإن تعين، ومنعه على الأداء وإن لم يتعين.

وهذا إذا لم يلحقه ضرر بتعطيل عمل ولم يكلفه أداؤها مؤونة، فإن كان شيء من ذلك أعطي ما يرفع عنه ذلك، كي لا يتهرب الناس من الشهادة وتحملها أو أدائها، والحاجة داعية إليها.

(٦) (مكلف) أي بالغ عاقل. (مستيقظ) أي غير مغفل، بل هو نبيه يحفظ ما يرى وما يسمع ويضبطه، ولا يكثر غلطه ونسيانه. (حسن الديانة) أي مسلم عدل، لا يرتكب كبيرة ولا يصر على صغيرة. (ظاهر المروءة) وهي التخلق بأخلاق أمثاله في زمانه ومكانه من البعد عن النقائص التي يعاب عليها نظائره، كالبول في الطريق مثلاً.

ومن الشروط أن يكون سليم السريرة: أي العقيدة، فلا تقبل شهادة من يعتقد جواز سب الصحابة رضي الله عنهم، مثلاً.

من مغفل ، ولا من صاحب كبيرة ، ولا من مدمن على صغيرة (١) ، ولا عمن لا مروءة له : ككناس وقيِّم حمَّام ونحو ذلك (٢) .

وتقبل شهادة الأعمى فيما تحمل قبل العمى (٣) ، ولا تقبل فيما تحمّل بعده إلا بالاستفاضة (٤) ، أو أن يقال في أذنه شيء (٥) ، فيمسك القائل ويحمله إلى القاضي ويشهد بما قال هذا له (٦) .

ولا تقبل شهادة الشخص لولده ووالده (۷) ، ولا شهادة من يجر لنفسع نفعاً ، ولا من يدفع عنها ضرراً (۸) ، ولا شهادة العدو على عدوه ، ولا شهادة الشخص على فعل

ومثال دفع الضرر: أن تشهد العاقلة في قتل الخطأ بفسق شهود القتل، حتى لا تتحمل الدية.

⁽١) أي مصر عليها، والكبيرة هي : كل ما ورد فيه وعيد شديد في كتاب أو سنة، ودل ارتكابه على تهاون في الدين، كشرب الخمر والتعامل بالربا وقذف المؤمنات بالزنا.

والصغيرة: هي ما لم ينطبق عليه تعريف الكبيرة، كالنظر المحرم وهجر المسلم فوق ثلاث، ونحو ذلك.

⁽٢) وهي أمور تختلف باختلاف الزمان والمكان ، والعرف الصحيح السليم يحدد ذلك في أكثر الأحيان.

⁽٣) والحال أن المشهود له والمشهود عليه معروفو الاسم والنسب، لحصول العلم بمضمونها.

⁽٤) أي فيما اشتهر بين الناس وتناقلوه ، مما يثبت بالتسامع كالنسب والإرث والموت والملك المطلق ، كأن يدعي شخص ملك شيء ولا منازع له فيه ، فيشهد الأعمى : أنَّ هذا الشيء مملوك له ، دون أن ينسبه لسبب معين . وقبلت شهادته في هذه الأمور ، لأنها مما يثبت بتسامع الناس لها ، أي تناقلها بينهم ، واستفاضتها فيهم ، ولا تفتقر إلى مشاهدة وسماع خاص ، لأنها تدوم مدة طويلة ، يعسر فيها إقامة البينة على ابتدائها ، لذهاب من حضرها في غالب الأحيان .

⁽٥) من إقرار بدين، أو طلاق، أو أنه باع كذا الفلان، ونحو ذلك.

⁽٦) وكذلك يقبل قوله في الترجمة ، أي بيان كلام الخصوم والشهود وتوضيحها ، لأن ذلك يعتمد على اللفظ لا على الرؤية .

⁽٧) لتهمة المحاباة للولد أو الوالد.

⁽٨) مثال جر النفع: أن يشهد الوارث أن مورثه مات قبل أن يندمل الجرح، فيأخذ الدية.

نفسه(۱)

فيُقْبَل في المال وما يقصد منه المال ـ كالبيع (٢) ـ رجلان أو رجل وامرأتان ، أو شاهد مع يمين المدعي .

وما لا يقصد منه المال - كالنكاح والحدود - لم يقبل فيه إلا شاهدان ذكران .

ولا يقبل في الزنا واللواط وإتيان البهيمة إلا أربعة ذكور .

ويُقبل فيما لا يطلع عليه الرجال^(٢) ـ كالولادة (٤) ـ رجلان ، أو رجل وامرأتان ، أو أربع نسوة (٥) .

وتقدم في باب الصوم ثبوته بواحد(7).

والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

والأصل في رد هذه الشهادة التهمة.

(١) لتهمة التحامل على العدو، وتهمة جر النفع لنفسه أو دفع الضر عنها.

(٢) والإجارة والرهن ونحو ذلك.

(٣) أي غالباً.

(٤) والرضاع والبكارة وعيوب النساء التي تثبت حق فسخ الزواج.

(٥) واشترط العدد، لأن الشارع جعل شهادة المرأتين بشهادة رجل واحد، كما علمت.

وإذا قبلت شهادة النساء منفردات في شؤونهن، فقبولها مع أشتراك رجل وامرأتين أولى، لأن الأصل في الشهادة الرجال، وكذلك إذا انفرد الرجال بالشهادة.

(٦) والحكمة في قبول شاهد واحد في هذا الاحتياط في أمر الصوم ، إذ الخطأ في فعل العبادة أقل مفسدة من الخطأ في تركها ، ولذا لا يقبل في هلال شوال أقل من شاهدين .

وبعد: فلقد انتهيت من تهذيب نصوصه والتعليق عليه صباح يوم السبت: الخامس والعشرين من جمادى الثاني، سنة ألف وأربعمائة وإحدى وعشرين هجرية. الموافق للثالث والعشرين من شهر أيلول، سنة ألفين ميلادية. سائلاً المولى سبحانه وتعالى أن يجعل ذلك خالصاً لوجهه وخدمةً لدينه، وأن يتقبله مني، وأن ينفع به، إنه سميع قريب مجيب الدعاء، والحمد لله رب العالمين.

فهرس الكتاب

فهرس الجزء الأول

المستحاضة وأصحاب العذر٧٤
باب النجاسات
الأعيان النجسة والأعيان الطاهرة
طهارة الخمر بالتخلل والجلد باللبغ ٩
التطهير من نجاسة الكلب والخنزير ٥٠
طهارة الهرة١٥
حكم دخان النجاسة١٥
النجاسة العادية والطهارة منها١٠
طهارة الأرض٢٥
تنجس الماثعات وطهارتها٢٥
الغسالة
كتاب الصلاة
معناها
حكم تارك الصلاة٥٥
باب المواقيت
قضاء الصلاة٨٥
باب الأذان والإقامة
باب طهارة البدن والثوب والمكان٥٠
ما يعفى عنه من النجاسات
باب طهارة البدن والثوب والمكان٥٦
باب ستر العورة
باب استقبال القبلة٧٢
سترة المصلي ودفع المار بين يديه ٧٤
باب صفة الصلاة٥٧
القيام إلى الصلاة والقيام في الصف٧٥
فروض الصلاة وأركانها٧٥
القراءة بعد الفاتحة٨٠

يتاب الطفارة ٧
باب في المياه
فصل في الأواني ١٠
فصل في السواك
فصل في خصال الفطرة ١١
باب الوضوء
فروضه وسننه۱۳
آدابه
ما يُندب له الوضوء٢٠
باب المسح على الخفين
شروطه۲۲
باب اسباب الحدث
الشك في الحدث٢٦
ما يحرم على المحدث ٢٦
باب قضاء الحاجة
باب الغسل
ما يحرم على الجُنب فعله ٣٥
فصل في كيفية الغسل٥٣
فصل : غسل الجمعة ونحوه
باب التيمم
شروطه۳۸
واجباته ٢٤
سننه
مبطلاته
باب الحيضها
ما بحر و بالحرض والنفاس

متابعة الإمام	العجز عن الفاتحة
انتظار الإمام الداخل	الجلوس بعد تسليم الإمام٨٩
إعادة الصلاة	ما يطلب بعد السلامما
تخفيف الإمام وتلقين المأموم وتنبيهه١١٨	القنوت في صلاة الفجر
مفارقة الإمام	باب ما يفسد الصلاة وما يُكره فيها وما
استخلاف الإمام	بجب
فصل في الأُولى بالإمامة	مكروهات الصلاة
مَن لا يصح الاقتداء به	مروط الصلاة وأركانها وأبعاضها وسننها م
صحة الاقتداء مع اختلاف صلاة الإمام	سرداً
والمأموم	باب صلاة التطوع
مَن تُكره إمامته	· أنواع النفل ٩٩
فصل فيما يتعلق بموقف الإمام والمأموم ١٢٣	السنن الرواتب٩٩
باب الأوقيات التي نُهي عين الصيلاة	صلاة الوتر
فيها	صلاة التراويح
باب صلاة المريض	صلاة الضحى
باب صلاة المسافر	قضاء النوافل
الجمع للمطرا۲۳۲	قيام الليل والتهجد
باب صلاة الخوف	تحية المسجد
الصلاة لا تسقط بأية حالا	النفل بعد إقامة صلاة الفريضة
باب ما يحرم لبسه	التنفل في البيت
	تخصيص الجمعة بالقيام
باب صلاة الجمعةأركان الخطبة	صلاة الرغائب وصلاة نصف شعبان ١٠٤
شروط الخطبة	باب سجود السهو
۱٤٣	حكم سجود السهو وموضعه
ما يُسنّ لمريد الجمعة	فصل في سجود التلاوة والشكر
باب صلاة العيدين	باب صلاة الجماعة
النداء لصلاة العيدين ونحوها ١٤٨	ما تسقط به الجماعة من الأعذار
ما يُقرأ في صلاة العيدين ونحوها ١٤٩	شروط الجماعة
التكبير في العيدين	صلاة المسبوق
1A1 5. 691 THE 1.	[· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

باب صلاة الاستسقاء
فصل في صلاة الاستخارة
كتاب الجنائز
ما يفعل بمَن مات
فصل في غسل الميت
فصل في الكفن
فصل في الصلاة على الميت
فصل في الدفن
صفة القبر
زيارة القبور
فصل في التعزية
كتاب الزكاة
على مَن تجبعلى مَن تجب
باب صدقة المواشي
باب زكاة النابت
باب زكاة الذهب والفضة
باب زكاة العروض
tan de transferation

باب زكاة الفطر
باب قسم الصدقات
عتاب الميام
فضل الصيام وشهر رمضان
على مَن يجب الصوم
ثبوت الصوم
شروط الصوم
كفارة إفساد الصوم
ما لا يُفطر الصائم
ما يُندب للصائم
الوصال بالصوم
ما يُكره للصائم
قضاء رمضان
مَن مات وعليه صوم
فصل في صوم التطوّع
ما يحرم من الصوم
قطع الصوم وغيره من العبادات
الاعتكاف

فهرس الجزء الثاني

دخول الكعبة والاعتمار والشرب من زمزم
وما يحرم نقله
فصل في أعمال العمرة وأركان الحج وواجباته
على وجه الإجمال
الإحصار
زيارة مسجد المدينة وقبر النبي ﷺ٢٣٨
باب الأضحية
باب في العقيقة
باب الأطعمة
باب الصيد والنبائح
باب الندر
کتاب البیج
خيار المجلس وخيار الشرط٢٥٣
فصل في شروط البيع
فصل في الربا
فصل فيما لا يصح من البيوع
ما يحرم من البيوع٩٥٢
فصل في خيار العيب
التصرية
فصل في بيع الثمار
فصل في أحكام المبيع قبل قبضه
فصل في اختلاف المتبايعين
باب السلم
فصل في القرض
باب الرهن
باب التفليس

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
تعریفه ومشروعیته۲۱۲
الاستطاعة
استحباب تعجيله
الحج عن غيره
وجوه أداء النسكين
الميقات الزمني للحج والعمرة
الميقات المكاني
ما يندب قبل الإحرام
الإحرام والتلبية
ما يحرم بالإحرام
فصل فيما يستحب عند دخول مكة
طواف القدوم وما يطلب في الطواف ٢٢٤
واجبات الطواف
السعى
- واجبات السعي
المبيت في منى ليلة عرفة
جمع التقديم في نمرة
الوقوف في عرفة
الدفع إلى مزدلفة
جمع التأخير في مزدلفة
المسير إلى منى والعمل فيها
الذبح والحلق
طواف الإفاضة
ترتيب المناسك يوم النحر ووقتها ٢٣٢
فصل المبيت في منى والرمي أيام التشريق٢٣٣
النزول في المحصب
طواف الوداع وما يطلب عند الرجوع إلى
أمله

٣£٤.	فصل في العصبات
T£Y	فتاب النهاح
	حکمه
۳٤٨	من يندب التزوج بها
	حكم النظر إلى المرأة والمرأة إلى الرجل
۳۰۰	حرمة اللمس
	الخطبة
۳۰۲	أركان النكاح
404.	فصل في تسليم الزوجة
۳٥٩	ما يستحب للمتزوجين
۳٥٩	حق الزوج
	العزل
۳٦٠.	فصل في من يحرم نكاحهن
۳٦١	نكاح الشغار
	فصل فيما يثبت به الخيار في فسخ النكاح من
۳٦١.	عيب وغيره
۳٦٢	إسلام أحد الزوجين
۳٦٣	من أسلم على أكثر من أربع
¥7£	ئتاب الصداق
۳٦٧.	فصل في وليمة العرس
۳٦٩	باب معاشرة الأزواج
YVY	باب النفقاتبينيينيينيينيينيينيينيينيينينينيني
	 فصل في النفقة على القريب والمملوك
TYY .	
۳۷۸	باب الطلاق
	فصل في الخلع
	فصل في الشك في الطلاق
	فصل في الرجعة
	فصل في الإيلاء
ሦ ለካ	<u> </u>

باب الحجر
باب الحوالة
باب الضمان
الكفالةالكفالة
باب الشركة
باب الوكالة
باب الوديعة
باب العارية
باب الغصب بيسي
باب الشفعة
باب القراضباب القراض
باب المساقاة
فصل في المزارعة والمخابرة
باب الإجارة
فصل في الجعالة
باب اللقطة واللقيط
باب المسابقة
باب الوقفباب العقف المستعدد
باب الهبة
باب الوصية
عتاب الغرائض
ما يبدأ به من تركة الميت ٣٣٥
الوارثون من الرجال والنساء ٣٣٥
موانع الإرث
فصل في ميراث أهل الفروض
فصل في الحجب
العول

باب الصيال	باب العدةباب العدة
باب الردة	عدة الوفاةعدة الوفاة المستعدة الوفاة المستعدد الوفاة المستعدد المستعد
باب الجهاد	تحريم الخلوة بالمطلقةا
باب الغنيمة	الإحدادفصل فيما يلحق من النسب
ڪتاب العدود	فصل في القذف واللعان
باب حد الزنا	باب الرضاع
باب القذف	تاب الجنايات
باب السرقة	أنواع القتل
فصل في قاطع الطريق وحده ٢٥٤	القصاصا
فصل في حد الشرب	من يستوفي القصاص ومتى يستوفى ٣٩٨
فصل في التعزير	تعدد الجناية
باب الأيمان	سقوط القصاص
فصل في المحلوف عليه	مشاركة من لا قصاص بقتله في القتل
تعليق اليمين على المشيئة والاستثناء فيه٤٣٤	القصاص في الجراحاتالقصاص في الجراحات
فصل في كفارة اليمين	فصل في الديات
باب الأقضية	الدية فيما دون النفس
فصل في طريقة القضاء	فصل في كفارة القتل
66A ".1.1 . Abt 1 .	70.10.3.1.3